

الجمال الاسمية في كتاب فتح المعين بشرح قرّة العين
للعالم العلامة الشيخ أحمد زين الدين بن عبد العزيز المليباري
(دراسة تحليلية نحوية)



قدّمت لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا (ليسانس)

في اللغة العربية بقسم آداب آسيا الغربية

من كلية الآداب جامعة حسن الدين

إعداد

نور فضيلة

رقم القيد : ٤١١٥٣٠١ ف

مكاسر

٢٠٢٠

SKRIPSI

*AL-JUMAL AL-ISMIYYAH FI KITAB FATH AL-MU'TIN BI SYARH QURRAH AL-
'AIN LI AL-'ALIM AL-'ALLAMAH AL-SYAIKH AHMAD ZAINUDDIN BIN 'ABDU
AL-'AZIZ AL-MALIBARI (DIRASAHTAHLILIIYYAH NAHWIYYAH)*

Disusun dan diajukan oleh:

NURFADILAH

Nomor Pokok: F411 15 301

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Skripsi

Pada tanggal 27 November 2020

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Menyetujui
Komisi Pembimbing

Konsultan I

Prof. Dr. H. Najmuddin H. Abd. Saifa, MA
NIP 195107151988031001

Konsultan II,

Ilham Ramadhan, S.S., M.A.
NIP 199302232019031012

Dekan Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Hasanuddin



Prof. Dr. Akin Duli, M.A.
NIP 196407161991031010

Ketua Departemen
Sastra Asia Barat

Haeruddin, S.S., M.A.
NIP 197810052005011002

قرار عميد كلية العلوم الإنسانية

جامعة حسن الدين

كلية العلوم الإنسانية

بناء على القرار الصادر من عميد كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين رقم : ١٤٨٦/أ ن ١٠٩.٤/ك إ
ب/٢٠٢٠ في ٠٦ أكتوبر ٢٠٢٠ ، لذا وفقنا على هذه الرسالة علمية و اعتمدنا عليها.

مكاسر، ١٣ أكتوبر ٢٠٢٠ م
٢٥ صفر ١٤٤٢ هـ

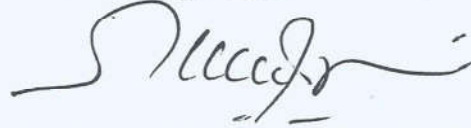
المشرف الثاني،



(إمام رمضان س.س، م.أ)

١٩٩٣٠٢٢٣٢٠١٩٠٣١٠١٢

المشرف الأول،



(البروفيسور الدكتور نجم الدين الحاج عبد الصفا، م.أ)

١٩٥١٠٧١٥١٩٨٨٠٣١٠٠١

صرحت هذه الرسالة للمناقشة

أمام لجنة المناقشة

عميد كلية العلوم الإنسانية

عنه : رئيس قسم آداب آسيا الغربية



(خير الدين، س.س، م.أ)

١٩٧٨١٠٠٥٢٠٠٥٠١١٠٠٢

قرار لجنة المناقشة

جامعة حسن الدين كلية العلوم الإنسانية

قسم آداب آسيا الغربية

في يوم الجمعة ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٠، قد توافق لجنة المناقشة على هذه الرسالة بعنوان :

الجميل الاسمية في كتاب فتح المعين بشرح قررة العين للعالم العلامة الشيخ أحمد زين الدين بن عبد العزيز

المليباري (دراسة تحليلية نحوية)



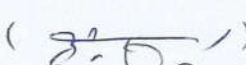

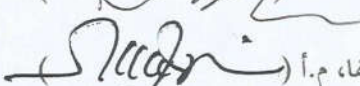

فدّمت لاستفتاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا (الليسانس) في اللغة العربية بقسم آداب

آسيا الغربية من كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين.

مكاسر ، ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٠ م

١٢ ربيع الآخر ١٤٤٢ هـ

لجنة المناقشة

١. الرئيس : خير الدين ، س.س ، م.أ ()
٢. السكرتيرية : مجادلة نور ، س.س ، م.هوم ()
٣. المناقشة الأولى : زهرية ، س.س ، م.هوم ()
٤. المناقش الثاني : محمد رضوان ، س.س ، م.أ ()
٥. المشرف الأول : البروفيسور الدكتور نجم الدين الحاج عبد الصفا ، م.أ ()
٦. المشرف الثاني : إلهام رمضان س.س ، م.أ ()

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurfadilah

NIM : F41115301

Departemen : Sastra Asia Barat

menyatakan bahwa isi skripsi ini adalah hasil penelitian sendiri, jika dikemudian hari ternyata ditemukan Plagiarisme maka saya bersedia mendapat sanksi sesuai hukum yang berlaku dan saya bertanggung jawab secara pribadi dan tidak melibatkan pembimbing dan penguji.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan tanpa paksaan ataupun tekanan dari pihak lain.

Makassar, 07 Oktober 2020


METERAI
TEMPEL
0AAB4AHF6562597A9
6000
ENAM RIBU RUPIAH

(Nurfadilah)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمهيد

الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم ، وطلبه بالاستزادة منه علما فهو الأكرم ، و صلى
الله على سيدنا محمد و تابعيه وسلّم .

أشكر الله عزّ و جلّ على كل نعمه و بركاته و قدرته و مساعدته حتى أستطيع أن أكتب
هذه الرسالة العلمية بموضوع "الجمل الاسمية في كتاب فتح المعين بشرح قرة العين للعالم العلامة
الشيخ أحمد زين الدين بن عبد العزيز المليباري (دراسة تحليلية نحوية)" لاستيفاء بعض الشروط
المطلوبة للحصول على درجة سرجانا (الليسانس) ، في اللغة العربية بقسم آداب آسيا الغربية من
كلية العلوم الإ نسانية جامعة حسن الدين . و أشكر شكرا جزيلا إلى لجان المناقشة خير الدين ،
س.س ، م. أ. و مجادلة نور ، س.س ، م. هوم. و الممتحنين، زهرية، س.س ، م. هوم. و محمد
رضوان ، س.س ، م. أ.، الذين يستعدون على مراقبة هذه الرسالة.

ولقد أدركت الباحثة أن هذه الرسالة بعيدة عن وجه الكمال في الكتابة. و بهذه الفرصة
تقدم الباحثة جزيل الشكر لجميع الأساتذة بالذكر منهم :

١ . البروفيسور الدكتورة دوية أرسيتينا بولوبوهو، م. أ. ، مديرة الجامعة و مساعدوها الذين بذلوا

جهودهم إلى تيسير وسائل التعليم في الجامعة .

٢ . و عميد كلية العلوم الإ نسانية البروفيسور الدكتور أكين دولي ، م. أ. ، و مساعدوه الذين

بذلوا جهودهم إلى تيسير وسائل التعليم في كلية العلوم الإ نسانية .

٣. السيد خير الدين، م. أ. ، رئيس قسم آداب آسيا الغربية و السيدة خيرية، س. أ. غ ، م. ب. د. إ. ، سكرتيرة قسم آداب آسيا الغربية .
٤. و المشرفان على هذه الرسالة العلمية ، و هما المشرف الأول البروفيسور الدكتور نجم الدين الحاج عبد الصفا، م. أ. ، و المشرف الثاني إلهام رمضان س.س، م.أ. ، و أقدم شكري و تقديري لإشرفهما على الجهد العلمي و التوجيهات الأستاذية و الرعاية الكريمة مدة دراستي.
٥. و جميع الأساتذة الكرام الذين قاموا بتدريس العلوم النافعة طول دراسة الباحثة .
٦. الموظفون و الموظفات في كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين الذين قدموا التيسيرات في الأمور الإدارية .
٧. و خصوصا إلى كلا من الوالدين الحبيين ، إلى أبي "مفيرو شم" الذي يكون محرضي و ينحني ، و أمي " نور ميادي " التي أجبتي وربتني بكل حب ودعائها المستمر لي، و من والدين زوجي الحبيين، إلى حمي "رافع راشد" و حمتي "سفريان" الذي يكونني ولدته و يرحمني بكثرة الحب. و لمحبة "الطفي بودي علماوان" الذي يكون دائما بجاني و البنتين الصالحتين "عائشة لطيفة" و "نور العزة" اللتان تقبلان و يجبان بغير مشروط.
٨. وزملائي و زميلاتي من قسم آداب آسيا الغربية الذين قدموا المساعدات الكثيرة إلي و ساهموني في إخراج هذا العمل العلمي بالجهد و النصيحة، خصوصا لصحابتي الحبيبة مطيعة ذكية مسلم التي يساعدي في أي وقت.

وتعترف الباحثة أن هذه الرسالة العلمية بعيدة عن الكمال ، ولا تدعي الباحثة أنه خال
عن النقصان و الخلل ، ويكفي أنني قد بذلت أقصى جهدي على قدر لا يتجاوز حد الاستطاعة
في خدمة القرآن الكريم و لغة الخالدة ، و وقّفتني الله و إياكم طريق الخير.

مكاسر ، ٠٢ أكتوبر ٢٠٢٠ م

١٤ صفر ١٤٤٢ هـ

الباحثة ،

نورفضيلة

فهرسة الكتاب

| | |
|---------|-------------------------------------|
| ب..... | الاعتماد على الرسالة..... |
| ج..... | موافق المشرفان على الرسالة..... |
| د..... | قرار لجنة المناقشة..... |
| ه..... | بيان الأصالة..... |
| و..... | تمهيد..... |
| ط..... | فهرسة الكتاب..... |
| ك..... | ملخص البحث..... |
| ١..... | الباب الأول : المقدمة..... |
| ١..... | الفصل الأول : خلفية البحث..... |
| ٣..... | الفصل الثاني : تنوع المسائل..... |
| ٣..... | الفصل الثالث : تحديد المسائل..... |
| ٣..... | الفصل الرابع : مسائل البحث..... |
| ٤..... | الفصل الخامس : أهداف البحث..... |
| ٤..... | الفصل السادس : منافع البحث..... |
| ٥..... | الباب الثاني : دراسة المكتبية..... |
| ٥..... | الفصل الأول : أساس النظرية..... |
| ٥..... | أولا : النحو..... |
| ٥..... | ثانيا : الجملة المفيدة..... |
| ٦..... | ثالث : الجملة الاسمية..... |
| ١٢..... | رابعا : الإعراب..... |
| ١٤..... | الفصل الثاني : الدراسة السابقة..... |
| ١٤..... | أ. بوديؤنو (٢٠١٢)..... |
| ١٤..... | ب. رزقيان (٢٠١٤)..... |
| ١٥..... | ت. روسمايانا أثمان (٢٠١٧)..... |

| | |
|----|---|
| ١٦ | الفصل الثالث : الهيكل الفكري |
| ١٧ | الباب الثالث : مناهج البحث |
| ١٧ | الفصل الأول : نوع البحث |
| ١٨ | الفصل الثاني : دراسة البحث |
| ١٩ | الفصل الثالث : منهج جمع البيانات |
| ٢١ | الفصل الرابع : تحليل البيانات |
| ٢١ | الفصل الخامس : خطوات إجراء البحث |
| ٢٢ | الباب الرابع : البحث |
| ٢٢ | الفصل الأول : الجمل الاسمية في باب الزكاة كتاب فتح المعين |
| ٣٥ | الفصل الثاني : أنواع المبتدأ من الجمل الاسمية في باب الزكاة كتاب فتح المعين و أسلوبها |
| ٤٧ | الفصل الثالث : أنواع الخبر من الجمل الاسمية في باب الزكاة كتاب فتح المعين و أسلوبها |
| ٥٩ | الفصل الرابع : إعراب المبتدأ و الخبر من الجمل الاسمية في باب الصلاة كتاب فتح المعين |
| ٩٥ | الباب الخامس : الخاتمة |
| ٩٥ | الفصل الأول : خلاصة البحث |
| ٩٦ | الفصل الثاني : الاقتراحات |
| ٩٧ | المراجع العربية |
| ٩٨ | المراجع الإندونيسية |

ملخص البحث

نورفضيلة . الجمل الاسمية في كتاب فتح المعين بشرح قرّة العين للعالم العلامة الشيخ أحمد زين الدين بن عبد العزيز المليباري (دراسة تحليلية نحوية). (تحت اشراف السيد نجم الدين الحاج عبد الصفا و السيد إلهام رمضان)

إن هذا البحث يبحث عن الجمل الاسمية في كتاب فتح المعين بشرح قرّة العين للعالم العلامة الشيخ أحمد زين الدين بن عبد العزيز المليباري بدراسة تحليلية نحوية، و الهدف من هذا البحث تحديد الجمل من الكتاب إلى الجملة الاسمية و أنواع المبتدأ أو الاسم و خبرهما من الجمل و إعرابهم.

والمنهج العلمي التي تستخدم به الباحثة في تحليل المسائل المتعلقة بالجملة الاسمية و إعرابها هو المنهج الوصفي الاستقرائي للعبارات الموجودة من كتاب فتح المعين بنموذجها باب الزكاة. و بالنظر إلى موضع البحث، هذا البحث يشمل في البحث المكتبي. و طريقات لجمع البيانات هي تتعرف الجمل الاسمية في الكتاب ثم تخطها ثم تكتبها و أشياء المهمة في الكراسة. و طريقات في هذا التحليل و هي مراجعة البيانات ثم تفصيلها ثم استنتاج البحث.

والنتيجة من هذا البحث ، أولاً : أن الجمل الاسمية في باب الزكاة كتاب فتح المعين عددها ٢٤٥ جملة المطلقة و الناسخة. و أما صيغ المبتدأ تنقسم إلى ثلاثة أقسام فهي الاسم المبني ٣١ جملة و الاسم المعرب ١٥٧ جملة و المصدر المؤول ٣ جمل. و صيغ الخبر تنقسم إلى ثلاثة أقسام و هي مفرد ٩٩ جملة و شبه جملة من جر و مجرور ١٠١ جملة و من ظرف ٤ جمل الجملة ٦٤ جملة. و أسلوب المبتدأ و الخبر من الجمل الاسمية الموجودة فيه أسلوبان و هما المبتدأ و الخبر و الخبر المقدم و المبتدأ المؤخر. و صيغ إعراب الإبتدأ ٣٠ صيغة و الخبر ٥٧ صيغة. و صيغة إعراب الكثرة هي اسم مرفوع بالضمّة الظاهرة لأنه اسم مفرد.

الكلمات المفتاحية : الجملة الاسمية ، كتاب فتح المعين ، النحو ، مبتدأ ، خبر

ABSTRAK

Nurfadilah. Al-Jumal Al-Ismiyyah fii Kitab Fath Al-Mu'in bi Syarh Qurrah Al-'Ain li Al-Alim Al-Allamah Syekh Ahmad Zainuddin bin Abdu Al-Aziz Al-Malibary (Dirasah Tahliliyyah Nahwiyyah). (Dibawah bimbingan Prof. Dr. Najmuddin H. Abd. Safa., M.A dan Ilham Ramadhan, S.S., M.A.)

Skripsi ini membahas tentang kalimat nomina dalam kitab Fath Al-Mu'in bi Syarh Qurrah Al-'Ain li Al-'Alim Al-Allamah Al-Syekh Ahmad Zainuddin bin Abdu Al-Aziz Al-Malibary dengan Tinjauan Sintaksis. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah menentukan kalimat dari kitab tersebut lalu menentukan kalimat nominanya. Setelah itu peneliti menentukan muftada' atau isim dan khabar dari kalimat tersebut lalu menentukan I'rab dari muftada' dan khabarnya.

Metode ilmiah yang digunakan dalam menganalisis masalah-masalah yang berkaitan dengan kalimat nomina dan i'rabnya adalah metode deskriptif induktif untuk ungkapan-ungkapan yang terdapat dalam kitab Fath al-Mu'in dengan sampel Bab Zakat. Terkait dengan jenis penelitian, penelitian ini termasuk penelitian pustaka. Salah satu cara untuk mengumpulkan data adalah dengan mengenali frase kata benda di dalam kitab dan menuliskannya dan hal-hal penting di buku catatan. Metode dalam analisis ini yaitu mereduksi data, kemudian merincinya dan menyimpulkan penelitiannya.

Adapun hasil penelitian dari skripsi ini : 1. Kalimat nominal yang terdapat dalam Bab Zakat Kitab Fath Al-Mu'in adalah 245 kalimat nomina muthlaq dan nasikh. 2. Bentuk Muftada yang terdapat dalam bab ini ada 3 bentuk, Isim Mabni 83 kalimat, isim mu'rab 159 kalimat, dan mashdar muawwal 3 kalimat. 3. Bentuk Khabar yang terdapat dalam bab ini ada 3 bentuk juga, Isim Mufrad 99 kalimat, Jumlah 64, dan syibhu Al-Jumlah 105. 4. Adapun uslub yang ada di dalam bab ini ada dua macam, Muftada-Khabar dan Muftada muakhhkar-khabar muqaddam. 5. Bentuk I'rab yang ada dalam bab ini ada 30 bentuk untuk muftada dan 57 bentuk untuk khabar. Adapun bentuk I'rab yang paling banyak adalah "Ism marfu' bi Al-Dhammah Al-Zhahirah liannahu ism mufrad".

Kata Kunci : Jumlah Ismiyyah, Kitab Fath Al-Mu'in, Nahwu, Muftada, Khabar

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

إن القرآن الكريم و الحديث الشريف و كتب التراث تستعمل اللغة العربية الفصيحة. و هي تبحث عن موضوعات مختلفة مثل السياسة أو تفسير القرآن أو الفقه و غير ذلك. و هذا الكتاب من بين كتب التراث التي تدرس في خلقات دراسية تشرف عليها العلماء الإندونيسية. و يعرف هذا النظام الدراسي عند الإندونيسيين بدراسة الحلقة. و هذا السبب الذي يؤدي إلى تسمية الكتب المقررة في هذه الحلقة بكتب التراث، و في اللغة الإندونيسية تسمى "Kitab Kuning".

ولفهم اللغة العربية لا بد لنا أن نعرف قواعدها و تركيب كلماتها و جملها. و لكن بعض الأشخاص يشعرون الصعوبة في فهمها نظرا إلى موضوعاتها الكثيرة الواسعة. مثلا في الفرق بين المبتدأ و الخبر. و المبتدأ في بداية الجملة و الخبر بعده عموما. و لكن تلك القاعدة تتغير أحيانا على حسب مواقعها في الجمل العربية.

و لذلك، جعلت كتب التراث مادة دراسية في تعليم الدينية الرسمية و المعهد لتطبيق قواعد اللغة المدروسة في المدرسة. و من بعض نتائج البحث عن تدريس كتاب التراث في المعهد، و أن الطلبة يمدون أكثر من ساعتين لتدريس كتب التراث كل يوم.

و بالإضافة إليها اختير هذه المادة أيضا في المسابقة التي تقيمها وزارة الشؤون الدينية سواء على المستوى الإقليمي أو المستوى الجمهور يسمى مسابقة قراءة الكتب. و هدف هذه المسابقة

تطوير كفاءة الطلبة في تعليم اللغة العربية بطريقة قراءة كتب التراث. و أحد معيارها فهم قواعد اللغة من نحو و صرف و غيرهما.

و أحد الكتاب المتسابق عليه في مسابقة قراءة الكتب لحقل الفقه هو كتاب فتح المعين بشرح قرة العين تأليف العالم العلامة الشيخ أحمد زين الدين بن عبد العزيز المليباري. و هذا الكتاب يتكون من أحد و عشرين بابا. و هذا أكثر استخداما في معاهد إندونيسيا. و يبحث عن الشريعة على الإمام الشافعي رحمه الله، بل يجعل نظير لطلبة في فهم عن علوم الفقه على الشافعي خصوصا و ذكاء عن قراءة كتاب التراث لأنه أحد كتاب من كتب التراث الأصعب في فهمه. و وقفا على بسري (٢٥ : ٢٠١٢)، هذا كتاب الفقه لمرحلة العليا في سولاويسي الجنوبية و أربعة محافظات أخرى. و هو في الدرجة الثالثة من كتب الفقه التي تعلم في إندونيسيا. و في هذا الكتاب، جملة لا تحتوي على نقاط وفواصل. و هو يصبح من معوقة تحديد الجمل في الكتاب.

و من موضوعات قواعد اللغة العربية التي تجعل معايير المسابقة هو تكوين الجملة. و الجملة تنقسم إلى قسمين هما الجملة الإسمية و الجملة الفعلية. الجملة الاسمية هي الجملة التي يكون الاسم ركنها الأول ولها ركنان أساسيان ، لا بد من وجودهما فيها، لكي تكون كلاما مفيدا ، وإذا حذف أحدهما يقدر و هما المبتدأ و الخبر. و الجملة الفعلية هي التي يكون الفعل ركنها الأول و الفاعل أو نائب الفاعل ركنها الثاني . و لهما دور هام لفهم اللغة العربية بسهولة. و لكن في الملاحظة الأولى كما وجدت الباحثة، أن الأشخاص المبتدئين في تعليم اللغة العربية يجدون صعوبة في تعيين الجملة الاسمية في الكتاب أو المقالة و غير ذلك، بسبب كثرة أساليب و صعوبة تعيين محل الكلمة في الجملة.

و صيغة الجملة الاسمية الغالبة هي المبتدأ والخبر. بل في بعض الشروط الخبر يقدم المبتدأ. و المبتدأ قد يأتي معرفة. بل في بعض الشروط المبتدأ قد يعتي نكرة. و مثلا في هذا الكتاب، هناك كثرة أسلوب مبتدأ مؤخر و خبر مقدم مثل : لأن في ذلك إرهابا للكفار. و الخبر من هذه الجملة هو "في ذلك" و مبتدأها هو إرهابا.

و من هذه المشكلات، سيبحث الباحثة الجمل الاسمية في كتاب "فتح المعين" و تركزه في الجملة الاسمية لتدقيق البحث لكي يستفيد الطلبة من هذا البحث استفادة عميقة بطريقة سهلة.

الفصل الثاني : تنوع المسائل

و من مشكلات البحث السابق ، اكتشفت الباحثة مسائل متنوعة منها :

أولا : بعض الأشخاص يجدون صعوبة في فهم قواعد اللغة العربية بسبب كثرة موضوعاتها.

ثانيا : أكثر الأشخاص المبتدئين في تعليم اللغة العربية يشعرون بالصعوبة لتعيين الجملة الاسمية في الكتاب أو المقالة و غير ذلك.

ثالثا : استفادة الكتاب تحتاج إلى أوقات طويلة.

الفصل الثالث : تحديد المسائل

و بناء على المشكلات المتنوعة ، ستحدد الباحثة في المسألة الثانية و هي كثرة الأشخاص

المبتدئين في تعليم اللغة العربية يشعرون بالصعوبة لتعيين الجملة الاسمية في الكتاب أو في المقالة و غير ذلك.

الفصل الرابع : مسائل البحث

و بناء على تحديد المسائل المتعرضة، تصوغ الباحثة مسائل البحث فيما يلي :

- أولاً : كيف صيغ المبتدأ و الخبر الموجودة في كتاب فتح المعين ؟
- ثانياً : ما هي أنواع تركيب الجمل الواردة في كتاب فتح المعين ؟
- ثالثاً : كيف محلات إعراب للجمل الاسمية في كتاب فتح المعين ؟

الفصل الخامس : أهداف البحث

و بناء على مسائل البحث المعيّنة، فأهداف التي تنبغي أن تتوصله في هذا البحث فيما يلي :

- أولاً : اكتشاف الصيغ من المبتدأ و الخبر في كتاب فتح المعين.
- ثانياً : تفصيل أسلوب الجمل الاسمية في كتاب فتح المعين.
- ثالثاً : تحليل إعراب الجمل الاسمية المجيدة.

الفصل السادس : منافع البحث

و بناء على أهداف التي تنبغي أن تتوصله، فنتوقع هذا البحث منافع في تعليم اللغة العربية،

مباشرة و غير مباشرة. و أما منافع البحث فيما يلي :

أولاً : المنافع النظرية من هذا البحث فيما تلي :

أ. يقدم خدمة للدراسيات اللغوية العربية خاصة للدراسة النحوية.

ب. و يكون مرجعا إلى البحوث السابقة المرتبطة بعلم النحو و تحليلا متوصلا.

ثانياً : المنافع الطريقة من هذا البحث فيما تلي :

أ. للمحللة : يكون أن يضيف نظرها في تعلم علم النحو أبعدا خاصا في الجملة الاسمية.

ب. للجامعة و المجتمع : يكون مرجعا للدروس قواعد اللغة العربية و الاستعداد للمسابقة.

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

الفصل الأول : أساس النظرية

و لتسهيل الباحثة في تحليل موضع الدراسة و هو "الجملة الاسمية في الكتاب فتح المعين" لكي وفقا لمشكلة التي يحللها، الباحثة تحتاج إلى أساس النظرية كدليل و توجيه حتى لا ارتباك في هذا التحليل. فالنظرية المتصلة بهذا البحث تنقسم إلى ثلاثة أقسام فيما يلي :

أولا : النحو

علم النحو هو العلم بالقواعد، التي يعرف بها أحكام أو آخر الكلمات العربية في حال تركيبها من الإعراب و البناء، و ما يتبع ذلك (الحميد، ٢٠٢٠). و هو معرفة تقل هجاء اللفظ وتنقل حركاته الذي بدل كل ذلك على اختلاف المعاني كرفع الفاعل ونصب المفعول وخفض المضاف ، وجزم الأمر (Chejne, 1982). و إنما هو علم النظم و هو قانون تأليف كلام أو جمل خاصا للعربية. و هو علم الذي يتعلم سياق الكلمة بالكلمة أو بشبه الجملة أو الجملة ، شبه الجملة بالكلمة أو الجملة.تعليم اللغة هو يتعلم نظمها و أسلوبها و قانونها حتي يحصل الجملة المفيدة (Hidayatullah, 2017).

ثانيا : الجملة المفيدة

و الجملة المفيدة هي كل ما تركيب من كلمتين أو أكثر و أفاد معنى تاما مستقلا (نعمة، ٢٠٢٠). و هي الكلام المفيد بالقصد كأن تتألف من فعل وفاعل أو مبتدئ و خبر وما هو بمنزلةهما

(قبيشي، ٢٠٢٠). و الجملة التي تتألف من مبتدأ و خبر تسمى جملة إسمية و فعل و فاعل تسمى

جملة فعلية. مثلا :

١. ذهب عمر إلى الجامعة

٣. كان علي ماهرا

٢. أنا طبيب

ثالث : الجملة الاسمية

و هي الجملة المتركّب على مبتدأ و خبر أو التي تبدأ باسم بدأ أصيلا. لا اعتبار للحرف أو للنواسخ في تعيين نوع الجملة (التونجي و الأسمر، ٢٠٠١). و هي تنقسم إلى قسمين : الجملة الاسمية المطلقة و الجملة الاسمية الناسخة.

الجملة الاسمية المطلقة هي جملة صريحة كانت أم مؤولة الخالية من النواسخ الداخلة عليها و أهم شرط يتوفر في هذه الأخيرة المبتدأ و الخبر. و الجملة الاسمية الناسخة هي الجملة التي تدخل عليه حرف من الحروف أو الأفعال الناسخة أو لا النافية للجنس و يسمى عندئذ اسمها (بوعطية، ٢٠١٧).

أ. مبتدأ

و هو اسم مرفوع متحدث عنه، و وقع في أول الجملة غالبا و قد يتأخر فيها. و هو الاسم المعروف العاري من العوامل اللفظية وهو قسمان ظاهر ومضمر. فأما المضمر أنا وأخواته فتقدمت في فصل المضمر. و الظاهر قسمان مبتدأ له خبر و مبتدأ له مرفوع سد مسد الخبر. كان معروفا في العموم. و لكن بعض المواضع قد يأتي نكرة بشروط وضعها

النحويون و هي :

١. أن يتقدم الخبر على المبتدأ وهو ظرف أو جر و مجرور مثل في قوله تعالى : ... وَعَلَى

أَبْصَرِهِمْ غَشْلُوهُ... [البقرة : ٧]

٢. و أن يتقدم على النكرة استفهام مثل في قوله تعالى : ... أَيْلَهُ مَعَ اللَّهِ... [النمل : ٦٠]

٣. و أن يتقدم على النكرة نفي مثل في قوله تعالى : ... وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَحْدٌ... [المائدة

: ٧٣]

٤. و أن يكون لفظ النكرة دالا على الدعاء مثل في قوله تع إلى : سَلِّمْ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ

[الصفات: ٧٩]

٥. و أن يكون لفظ النكرة موصوفا مثل في قوله تع إلى : رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً

[البينة: ٢]

٦. و أن تكون نكرة مضافة مثل : عملٌ برّ يزين.

٧. و أن تكون نكرة شرطا مثل في قوله تعالى : مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرٌ أَمْثَلِهَا...

[الأنعام : ١٦٠]

١٤. و أن تكون نكرة في معنى المحصور. ٨. و أن تكون نكرة جوابا.

١٥. و أن يقع قبلها واو الحال. ٩. و أن تكون نكرة عامة.

١٦. و أن تكون معطوفة على معرفة. ١٠. و أن يقصد بها التنويع.

١٧. و أن تكون معطوفة على وصف. ١١. و أن يكون فيها معنى النعجب.

١٨. و أن يعطف عليها موصوف. ١٢. أن تكون مصغرة.

١٩. و أن تكون مبهمة. ١٣. و أن تكون خلفا من موصوف.

٢٢. وأن تدخل على النكرة لام الابتداء. ٢٠. و أن تقع بعد "لولا".

٢٣. و أن تقع بعد كم الخبرية. ٢١. و أن تقع بعد فاء الجزاء.

و لا يخبر بظرف الزمان عن الذات فلا يقال زيد اليوم وإنما يخبر به عن المعاني نحو الصوم

اليوم و السفر غدا وقولهم الليلة الهلال مؤول (Arra'ini, 2005). و يجوز تعدد الخبر نحو زيد كاتب

شاعر و قوله تعالى : وَهُوَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ. ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ. فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ. [البروج : ١٤-١٦]. وهو

في الأصل تقدم و يجوز في تأخر. و لكن يجب تقديمه في مواضع. و تنقسم إلى أربعة مواضع.

١. إذا كان من أسماء الصدارة.

٢. و إذا التبس بالخبر.

٣. و إذا كان بتأخيره يلتبس بالفاعل.

٤. و إذا قصر على الخبر بـ إلا أو ما في معناه.

و أيضا أن الكلمة في الأصل لا يفهم إلا بذكرها. و لكن إذا قام عليها دليل أو شروط

جاز حذفها. و المبتدأ يجب أن يحذفها في أربعة مواضع.

١. إذا أخبر عنه بمخصوص (نعم أو بنس).

٢. و إذا أخبر عنه نعت مقطوع.

٣. و إذا أخبر عنه بلفظ مشعر بالقسم.

٤. و إذا أخبر عنه بمصدر نائب عن فعله.

ب. خبر

و هو اسم نكرة الذي يفيد بجزء متمم للجملة أو ما تكمل به مع المبتدأ وهو ركن ثانى فى الجملة الاسمية. و الخبر هو الجزء الذي تتم به الفائدة مع مبتدأ وهو قسمان مفرد و غير مفرد. و المفرد نحو زيد قائم و زيدان فائمان و زيدون قائمون. و غير المفرد نحو شبه الجملة و الجملة الاسمية و الجملة الفعلية. هو أصله بعد المبتدأ. و قد يجوز في تقدمه في مواضع:

١. إذا كان من أسماء الصدارة.

٢. و إذا التبس بالصفة.

٣. و إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعد الخبر فتقدم الخبر حتى لا يعود الضمير على متأخر لفظاً و رتبة.

٤. و إذا قصر الخبر على المبتدأ بـ "إلا" أو "ما" في معناها.

و يجب حذفه أيضاً كالمبتدأ في أربعة مواضع:

١. بعد الألفاظ الصريحة في القسم.

٢. و إذا سبقته "لولا".

٣. و أن يقع بعد اسم مسبوق بـ "مع".

٤. و أن تنفي عنه حال لا تصلح أن تكون خبراً.

ت. نصب المبتدأ أو الخبر

و الأصل في كل من المبتدأ والخبر ، في الجملة الاسمية ، هو الرفع . وهناك جمل استثنائية ، ينصب فيها المبتدأ ، أو الخبر . فالمبتدأ ينصب حين يدخل على جملة الاسمية حرف من الحروف

الناسخة (إن وأخواتها الخمس) ، أو لا النافية للجنس ، ويسمى عندئذ اسمها . والخبر ينصب حين يدخل على جملته الاسمية فعل من الأفعال الناقصة (كان وأخواتها) ، أو أفعال المقاربة ، والرجاء ، والشروع .

١ . نصب المبتدأ مع الحروف الناسخة

و الحروف الناسخة قسمان :

(أ) قسم يدخل على الجملة الاسمية المثبتة لغرض ما .

(ب) قسم يدخل على الجملة الاسمية ، بغرض نفيها . والقسم الأول يشمل الحروف : إن ، أنّ ، لكن ، كأنّ ، لعل ، ليت . والقسم الثاني ليس به سوى حرف واحد ، هو لا النافية للجنس .

و قد تقتزن حروف إن وأخواتها ، بحرف آخر هو "ما" الكافة ، وعندئذ تكفها ما عن إحداث أى تغيير إعرابي في المبتدأ ، ويظل المبتدأ مرفوعا كما هو ، إلا مع الحرف ليت ، فيجوز لك معه رفع المبتدأ أو نصبه .

و يتقدم خبر إن وأخواتها جوازا على اسمها في حالة واحدة هي ، إذا كان الخبر شبه جملة و اسمها معرفة . و يتقدم هذا الخبر على اسمها وجوبا في حالتين هما سبب تقديم الخبر ، وهما كون الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة ، ووجود ضمير في الاسم يعود على بعض الخبر .

أما الأصل في "لا" فهي النفي العادى دون عمل إعرابي ، وترتقى "لا" في هذا النفي لتكون نافية للجنس ، حين تدخل على الجملة الاسمية ، إذ تنفى عندئذ خيرها عن جنس اسمها كله ، وتصير عاملة عمل إن وأخواتها ، فتنصب المبتدأ اسما لها . ولكن بشروط :

أ) يشترط في "لا" لكي تكون نافية للجنس ، ألا يتصل بها حرف جر .

ب) ويشترط في اسمها أن يكون متصلا بها ، وأن يكون نكرة ، مفردة ، عم أو مضافة أو

شبيهة بالمضاف .

٢ . نصب الخبر مع الأفعال الناقصة

و الأفعال الناقصة هي أفعال غير تامة ، بمعنى أنها لا تأخذ فاعلا وتدخل على الجمل

الاسمية، وهي أفعال محدودة العدد ، والأفعال الناقصة قسمان :

أ) قسم يدخل على الجملة الاسمية ، بكل أنواع أخبارها ، المفردة والجملة ، وشبه الجملة .

وتنصب هذه الأخبار نصبا ظاهرا حين يكون الخبر مفردا ، ومحليا حين يكون جملة، أو

شبه جملة ، و يسمى خبرها .

ب) و قسم يدخل أيضا على الجملة الاسمية ، ولكن الخبر معها لا يكون إلا جملة فعلية

فعلها مضارع ، والفعل وفاعله في محل نصب .

و كلا القسمين يظل المبتدأ معه مرفوعا ، ويسمى اسمها . والأفعال هذين القسمين معالي

ودلالات شعل دة ، سنعرفها همني عناوينها .

وكل هذه الأفعال الناقصة تأخذ الخبر مفردا ، وجملة اسمية أو فعلية ، وشبه جملة ، وتتصرف

تصرفا كاملا فيأتي منها الماضي والمضارع والأمر ، عدا (ليس) ، و (مادام) ، فملازمان لصيغة

الماضي . أما أفعال الاستمرار فلا يأتي منها سوى صيغتي الماضي والمضارع منفيين . هناك حروف

تعمل عمل (ليس) وهي : ما ، لا ، إن ، لاتك .

و من هذه الأفعال الناقصة أفعال تأتي تامة ، تأخذ فاعلا ، إذا خرجت عن الدلالات السابقة، وهى : كان ، أصبح ، أمسى ، أضحى ، ظل ، صار ، وأخواتها ، بات ، مادام .
و قد يتقدم خبر كان وأخواتها على اسمها في الجملة الاسمية جوازا في حالة واحدة ، وقال يتقدم وجوبا في حالتين ، وسنعرضي لمسببا التقديم الجائز أو الواجب .

وكل هذه الأفعال الناقصة الناسخة ، لا تعمل عمل كان إلا وهى في صيغ المضى ، عدا :
كاد، أوشك ، طفق ، جعل ، فتعمل ماضية ومضارعة (فياض، ١٩٩٥).

رابعا : الإعراب

و الإعراب هو أثر من تغيير أواخر الكلمة لاختلاف عوامل الداخلة عيها ظهرا أو تقديرا.
ف فآثر الظاهر مثل "جاء محمدٌ" و "رأيت محمداً". و التقدير مثل "جاء مسطفي" و "رأيت مسطفي".

و حركة لفظ محمد مختلفة لأن العامل الداخلى عليه مختلف. آخر منه يسمى الإعراب الظاهر. و حركة لفظ مسطفي مثل حتى لو العامل الداخلى عليه مختلف. ولكن وضعهما مختلف في الإعراب بعلامة ممثلة. آخر منه يسمى الإعراب التقدير.

و علامات الإعراب فهي قسمان: علامات ظاهرة و مقدرة، و الظاهرة تسمى أيضا

الأصلية :

الضمة للرفع، مثل : الأستاذُ ماهر.

والفتحة للنصب، مثل: أكرمت أستاذاً.

والكسرة للجر، مثل : رغب في الرجلِ.

والسكون للجزم، مثل : لم أكرمُ أحدًا غيرك.

و علامات الإعراب المقدرة لا تظهر لعدد من الأسباب و هي :

أ. إذا انتهت الكلمة بحروف العلة، فإنه يصبح مقدرا، و يكون في الاسم المقصور و الاسم

المنقوص و الفعل المضارع المعتل الآخر.

ب. و وجود حرف يقتضي حركة معينة تناسبه، و يكون في الاسم المضاف إلى ياء المتكلم.

ت. و وجود حرف جر زائد أو شبيهه بالزائد.

و علامات الإعراب الفرعية هي ما يسمى الإعراب بالحروف أو الحرمان البديلة و هي :

أ. الألف لرفع اسم المثنى و الاسماء الخمسة.

ب. و الواو لرفع اسم جمع مذكرالسالم و الاسماء الخمسة.

ت. و الياء لنصب و جر اسم المثنى و جمع مذكر السالم و الأسماء الخمسة

ث. و حذف النون لنصب و جزم الأفعال الخمسة.

ج. و الكسرة لنصب و جر اسم جمع مؤنث السالم.

ح. و الفتحة لجر اسم غير منصرف (بسام، ٢٠٠٠).

فضلا من أقسام الإعراب، كان الإعراب الآخر يسمى الإعراب المحلي.

I'rab Mahalli adalah perubahan yang berdasarkan kedudukan atau posisi kata dalam suatu kalimat. Biasanya I'rab ini berlaku pada kata-kata yang mabni/bina' (Tahir, 2009).

و الإعراب المحلي هو تغيير الذي يستند إلى محلّ الكلمة. أحيانا هذا الإعراب تطبيق على

الكلمة المبنية. بعد تعريف و فهم نظرية الإعراب، هي مختصرة في الكلام لوصف الكلمة.

الفصل الثاني : الدراسة السابقة

أ. بوديؤنو (٢٠١٢)

و عنوان البحث هو "أساليب الجملة الاسمية في الكتاب وصايا الآباء للأبناء" بتأليف محمد شاكر. أهدافه هو توصيف الأساليب الجملة الاسمية وهي أساليب المبتدأ والخبر و تركيبها. منهج البحث هو منهج الوصفي بتحليل التوثيق. حصيلة تحليل البيانات هي أكثر أسلوب المبتدأ و هو مبتدأ باسم ضمير. و في الخبر أكثر أسلوبه من خبر مفرد. و آخر أسلوب الجملة الاسمية في هذا البحث قسمين، و هما مبتدأ مقدم و خبر متأخر (Budiono, 2012).

و بناء على النظر السابق، بحثه متّصل بهذا البحث. و الفرق بينهما و هو موضع البحث المختلف. البحث السابق موضعه الكتاب وصايا و هذا البحث موضعه الكتاب الفقه المشهور. و هذا البحث يضم عن الإعراب.

ب. رزقيان (٢٠١٤)

و عنوان البحث هو "الجملة الاسمية في الكتاب الأخلاق للبنات بتأليف عمر بن أحمد باروجا". هذا يبحث عن أنواع المبتدأ والخبر و أسلوب الجملة الاسمية في كتابها. منهج المستعمل في هذا البحث و هو منهج تحليل الوصفي النوعي. وسيلتها لجمع البيانات هي أداة الإنسان. و حصيلة تحليل البيانات تعرض أن أنواع ال مبتدأ من ذلك الكتاب هي مبتدأ معرب و مبني. و أكثره من اسم ضمير. و أما الخبر ينقسم إلى أقسام الخبر إلا خبر شبه الجملة من الظرف. و أسلوب الجملة الاسمية منه ينقسم إلى قسمين، هما مقدم المبتدأ و متأخر الخبر و متأخر المبتدأ و مقدم الخبر.

و بناء على النظر السابق، بحثه متّصل بهذا البحث في مشكلة البحث. أما الفرق بينهما و هو موضع البحث. البحث السابق موضعه الكتاب الأخلاق للبنات بتأليف عمر بن أحمد باروجا و هذا البحث موضعه الكتاب الفقه المشهور.

ت. روسمايانا أثمان (٢٠١٧)

و عنوان البحث هو "أسلوب مبتدأ و خبر قي صورة البقرة (دراسة تحليلية نحوية)". البحث يبحث عن أساليب من مبتدأ و خبر في صورة البقرة و كلفيته فيها. نوع البحث هي البحث المكتبي. و منهج جمع البيانات هو منهج السمعي و يشرح بطريقة القراءة و الكتابة. البيانات المتعرفة محلل وصفيا. و حصيلة تحليل البيانات تعرض أن أسلوب مبتدأ و خبر ٢٩٩ فيها. هو ينقسم إلى ٢٢٦ مبتدأ مقدم لأنه الصدارة و خبره الجملة الفعلية و المبتدأ نكرة موصوف. الثاني، كان ٩ مبتدأ محذوف و ٦٠ خبر مقدم و ٤ خبر محذوف (Usman, 2017).

و بناء على النظر السابق، بحثه متّصل بهذا البحث في مشكلة البحث. أما الفرق بينهما و هو موضع البحث. البحث السابق موضعه القرآن الكريم في صورة البقرة و هذا البحث موضعه الكتاب الفقه المشهور. و هذا البحث يضم عن الإعراب.

الفصل الثالث : الهيكل الفكري

