

**LAPORAN PERANCANGAN**  
**DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI PANGKEP**



**Oleh:**

**FAHMI ACHMAD NURFAIZI**

**D51115319**

**DEPARTEMEN ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS HASANUDDIN**

**2022**

## **BAB I**

### **RINGKASAN PROYEK**



**Gambar 1.** Perspektif Kawasan Desa Wisata Nelayan

#### **A. Ringkasan Proyek**

Nama Proyek : Desa Wisata Nelayan di Maccini Baji Pngkep  
Lokasi Proyek : Kelurahan Pundata Baji, Kecamatan  
Labakkang, Kabupaten Pangkajene dan  
Kepulauan  
Luasan Tapak : ±3,14 Ha

#### **B. Pengertian Proyek**

Kampung wisata merupakan bentuk integrasi antara atraksi, akomodasi, dan fasilitas pendukung yang disajikan dalam suatu struktur kehidupan masyarakat di mana terdapat sekelompok wisatawan yang dapat mempelajari mengenai kehidupan masyarakatnya lebih dekat.

#### **C. Tujuan Proyek**

Tujuan pembangunan desa wisata nelayan adalah untuk menata permukiman warga dan menyediakan sarana kebutuhan masyarakat sekaligus membuka objek wisata baru. Dengan adanya desa wisata ini, diharapkan meningkatkan taraf hidup masyarakat lokal serta menjadikan permukiman yang sehat dan bersih.

## BAB II

### DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI PANGKEP

#### A. Perancangan Fisik Makro

Perancangan fisik makro terdiri dari lokasi dan tapak yang sesuai untuk perencanaan Desa Wisata Nelayan di Maccini Baji Pangkep.

##### 1. Lokasi

Lokasi yang terpilih terletak di Kabupaten Pangkajene, Kecamatan Labakkang, Kelurahan Pundata Baji. Berikut adalah deskripsi tapak yang terpilih:

- Tapak berada di tepi laut dan sebagian besar masyarakat bermata pencaharian sebagai nelayan dan petani garam.
- Akses ke tapak dapat dijangkau dengan mudah oleh kendaraan pribadi.
- Terjangkau oleh sarana dan prasarana utilitas kota seperti PDAM, PLN dan jaringan telepon.



**Gambar 2.** Peta Lokasi Tapak

## 2. Tapak

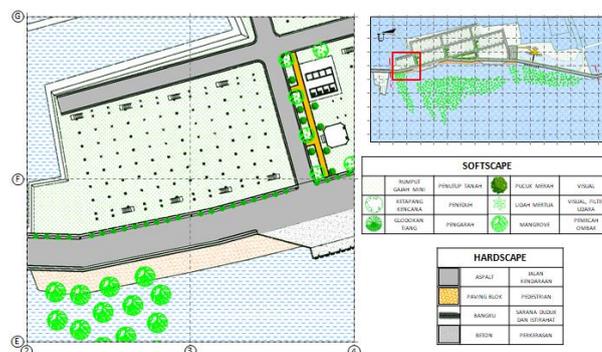
Tapak terletak di sisi barat Kabupaten Pangkajene dan Kepulauan yang berbatasan langsung dengan laut. Disekitar tapak terdapat beberapa kawasan yang memiliki berbagai macam fungsi, antara lain:

- Sebelah utara : Masjid dan Sekolah
- Sebelah timur : Tambak garam
- Sebelah selatan : Tambak garam
- Sebelah barat : Laut dan kawasan konservasi mangrove

## 3. Rencana Lansekap

Tata ruang luar terbagi menjadi dua elemen, yaitu:

- *Softscape*, merupakan unsur vegetasi yang mendukung estetika lingkungan tapak dan bisa juga digunakan sebagai fungsi peneduh, penanda, pembatas, pengarah jalan, dan pengarah angin. Penggunaan vegetasi perlu direncanakan dengan baik seperti halnya menggunakan tanaman yang sesuai dan dapat tumbuh pada tapak yang berada di tepi laut.
- *Hardscape*, merupakan unsur non-vegetasi yang menunjang kebutuhan lingkungan tapak. Penggunaan elemen ini perlu memperhatikan penggunaan bahan yang sesuai dan dapat digunakan pada tapak.



Gambar 4. Rencana Landscape

## **B. Perancangan Fisik Mikro**

### **1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang**

Kebutuhan ruang ditentukan berdasarkan jenis penggunaan di dalam area yang terdiri atas kelompok masyarakat dan kelompok pengunjung. Setelah itu, pengelompokan ruang dapat ditentukan berdasarkan keterkaitan antar pengguna pada bangunan.

### **2. Tata Ruang Dalam**

Desain ruang dalam pada perancangan Desa Wisata Nelayan ini menggunakan tema coastal. Tema tersebut diambil dan disesuaikan dengan lokasi dan kegiatan yang ada pada tapak.



**Gambar 5.** Interior Taman Baca



**Gambar 6.** Interior Foodcourt

### **3. Sistem Struktur**

Terdapat tiga bagian dari sistem struktur, antara lain:

- *Sub* Struktur

Sistem stuktur bawah yang akan digunakan adalah pondasi menerus dan pondasi umpak.

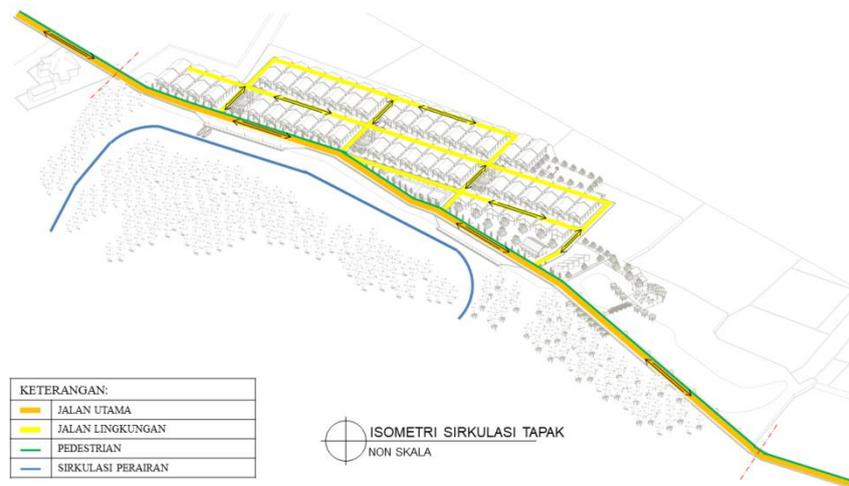
- *Super Struktur*

Sistem struktur atas yang akan digunakan adalah rangka kayu dan rangka beton tergantung dengan kebutuhan dan fungsi bangunan

- *Upper Struktur*

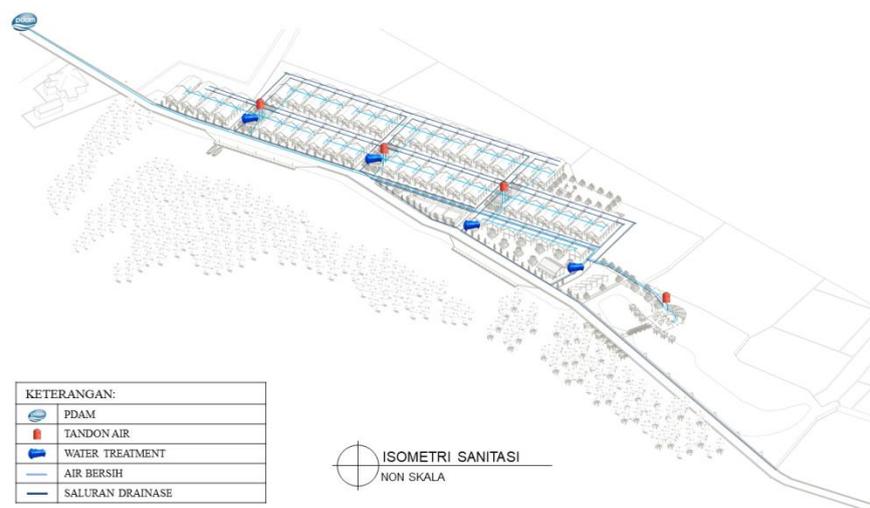
Sistem struktur atap yang akan digunakan adalah struktur rangka atap menggunakan kayu.

#### 4. Sistem Sirkulasi

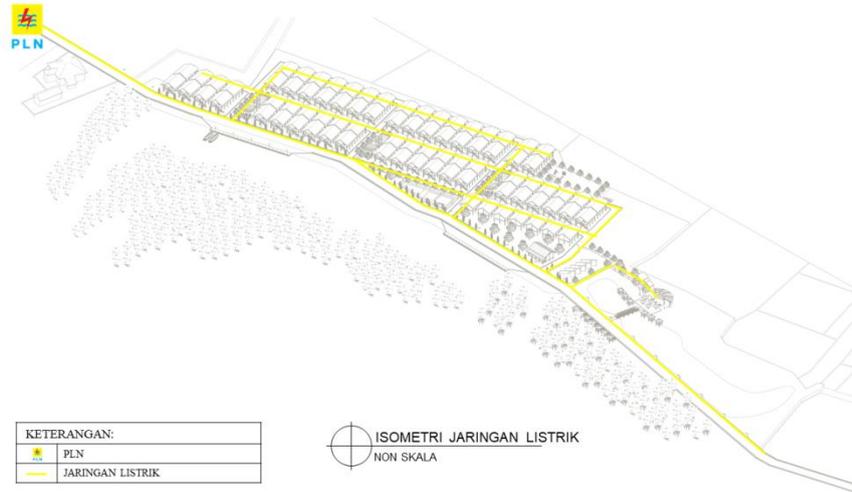


**Gambar 7.** Sistem Sirkulasi Makro

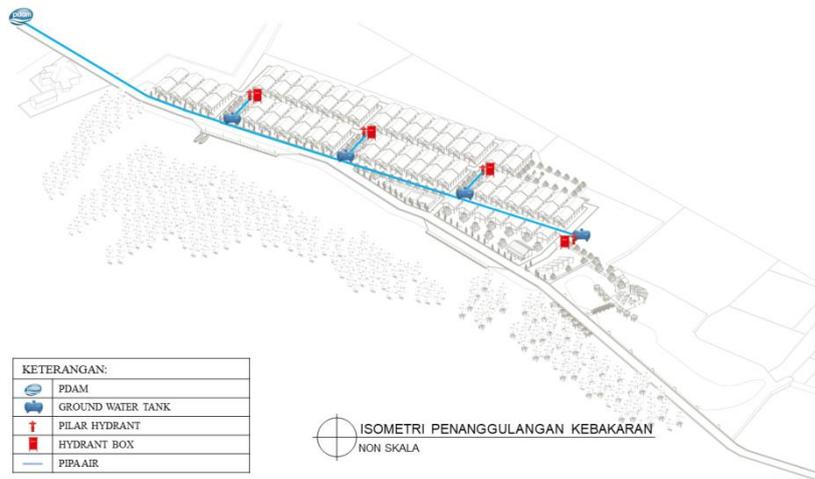
#### 5. Sistem Utilitas



**Gambar 8.** Rencana Air Bersih dan Kotor



**Gambar 9.** Rencana *Electrical*



**Gambar 10.** Rencana Pencegahan Kebakaran



# KONSEP LOKASI

## KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP



### Provinsi Sulawesi Selatan

Provinsi Sulawesi Selatan terletak pada  $0^{\circ}12' - 8^{\circ}$  Lintang Selatan dan  $116^{\circ}48' - 122^{\circ}36'$  Bujur Timur. Dengan luas wilayah  $45.764,53 \text{ km}^2$  yang berbatasan langsung dengan:

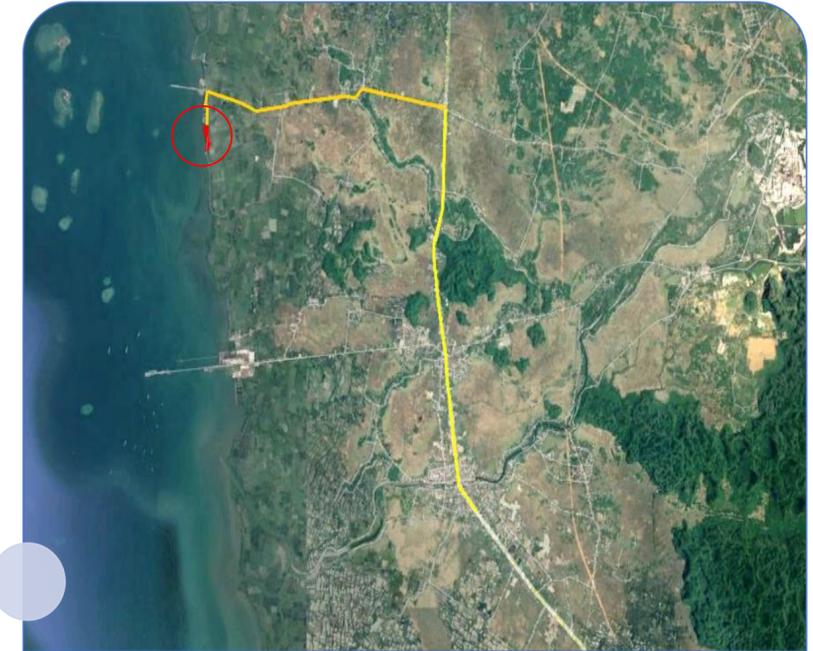
- Utara : Sulawesi Tengah dan Sulawesi Barat
- Timur : Teluk Bone dan Sulawesi Tenggara
- Selatan : Laut Flores
- Barat : Selat Makassar



### Kabupaten Pangkep

Kabupaten Pangkajene dan Kepulauan merupakan daerah bagian barat dari Provinsi Sulawesi Selatan, dengan Ibukota Pangkajene. Berdasarkan letak astronomi, Kabupaten pangkajene dan kepulauan berada pada  $11^{\circ}00'$  Bujur Timur dan  $040^{\circ}40' - 080^{\circ}00'$  Lintang Selatan

- Utara : Kab. Barru
- Timur : Kab. Bone
- Selatan : Kab. Maros
- Barat : Pulau Kalimantan, Pulau Jawa, Pulau Nusa Tenggara dan Pulau Bali.



### Lokasi Tapak

Lokasi tapak terletak pada Kecamatan Labakkang bagian barat yang berada di tepi laut. Lokasi tapak berjarak  $12,7 \text{ km}$  dari pusat Kabupaten Pangkep.

Lokasi tapak terdiri dari permukiman nelayan dan petani garam dan wilayah konservasi *mangrove*.

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. HAL	PARAF
		Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T. Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng	FAHMI ACHMAD NURFAIZI D511 15 319	KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP	KONSEP PEMILIHAN KONSEP DAN TAPAK	NON SKALA		



# KONSEP ANALISIS TAPAK

KAMPUNG WISATA NELAYAN  
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



## INPUT

### Tujuan

Untuk mengidentifikasi potensi dan menganalisis lokasi/tapak sesuai dengan peruntukan Kampung Wisata Nelayan

### Dasar Pertimbangan

1. Orientasi Matahari
2. View Luar & dalam
3. Aksesibilitas Tapak
4. Vegetasi Tapak

## ANALISIS - OUTPUT

### EKSISTING



### Daratan



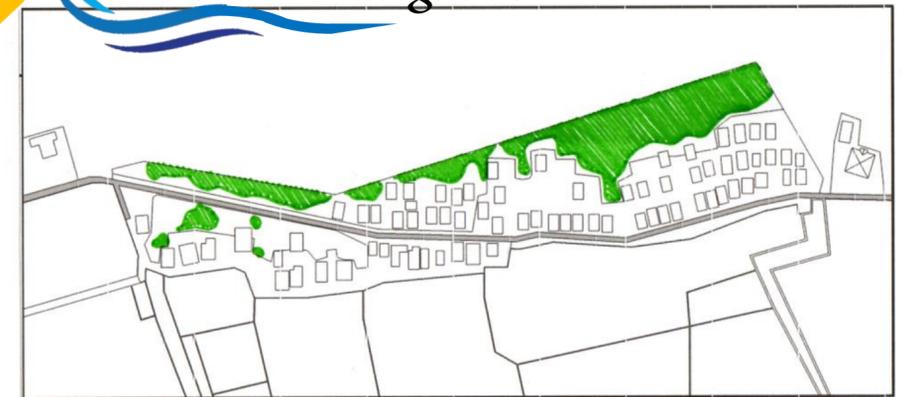
Luas daratan: 16.250m<sup>2</sup>

### Perairan



Wilayah perairan berupa laut dan danau.

### Daerah Mangrove



Tapak merupakan kawasan konservasi hutan mangrove seluas 10.831m<sup>2</sup> (1,08Ha)

### Karakteristik Tapak

- Tapak berada di tepi laut dan merupakan area konservasi mangrove sehingga mampu meredam ombak dan angin laut
- Masyarakat yang berada di tapak didominasi oleh keluarga nelayan dan petani garam

## OUTPUT

### Konservasi Hutan Mangrove



### Permukiman dan Fasilitas pada daratan



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
JURUSAN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

### NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.  
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

### NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI  
D511 15 319

### JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA  
NELAYAN PUNDATA BAJI  
DI PANGKEP

### NAMA GAMBAR

KONSEP ANALISIS  
TAPAK

### SKALA

NON  
SKALA

### NO. HAL

### PARAF



# KONSEP ANALISIS TAPAK

KAMPUNG WISATA NELAYAN  
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



## INPUT

### Tujuan

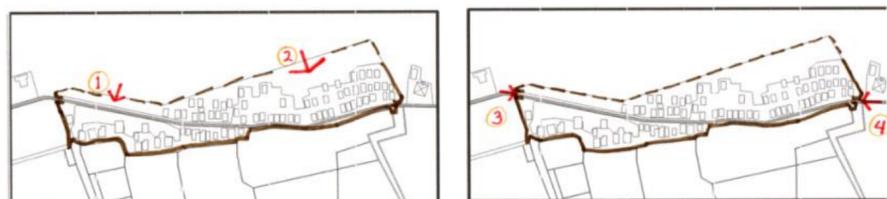
Untuk mengeluarkan potensi terbaik tapak sesuai dengan kebutuhan Kampung Wisata Nelayan

### Dasar Pertimbangan

1. Orientasi Matahari
2. View Luar & dalam
3. Aksesibilitas Tapak
4. Vegetasi Tapak

## ANALISIS - OUTPUT

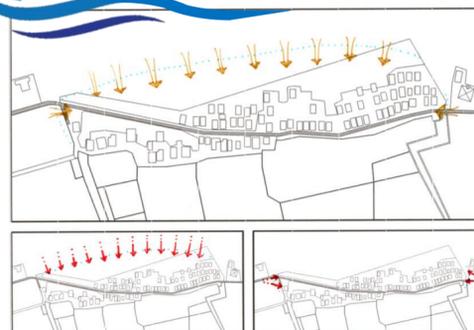
### Aksesibilitas Tapak



Tapak dapat diakses melalui jalur laut.

Tapak dapat diakses melalui jalur darat.

### View dari Luar



Tapak dapat dilihat dari arah jalan luar tapak dan juga dapat dilihat dari arah laut.

### View dari Dalam



Dari tapak kita dapat melihat pemandangan ke arah darat berupa tambak garam dan juga ke arah laut.

### Klimatologi

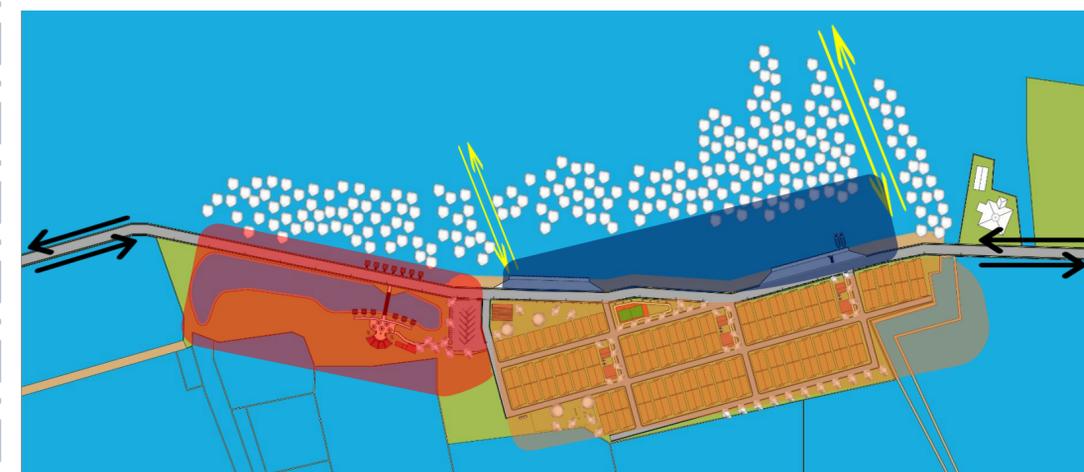


Matahari terbit di sisi darat pada tapak

Matahari terbenam di sisi laut (sunset).

Pergerakan angin dalam setahun didominasi dari arah barat laut dan arah tenggara.

## OUTPUT



### KETERANGAN

- Akses tapak jalur laut
- Akses tapak jalur darat
- Zona Publik (Wisata)
- Zona Semi-Publik (Nelayan)
- Zona Privat (Permukiman)

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. HAL	PARAF
		Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T. Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng	FAHMI ACHMAD NURFAIZI D511 15 319	KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP	KONSEP ANALISIS TAPAK	NON SKALA		



# KONSEP TATA RUANG LUAR

KAMPUNG WISATA NELAYAN  
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



## INPUT

### Tujuan

Untuk mendapatkan penataan tata ruang luar yang mendukung kawasan baik dari segi fungsi maupun estetika

### Dasar Pertimbangan

- Softscape**  
Menggunakan material yang dapat memberikan unsur estetika dan dapat memberikan manfaat.
- Hardscape**  
Menggunakan material yang mampu mendukung kegiatan yang ada.

## ANALISIS

### Softscape



Tanaman Mangrove  
(*Rhizophora mucronata*)

Tanaman mangrove merupakan tanaman utama yang berada pada tapak, karena termasuk wilayah konservasi mangrove



Ketapang Kencana  
(*Terminalia mantaly*)

Ketapang kencana merupakan salah satu tanaman peneduh yang dapat tumbuh di wilayah pesisir



Lidah Mertua  
(*Sansevieria*)

Tanaman lidah mertua dapat memberikan warna lebih dan dapat membersihkan udara dengan baik

### Hardscape



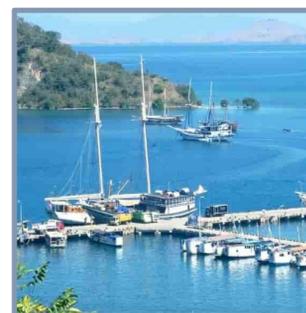
Gazebo

Gazebo merupakan salah satu sarana yang cocok untuk bersantai sambil menikmati pemandangan



Jalan Setapak

Jalan setapak sebagai sarana penghubung antar fasilitas



Dermaga

Dermaga sebagai kebutuhan nelayan untuk menambatkan kapal atau perahu

## OUTPUT



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
JURUSAN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.  
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI  
D511 15 319

JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA  
NELAYAN PUNDATA BAJI  
DI PANGKEP

NAMA GAMBAR

KONSEP TATA RUANG  
LUAR

SKALA

NON  
SKALA

NO. HAL

PARAF



# KONSEP STRUKTUR DAN MATERIAL

KAMPUNG WISATA NELAYAN  
PUNDATA BAJI DI PANGKEP



## INPUT

### Tujuan

Untuk mendapatkan sistem struktur yang dapat digunakan dan sesuai dengan kebutuhan bangunan dan sesuai dengan kondisi tapak

### Dasar Pertimbangan

1. Menggunakan jenis struktur yang sesuai dengan kebutuhan bangunan
2. Menggunakan jenis struktur dan material yang sesuai dengan kondisi tapak.

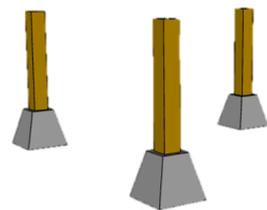
## ANALISIS

### Struktur



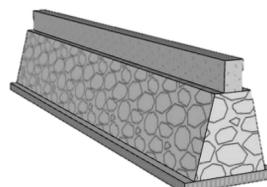
Struktur Rangka

Struktur rangka merupakan sistem struktur yang fleksibel dengan bentuk dan kebutuhan



Pondasi Umpak

Pondasi umpak merupakan jenis pondasi yang sesuai untuk bangunan jenis panggung dan semi permanen



Pondasi Menerus

Struktur rangka merupakan pondasi yang sesuai dengan bangunan yang menggunakan struktur beton dan dinding pasangan batu



Kuda-kuda Atap

Kuda-kuda atap Lebih fleksibel dalam menyesuaikan bentuk bangunan

### Material



Kayu

Material kayu dipilih karena lebih fleksibel dalam penggunaannya dan agar serasi dengan bangunan yang telah ada pada tapak



Beton

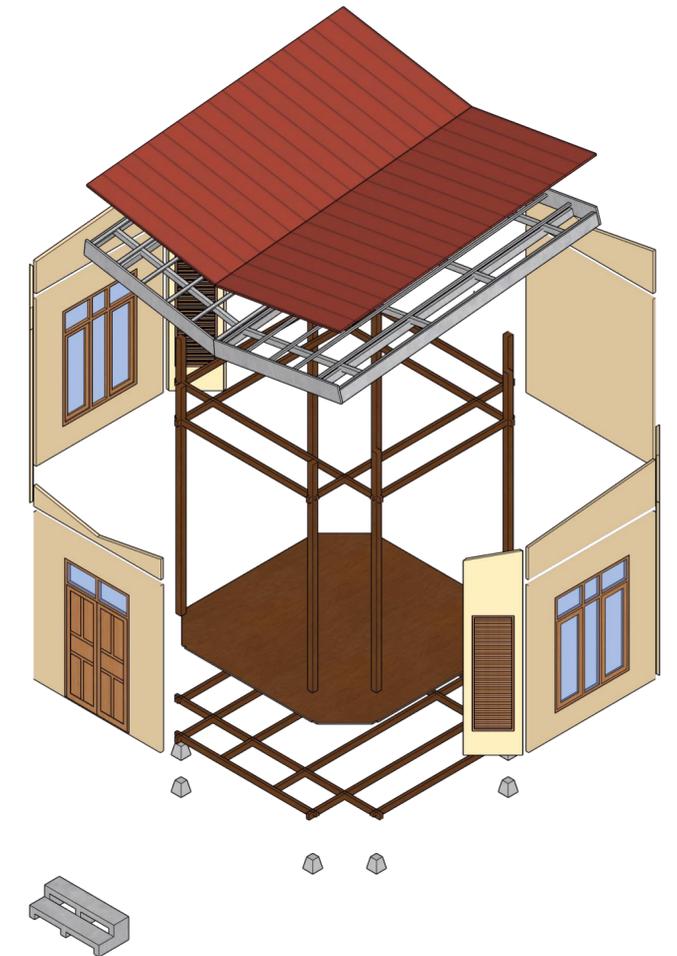
Digunakan pada bagian bangunan yang membutuhkan pengerasan dan tahan air



Spandek lapis foam

Material penutup atap berbahan dasar metal dengan lapisan foam pada bagian bawahnya sehingga panas tidak menerus kebawah atap

## OUTPUT



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
JURUSAN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T.  
Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng

NAMA MAHASISWA/NIM

FAHMI ACHMAD NURFAIZI  
D511 15 319

JUDUL TUGAS AKHIR

KAMPUNG WISATA  
NELAYAN PUNDATA BAJI  
DI PANGKEP

NAMA GAMBAR

KONSEP STRUKTUR

SKALA

NON  
SKALA

NO. HAL

PARAF



## INPUT

### Tujuan

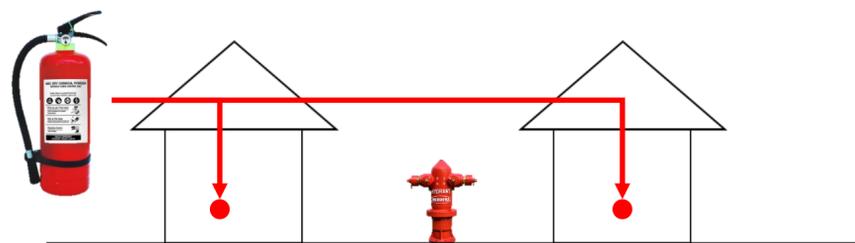
Untuk merencanakan sistem utilitas pada bangunan sehingga dapat menunjang aktivitas yang berlangsung pada Kampung Wisata Nelayan

### Dasar Pertimbangan

1. Dapat digunakan pada kawasan.
2. Dapat menunjang kegiatan yang berlangsung
3. Ramah lingkungan

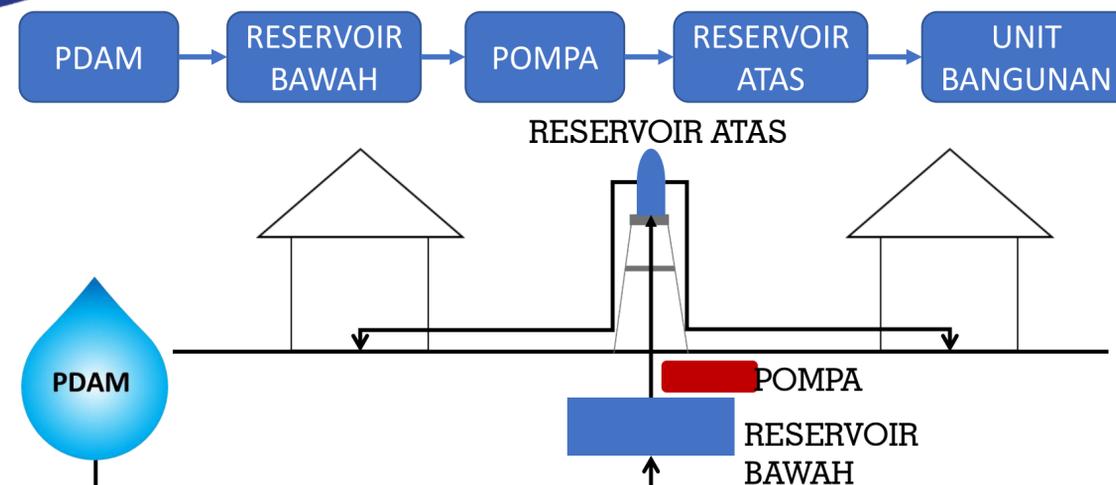
## ANALISIS - OUTPUT

### Penanggulangan Kebakaran

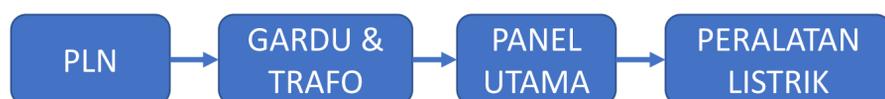


Sistem penanggulangan kebakaran yang digunakan pada desain ini menggunakan APAR, *ground tank*, *hydrant*.

### Sistem Air Bersih

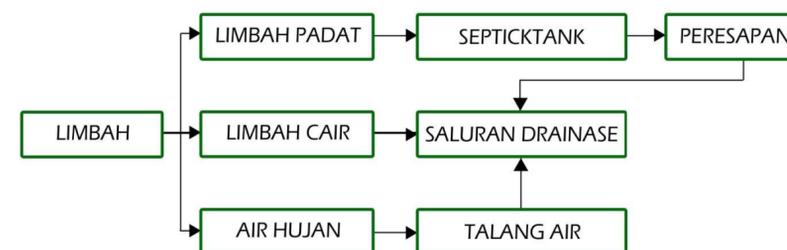


### Sistem Elektrikal



### Sistem Air Kotor

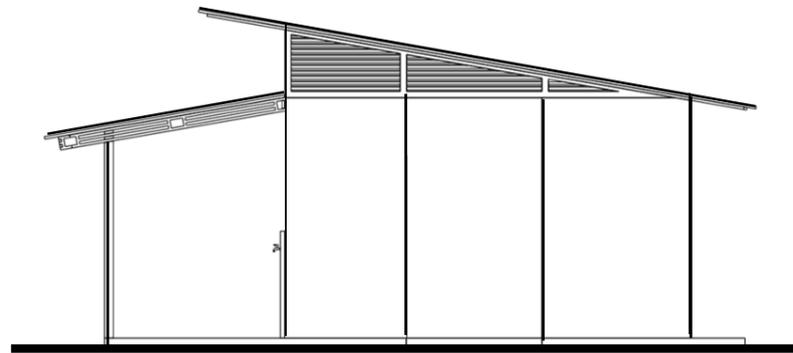
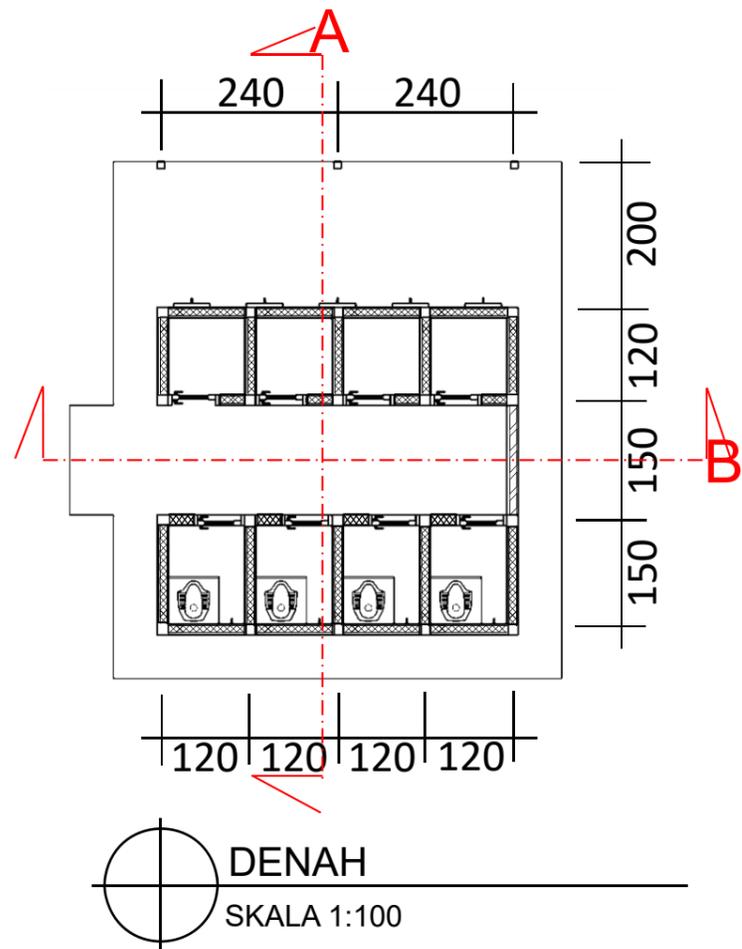
SKEMA SISTEM AIR KOTOR



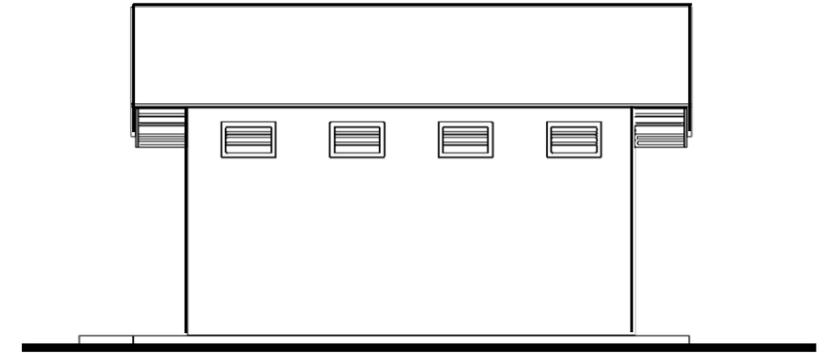
DEPARTEMEN ARSITEKTUR JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. HAL	PARAF
		Dr.Ir.Idawarni J.Asmal,M.T. Ir.M.Yahya,S.T.,M.Eng	FAHMI ACHMAD NURFAIZI D511 15 319	KAMPUNG WISATA NELAYAN PUNDATA BAJI DI PANGKEP	KONSEP UTILITAS	NON SKALA		



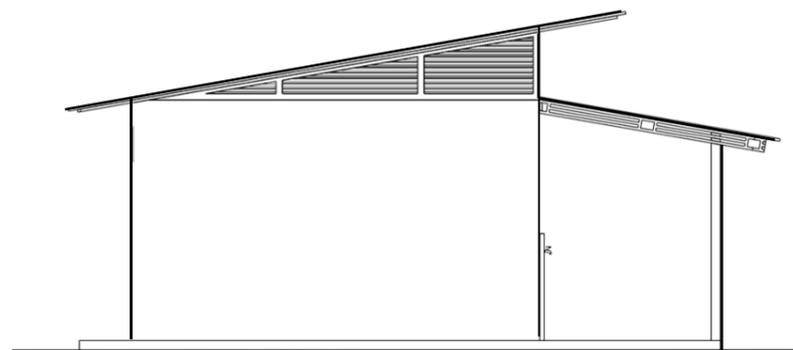
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	SITE PLAN	1:1500	



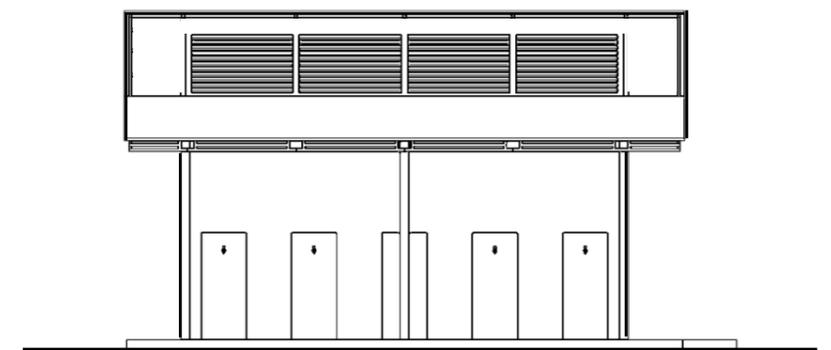
**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1:100



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1:100



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1:100

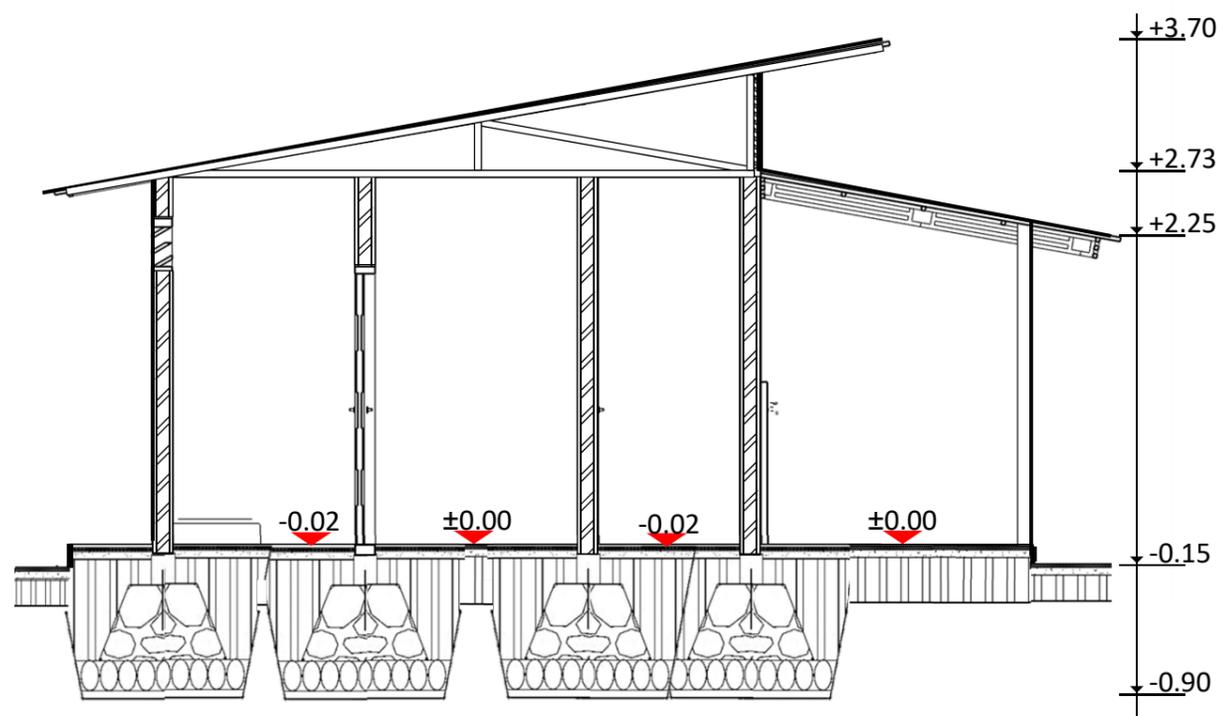


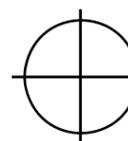
**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1:100

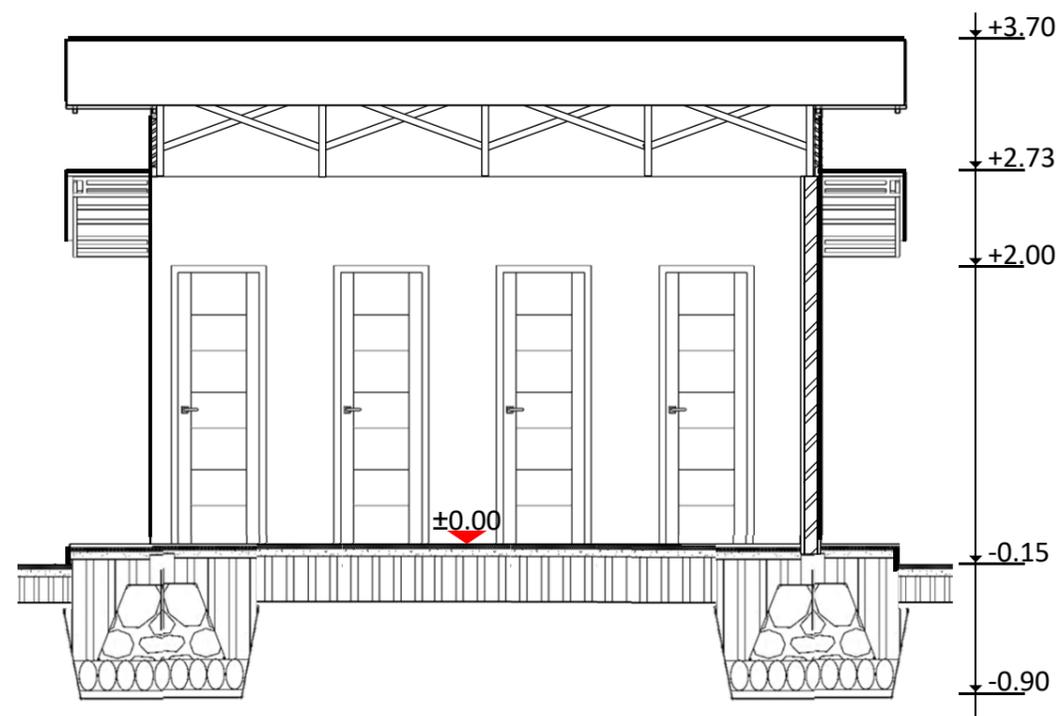


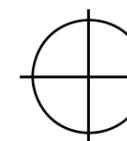
DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MCK	1:100	




**POTONGAN A**  
 SKALA 1:50




**POTONGAN B**  
 SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

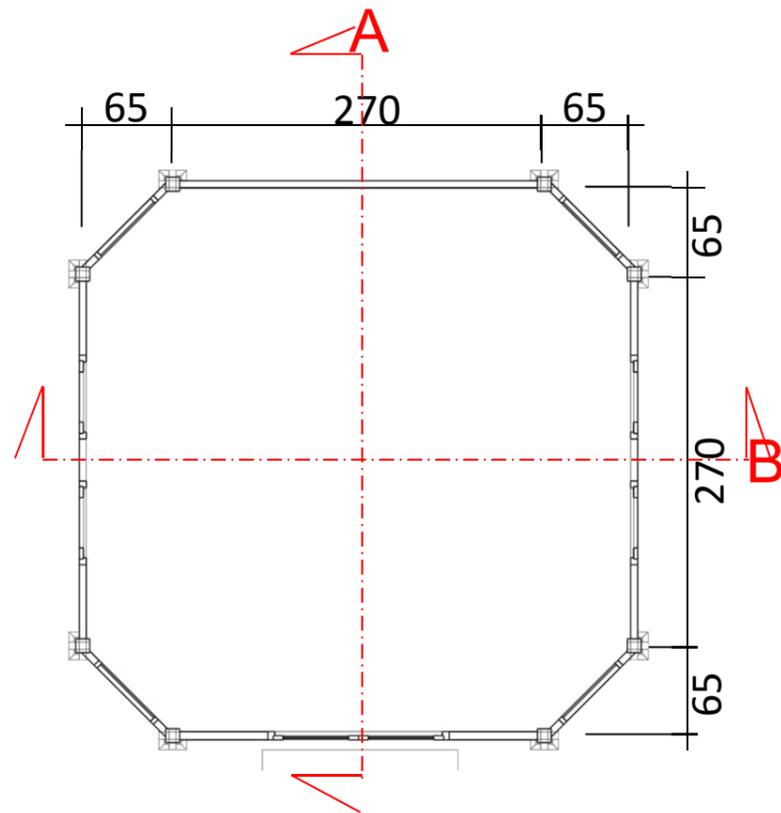
NAMA GAMBAR

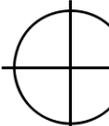
MCK

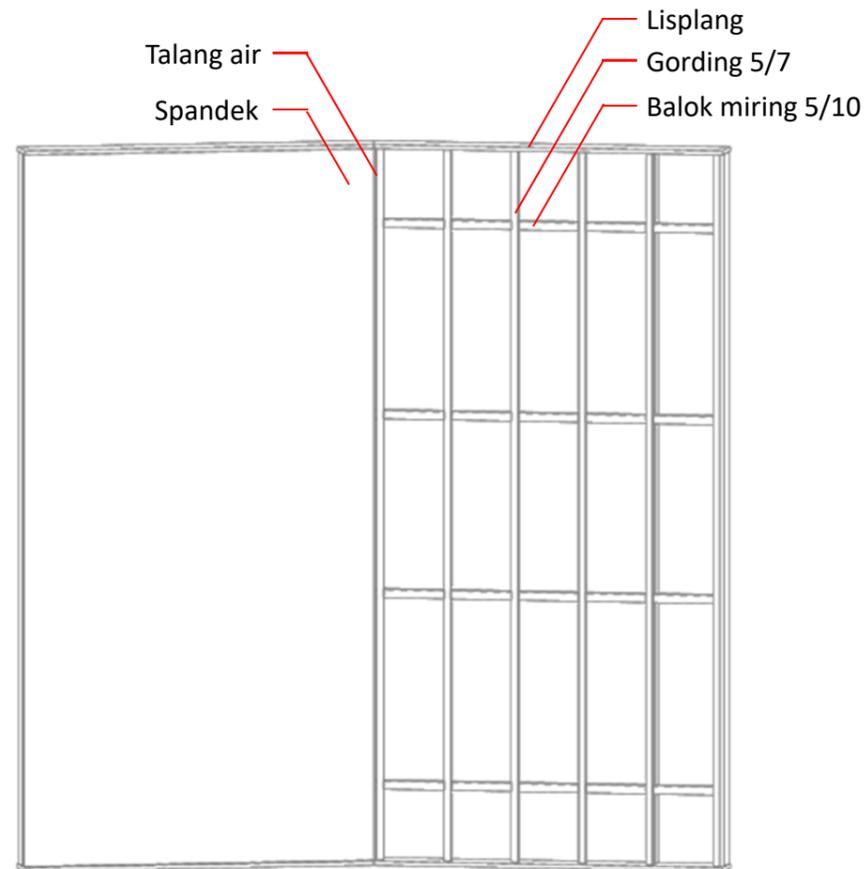
SKALA

1:50

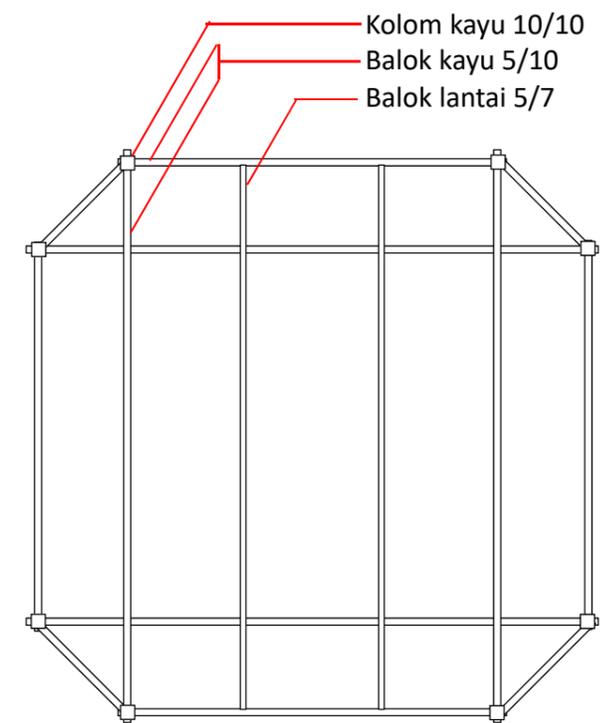
NO  
GAMBAR




**DENAH**  
 SKALA 1:50




**RENCANA ATAP**  
 SKALA 1:50

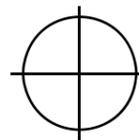
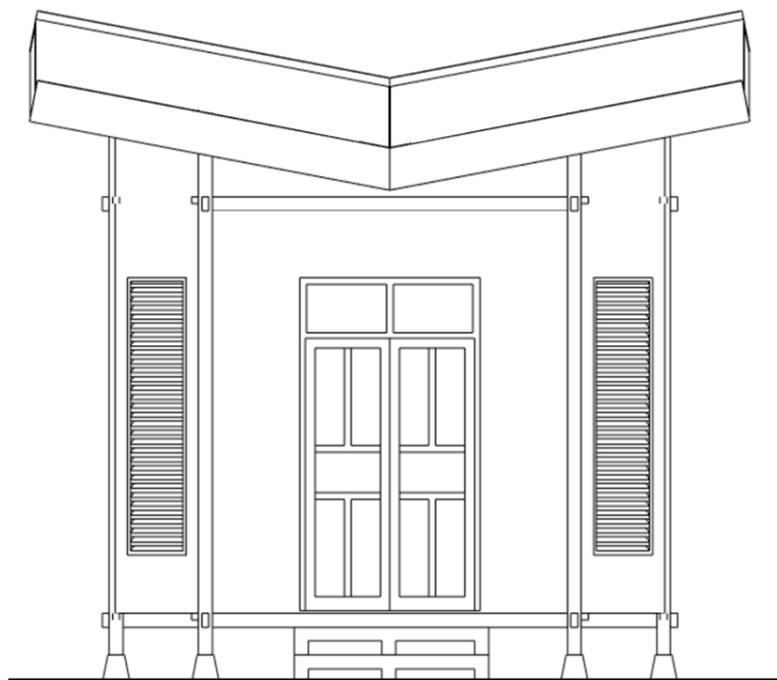



**RENCANA BALOK LANTAI**  
 SKALA 1:50



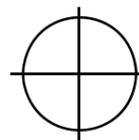
DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMAN BACA	1:50	



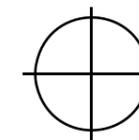
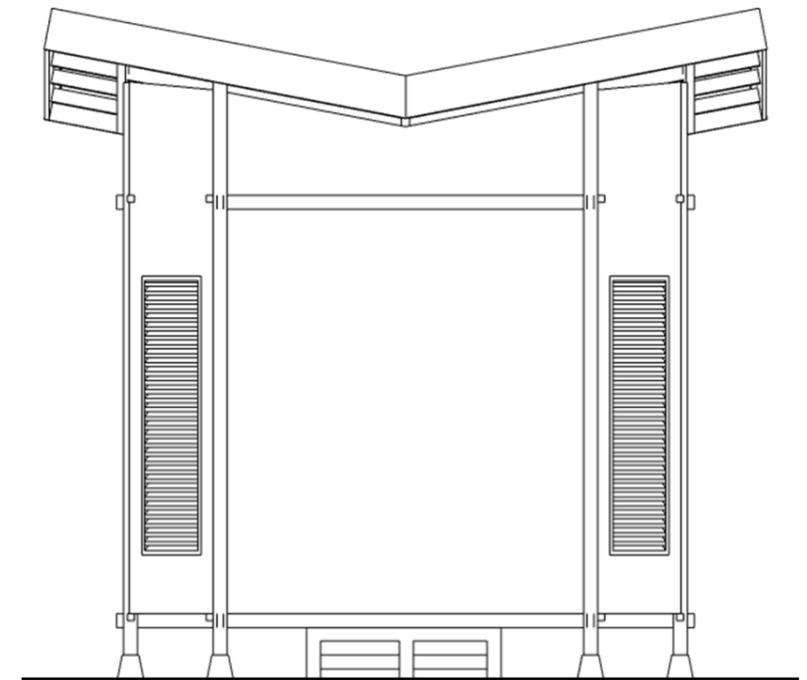
TAMPAK DEPAN

SKALA 1:50



TAMPAK KANAN

SKALA 1:50



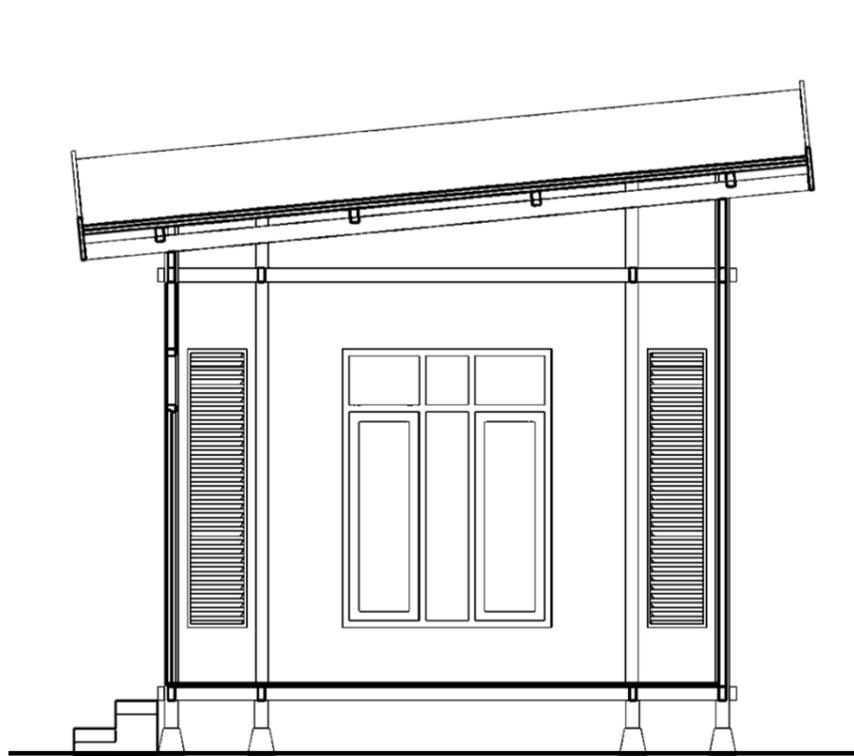
TAMPAK BELAKANG

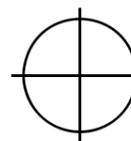
SKALA 1:50

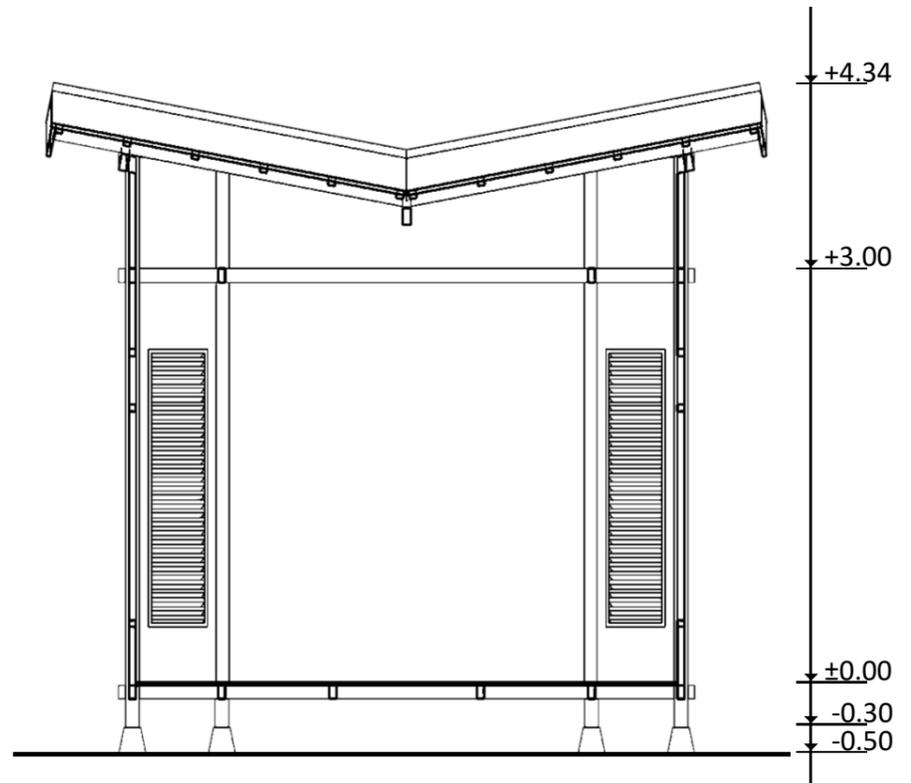


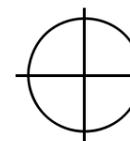
DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMAN BACA	1:50	




**TAMPAK POTONGAN A**  
 SKALA 1:50

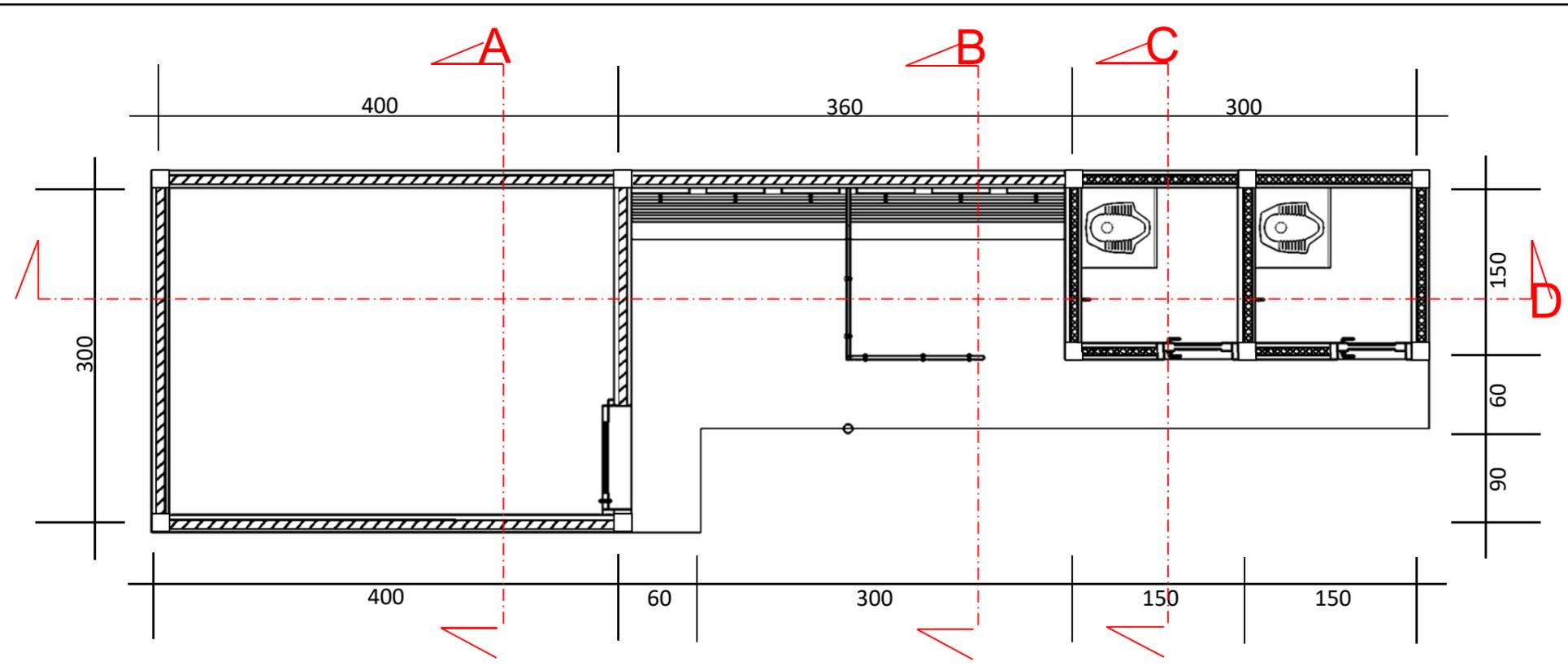


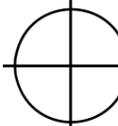

**TAMPAK POTONGAN B**  
 SKALA 1:50

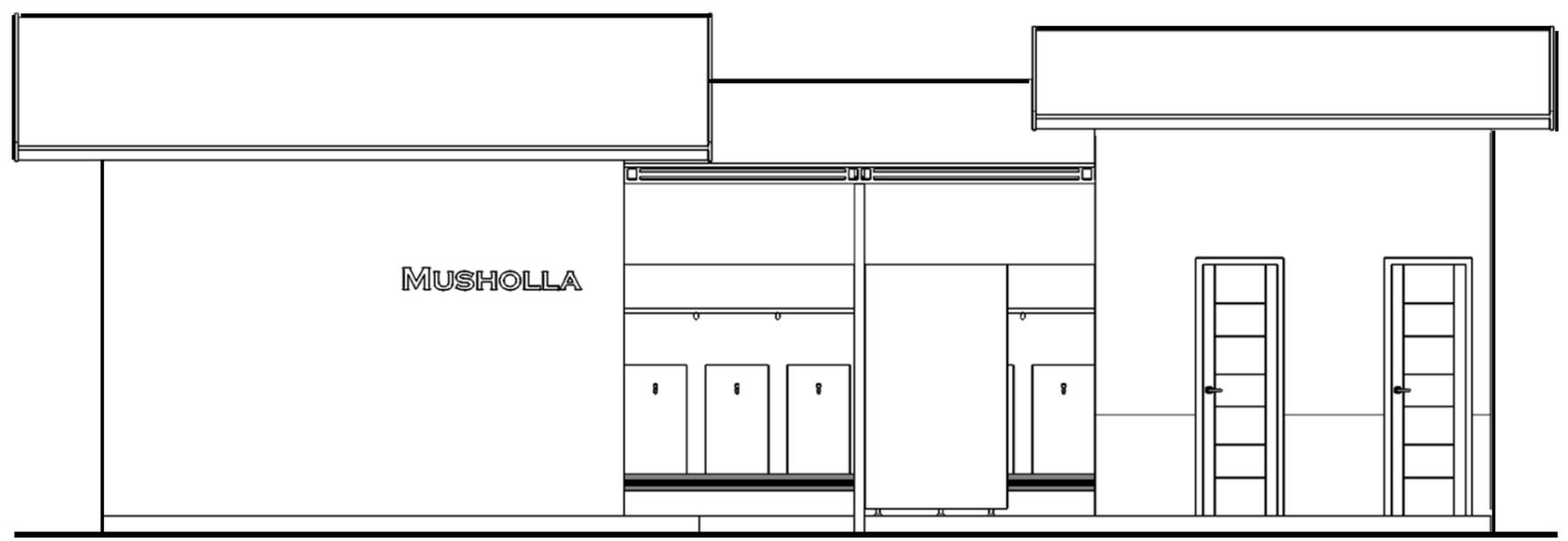


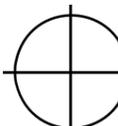
DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMAN BACA	1:50	



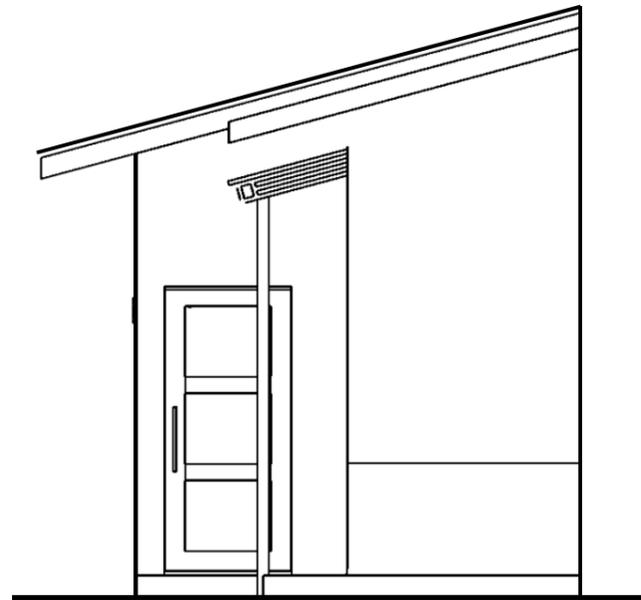

**DENAH**  
 SKALA 1:50

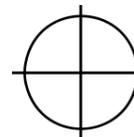


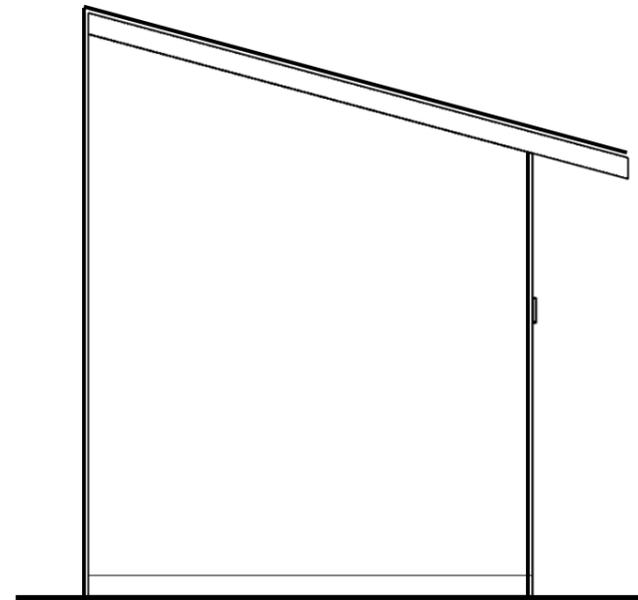

**TAMPAK DEPAN**  
 SKALA 1:50

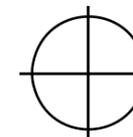


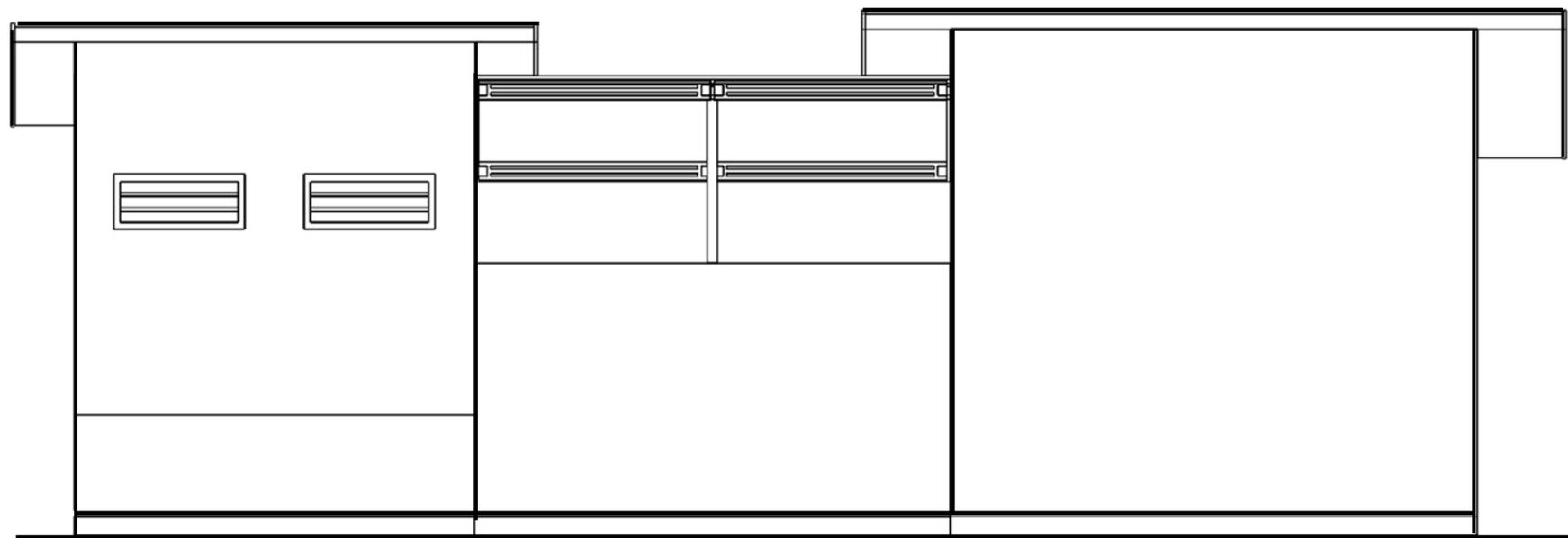
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	

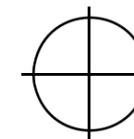



**TAMPAK KANAN**  
 SKALA 1:50




**TAMPAK KIRI**  
 SKALA 1:50

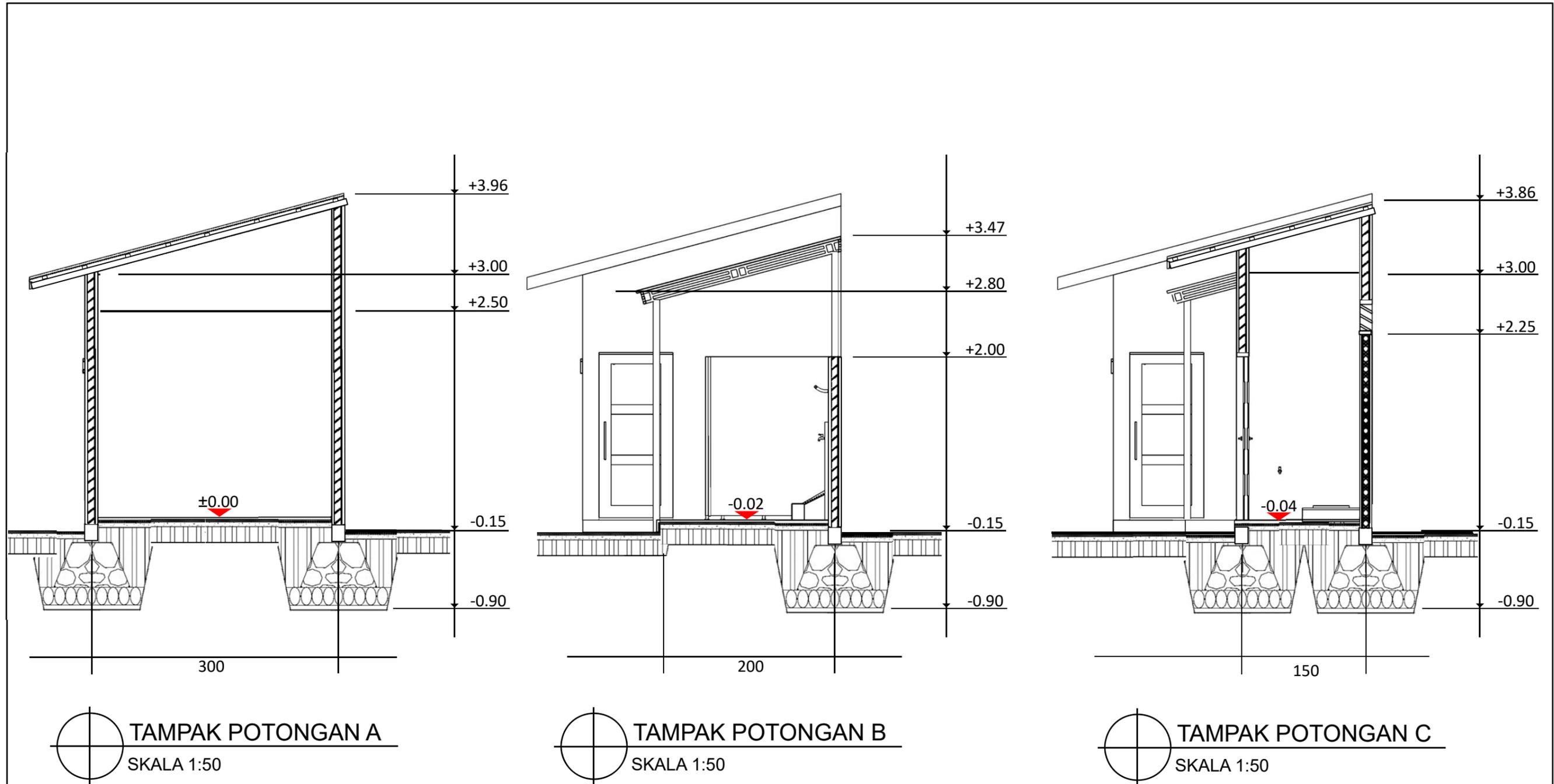



**TAMPAK BELAKANG**  
 SKALA 1:50



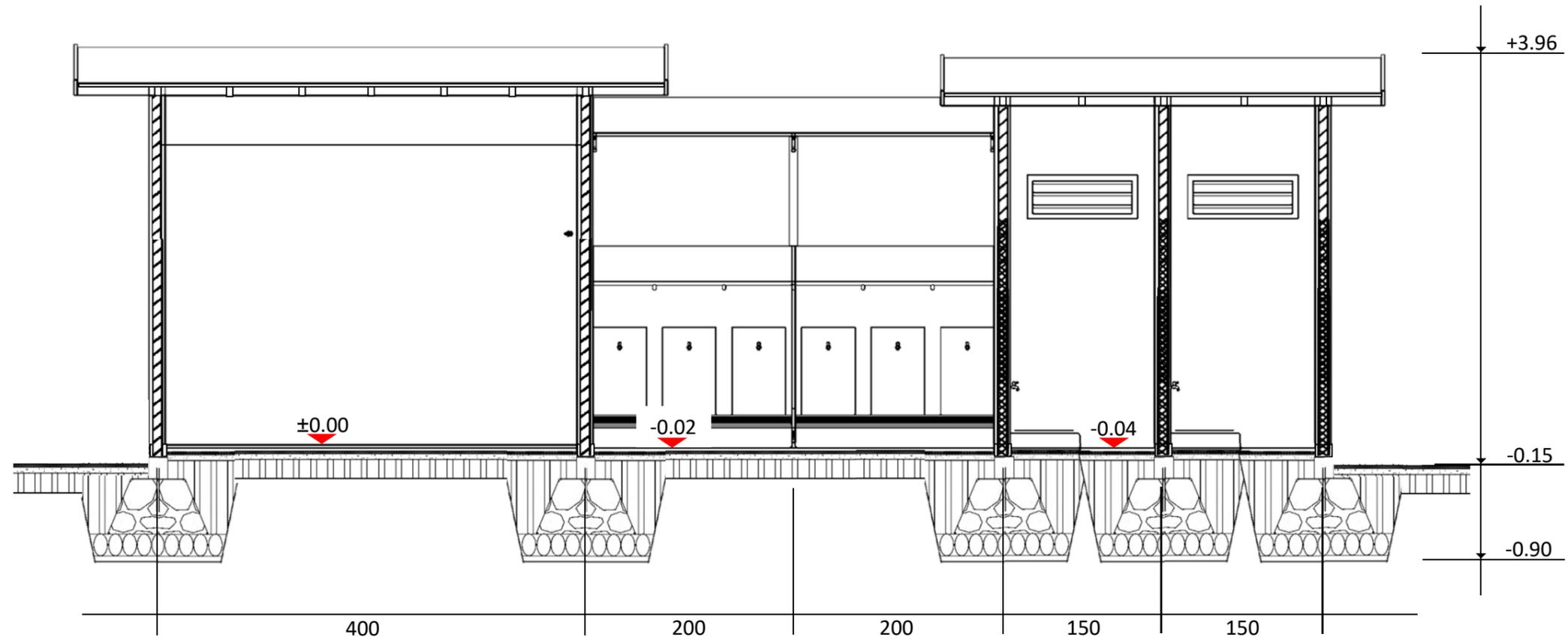
DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

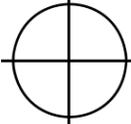
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	

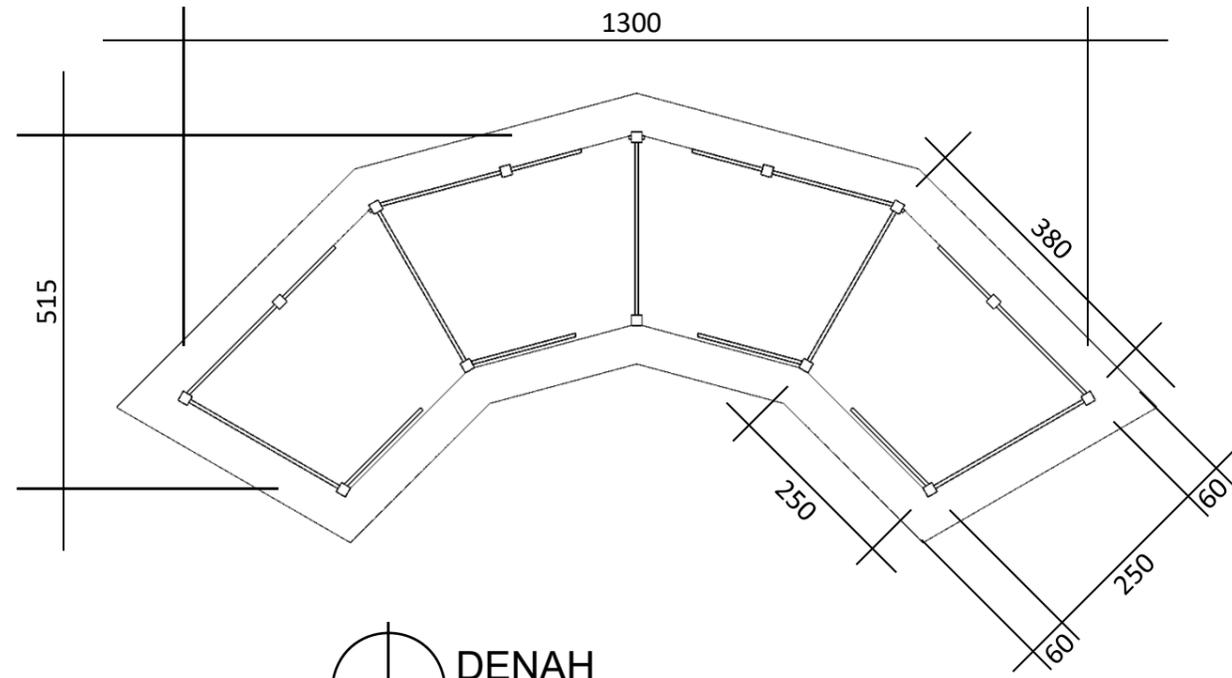


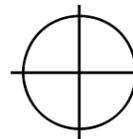

**POTONGAN D**  
 SKALA 1:50

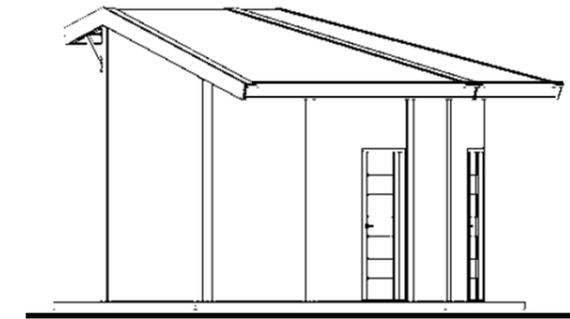


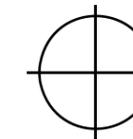
DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

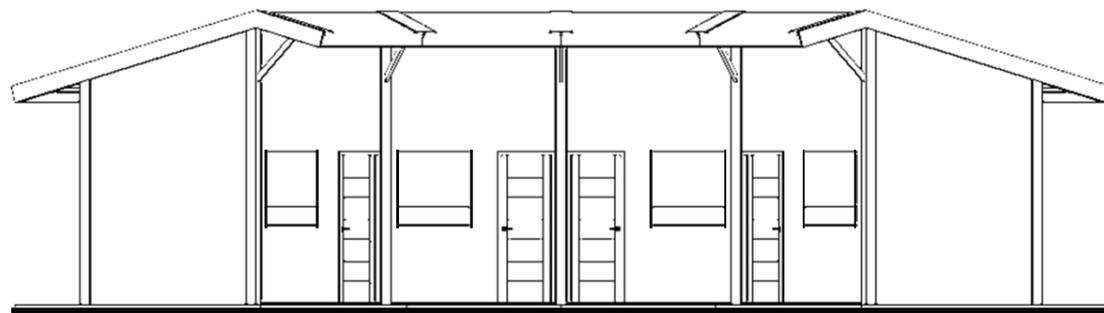
NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	MUSHOLLA	1:50	

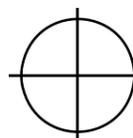


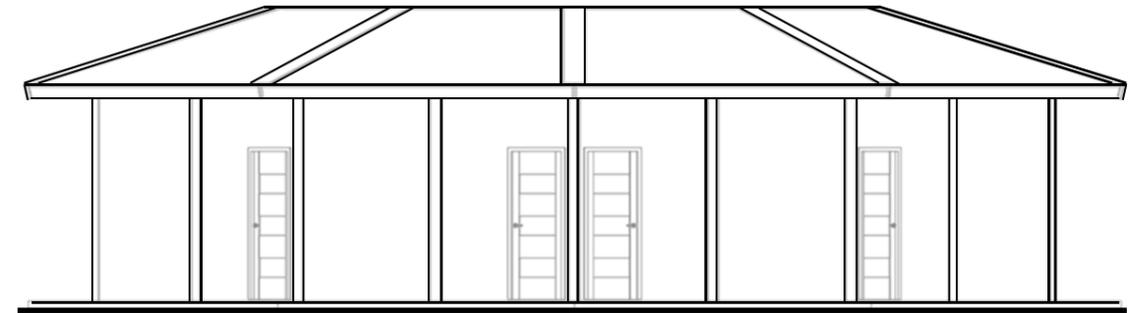

**DENAH**  
 SKALA 1:100

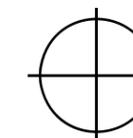



**TAMPAK KANAN**  
 SKALA 1:100




**TAMPAK DEPAN**  
 SKALA 1:100




**TAMPAK BELAKANG**  
 SKALA 1:100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
 FAKULTAS TEKNIK  
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

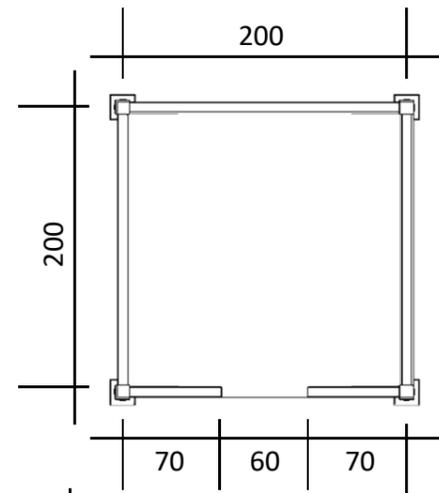
NAMA GAMBAR

FOOD COURT

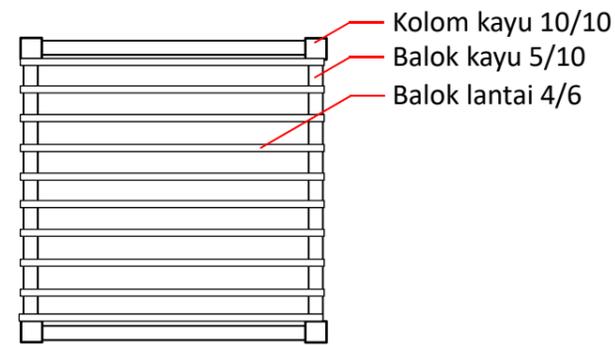
SKALA

1:100

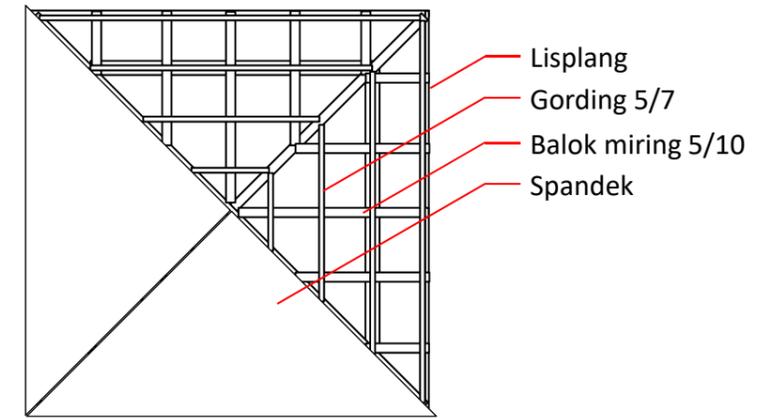
NO  
GAMBAR



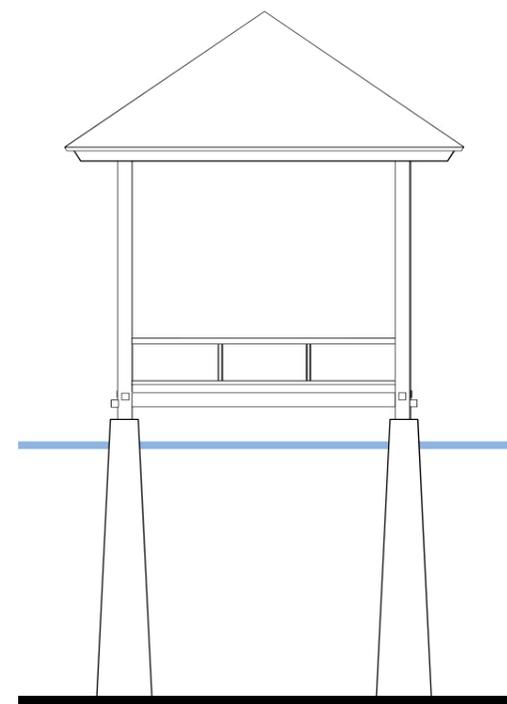
**DENAH**  
SKALA 1:50



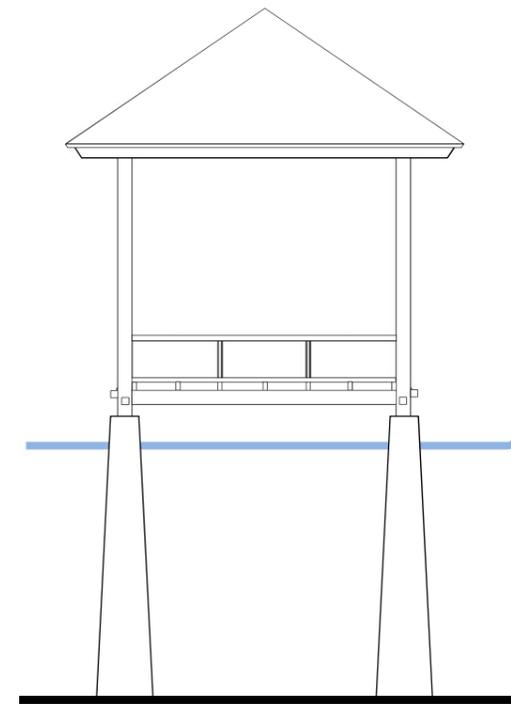
**RENCANA BALOK LANTAI**  
SKALA 1:50



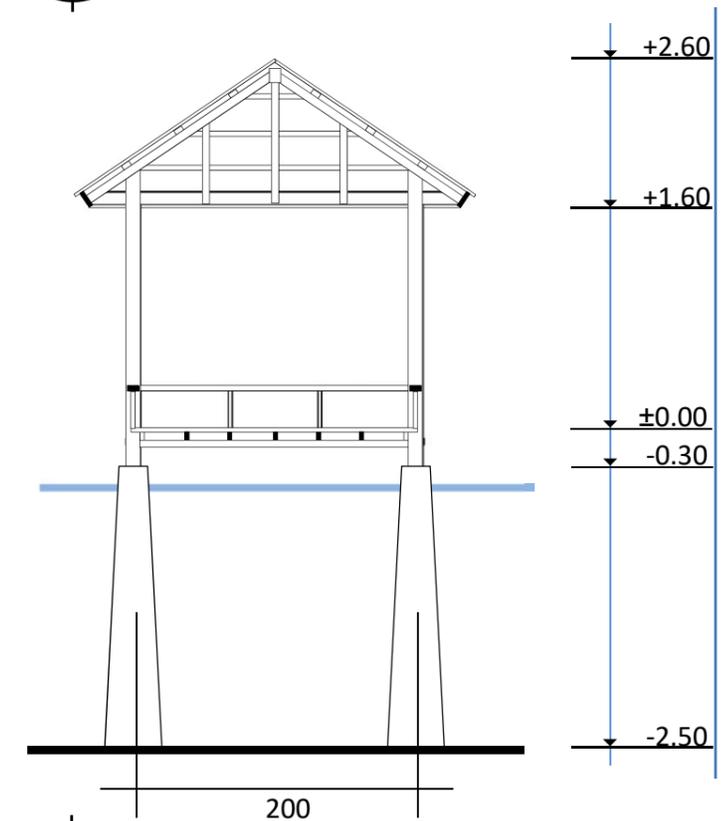
**RENCANA ATAP**  
SKALA 1:50



**TAMPAK DEPAN**  
SKALA 1:50



**TAMPAK SAMPING**  
SKALA 1:50



**POTONGAN A**  
SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH  
STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING  
Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

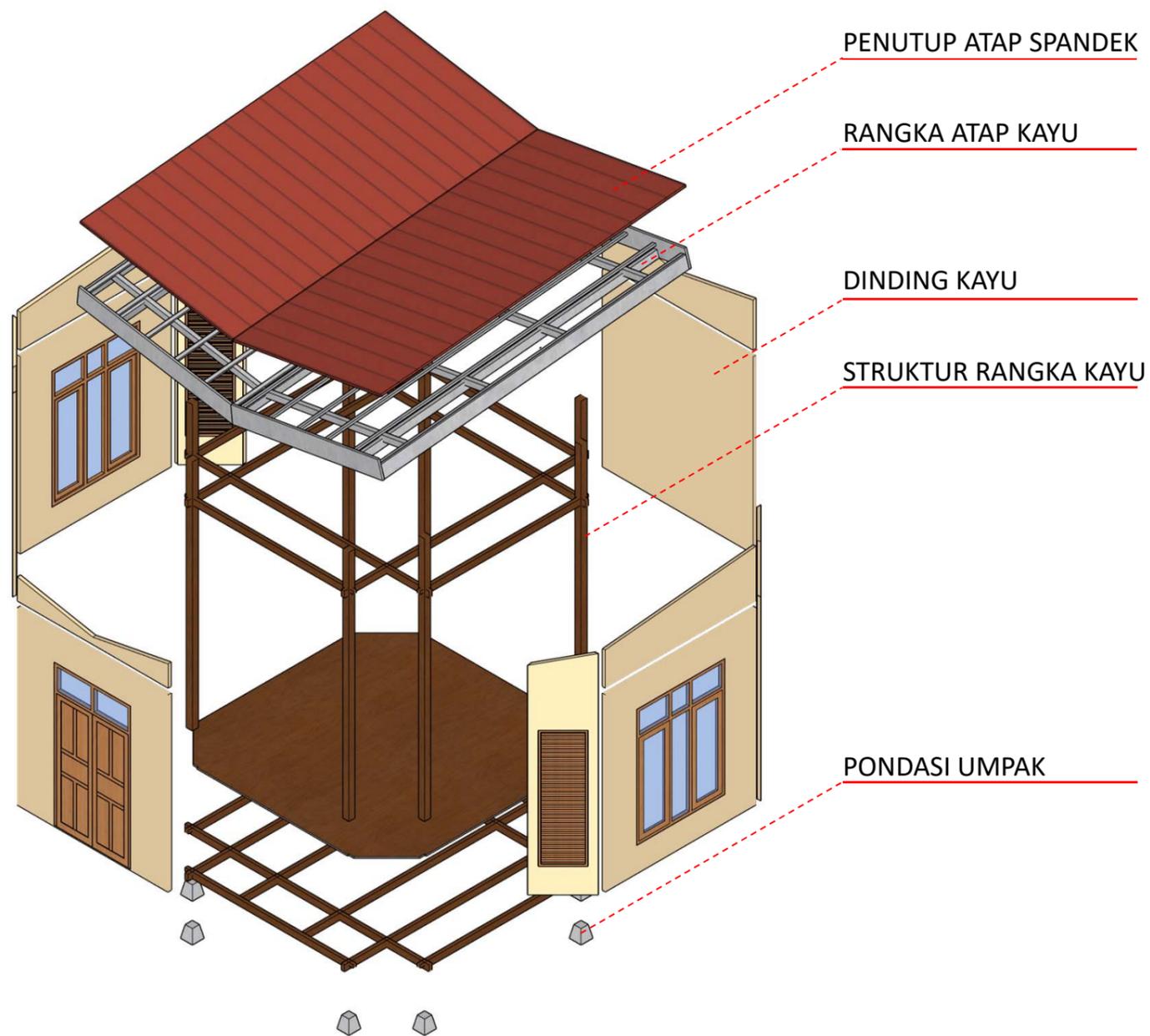
NAMA MAHASISWA  
FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR  
DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

NAMA GAMBAR  
GAZEBO

SKALA  
1:50

NO  
GAMBAR

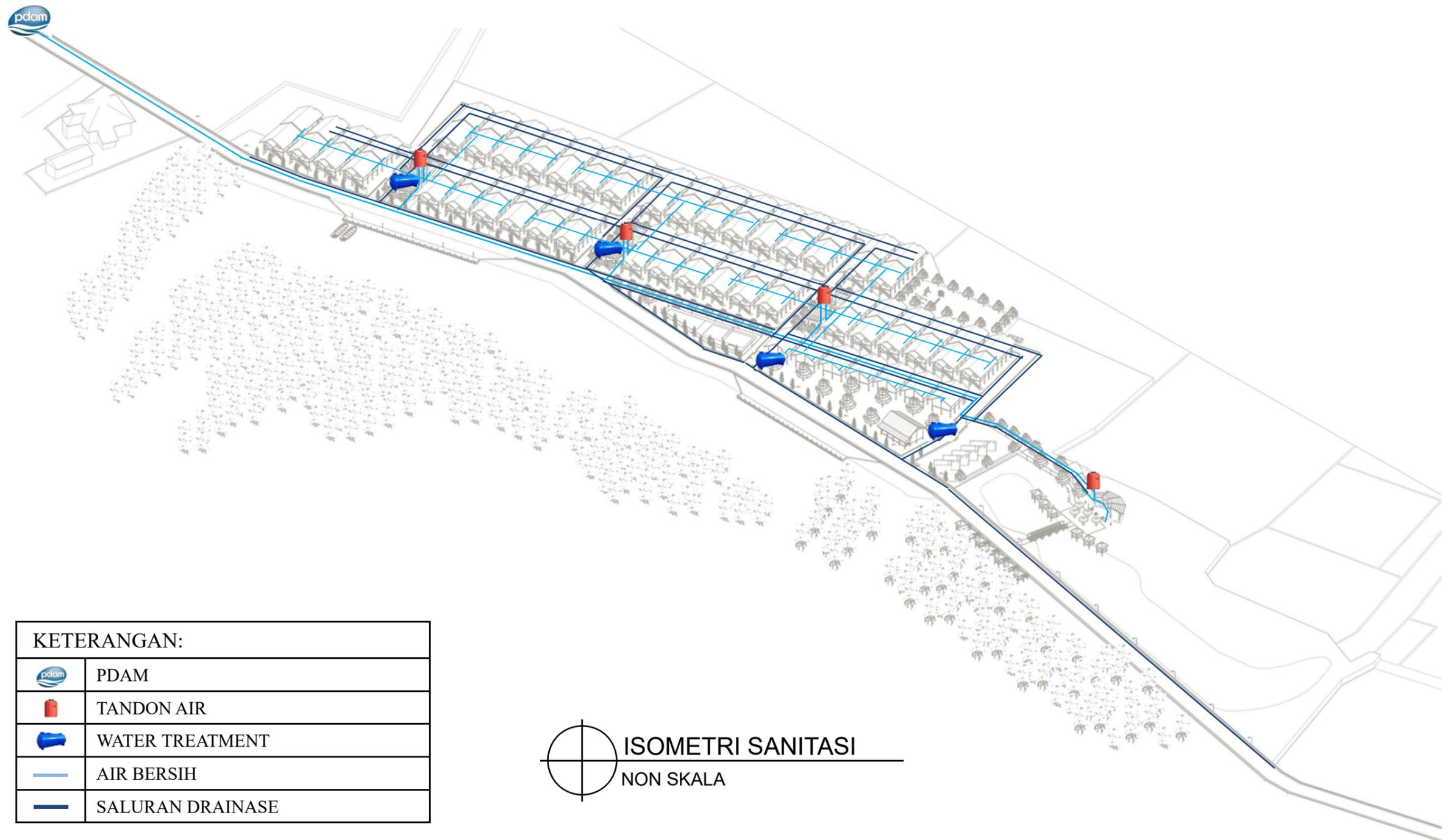


ISOMETRI STRUKTUR  
NON SKALA



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	

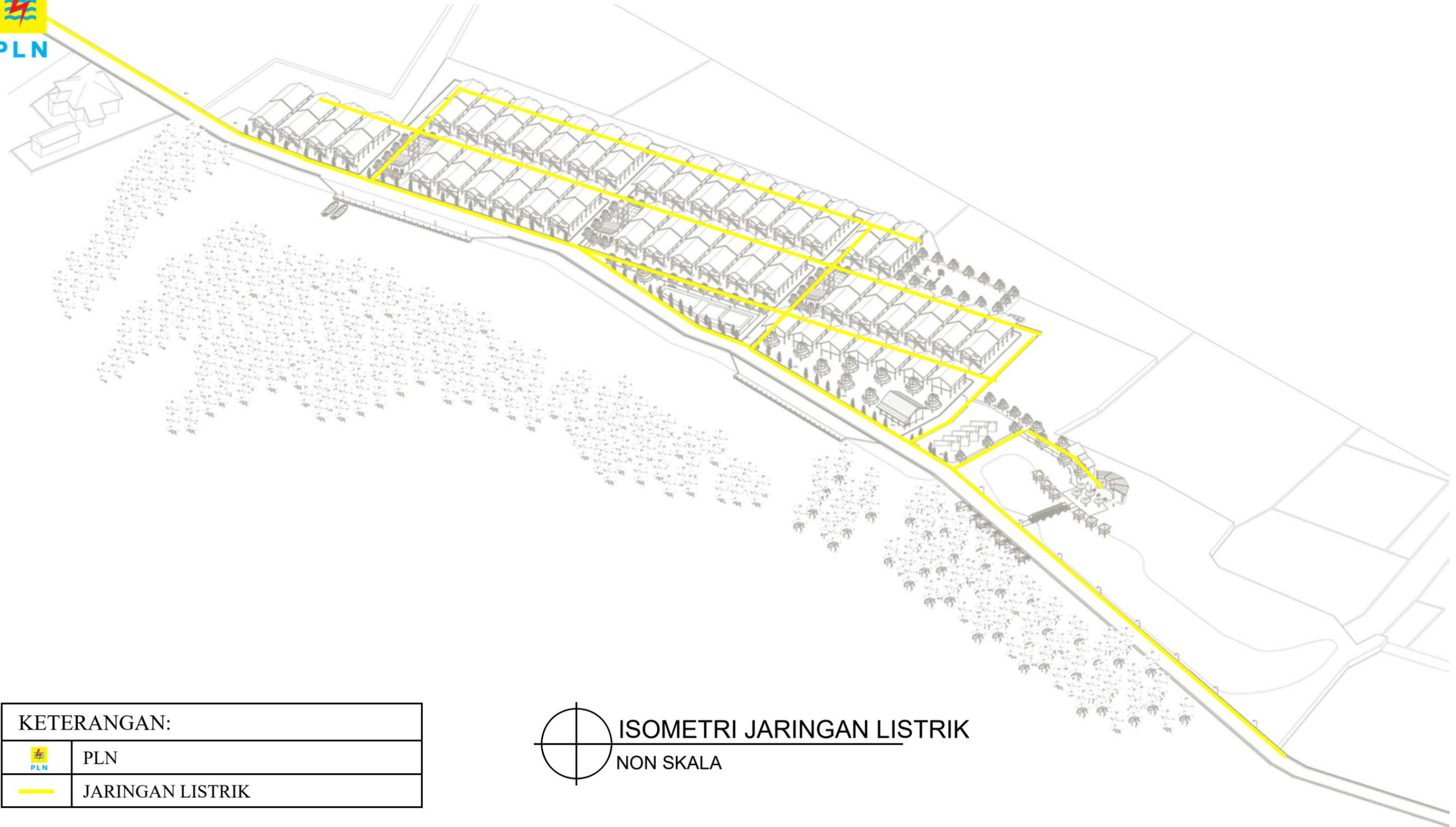


**KETERANGAN:**

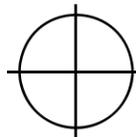
	PDAM
	TANDON AIR
	WATER TREATMENT
	AIR BERSIH
	SALURAN DRAINASE

ISOMETRI SANITASI  
NON SKALA

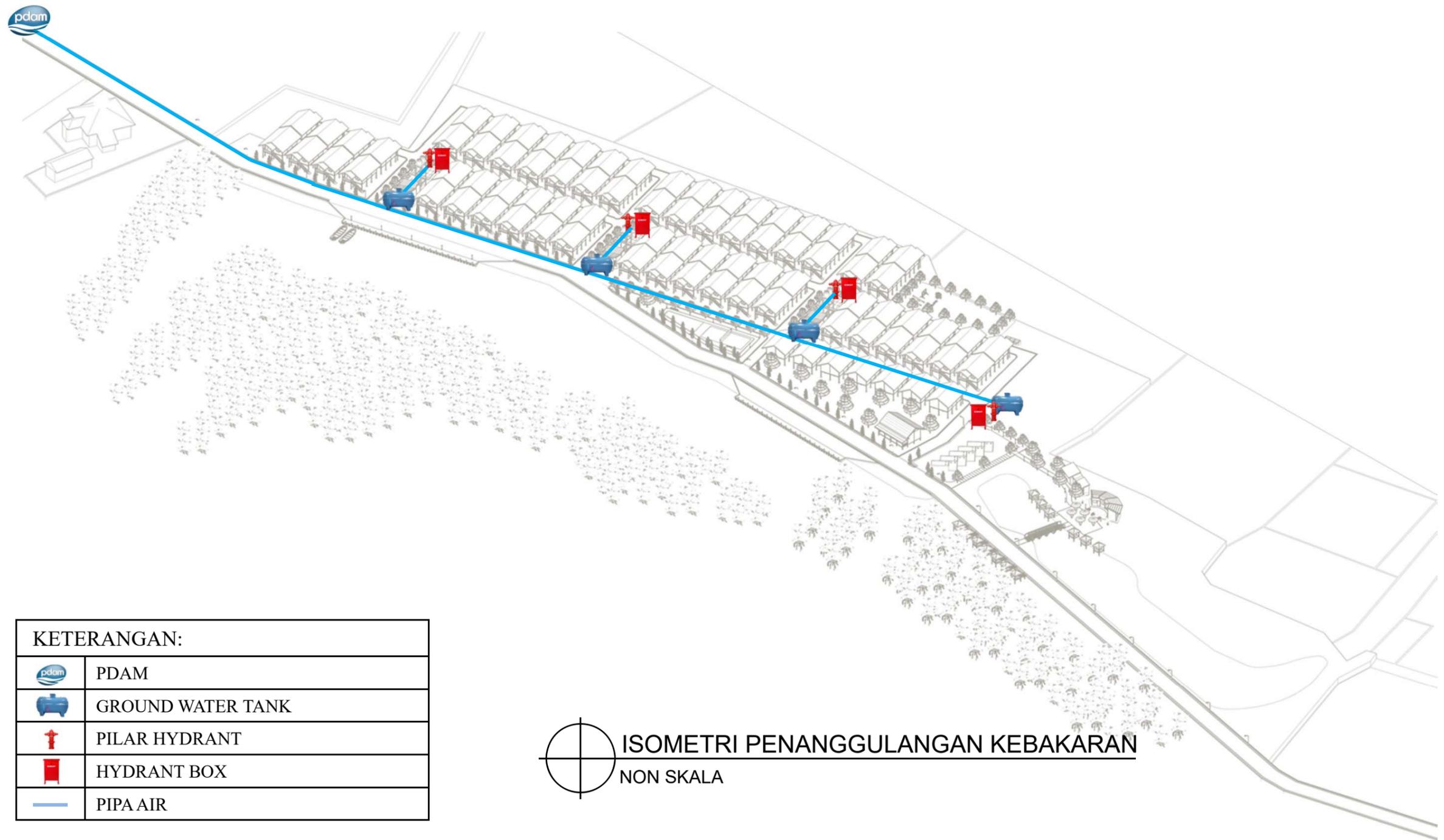
<p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p>	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	



KETERANGAN:	
	PLN
	JARINGAN LISTRIK

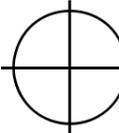

**ISOMETRI JARINGAN LISTRIK**  
 NON SKALA

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	

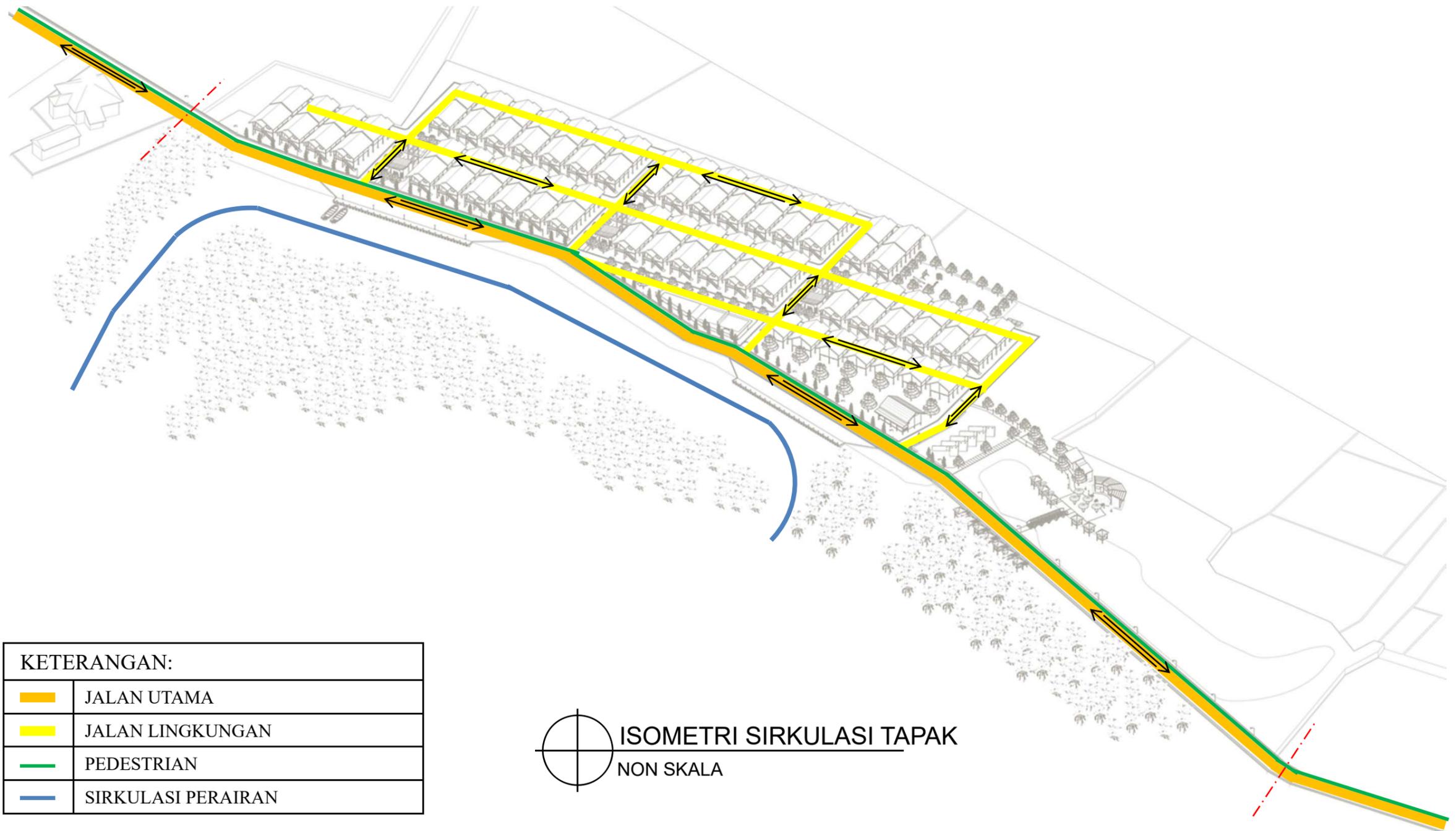


**KETERANGAN:**

	PDAM
	GROUND WATER TANK
	PILAR HYDRANT
	HYDRANT BOX
	PIPA AIR


**ISOMETRI PENANGGULANGAN KEBAKARAN**  
 NON SKALA

 <b>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</b>	<b>NAMA MATAKULIAH</b>	<b>NAMA PEMBIMBING</b>	<b>NAMA MAHASISWA</b>	<b>JUDUL TUGAS AKHIR</b>	<b>NAMA GAMBAR</b>	<b>SKALA</b>	<b>NO GAMBAR</b>
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	

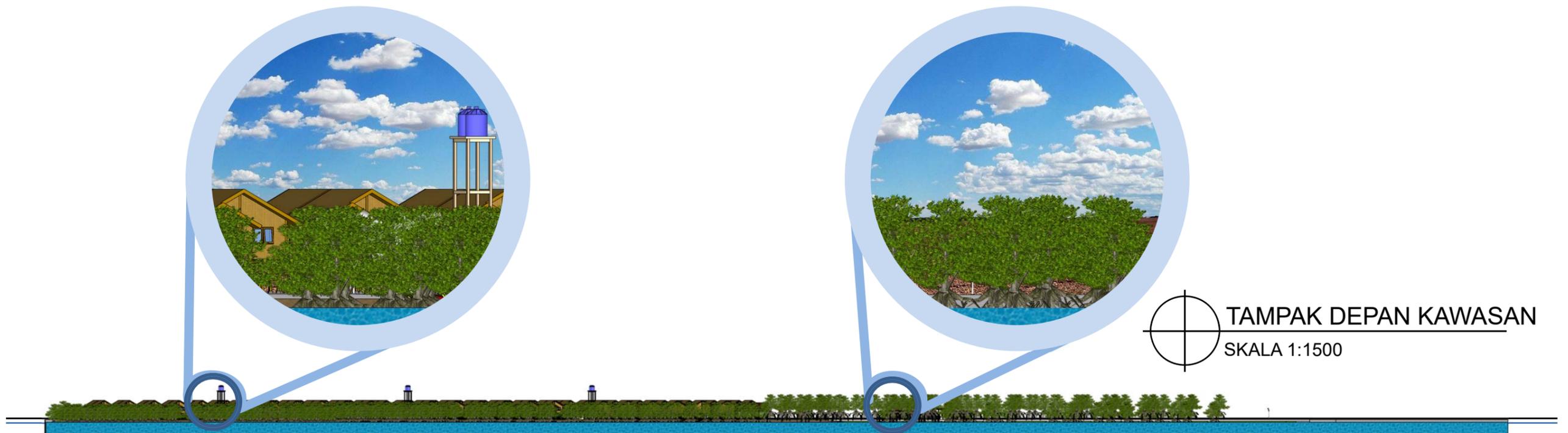


**KETERANGAN:**

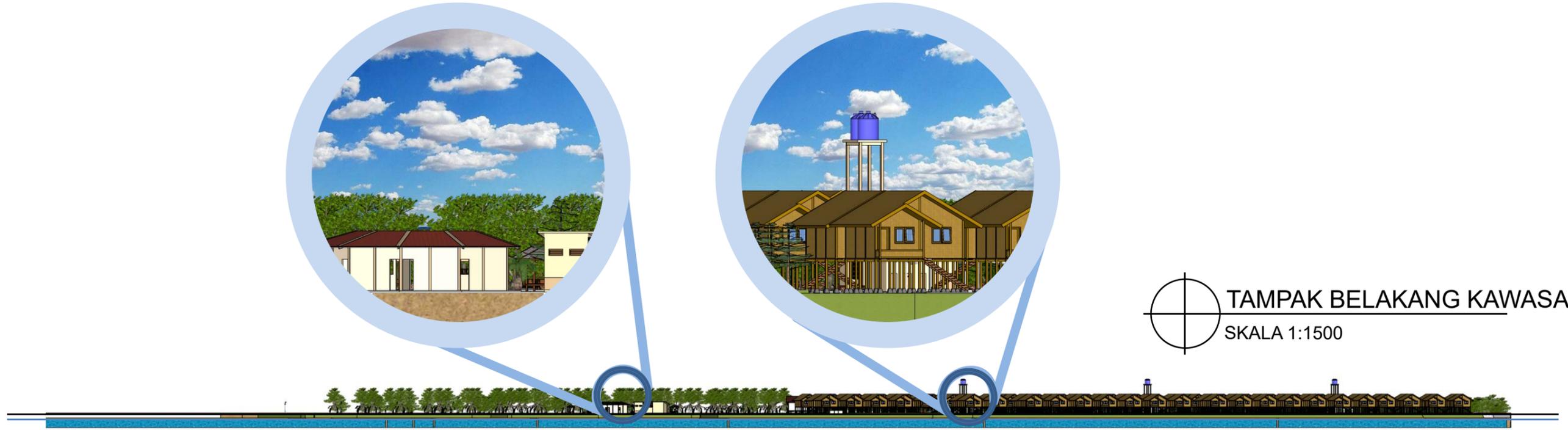
	JALAN UTAMA
	JALAN LINGKUNGAN
	PEDESTRIAN
	SIRKULASI PERAIRAN

ISOMETRI SIRKULASI TAPAK  
NON SKALA

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	ISOMETRI	NON SKALA	



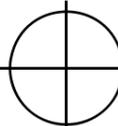
TAMPAK DEPAN KAWASAN  
SKALA 1:1500



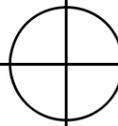
TAMPAK BELAKANG KAWASAN  
SKALA 1:1500

 <b>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</b>	NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMPAK KAWASAN	1:1500	




**TAMPAK KIRI KAWASAN**  
 SKALA 1:1500




**TAMPAK KANAN KAWASAN**  
 SKALA 1:1500

 <b>DEPARTEMEN ARSITEKTUR          FAKULTAS TEKNIK          UNIVERSITAS HASANUDDIN</b>	<b>NAMA MATAKULIAH</b>	<b>NAMA PEMBIMBING</b>	<b>NAMA MAHASISWA</b>	<b>JUDUL TUGAS AKHIR</b>	<b>NAMA GAMBAR</b>	<b>SKALA</b>	<b>NO GAMBAR</b>
	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	TAMPAK KAWASAN	1:1500	



POTONGAN INTERIOR RUANG BACA  
SKALA 1:50



DENAH LAYOUT RUANG BACA  
SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

NAMA GAMBAR

INTERIOR

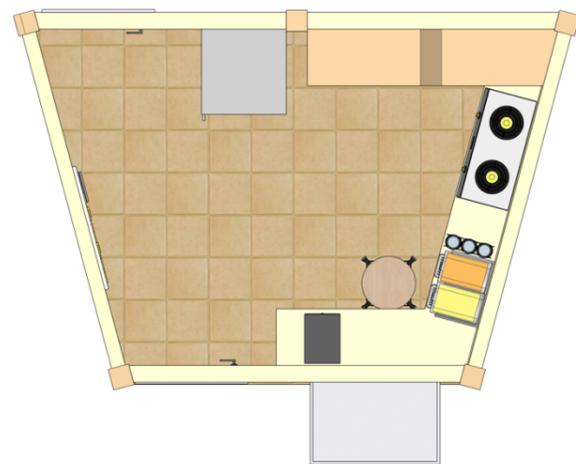
SKALA

1:50

NO  
GAMBAR



POTONGAN INTERIOR FOOD COURT  
SKALA 1:50



DENAH LAYOUT FOOD COURT  
SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

NAMA GAMBAR

INTERIOR

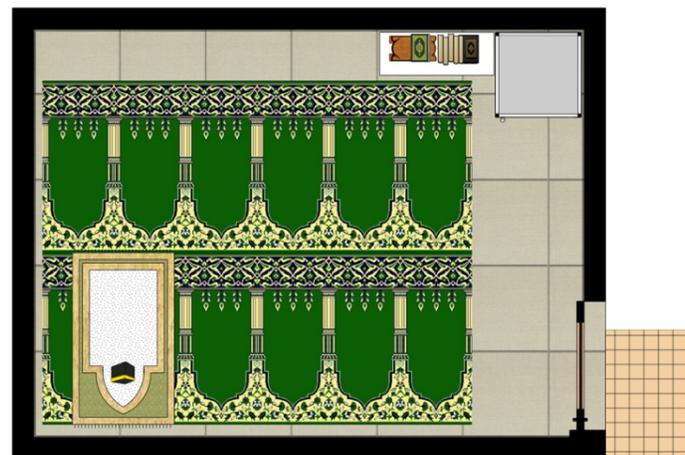
SKALA

1:50

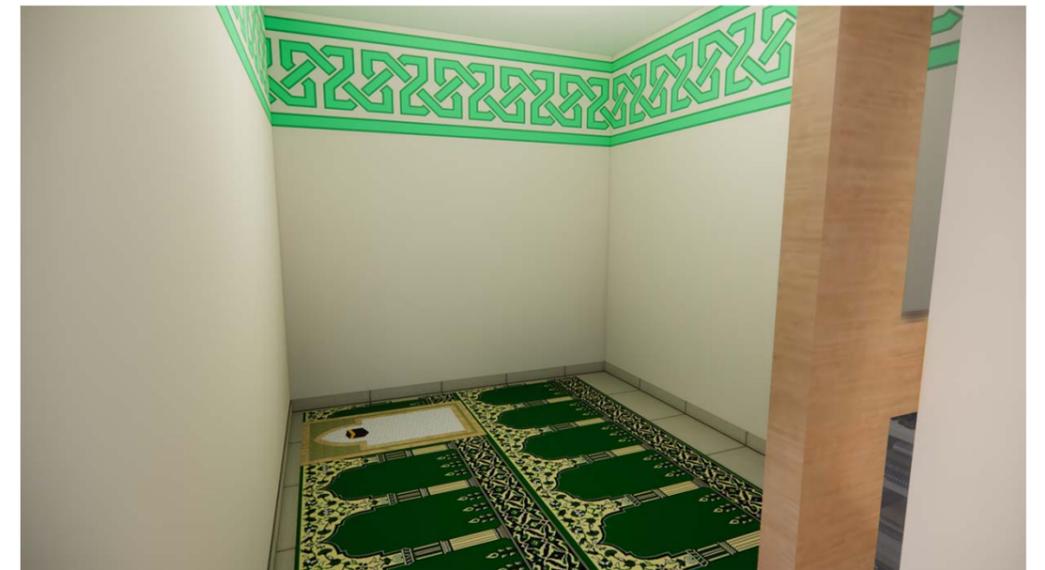
NO  
GAMBAR



POTONGAN INTERIOR MUSHOLLA  
SKALA 1:50



DENAH LAYOUT MUSHOLLA  
SKALA 1:50



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

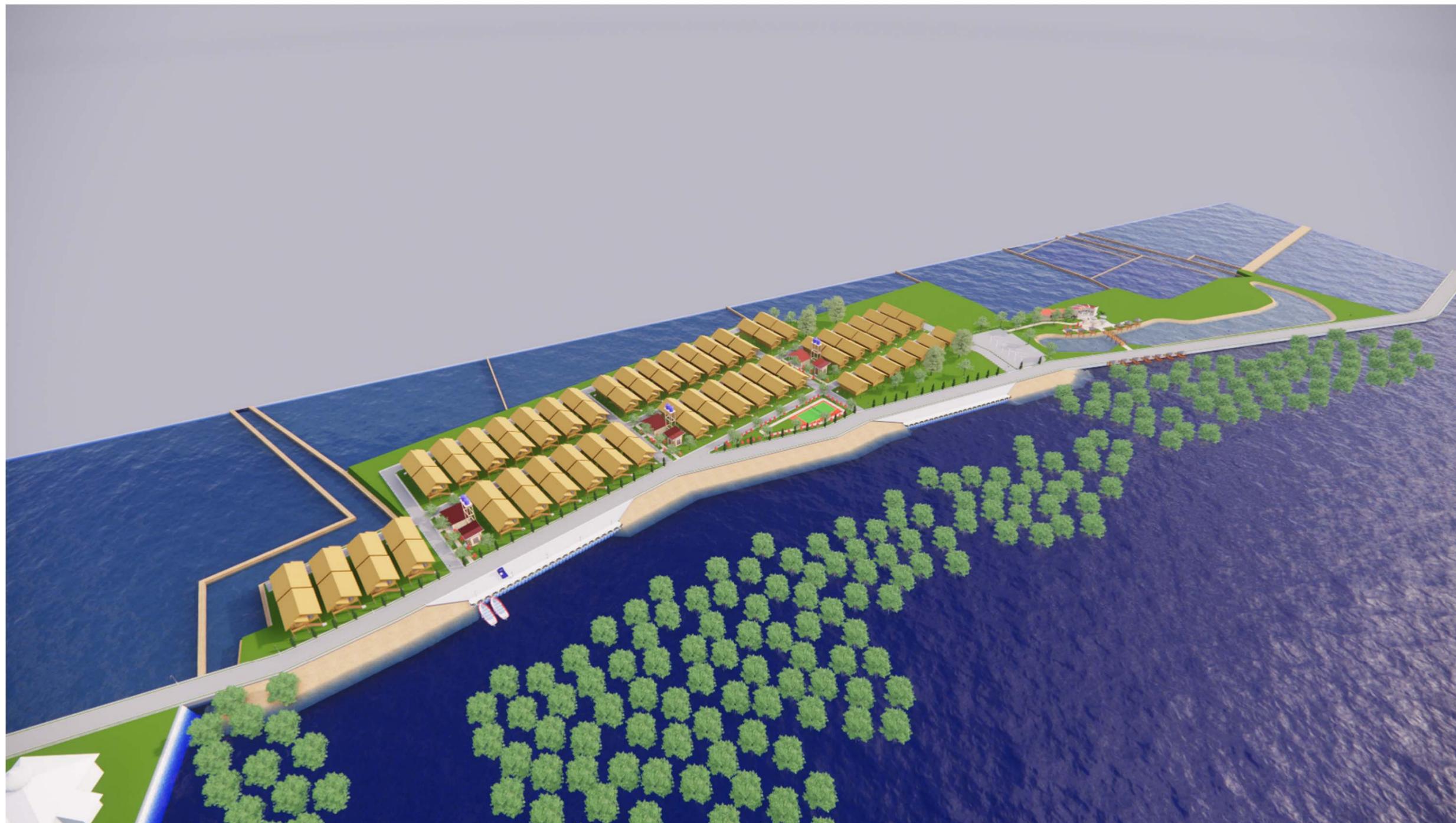
NAMA GAMBAR

INTERIOR

SKALA

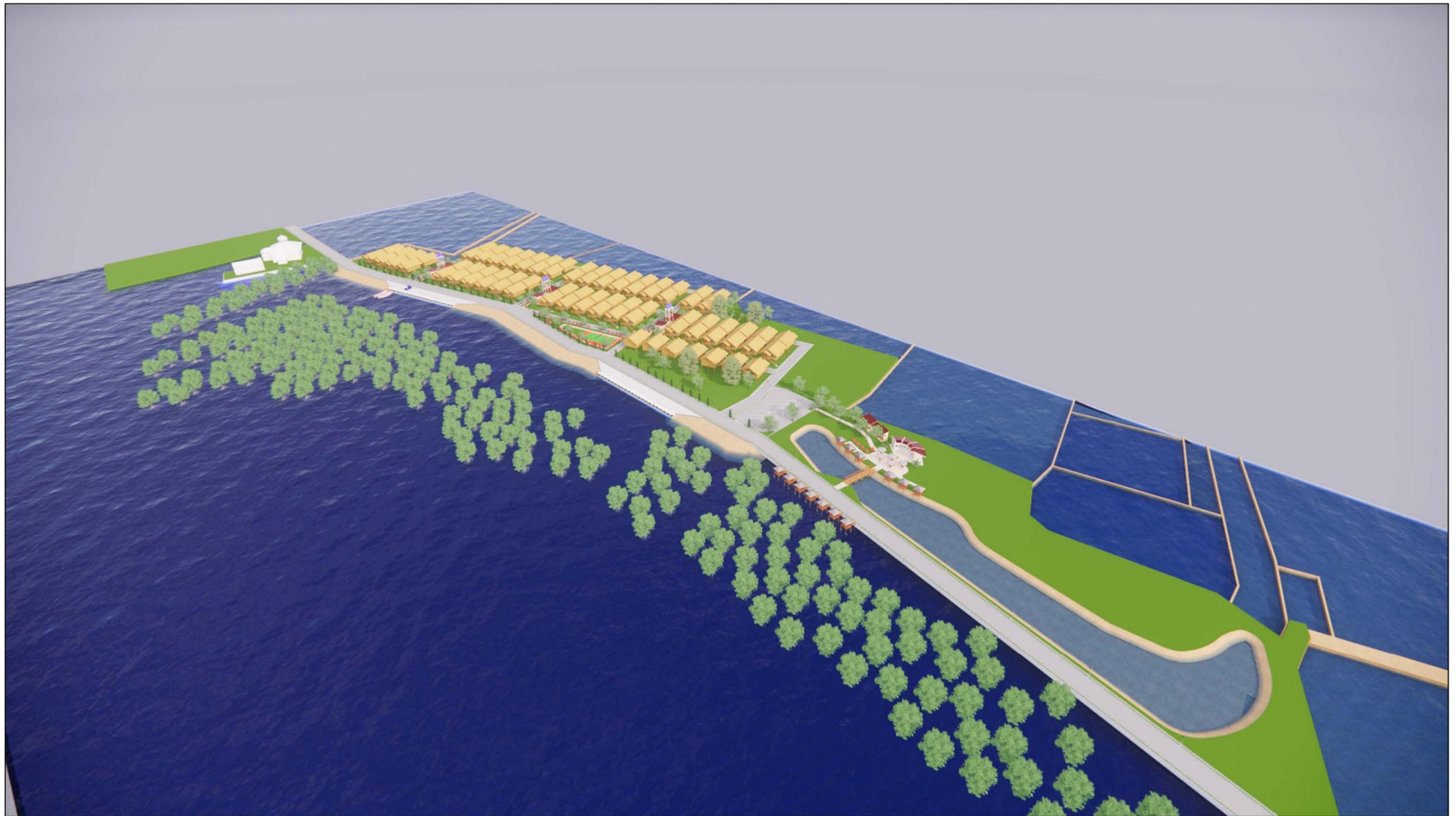
1:50

NO  
GAMBAR



**DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN**

NAMA MATAKULIAH	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO GAMBAR
STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T. Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.	FAHMI ACHMAD NURFAIZI	DESA WISATA NELAYAN DI MACCINI BAJI, PANGKEP	PERSPEKTIF KAWASAN	NON SKALA	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

NAMA MATAKULIAH

STUDIO PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T.  
Dr. Ir. M. YAHYA, S.T., M.Eng.

NAMA MAHASISWA

FAHMI ACHMAD  
NURFAIZI

JUDUL TUGAS AKHIR

DESA WISATA NELAYAN  
DI MACCINI BAJI,  
PANGKEP

NAMA GAMBAR

PERSPEKTIF  
KAWASAN

SKALA

NON  
SKALA

NO  
GAMBAR