

LAPORAN PERANCANGAN
DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI PANGKEP



Oleh:

FAHMI ACHMAD NURFAIZI

D51115319

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

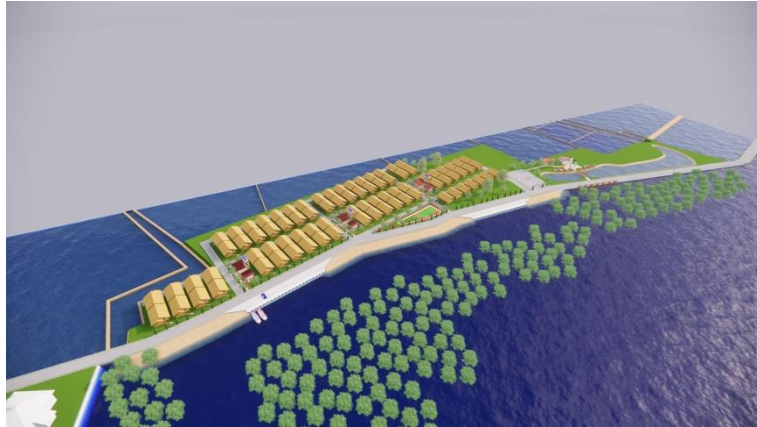
FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS HASANUDDIN

2022

BAB I

RINGKASAN PROYEK



Gambar 1. Perspektif Kawasan Desa Wisata Nelayan

A. Ringkasan Proyek

Nama Proyek : Desa Wisata Nelayan di Maccini Baji Pngkep
Lokasi Proyek : Kelurahan Pundata Baji, Kecamatan
Labakkang, Kabupaten Pangkajene dan
Kepulauan
Luasan Tapak : ±3,14 Ha

B. Pengertian Proyek

Kampung wisata merupakan bentuk integrasi antara atraksi, akomodasi, dan fasilitas pendukung yang disajikan dalam suatu struktur kehidupan masyarakat di mana terdapat sekelompok wisatawan yang dapat mempelajari mengenai kehidupan masyarakatnya lebih dekat.

C. Tujuan Proyek

Tujuan pembangunan desa wisata nelayan adalah untuk menata permukiman warga dan menyediakan sarana kebutuhan masyarakat sekaligus membuka objek wisata baru. Dengan adanya desa wisata ini, diharapkan meningkatkan taraf hidup masyarakat lokal serta menjadikan permukiman yang sehat dan bersih.

BAB II

DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI PANGKEP

A. Perancangan Fisik Makro

Perancangan fisik makro terdiri dari lokasi dan tapak yang sesuai untuk perencanaan Desa Wisata Nelayan di Maccini Baji Pangkep.

1. Lokasi

Lokasi yang terpilih terletak di Kabupaten Pangkajene, Kecamatan Labakkang, Kelurahan Pundata Baji. Berikut adalah deskripsi tapak yang terpilih:

- Tapak berada di tepi laut dan sebagian besar masyarakat bermata pencaharian sebagai nelayan dan petani garam.
- Akses ke tapak dapat dijangkau dengan mudah oleh kendaraan pribadi.
- Terjangkau oleh sarana dan prasarana utilitas kota seperti PDAM, PLN dan jaringan telepon.



Gambar 2. Peta Lokasi Tapak

2. Tapak

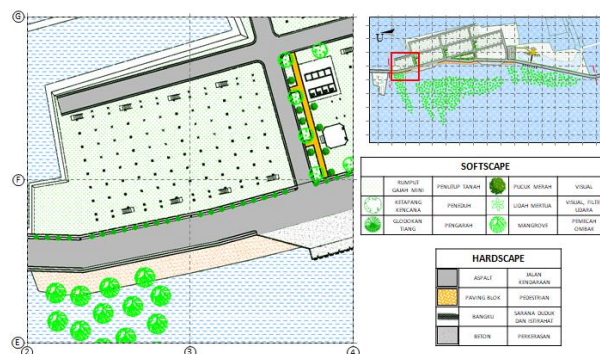
Tapak terletak di sisi barat Kabupaten Pangkajene dan Kepulauan yang berbatasan langsung dengan laut. Disekitar tapak terdapat beberapa kawasan yang memiliki berbagai macam fungsi, antara lain:

- Sebelah utara : Masjid dan Sekolah
- Sebelah timur : Tambak garam
- Sebelah selatan : Tambak garam
- Sebelah barat : Laut dan kawasan konservasi mangrove

3. Rencana Lansekap

Tata ruang luar terbagi menjadi dua elemen, yaitu:

- *Softscape*, merupakan unsur vegetasi yang mendukung estetika lingkungan tapak dan bisa juga digunakan sebagai fungsi peneduh, penanda, pembatas, pengarah jalan, dan pengarah angin. Penggunaan vegetasi perlu direncanakan dengan baik seperti halnya menggunakan tanaman yang sesuai dan dapat tumbuh pada tapak yang berada di tepi laut.
- *Hardscape*, merupakan unsur non-vegetasi yang menunjang kebutuhan lingkungan tapak. Penggunaan elemen ini perlu memperhatikan penggunaan bahan yang sesuai dan dapat digunakan pada tapak.



Gambar 4. Rencana Landscape

B. Perancangan Fisik Mikro

1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang

Kebutuhan ruang ditentukan berdasarkan jenis penggunaan di dalam area yang terdiri atas kelompok masyarakat dan kelompok pengunjung. Setelah itu, pengelompokan ruang dapat ditentukan berdasarkan keterkaitan antar pengguna pada bangunan.

2. Tata Ruang Dalam

Desain ruang dalam pada perancangan Desa Wisata Nelayan ini menggunakan tema coastal. Tema tersebut diambil dan disesuaikan dengan lokasi dan kegiatan yang ada pada tapak.



Gambar 5. Interior Taman Baca



Gambar 6. Interior Foodcourt

3. Sistem Struktur

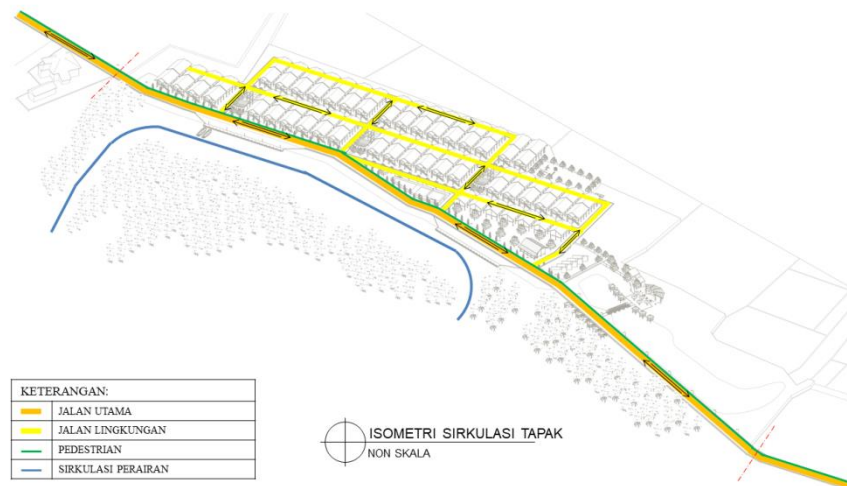
Terdapat tiga bagian dari sistem struktur, antara lain:

- *Sub* Struktur

Sistem stuktur bawah yang akan digunakan adalah pondasi menerus dan pondasi umpak.

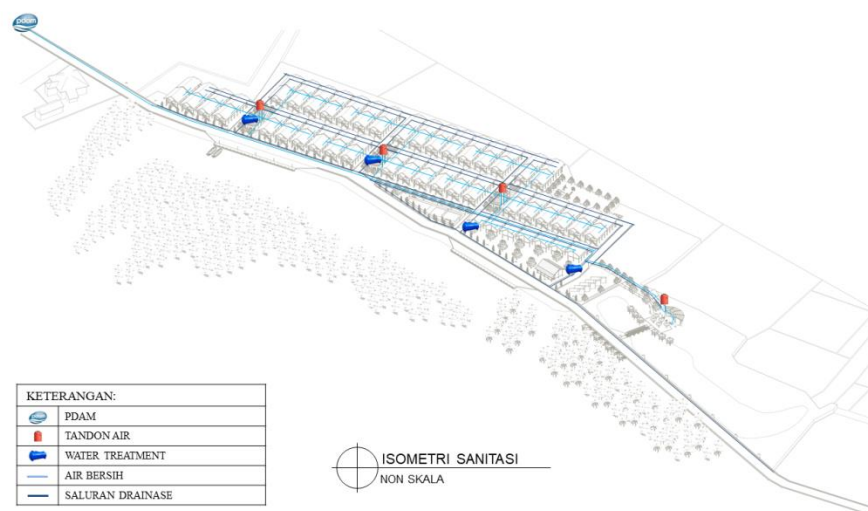
- *Super Struktur*
Sistem struktur atas yang akan digunakan adalah rangka kayu dan rangka beton tergantung dengan kebutuhan dan fungsi bangunan
- *Upper Struktur*
Sistem struktur atap yang akan digunakan adalah struktur rangka atap menggunakan kayu.

4. Sistem Sirkulasi

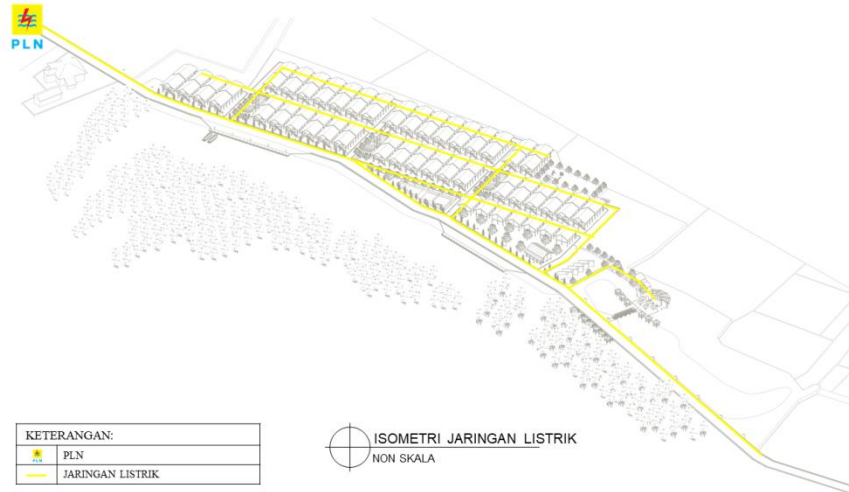


Gambar 7. Sistem Sirkulasi Makro

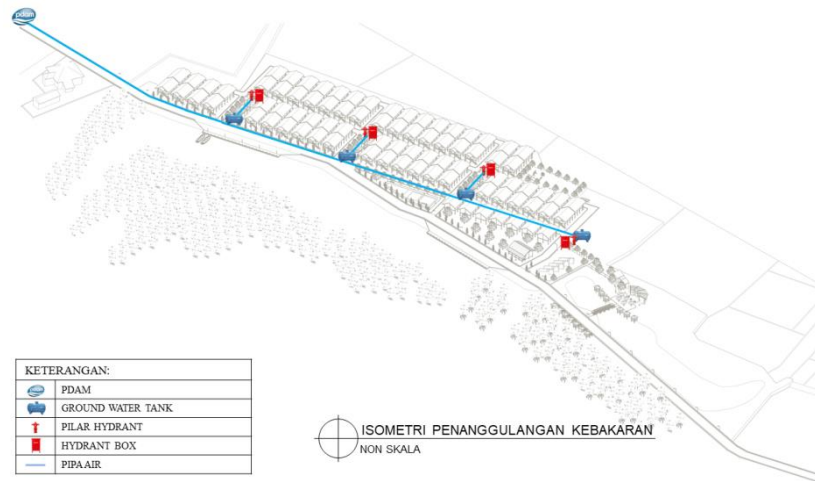
5. Sistem Utilitas



Gambar 8. Rencana Air Bersih dan Kotor



Gambar 9. Rencana *Electrical*

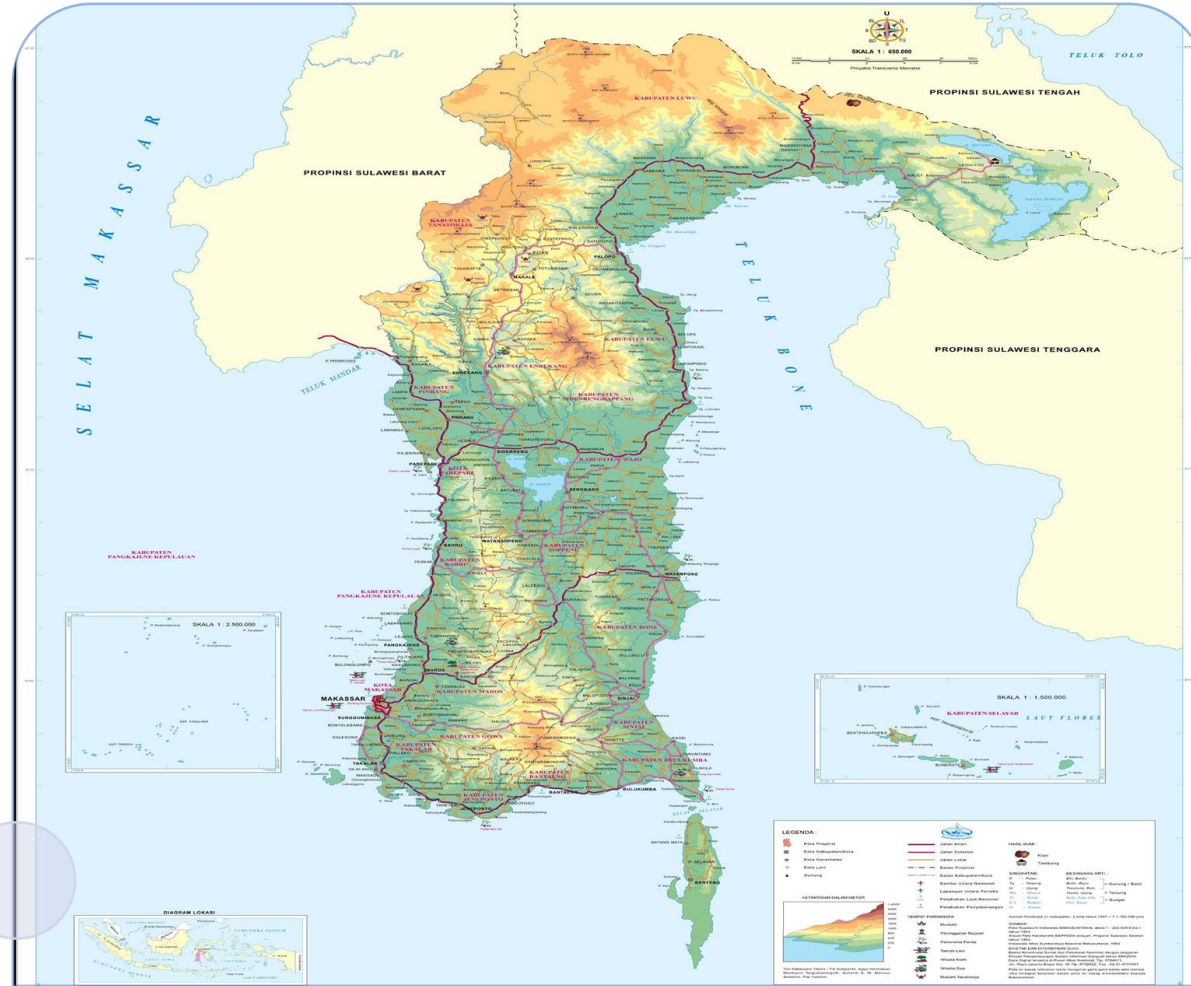


Gambar 10. Rencana Pencegahan Kebakaran



KONSEP LOKASI

KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP



Provinsi Sulawesi Selatan

Provinsi Sulawesi Selatan terletak pada $0^{\circ}12' - 8^{\circ}$ Lintang Selatan dan $116^{\circ}48' - 122^{\circ}36'$ Bujur Timur. Dengan luas wilayah $45.764,53 \text{ km}^2$ yang berbatasan langsung dengan:

- Utara : Sulawesi Tengah dan Sulawesi Barat
- Timur : Teluk Bone dan Sulawesi Tenggara
- Selatan : Laut Flores
- Barat : Selat Makassar



Kabupaten Pangkep


Kabupaten Pangkajene dan Kepulauan merupakan daerah bagian barat dari Provinsi Sulawesi Selatan, dengan Ibukota Pangkajene. Berdasarkan letak astronomi, Kabupaten pangkajene dan kepulauan berada pada $11^{\circ}00'$ Bujur Timur dan $040^{\circ}40' - 080^{\circ}00'$ Lintang Selatan

- Utara : Kab. Barru
- Timur : Kab. Bone
- Selatan : Kab. Maros
- Barat : Pulau Kalimantan, Pulau Jawa, Pulau Nusa Tenggara dan Pulau Bali.



Lokasi Tapak

Lokasi tapak terletak pada Kecamatan Labakkang bagian barat yang berada di tepi laut. Lokasi tapak berjarak $12,7 \text{ km}$ dari pusat Kabupaten Pangkep. Lokasi tapak terdiri dari permukiman nelayan dan petani garam dan wilayah konservasi *mangrove*.

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. HAL	PARAF
		Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T. Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng	FAHMI ACHMAD NURFAIZI D511 15 319	KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP	KONSEP PEMILIHAN KONSEP DAN TAPAK	NON SKALA		



KONSEP ANALISIS TAPAK

KAMPUNG WISATA NELAYAN
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



INPUT

Tujuan

Untuk mengidentifikasi potensi dan menganalisis lokasi/tapak sesuai dengan peruntukan Kampung Wisata Nelayan

Dasar Pertimbangan

1. Orientasi Matahari
2. View Luar & dalam
3. Aksesibilitas Tapak
4. Vegetasi Tapak

ANALISIS - OUTPUT

EKSISTING



Daratan



Luas daratan: 16.250m²

Perairan



Wilayah perairan berupa laut dan danau.

Daerah Mangrove



Tapak merupakan kawasan konservasi hutan mangrove seluas 10.831m² (1,08Ha)

Karakteristik Tapak

- Tapak berada di tepi laut dan merupakan area konservasi mangrove sehingga mampu meredam ombak dan angin laut
- Masyarakat yang berada di tapak didominasi oleh keluarga nelayan dan petani garam

OUTPUT

Konservasi Hutan Mangrove



Permukiman dan Fasilitas pada daratan



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI
D511 15 319

JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA
NELAYAN PUNDATA BAJI
DI PANGKEP

NAMA GAMBAR

KONSEP ANALISIS
TAPAK

SKALA

NON
SKALA

NO. HAL

PARAF



KONSEP ANALISIS TAPAK

KAMPUNG WISATA NELAYAN
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



INPUT

Tujuan

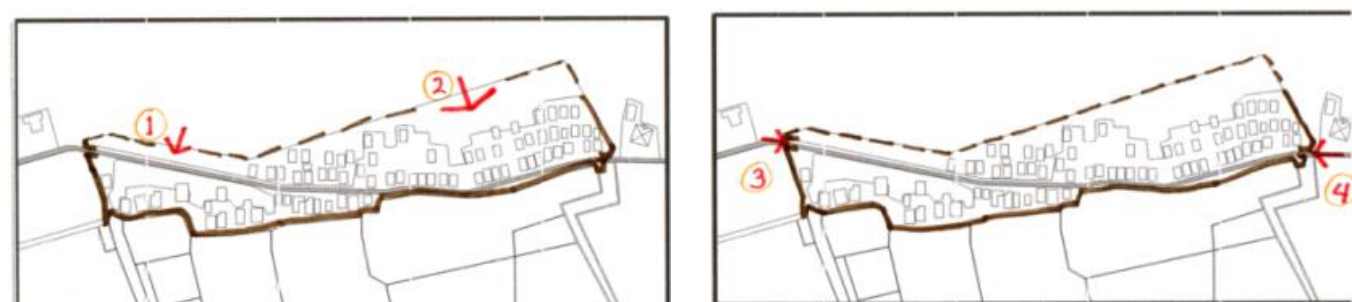
Untuk mengeluarkan potensi terbaik tapak sesuai dengan kebutuhan Kampung Wisata Nelayan

Dasar Pertimbangan

1. Orientasi Matahari
2. View Luar & dalam
3. Aksesibilitas Tapak
4. Vegetasi Tapak

ANALISIS - OUTPUT

Aksesibilitas Tapak



Tapak dapat diakses melalui jalur laut.

Tapak dapat diakses melalui jalur darat.

View dari Luar



Tapak dapat dilihat dari arah jalan luar tapak dan juga dapat dilihat dari arah laut.

View dari Dalam



Dari tapak kita dapat melihat pemandangan ke arah darat berupa tambak garam dan juga ke arah laut.

Klimatologi

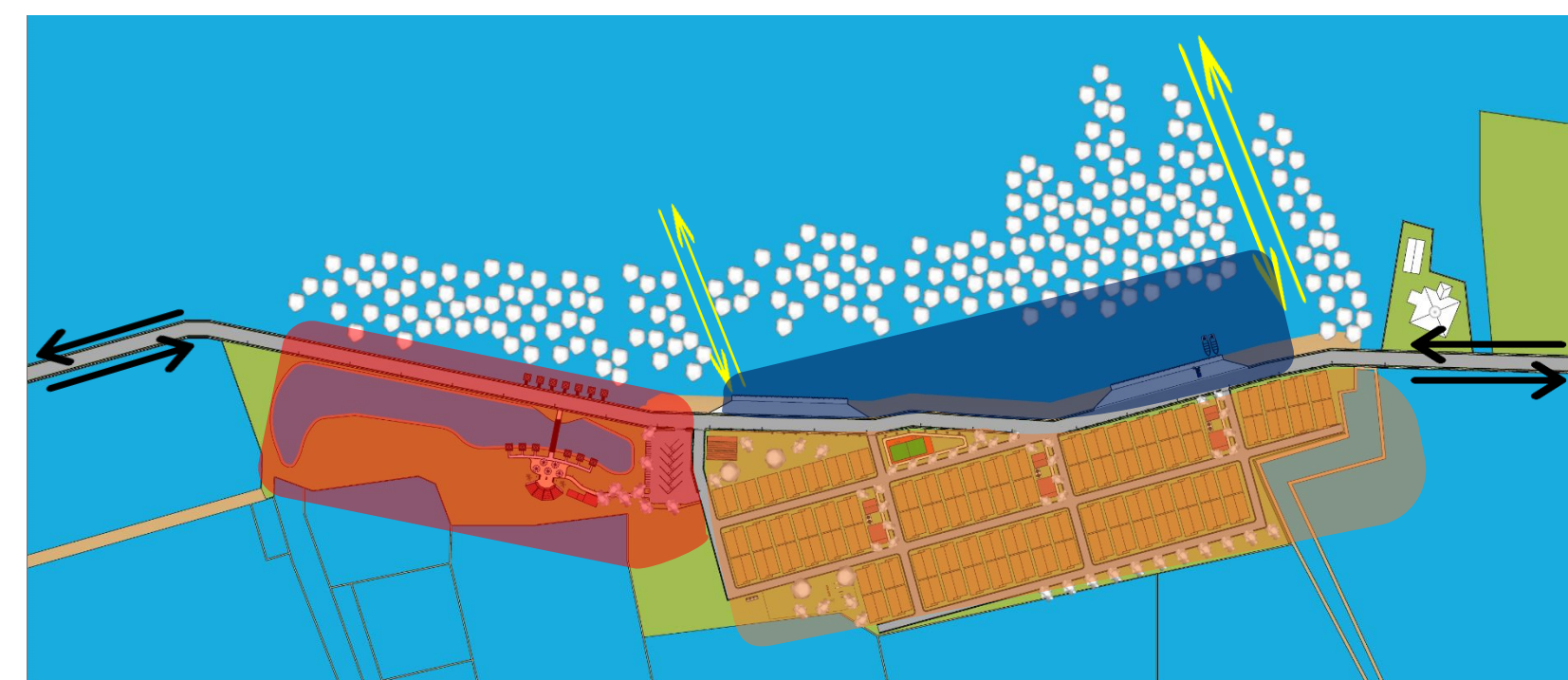


Matahari terbit di sisi darat pada tapak

Matahari terbenam di sisi laut (sunset).

Pergerakan angin dalam setahun didominasi dari arah barat laut dan arah tenggara.

OUTPUT



KETERANGAN

- Akses tapak jalur laut
- Akses tapak jalur darat
- Zona Publik (Wisata)
- Zona Semi-Publik (Nelayan)
- Zona Privat (Permukiman)



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI
D511 15 319

JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA
NELAYAN PUNDATA BAJI
DI PANGKEP

NAMA GAMBAR

KONSEP ANALISIS
TAPAK

SKALA

NON
SKALA

NO. HAL

PARAF



KONSEP TATA RUANG LUAR

KAMPUNG WISATA NELAYAN
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



INPUT

Tujuan

Untuk mendapatkan penataan tata ruang luar yang mendukung kawasan baik dari segi fungsi maupun estetika

Dasar Pertimbangan

- Softscape**
Menggunakan material yang dapat memberikan unsur estetika dan dapat memberikan manfaat.
- Hardscape**
Menggunakan material yang mampu mendukung kegiatan yang ada.

ANALISIS

Softscape



Tanaman Mangrove
(*Rhizophora mucronata*)

Tanaman mangrove merupakan tanaman utama yang berada pada tapak, karena termasuk wilayah konservasi mangrove



Ketapang Kencana
(*Terminalia mantaly*)

Ketapang kencana merupakan salah satu tanaman peneduh yang dapat tumbuh di wilayah pesisir



Lidah Mertua
(*Sansevieria*)

Tanaman lidah mertua dapat memberikan warna lebih dan dapat membersihkan udara dengan baik

Hardscape



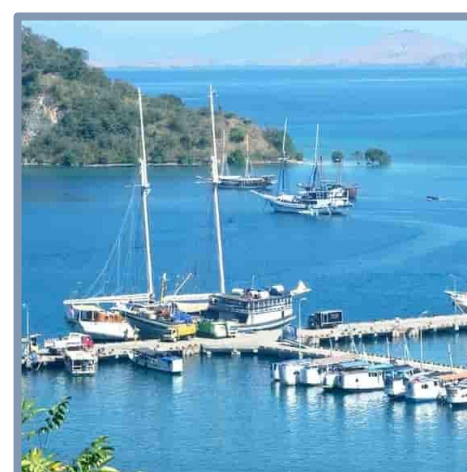
Gazebo

Gazebo merupakan salah satu sarana yang cocok untuk bersantai sambil menikmati pemandangan



Jalan Setapak

Jalan setapak sebagai sarana penghubung antar fasilitas



Dermaga

Dermaga sebagai kebutuhan nelayan untuk menambatkan kapal atau perahu

OUTPUT



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI
D511 15 319

JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA
NELAYAN PUNDATA BAJI
DI PANGKEP

NAMA GAMBAR

KONSEP TATA RUANG
LUAR

SKALA

NON
SKALA

NO. HAL

PARAF



KONSEP STRUKTUR DAN MATERIAL

KAMPUNG WISATA NELAYAN
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



INPUT

Tujuan

Untuk mendapatkan sistem struktur yang dapat digunakan dan sesuai dengan kebutuhan bangunan dan sesuai dengan kondisi tapak

Dasar Pertimbangan

1. Menggunakan jenis struktur yang sesuai dengan kebutuhan bangunan
2. Menggunakan jenis struktur dan material yang sesuai dengan kondisi tapak.

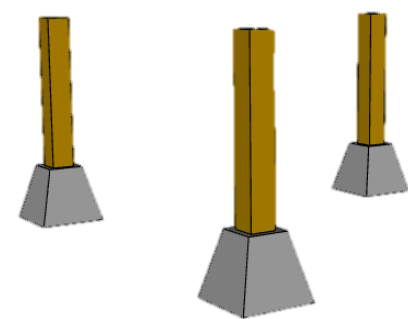
ANALISIS

Struktur



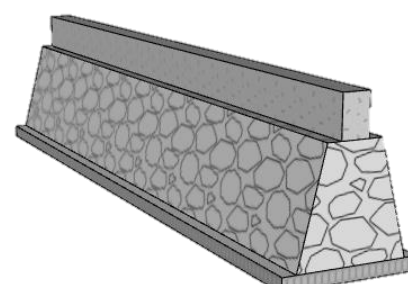
Struktur Rangka

Struktur rangka merupakan sistem struktur yang fleksibel dengan bentuk dan kebutuhan



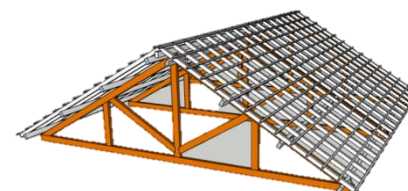
Pondasi Umpak

Pondasi umpak merupakan jenis pondasi yang sesuai untuk bangunan jenis panggung dan semi permanen



Pondasi Menerus

Struktur rangka merupakan pondasi yang sesuai dengan bangunan yang menggunakan struktur beton dan dinding pasangan batu



Kuda-kuda Atap

Kuda-kuda atap Lebih fleksibel dalam menyesuaikan bentuk bangunan

Material



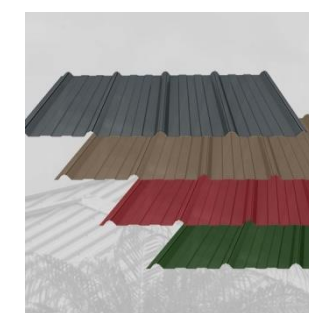
Kayu

Material kayu dipilih karena lebih fleksibel dalam penggunaannya dan agar serasi dengan bangunan yang telah ada pada tapak



Beton

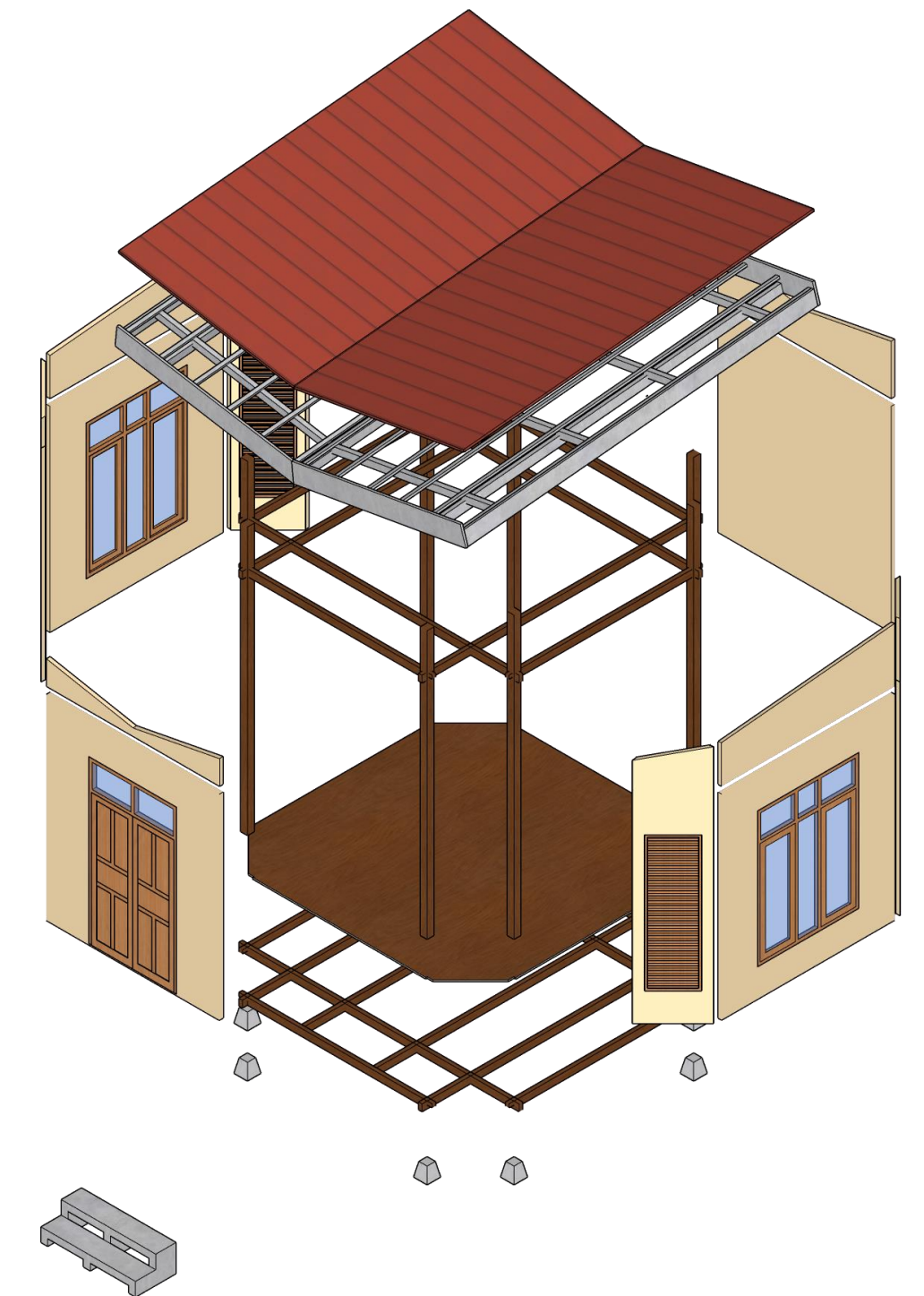
Digunakan pada bagian bangunan yang membutuhkan pengerasan dan tahan air



Spandek lapis foam

Material penutup atap berbahan dasar metal dengan lapisan foam pada bagian bawahnya sehingga panas tidak menerus kebawah atap

OUTPUT



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI
D511 15 319

JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA
NELAYAN PUNDATA BAJI
DI PANGKEP

NAMA GAMBAR

KONSEP STRUKTUR

SKALA

NON
SKALA

NO. HAL

PARAF



INPUT

Tujuan

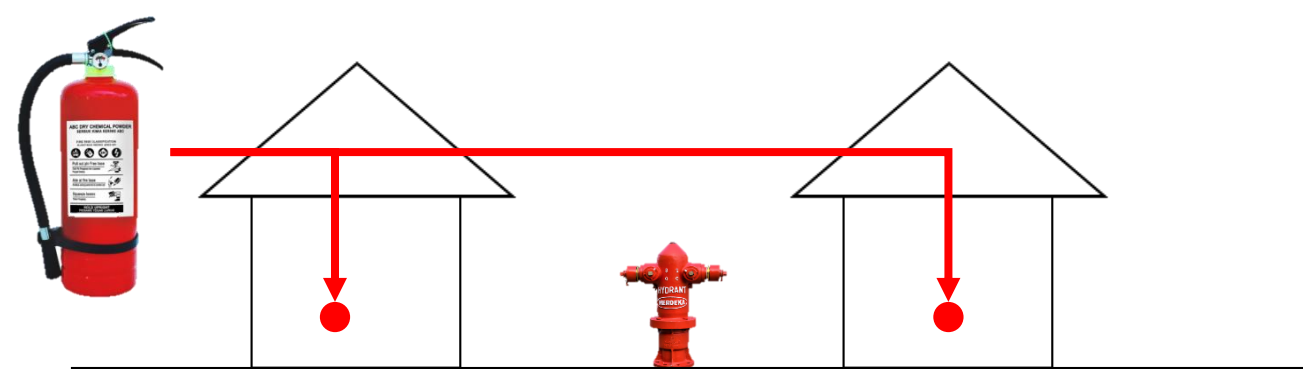
Untuk merencanakan sistem utilitas pada bangunan sehingga dapat menunjang aktivitas yang berlangsung pada Kampung Wisata Nelayan

Dasar Pertimbangan

1. Dapat digunakan pada kawasan.
2. Dapat menunjang kegiatan yang berlangsung
3. Ramah lingkungan

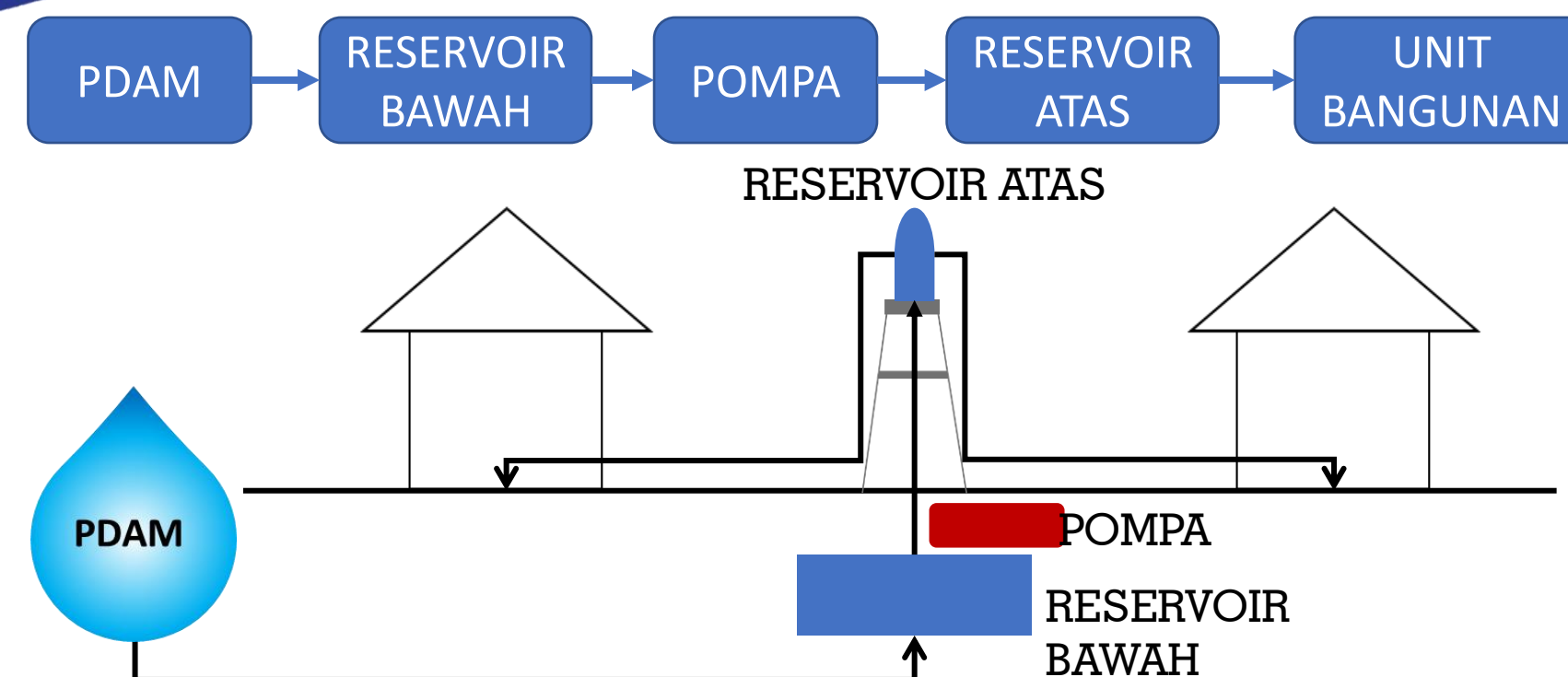
ANALISIS - OUTPUT

Penanggulangan Kebakaran

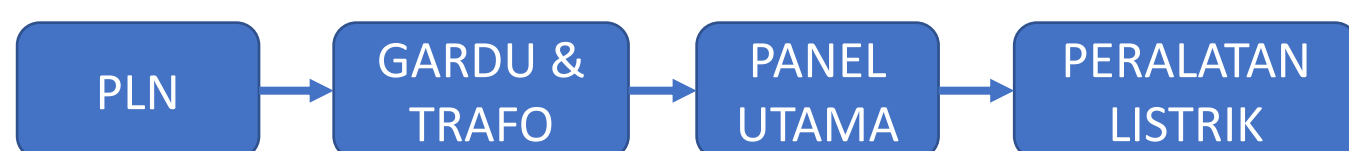


Sistem penanggulangan kebakaran yang digunakan pada desain ini menggunakan APAR, *ground tank*, *hydrant*.

Sistem Air Bersih

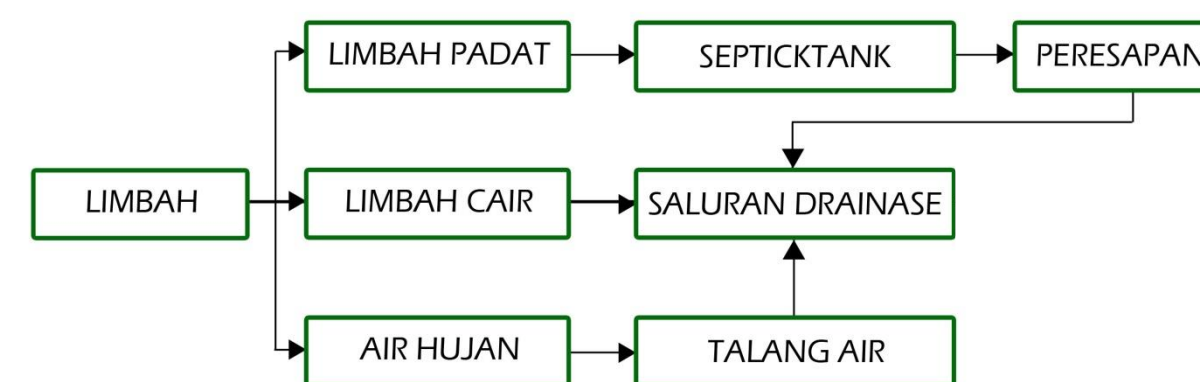


Sistem Elektrikal



Sistem Air Kotor

SKEMA SISTEM AIR KOTOR

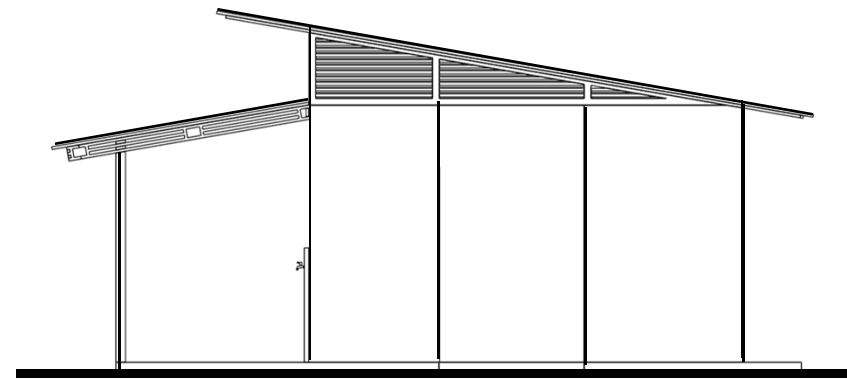
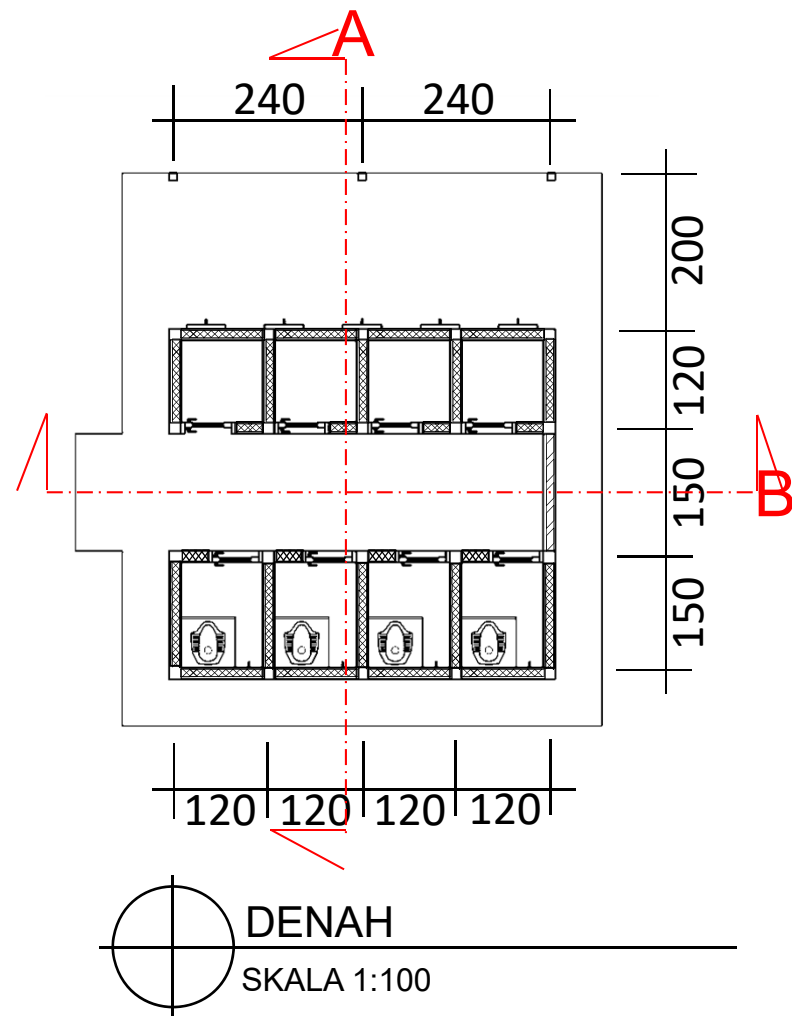


DEPARTEMEN ARSITEKTUR JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. HAL	PARAF
		Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T. Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng	FAHMI ACHMAD NURFAIZI D511 15 319	KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP	KONSEP UTILITAS	NON SKALA		

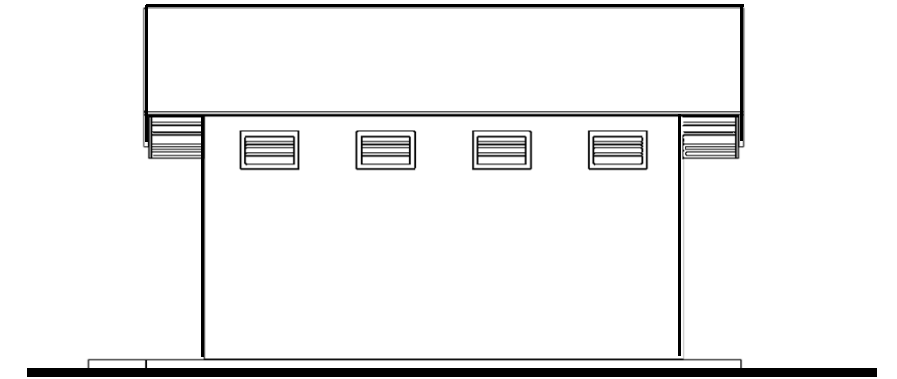


DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

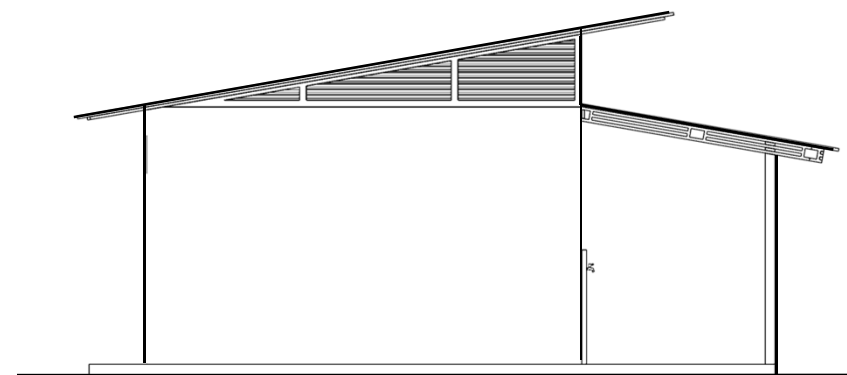
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	SITE PLAN	1:1500	



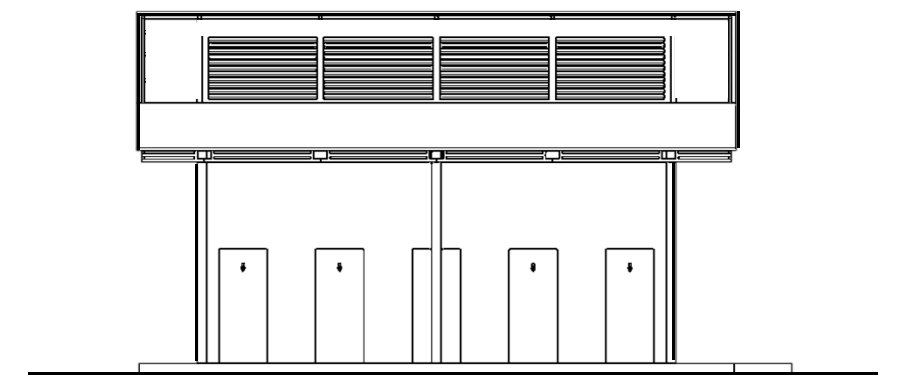
TAMPAK DEPAN
SKALA 1:100



TAMPAK DEPAN
SKALA 1:100



TAMPAK DEPAN
SKALA 1:100

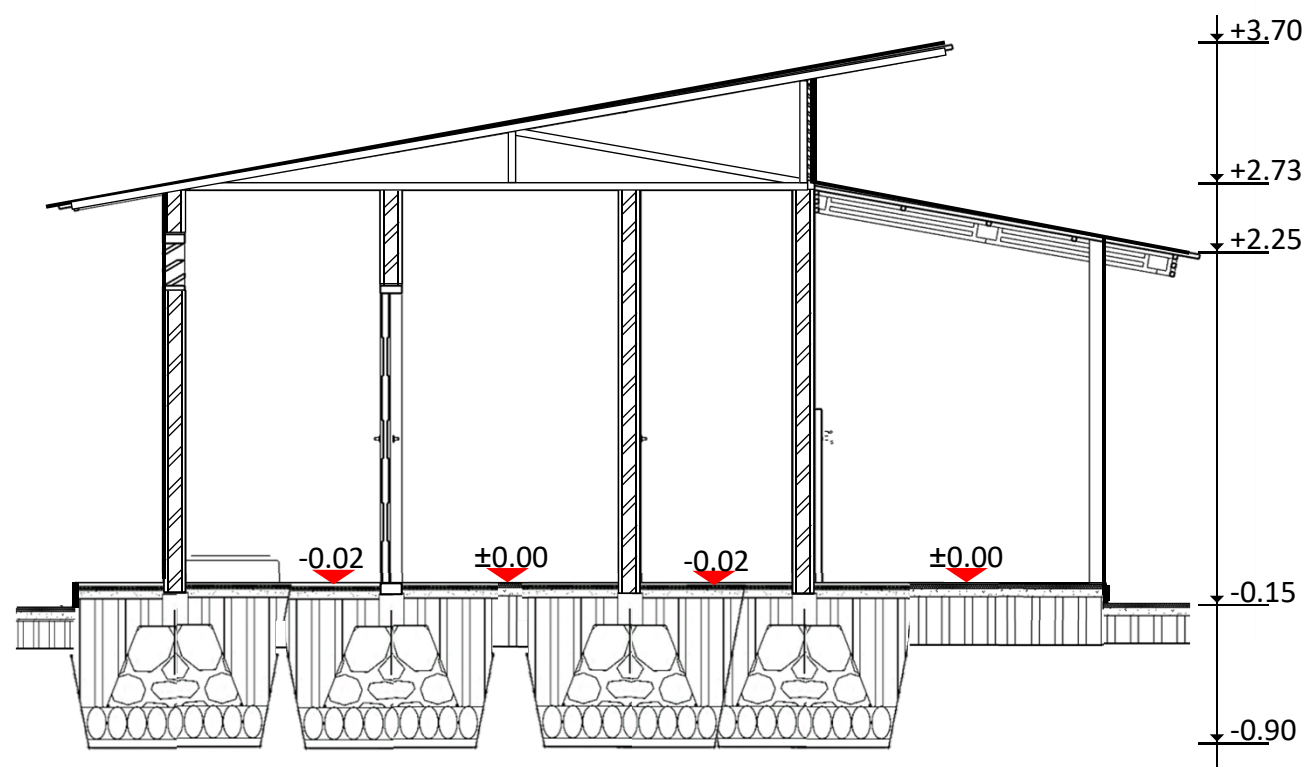


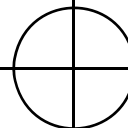
TAMPAK DEPAN
SKALA 1:100

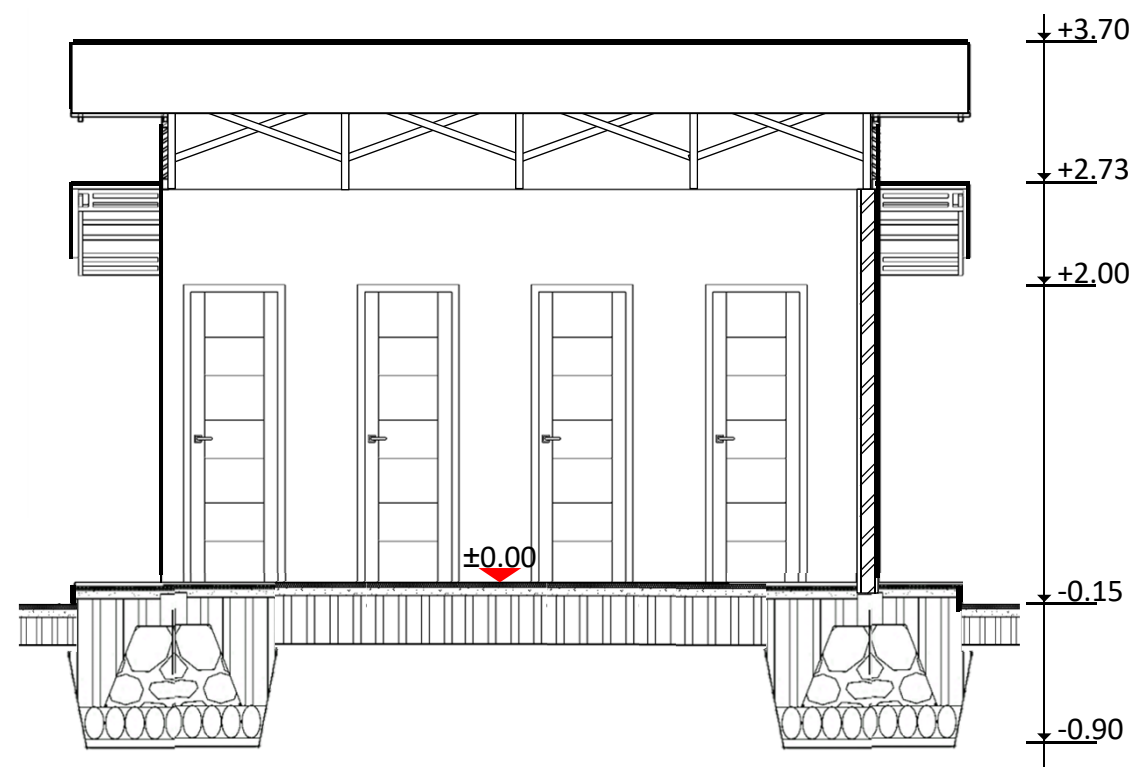


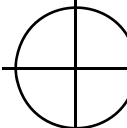
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MCK	1:100	




POTONGAN A
 SKALA 1:50




POTONGAN B
 SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH
 STUDIO PERANCANGAN
 TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
 Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.
 Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

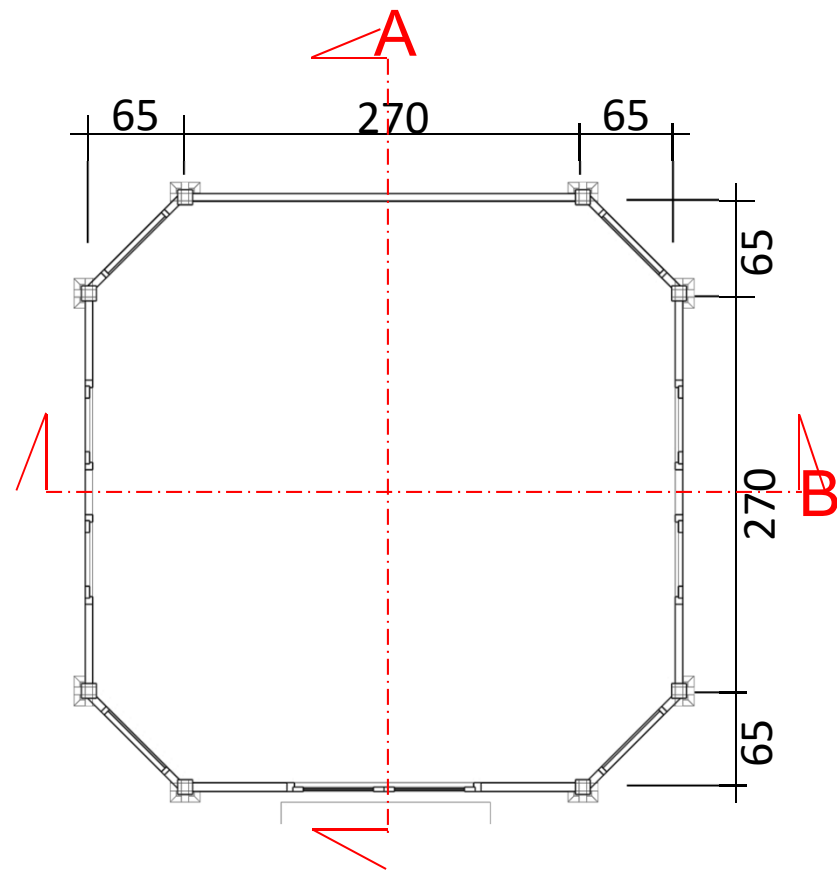
NAMA MAHASISWA
 FAHMI ACHMAD
 NURFAIZI

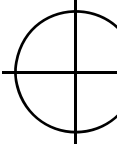
JUDUL TUGAS AKHIR
 DESA WISATA NELAYAN
 DI MACCINI BAJI,
 PANGKEP

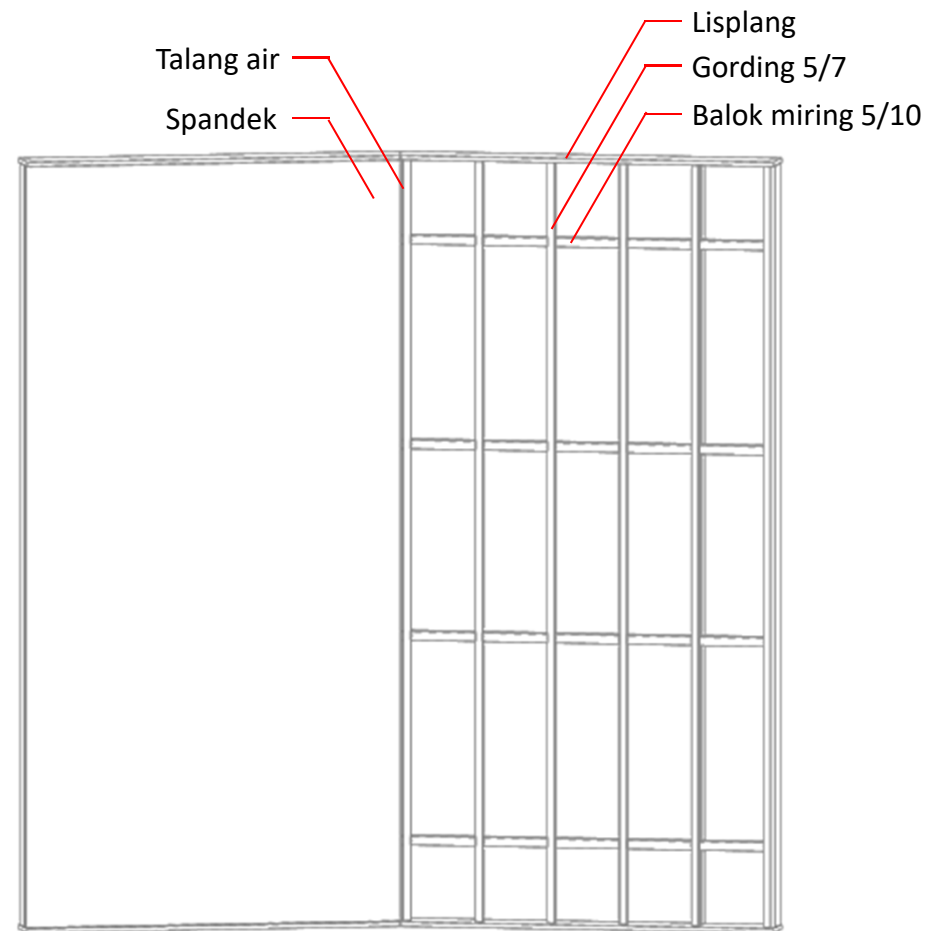
NAMA GAMBAR
 MCK

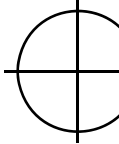
SKALA
 1:50

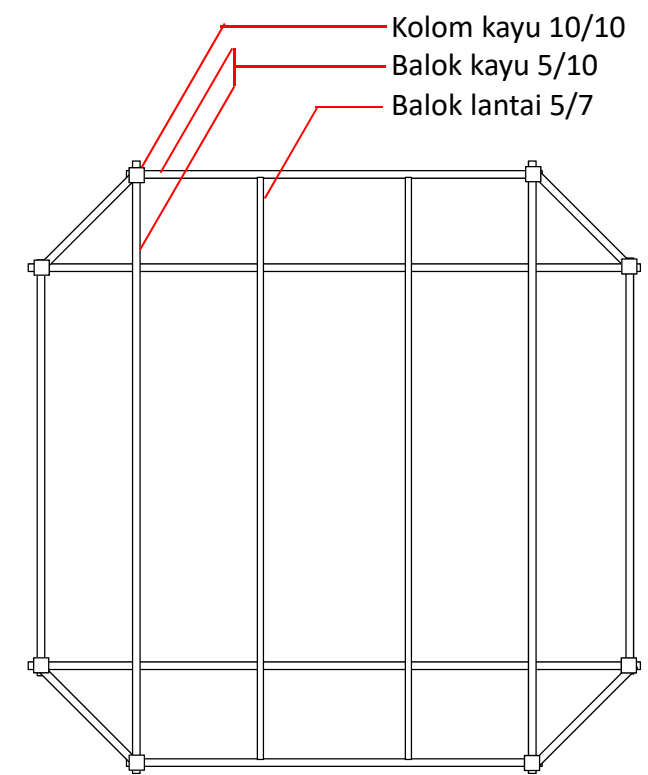
NO
GAMBAR

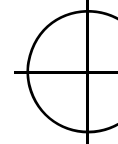



DENAH
 SKALA 1:50




RENCANA ATAP
 SKALA 1:50

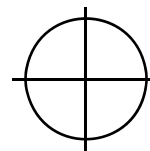
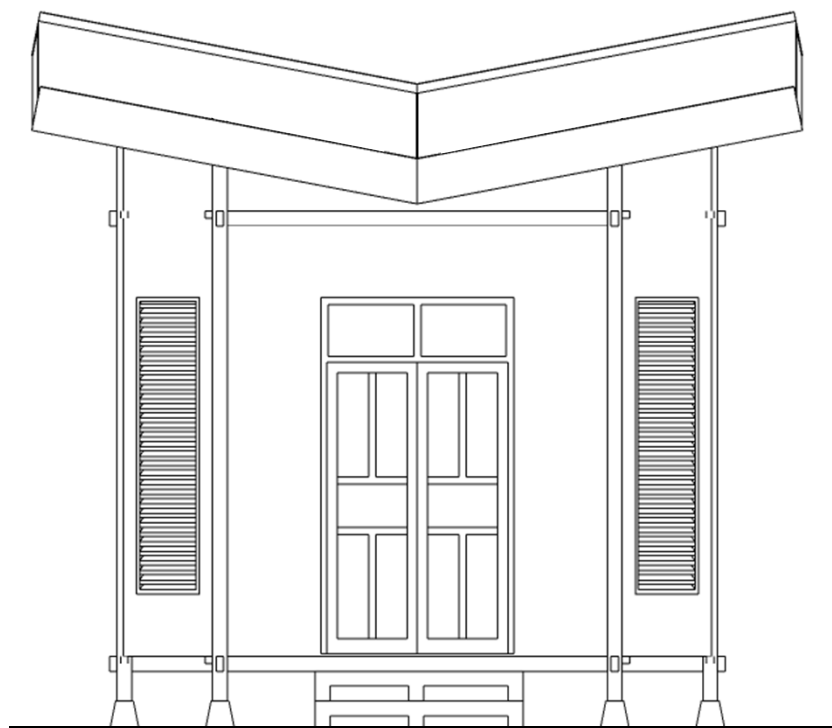



RENCANA BALOK LANTAI
 SKALA 1:50



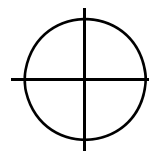
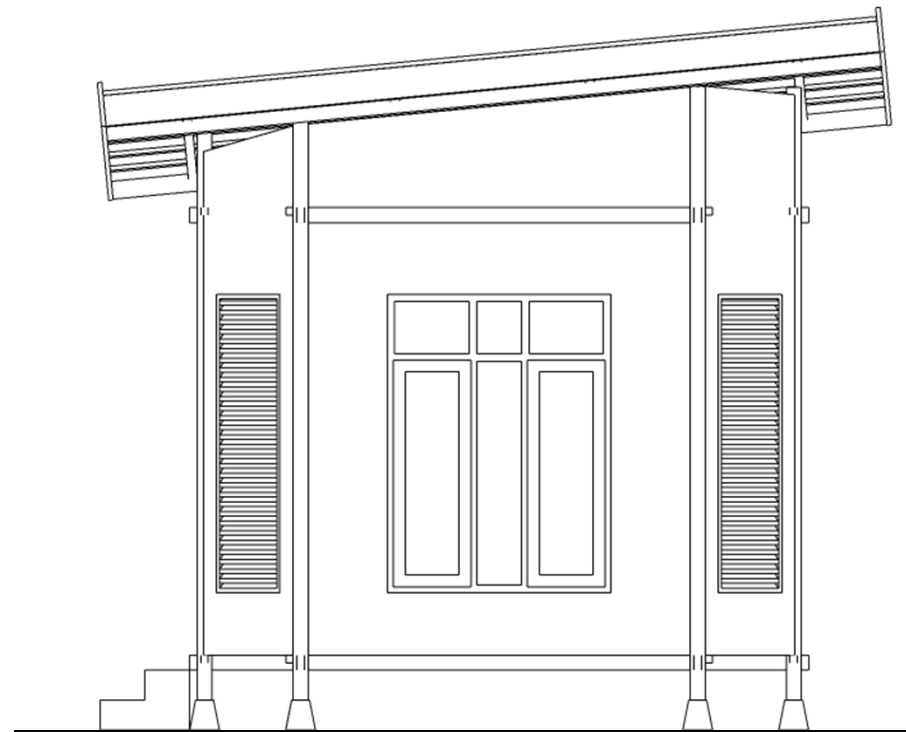
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMAN BACA	1:50	



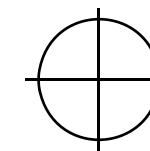
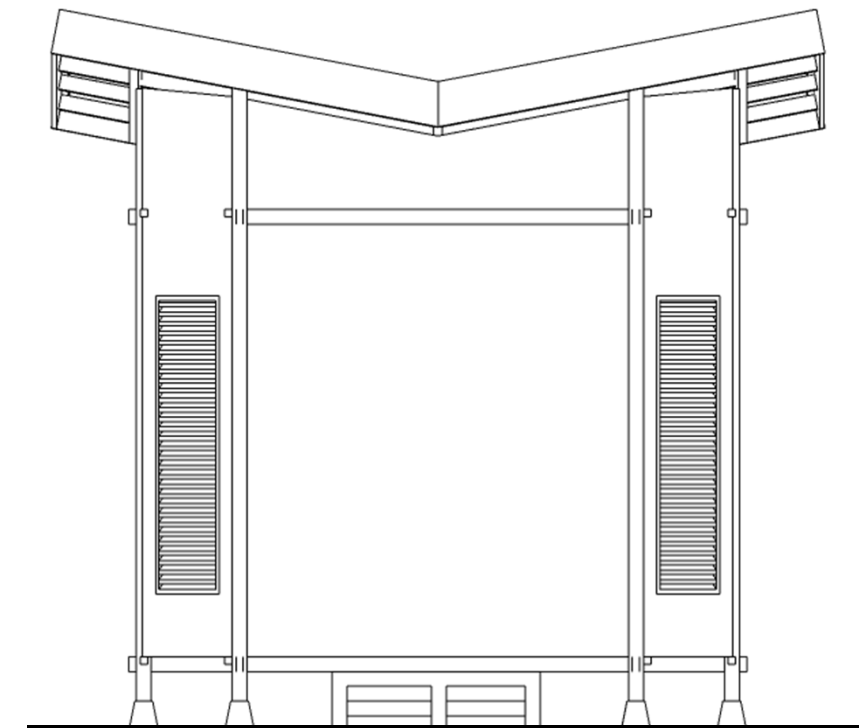
TAMPAK DEPAN

SKALA 1:50



TAMPAK KANAN

SKALA 1:50



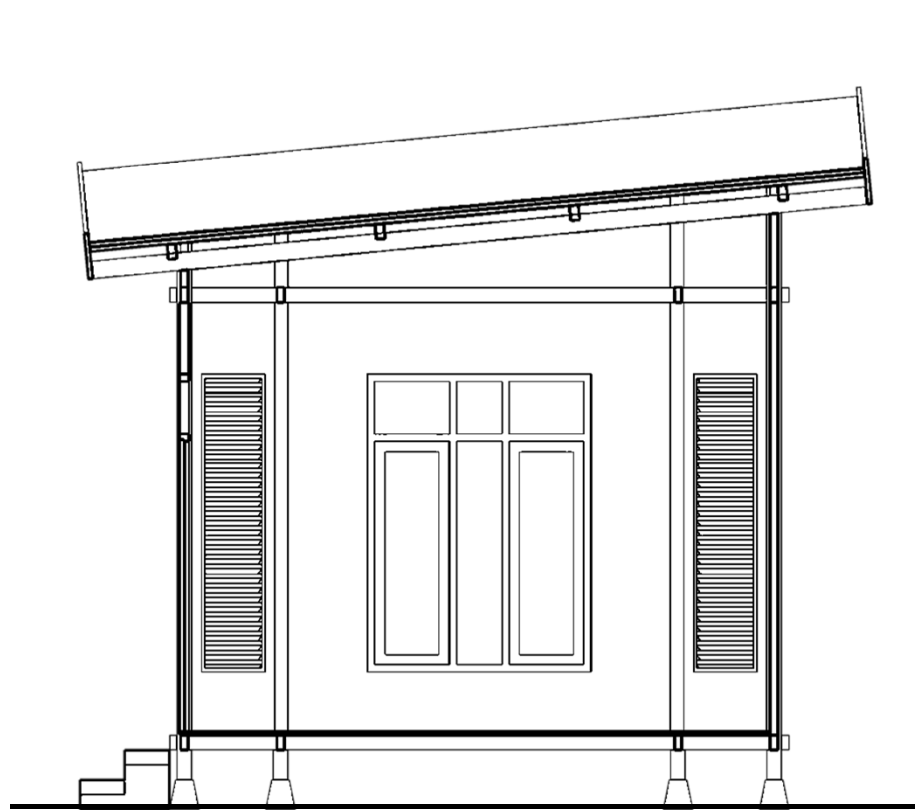
TAMPAK BELAKANG

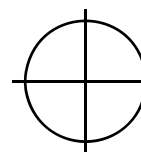
SKALA 1:50

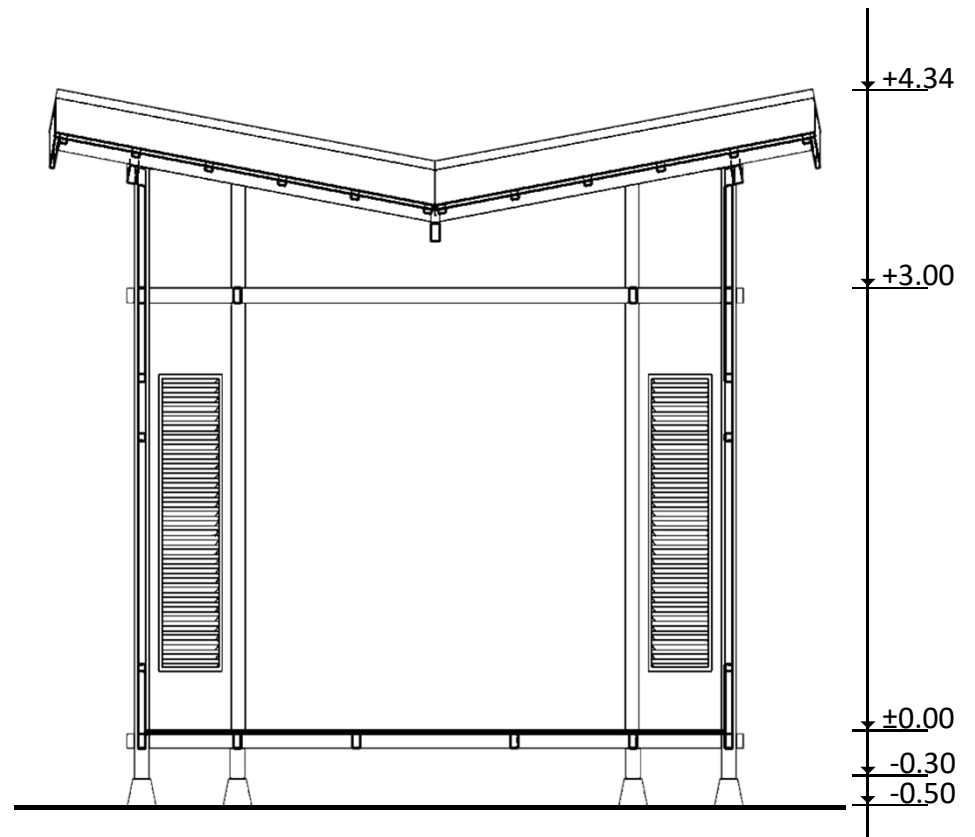


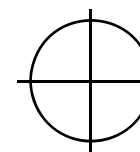
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMAN BACA	1:50	




TAMPAK POTONGAN A
 SKALA 1:50




TAMPAK POTONGAN B
 SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH
 STUDIO PERANCANGAN
 TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
 Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.
 Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

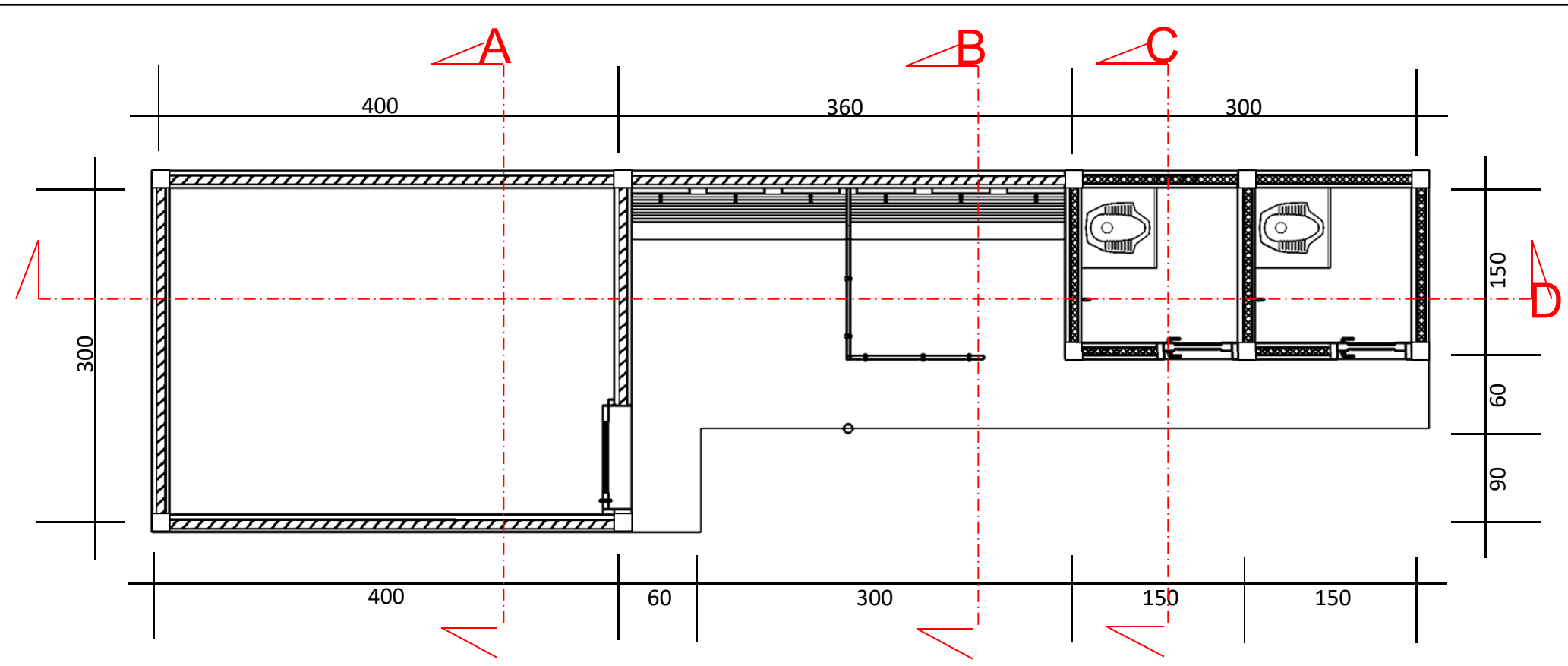
NAMA MAHASISWA
 FAHMI ACHMAD
 NURFAIZI

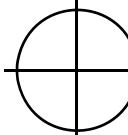
JUDUL TUGAS AKHIR
 DESA WISATA NELAYAN
 DI MACCINI BAJI,
 PANGKEP

NAMA GAMBAR
 TAMAN BACA

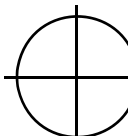
SKALA
 1:50

NO
GAMBAR



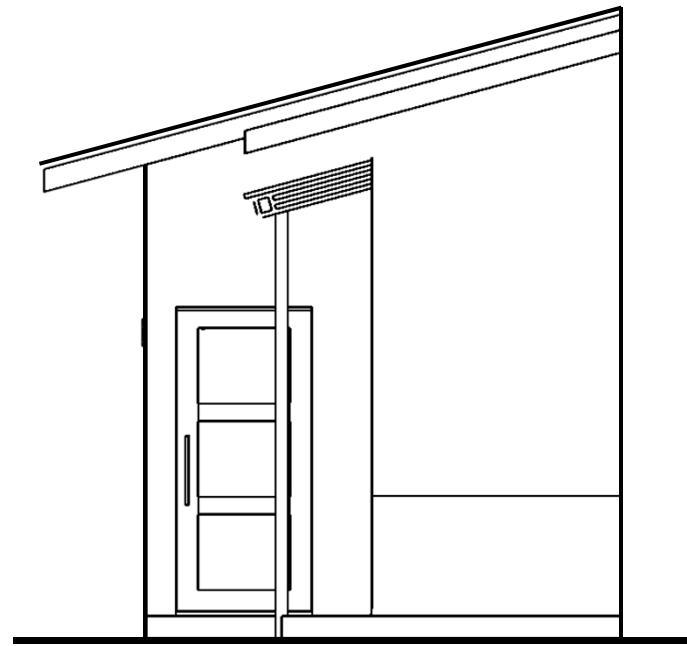

DENAH
 SKALA 1:50



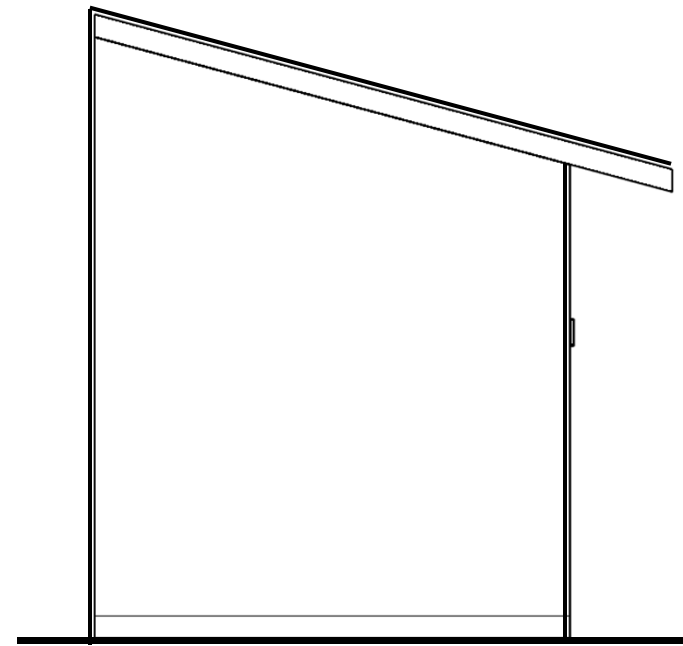

TAMPAK DEPAN
 SKALA 1:50



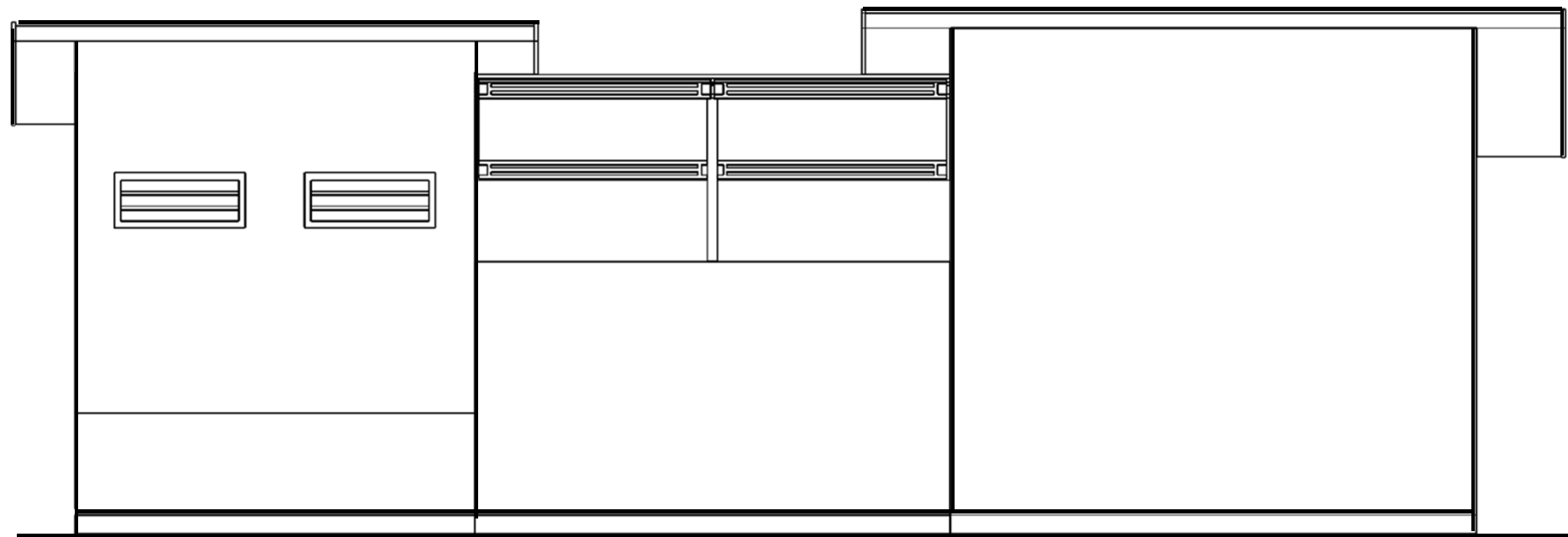
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	



TAMPAK KANAN
SKALA 1:50



TAMPAK KIRI
SKALA 1:50

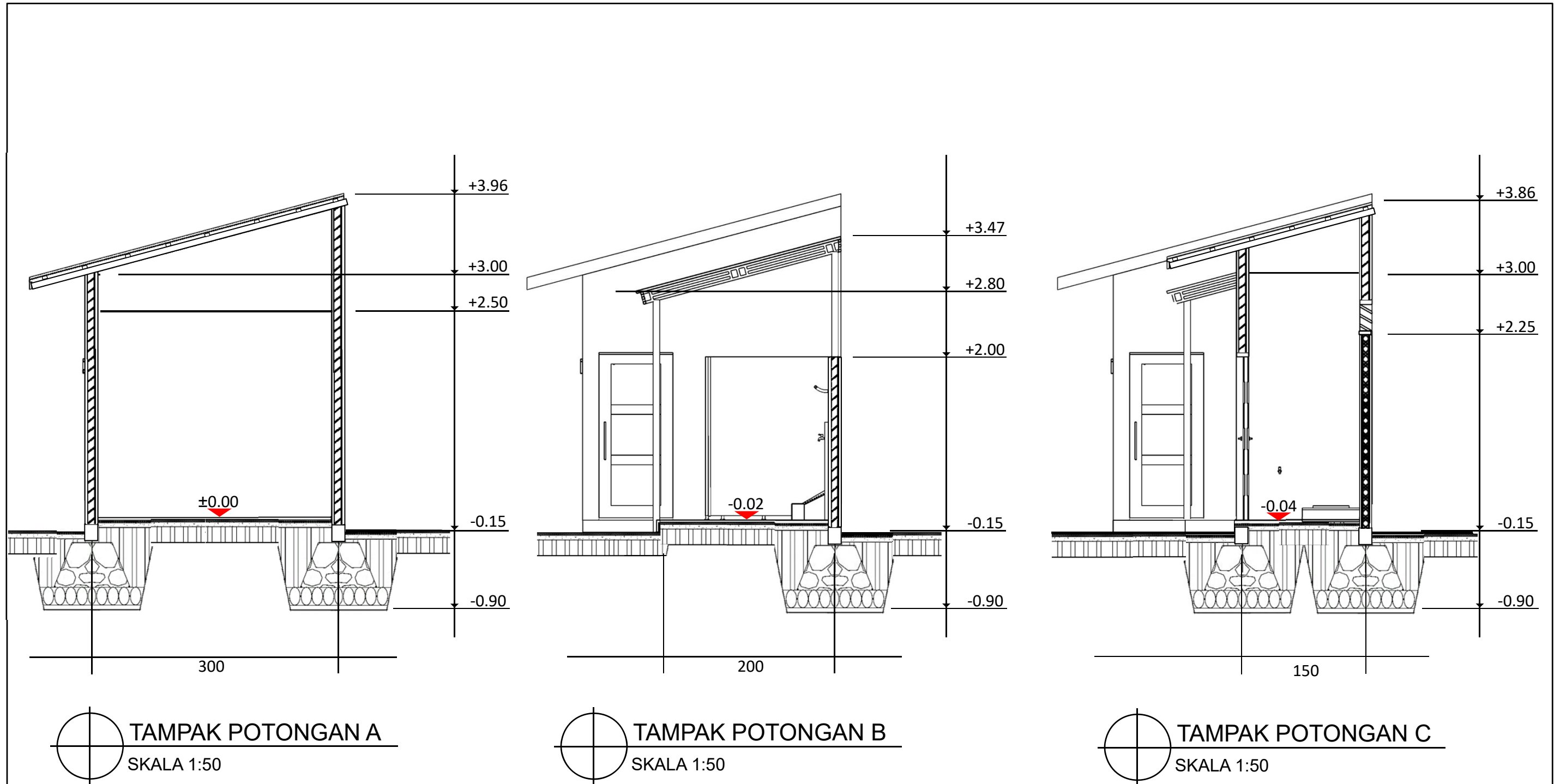


TAMPAK BELAKANG
SKALA 1:50

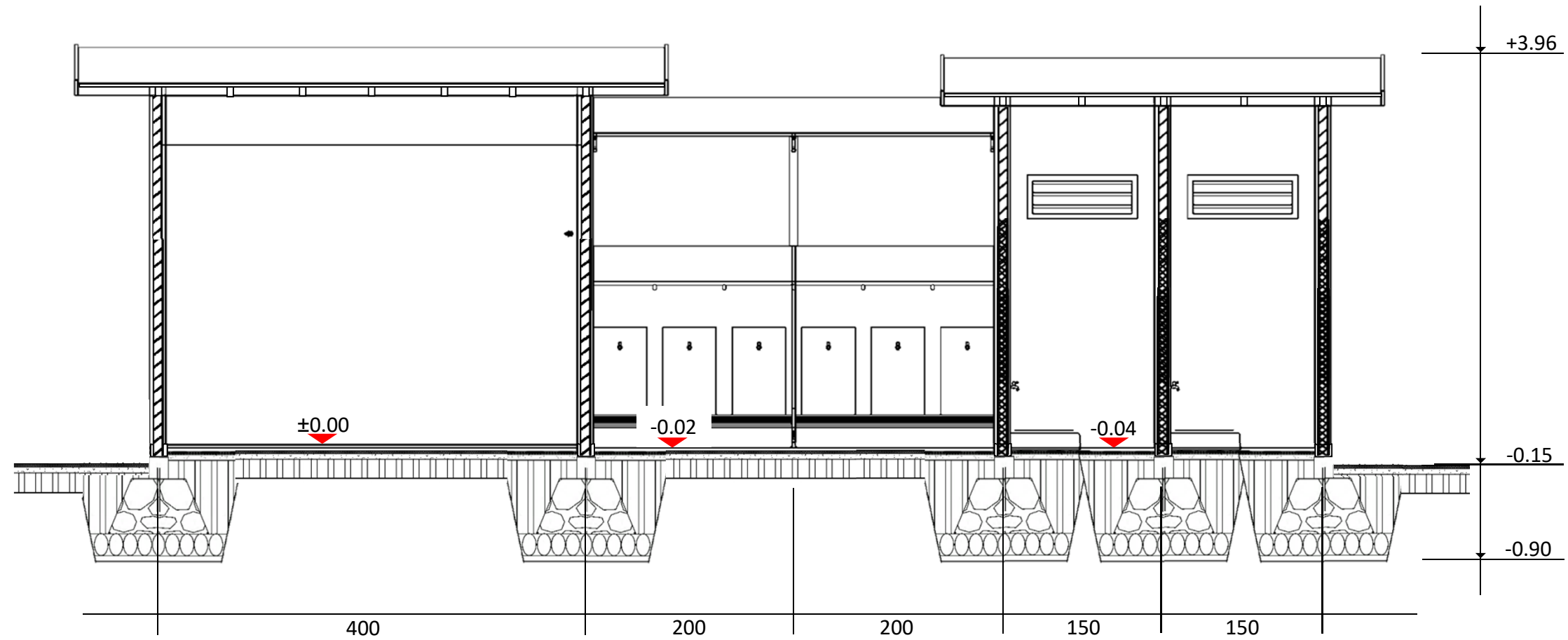


DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	



NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	

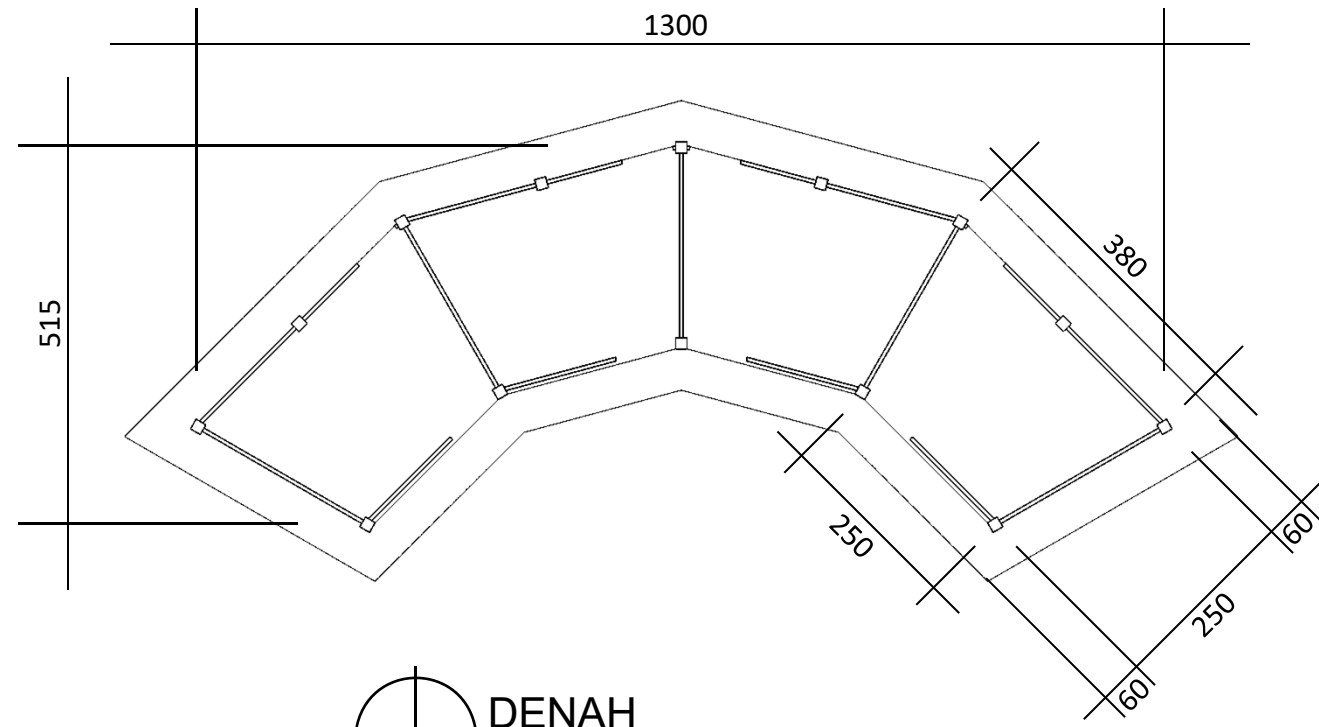


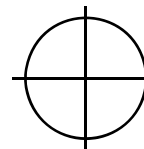

POTONGAN D
 SKALA 1:50

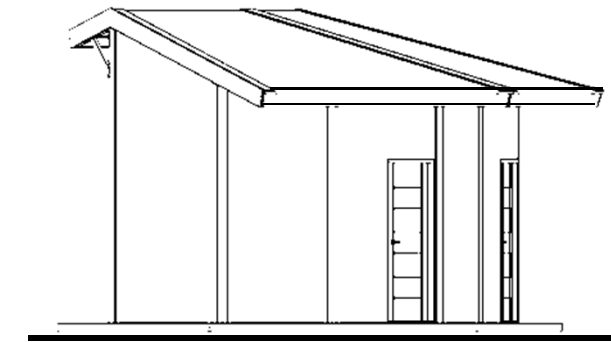


DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

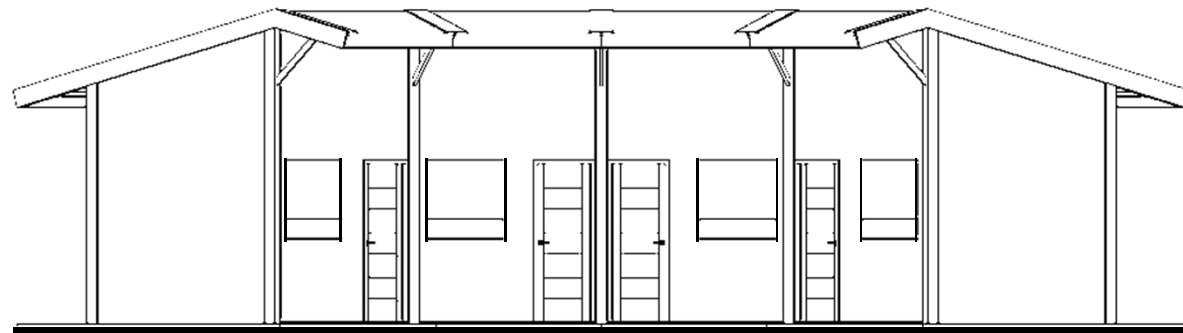
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	

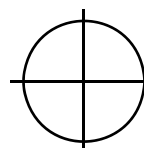


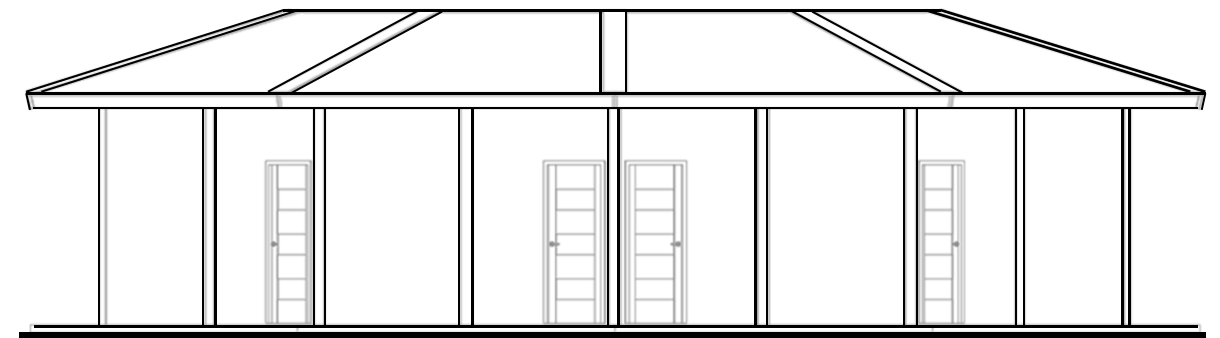

DENAH
 SKALA 1:100

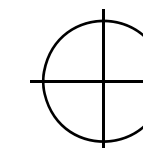



TAMPAK KANAN
 SKALA 1:100




TAMPAK DEPAN
 SKALA 1:100




TAMPAK BELAKANG
 SKALA 1:100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN
DI MACCINI BAJI,
PANGKEP

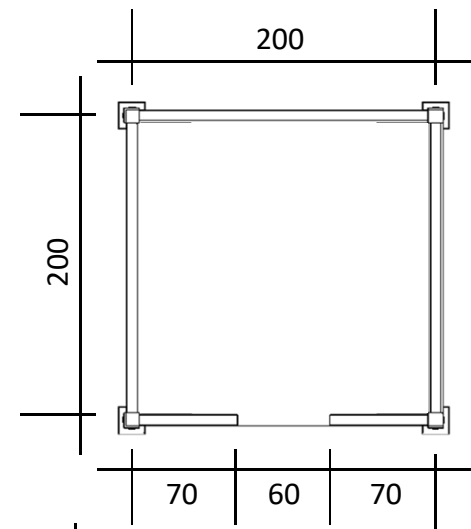
NAMA GAMBAR

FOOD COURT

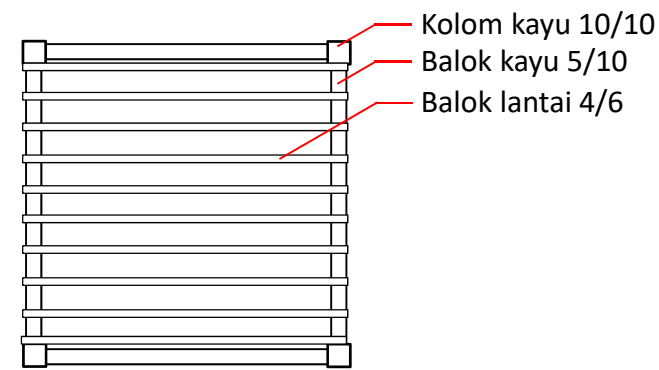
SKALA

1:100

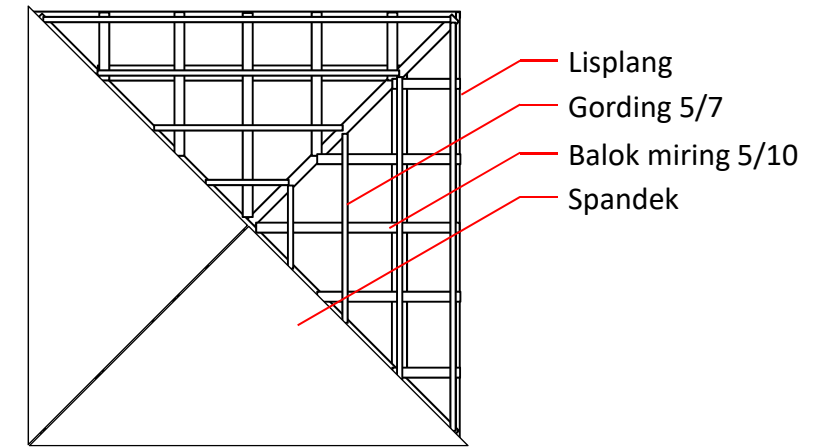
NO
GAMBAR



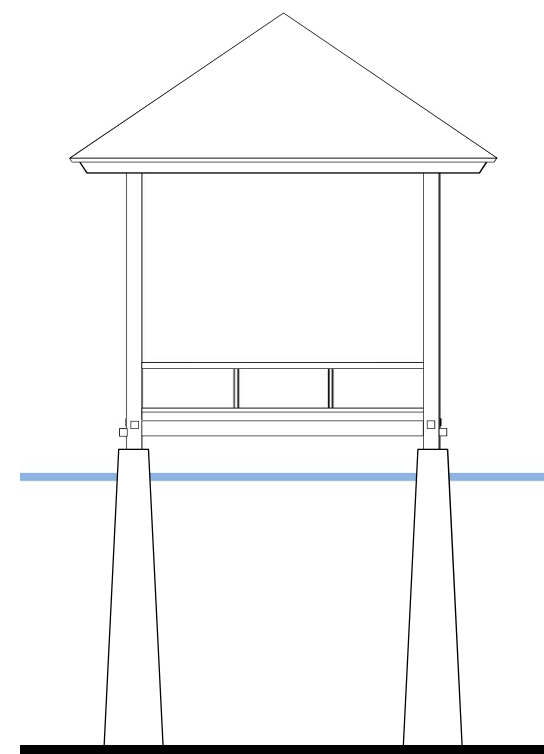
DENAH
SKALA 1:50



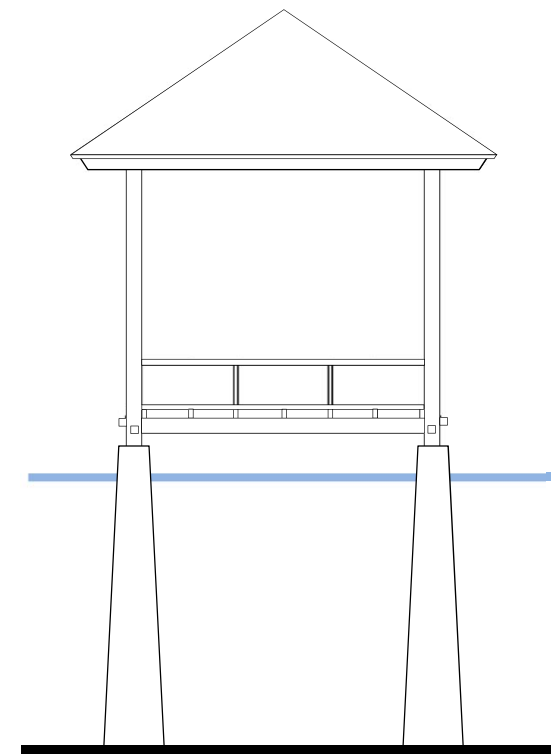
RENCANA BALOK LANTAI
SKALA 1:50



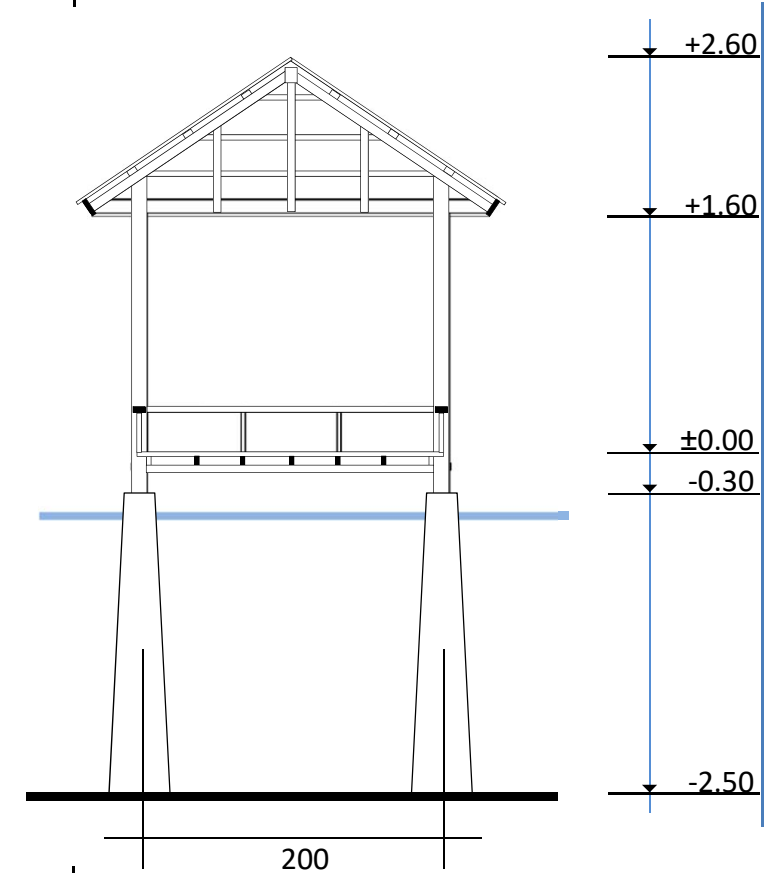
RENCANA ATAP
SKALA 1:50



TAMPAK DEPAN
SKALA 1:50



TAMPAK SAMPING
SKALA 1:50



POTONGAN A
SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH
STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

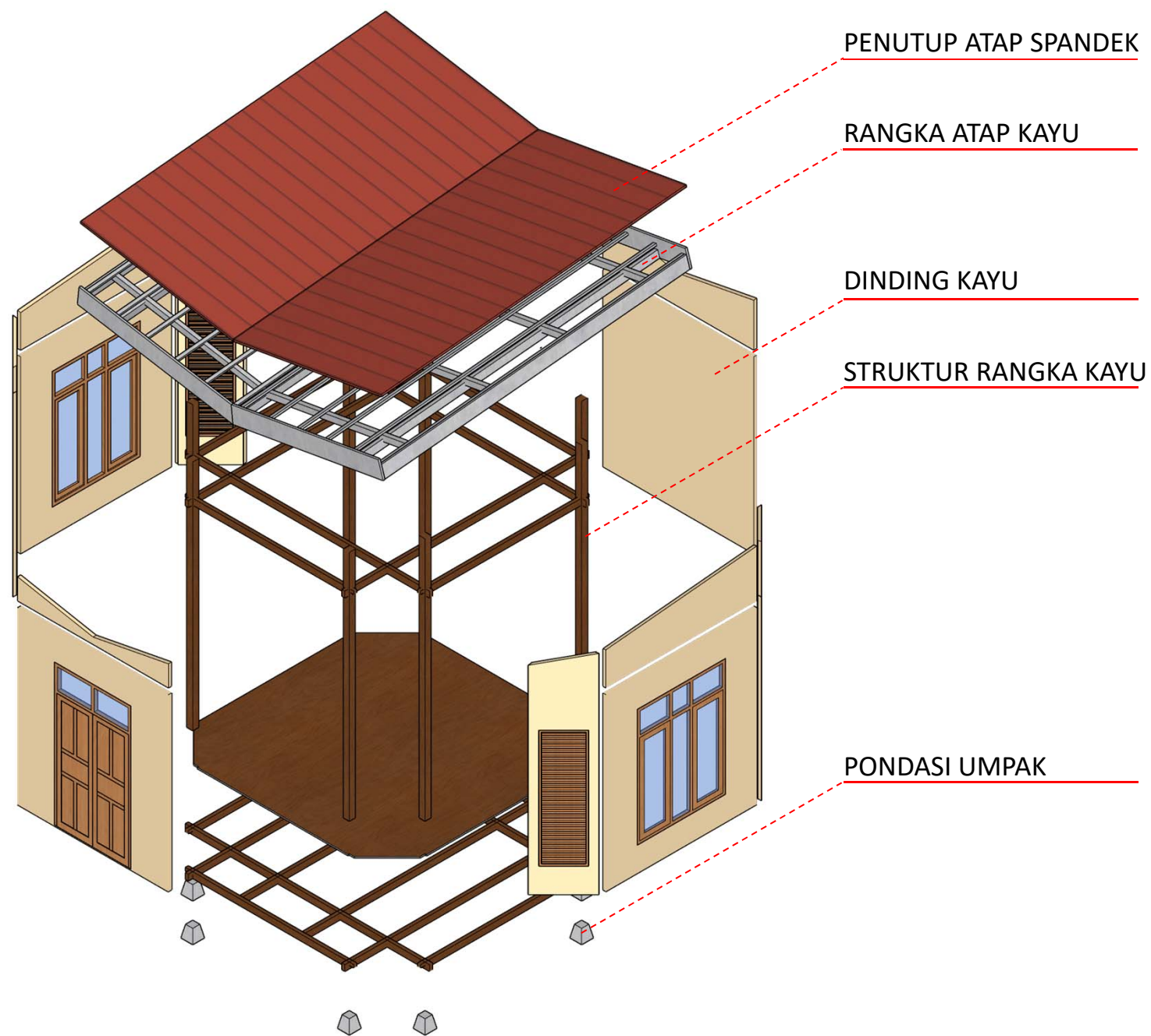
NAMA MAHASISWA
FAHMI ACHMAD
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR
DESA WISATA NELAYAN
DI MACCINI BAJI,
PANGKEP

NAMA GAMBAR
GAZEBO

SKALA
1:50

NO
GAMBAR

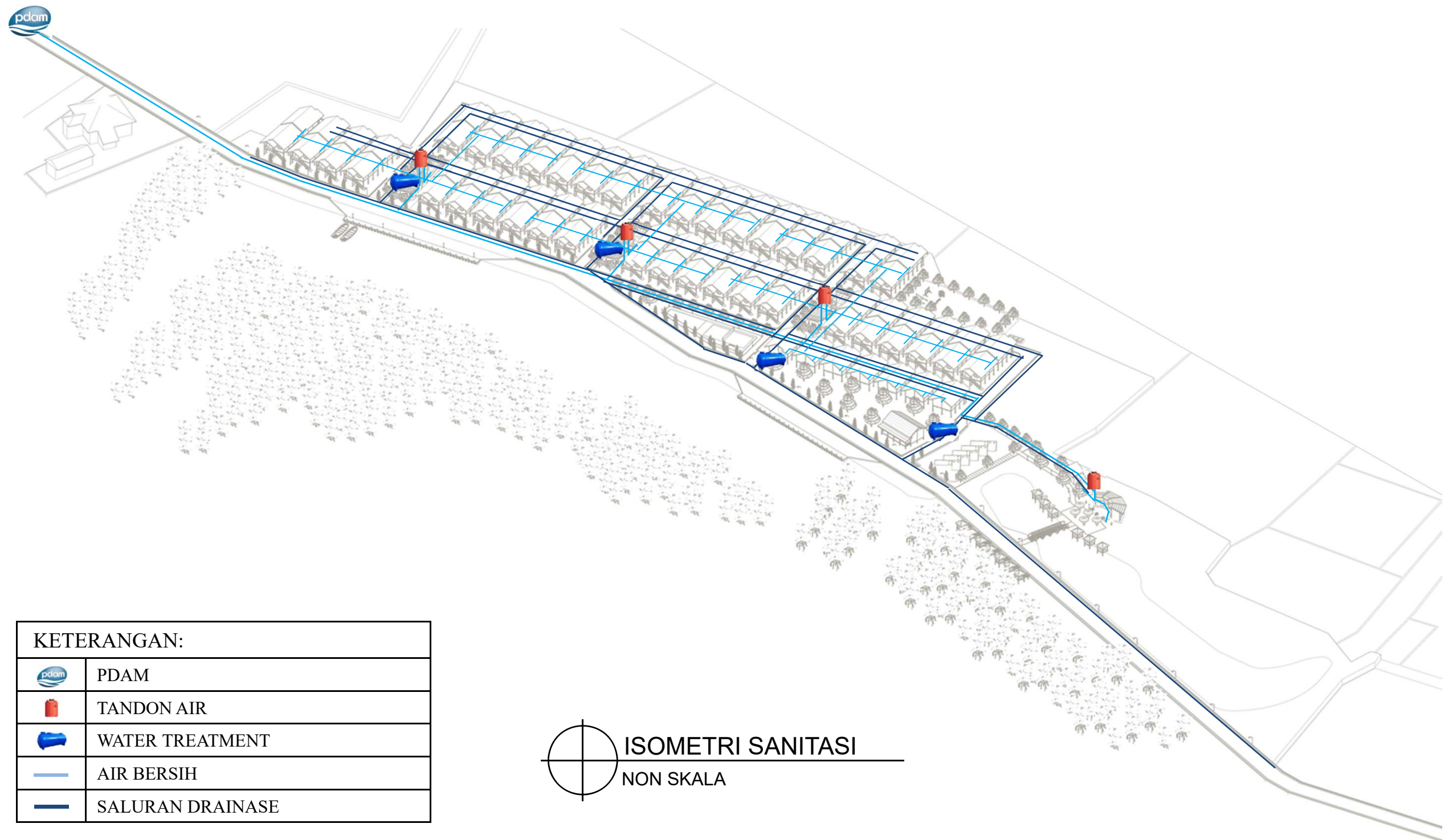


ISOMETRI STRUKTUR
NON SKALA








DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	



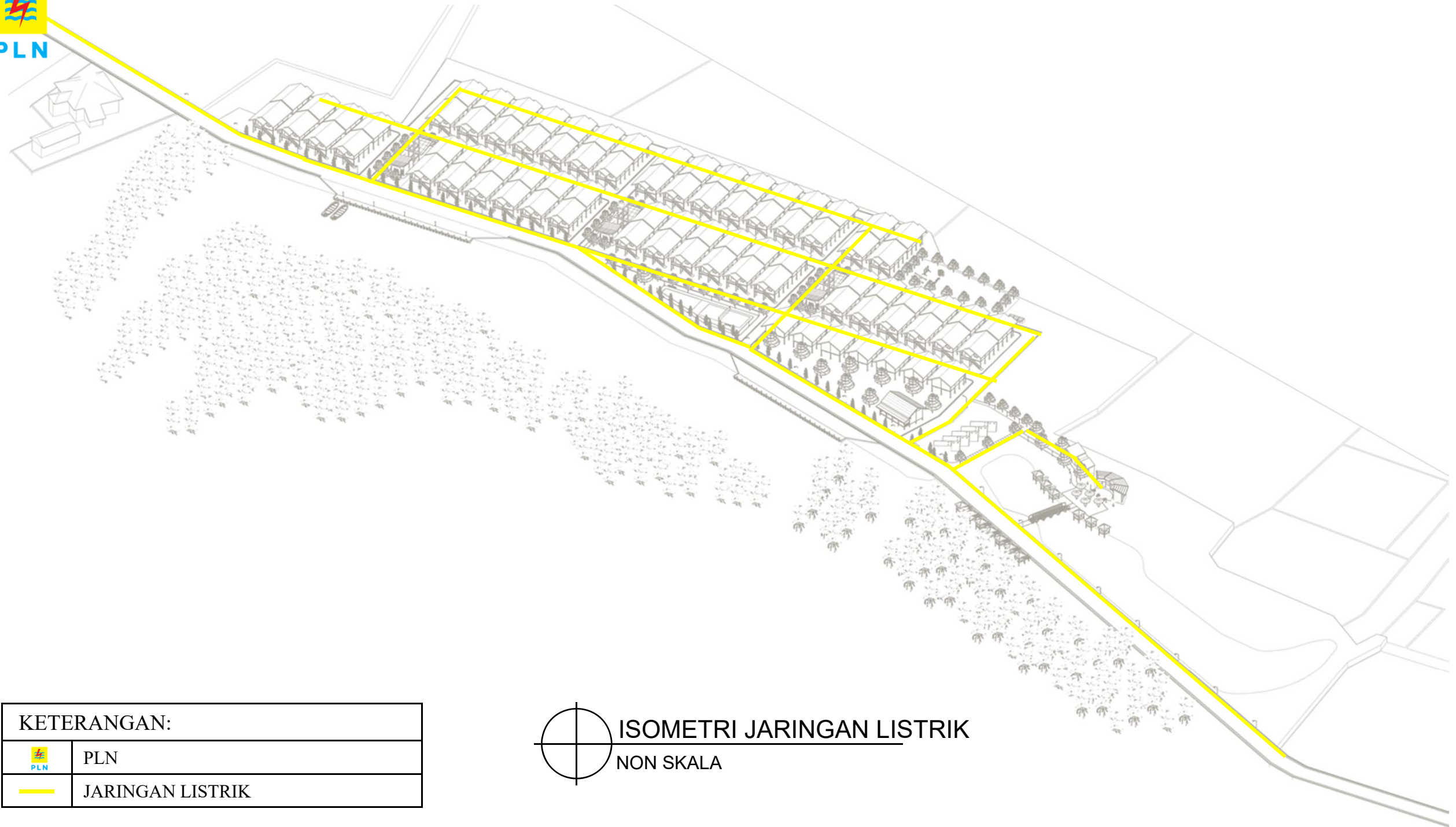
KETERANGAN:


	PDAM
	TANDON AIR
	WATER TREATMENT
	AIR BERSIH
	SALURAN DRAINASE

ISOMETRI SANITASI
NON SKALA




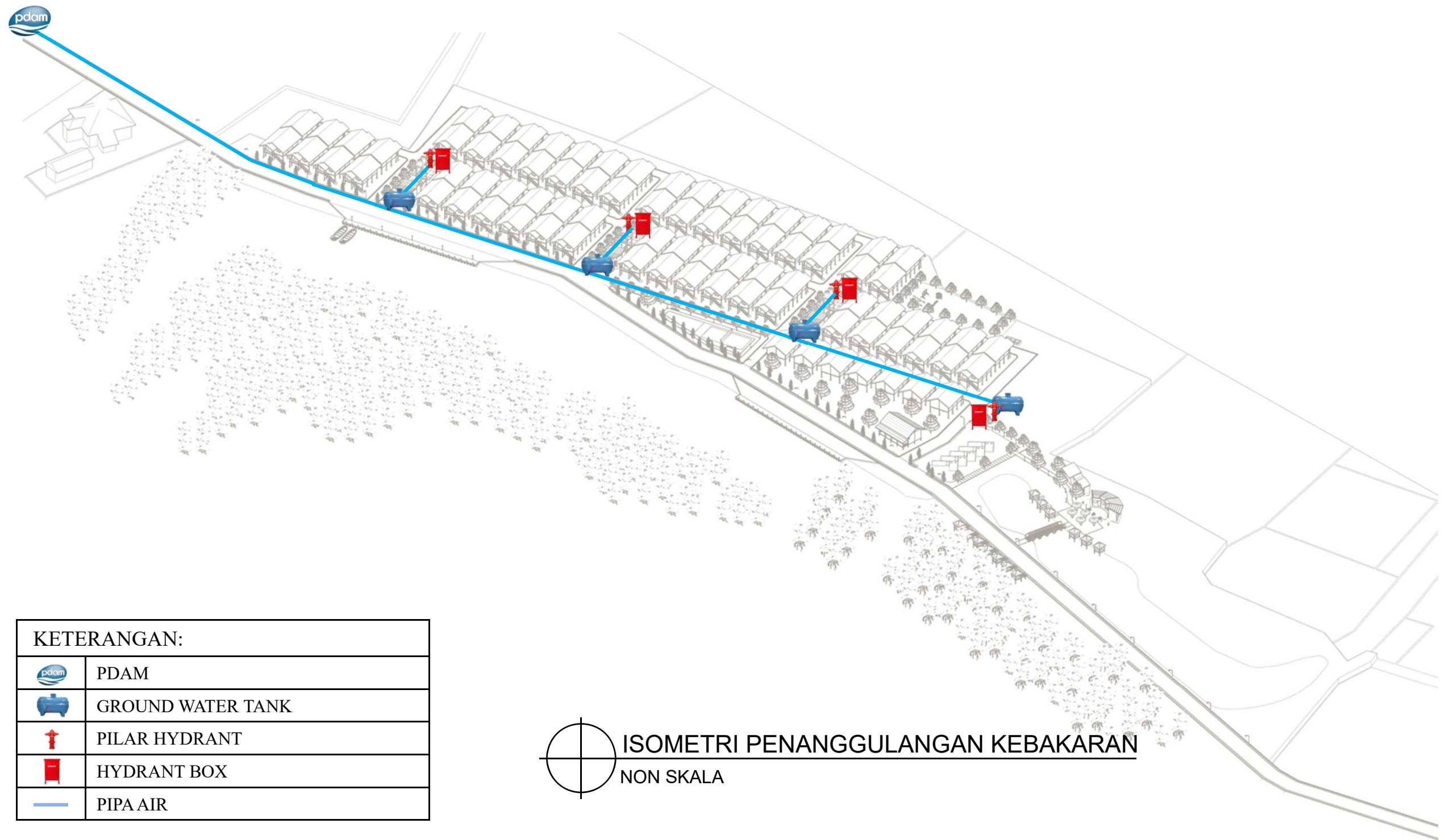
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	








KETERANGAN:	
	PLN
	JARINGAN LISTRIK


ISOMETRI JARINGAN LISTRIK
 NON SKALA


 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	

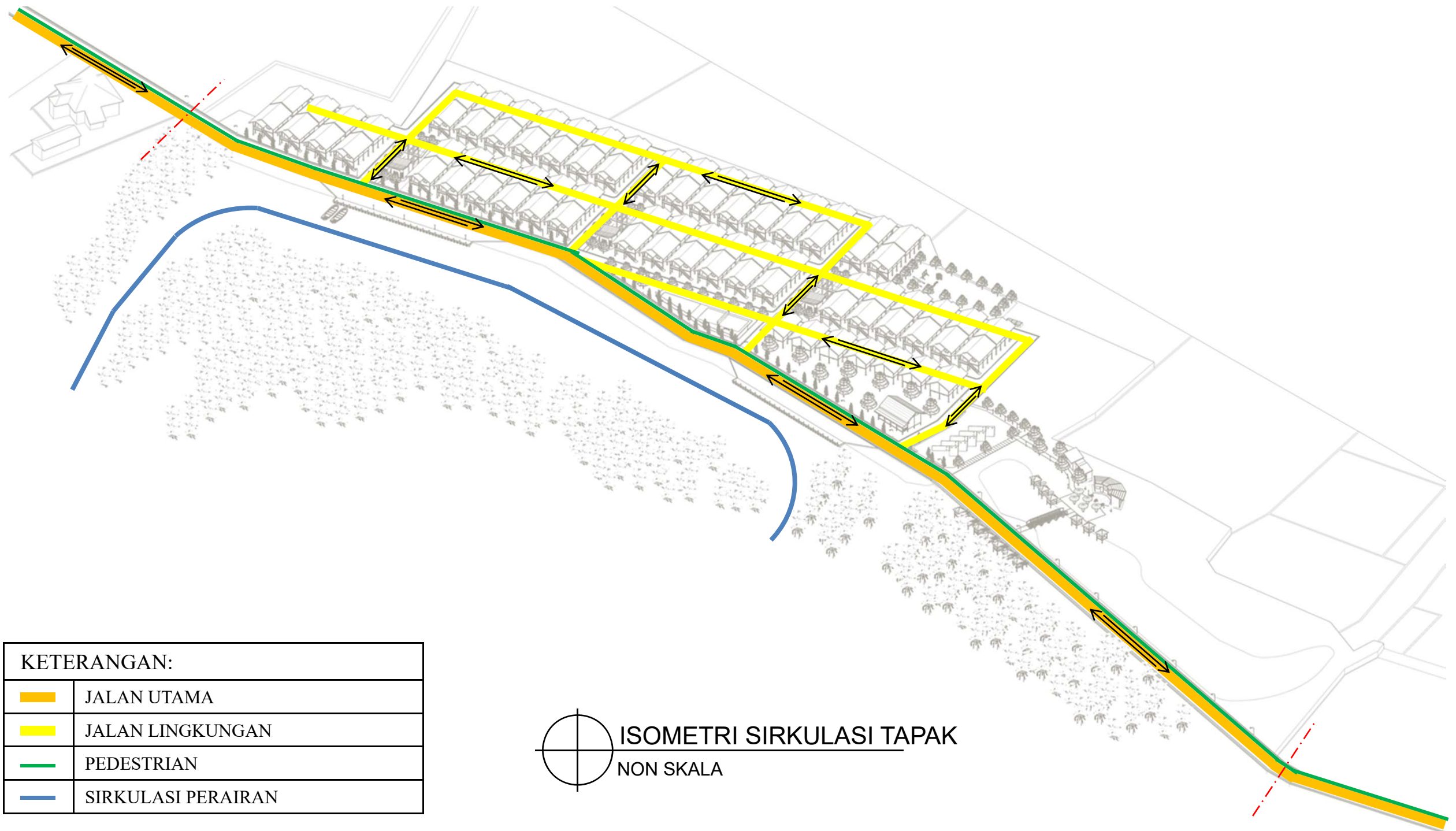


KETERANGAN:

	PDAM
	GROUND WATER TANK
	PILAR HYDRANT
	HYDRANT BOX
	PIPA AIR


ISOMETRI PENANGGULANGAN KEBAKARAN
 NON SKALA

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	

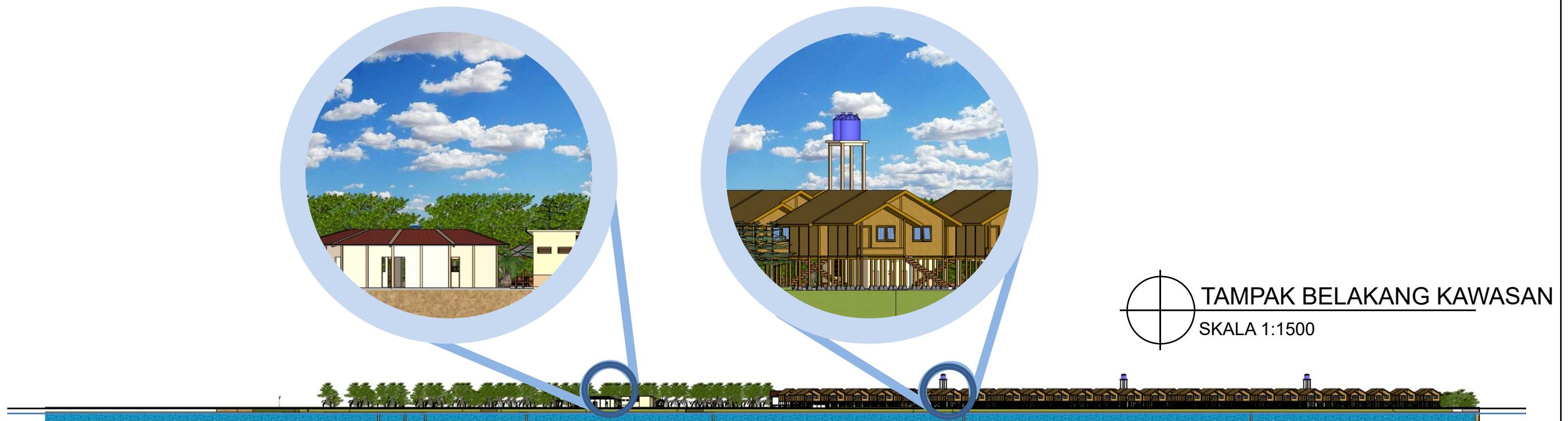
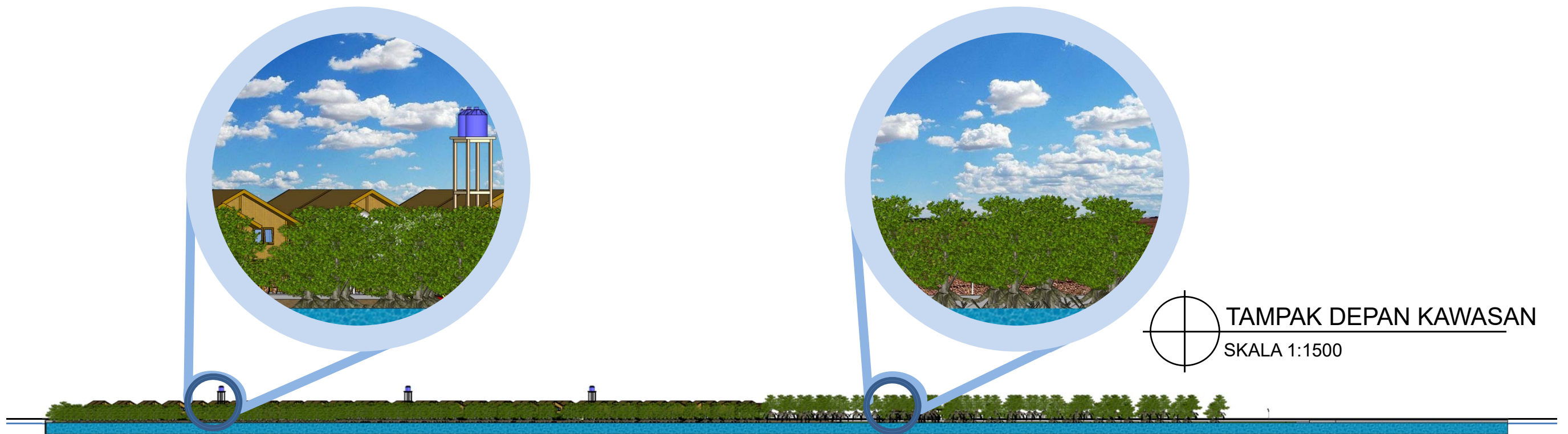


KETERANGAN:

	JALAN UTAMA
	JALAN LINGKUNGAN
	PEDESTRIAN
	SIRKULASI PERAIRAN

ISOMETRI SIRKULASI TAPAK
 NON SKALA

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN


NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMPAK KAWASAN	1:1500	




TAMPAK KIRI KAWASAN
 SKALA 1:1500




TAMPAK KANAN KAWASAN
 SKALA 1:1500

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMPAK KAWASAN	1:1500	




POTONGAN INTERIOR RUANG BACA
SKALA 1:50



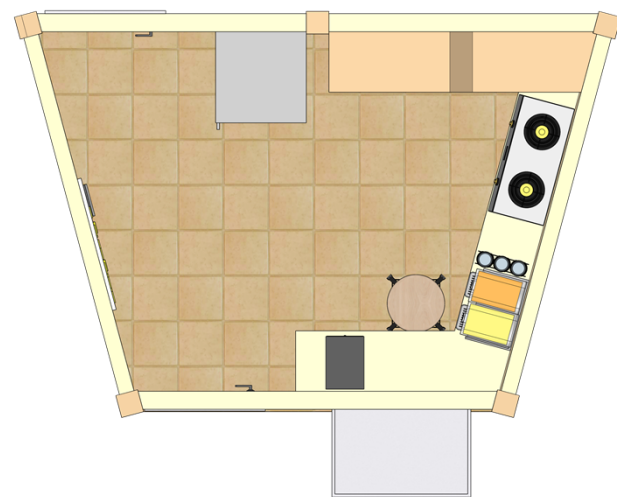
DENAH LAYOUT RUANG BACA
SKALA 1:50



 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	INTERIOR	1:50	



POTONGAN INTERIOR FOOD COURT
SKALA 1:50



DENAH LAYOUT FOOD COURT
SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN
DI MACCINI BAJI,
PANGKEP

NAMA GAMBAR

INTERIOR

SKALA

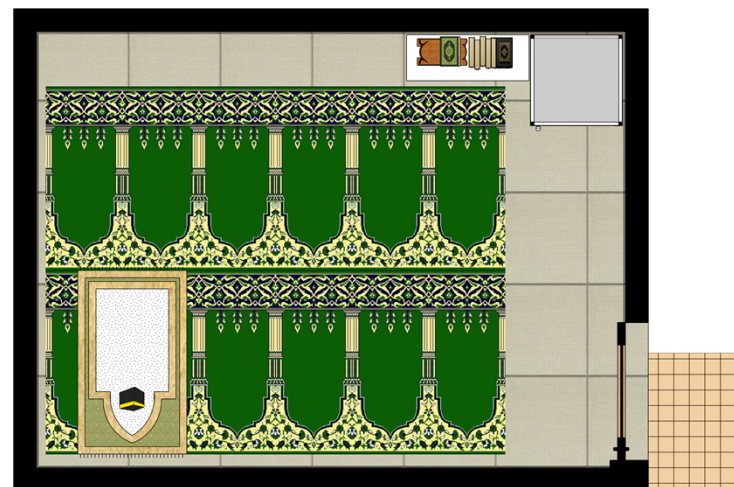
1:50

NO
GAMBAR



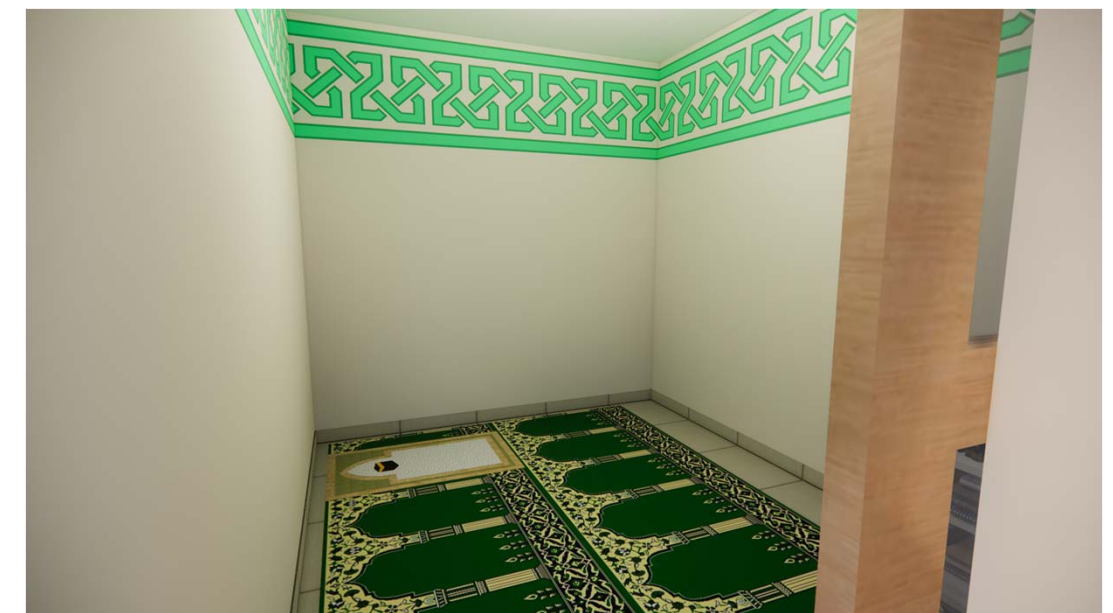
POTONGAN INTERIOR MUSHOLLA

SKALA 1:50



DENAH LAYOUT MUSHOLLA

SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN
DI MACCINI BAJI,
PANGKEP

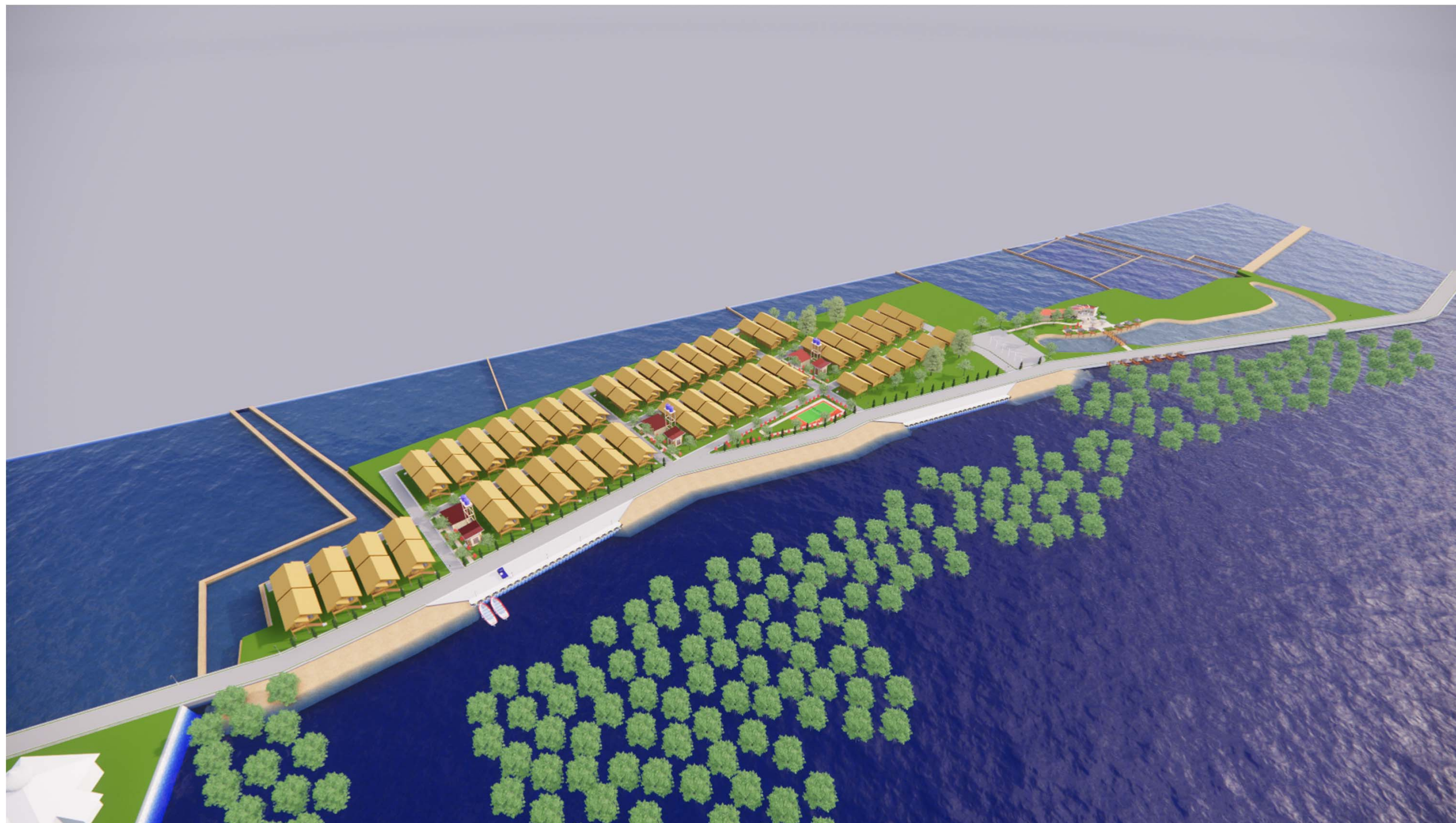
NAMA GAMBAR

INTERIOR

SKALA

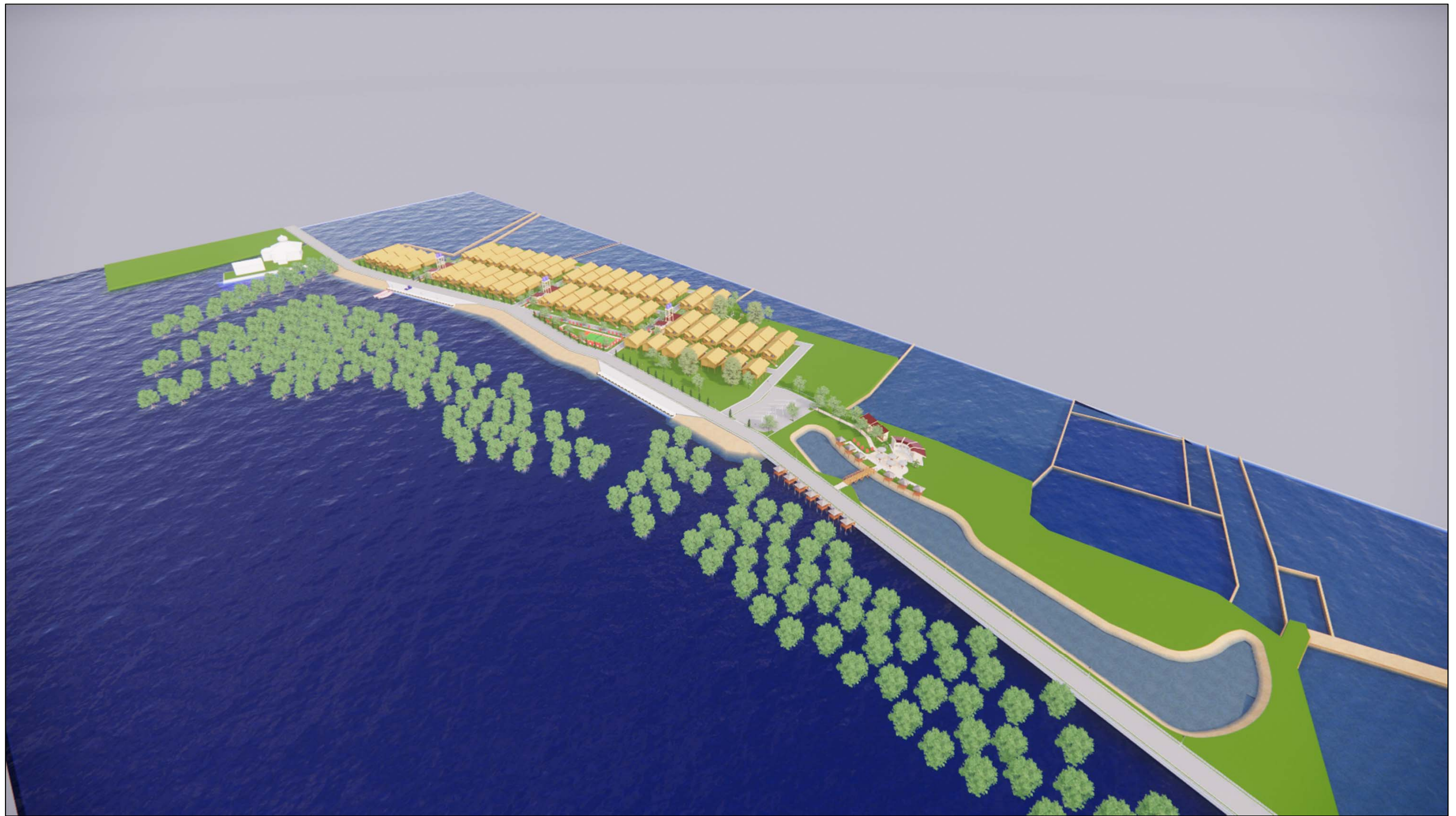
1:50

NO
GAMBAR



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	PERSPEKTIF KAWASAN	NON SKALA	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	PERSPEKTIF KAWASAN	NON SKALA	