

DAFTAR PUSTAKA

- Ad'han, S. (2009). Bissu yang Enggan Membisu: Proses Encountering Islam dan Kebugisan. *Al-Qalam*.
- Amir, I. (2019). Eksistensi Diri Calabai Melalui Sosial Media.
- Aulia, C. (2019). Puang Matowa Bissu Suadi Sebagai Pemimpin Komunitas Bissu Sigeri Kabupaten Pangkep.
- Azis, D. T. (2021). Makna Gerak Tari Alusu Sebagai Tari Penyambutan Dalam Upacara Adat Di Kabupaten Bone. *Sendratasik*.
- Bahfiarti, T. (2011). Mistifikasi Bissu dalam Upacara Ritual Adat Etnik Bugis Makassar.
- Budi, G. C. (1992). *Tafsir Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Darmapoetra, J. (2014). *Bissu Perantara Dewa*. Makassar: Arus Timur.
- Erawati. (2018). Analisis Semiotika Cover Story Hari Aids pada Harian Kendari. *Chemical Information ang Modeling*.
- Ferawangsa, A. H. (2019). Sere Bissu pada Proses Maccera Tappareng Danau Tempe Kecamatan Tempe Kabupaten Wajo.
- Hasriani, A. (2018). Sprituality Bissu Bugis Community District Pangkep South Sulawesi. *Research and Multidisciplinary*.
- Imran. (2019). Bissu : Genealogi dan Tegangannya Dengan Islam.
- Indarwati, L. M. (2019). Ritual Para Bissu, Para Waria Sakti di Kabupaten Bone. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Indriani, I. (2016). Persepsi Masyarakat Terhadap Eksistensi Bissu di Bontomatene Kelurahan Kelurahan Bontomatene Kecamatan Sigeri Kabupaten Pangkep.

- Iqriani, A. (2021). Persepsi Masyarakat Terhadap Matompang Arajang di Kabupaten Bone .
- Khaedir. (2018). Makna Ritual Mappalili oleh Komunitas Bissu .
- Kuswarno, E. (2008). *Etnografi Komunikasi (Suatu Pengantar dan Contoh Penelitiannya)* . Bandung: Widya Padjajaran.
- Lathief, H. (2004). *Bissu : Pergulatan dan Peranannya di Masyarakat Bugis*. Makassar: Desantara.
- (2016). *Bissu Dalam Masyarakat Bugis Kontemporer, Kajian Keberadaan Komunitas Bissu di Era Globalisasi*. Makassar: Dinas Kebudayaan dan Kepariwisataaan Prov Sulawesi Selatan.
- Liliwari, A. (2002). *Dasar-dasar Komunikasi Antarbudaya*. Kupang: Pustaka Pelajar.
- Liswati. (2016). Ritual Adat Mappalilifi Segeri Kabupaten Pangkep.
- Mulyana, D. (2003). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2014). *Komunikasi Antarbudaya: Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, J. R. (1990). *Komunikasi antar Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasrullah, R. (2012). *Komunikasi Antarbudaya di Era Budaya Siber*. Jakarta: Fajar Interpratama Offset.
- Pusnemasari, E. R. (2018). Bissu Pada Masyarakat Bugis Soppeng Masa Kini.
- Rafiah, A. M. (2020). Makna Verbal dan Nonverbal Tradisi Pertunjukan Pakkacaping dan Pappamacco di Kabupaten Polewali Mandar.

- Reski, N. (2013). Manusia Bissu dalam Perspektif Hukum Islam (Studi Kasus Ritualisme Manusia Bissu dalam Perspektif Hukum Islam di Kecamatan Segeri Kab.Pangkep).
- Sabara. (2018). Islam dalam Tradisi Masyarakat Lokal di Sulawesi Selatan.
- Said, M. (2016). Pesan Bissu pada Masyarakat Bugis.
- Sihabudin, A. (2011). *Komunokasi Antarbudaya Suatu Perspektif Multidemensi*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Sobur, A. (2003). *Semiotika Komunikas*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

LAMPIRAN

PROFIL PENULIS



Nama : Dian Ekawati Majid
NIM : E021171006
Tempat, Tanggal Lahir : Uloe, 4 Juni 1999
Alamat : Jl. Perintis Kemerdekaan VII
Nama Ayah : Abd Majid Amin, S.E
Nama Ibu : Sudarni
Riwayat Pendidikan :

1. SD Negeri 91 Uloe
2. SMP Negeri 1 Dua Boccoe
3. SMA Negeri 1 Tellusiattinge
4. Universitas Hasanuddin

DOKUMENTASI



Wawancara dengan Tenaga Ahli Kebudayaan Kab. Bone





Wawancara dengan Pemimpin Bissu (Puang Matowa)

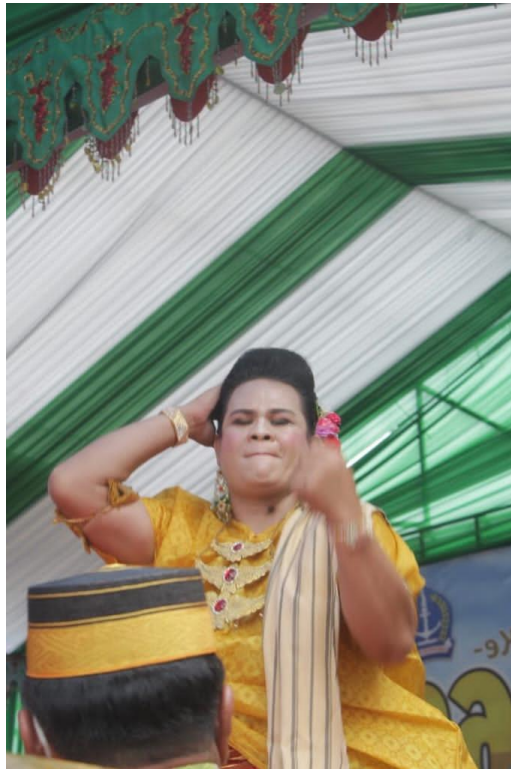




Wawancara dengan Budayawan Kab. Bone



Wawancara dengan Budayawan Muda Kab. Bone



Aksi Maggiri Bissu pada Hari Jadi Bone







