

DAFTAR PUSTAKA

- Asyura, dkk. 2014. "Makna dan Fungsi Humor dalam Kumpulan Cerita *Abu Nawas*" (Jurnal Untan, Vol 3, No 4 Tahun 2014). Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan PBS FKIP Untan.
- Berger, Arthur Asa. 2017. *An Anatomy of Humor*. United States of America: Transaction Publishers.
- Dawkins, Richard. 2016. *The Selfish Gene*. United Kingdom: Oxford University Press.
- Gal, Noam. 2018. "The SAGE Encyclopedia of the Internet: Internet Memes" (SAGE Reference). SAGE Publications, Inc.
- Hamad, Ibnu. 2007. "Lebih Dekat dengan Analisis Wacana" (Jurnal Mediator Vol.8 No.2.). Dirjen Dikti SK No.56.
- Hay, Jennifer. 2000. "Functions of humor in the conversations of men and women" (*Journal of Pragmatics* 32, hlm. 709-742). Department of Linguistics, Northwestern University, USA.
- Ifansyah, Nur dan Sumarlam. 2017. "Implikatur Wacana Humor Gelar Wicara *Ini Talkshow* Di Net Tv" (Jurnal Bahastra, Volume 37, Nomor 1, Edisi Maret 2017:49-57). Universitas Sebelas Maret.
- Irapah, Syahidah. 2007. "Analisis Wacana Humor Kartun dalam Harian Kompas" (Skripsi). Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin.
- Listiyorini, Ari. 2017. "Wacana Humor Dalam *Meme* di Media *Online* Sebagai Potret Kehidupan Sebagian Masyarakat Indonesia" (Jurnal LITERA, Volume 16, Nomor 1, April 2017). FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Mahsun. 2013. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Mulyani, Siti. 2005. "Humor Dalam Majalah *Djaka Lodang* (Kajian Bentuk Humor)" (LITERA, Volume 4, Nomor 1, Januari 2005). Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nesi, Antonius dan Ventianus Sarwoyo. 2012. *Analisis Wacana Logis Berwacana dan Santun Bertutur*. Flores, NTT: Nusa Indah.
- Nugraha, Aditya dkk. 2015. "Fenomena *Meme* di Media Sosial: Studi Etnografi Virtual *Posting Meme* pada Pengguna Media Sosial Instagram" (Jurnal

Sosioteknologi, Vol. 14, No. 3, Desember 2015). Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.

- Pusanti, Rosa Redia dan Haryanto. 2015. "Representasi Kritik dalam *Meme* Politik (Studi Semiotika dalam Masa Pemilu 2014 pada Jejaring Sosial "Path" sebagai Media Kritik di Era Siber)" (Jurnal Daring). Diakses pada tanggal 30 Januari 2020.
- Rafita. 2018. "Ragam Bahasa Meme Pada Akun *Meme Comic Indonesia* di Media Sosial *Instagram*: Tinjauan Sociolinguistik" (Skripsi). Departemen Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin.
- Rahmanadji Didiek. 2007. "Sejarah, Teori, Jenis, dan Fungsi Humor" (Jurnal Bahasa dan Seni, Tahun 35, Nomor 2, Agustus 2007). Seni dan Desain Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Rahmawati, Ida Yeni. 2016. "Analisis Teks dan Konteks Pada Kolom Opini "Latihan Bersama Al Komodo 2014" Kompas" (Jurnal Dimensi Pendidikan dan Pembelajaran Vol.5 Januari 2016). Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
- Ratnasari, Meila Dwi. 2016. "Suspensi Dalam Wacana Humor *Waktu Indonesia Bercanda* Net Tv: Kajian Pragmatistika" (Jurnal Daring). Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya.
- Schiffirin, Deborah. 2007. *Ancangan Kajian Wacana* (diterjemahkan oleh Unang dkk.) Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Setiawan, Teguh. 2016. "Hakikat Wacana Bahasa Indonesia" (PBIN4216/MODUL 1).
- Sobur, Alex. 2012. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Stubbs, Michael. 1983. *Discourse Analysis: The Sociolinguistic Analysis Of Natural Language*. Chicago: University of Chicago Press.
- Sudaryat, Yayat. 2006. *Makna dalam Wacana*. Bandung
- Wijana, I Dewa Putu. 2003. *Kartun: Studi tentang permainan bahasa*. Yogyakarta: Ombak.

LAMPIRAN

Lampiran 1

Sampel Data:

- (1) 
- (2) 
- (3) 
- (4) 
- (5) 
- (6) 



(7)



(8)



(9)



(10)

CHRISTIAN SUGIONO YANG GANTENG AJA, SETIA BANGET SAMA ISTRINYA



LAH LO MUKA KAYAK GORENGAN, SOK-SOKAN MAU SELINGKUH

(11)

PERNYATAAN "SIFAT BAIK ITU LEBIH UTAMA DARIPADA NILAI FISIK"

KENYATAAN 90%

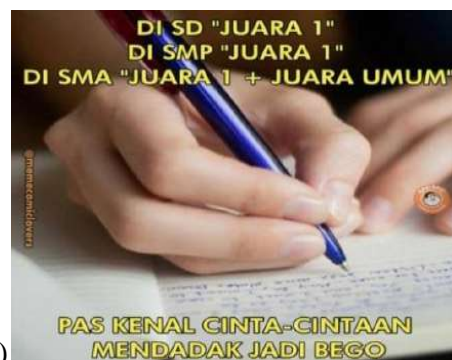
JOMBLO DITOLAK KARNA NILAI FISIKNYA "0" DAN SIFATNYA TERLALU BAIK



(12)



(13)



(14)



(15)



(16)



(17)



(18)



(19)



(20)



(21)



(22)



**BELAJAR MAKE UP
UDAH BISA**

**BELAJAR MEGANG ININYA
KAPAN NENG?**

(23)



**RORO JONGGRANG UDAH DIBIKININ CANDI
MASIH NOLAK DINIKAHIN**

**LO BARU DIBIKIN BAPER AJA
UDAH RELA DIAPA-APAIN**

(24)

**MANTAN UDAH DAPET PACAR
SEDANGKAN LO MASIH JOMBLO**



**POSITIVE THINKING AJA
BARANG MURAH KAN EMANG**

CEPAT LAKU

(25)



Kerja Serius, Gaji Bercanda

Kerja Bercanda, Gaji serius

(26)



**DOMPET TEBAL ITU DAPAT
MENYEBABKAN**

**MUKA ANDA 99% BERSINAR,
BERKHARISMA, DAN
MEMANCARKAN INNER BEAUTY**

(27)

**R.A KARTINI = HABIS GELAP
TERBITLAH TERANG**

**GUE = HABIS UANG
TERBITLAH HUTANG**



(28)

**KENAPA CEWEK SUKA COWOK GANTENG
MESKIPUN NAKAL?
DARIPADA COWOK JELEK PADAHAL BAIK**



**SIMPLE AJA SIFAT BISA DIUBAH
SEDANGKAN MUKA KAGAK**

(29)



AKU SUKA PADAMU

AKU MEMANG SUKA

ي ي ي

**DULU AKU GILA
PADAMU**

**DULU AKU MEMANG
GILA**

ي ي ي

(30)

Lampiran 2

Klasifikasi Data Teknik dan Fungsi Humor

Klasifikasi Teknik-teknik Humor

Data	Teknik Humor										
	Sindiran (<i>Allusion</i>)	Definisi(<i>Definition</i>)	Melebiht-lebihkan (<i>Exaggeration</i>)	Kejenakaan (<i>Facetiousness</i>)	Ejekan (<i>Insult</i>)	Infantilisme (<i>Infantilism</i>)	Permainan Kata (<i>Puns</i>)	Jawaban Pasti (<i>Repartee</i>)	Cemoohan (<i>Ridicule</i>)	Sarkasme (<i>Sarcasm</i>)	Satir (<i>Satire</i>)
(1)	✓					✓	✓				
(2)						✓					
(3)				✓							
(4)		✓									
(5)								✓			
(6)					✓						
(7)	✓	✓									
(8)				✓			✓				
(9)	✓										
(10)			✓								
(11)										✓	
(12)	✓	✓					✓				
(13)						✓	✓				
(14)										✓	
(15)	✓										
(16)		✓		✓							
(17)								✓			
(18)					✓						

	Sindiran (<i>Allusion</i>)	Definisi(<i>Definition</i>)	Melebi- lebihkan (<i>Exaggeration</i>)	Kejenakaan (<i>Facetiousness</i>)	Ejekan (<i>Insult</i>)	Infantilisme (<i>Infantilism</i>)	Permainan Kata (<i>Puns</i>)	Jawaban Pasti (<i>Repartee</i>)	Cemoohan (<i>Ridicule</i>)	Sarkasme (<i>Sarcasm</i>)	Satir (<i>Satire</i>)
(19)									✓		
(20)			✓								
(21)									✓		
(22)								✓			
(23)	✓										✓
(24)										✓	✓
(25)					✓						
(26)							✓				✓
(27)			✓								
(28)							✓				
(29)									✓		
(30)						✓	✓				
Jumlah Temuan	6	4	3	3	3	4	7	3	3	3	3

	Berbagi (Share)	Sorotan (Highlight)	Batasan (S)	Candaan Solidaritas (TeaseS)	Konflik (Conflict)	Kontrol (Control)	Batasan (P)	Kritikan (TeaseP)	Mempertahan -kan Diri(Defend)	Mengatasi Masalah(Co pe)
(21)		✓								
(22)		✓								
(23)						✓				
(24)								✓		
(25)					✓					
(26)								✓		
(27)		✓								
(28)	✓									
(29)								✓		
(30)	✓									
Jumlah Temuan	4	10	-	1	2	4	-	8	-	1

Ket. Jumlah Fungsi:

- Solidaritas (*Solidarity*), 15 Temuan.
- Kekuasaan (*Power*), 14 Temuan.
- Psikologi (*Psychological*), 1 Temuan.