

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah. 1994. "Verbalisasi Bahasa Bugis: Suatu Kajian Morfologis". Tesis Bandung: Program Pascasarjana Universitas Padjajaran.
- Abrams, M.H. 1981. *A Glosary of Literary Term*. New York: Holt, Rinehart and Wiston.
- Agha and Frog. 2007. *Registers of Communication. Studia Fennica Editorial Board*. Pasi Ihalainen, professor, University of Jyväskylä, Finland.
- Alwi, Hasan. et al. 2000. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Allan, Keith. 2008. *The connotations of English colour terms: Colour-based X-phemisms*. Linguistics Program, Monash University, Vic 3800, Australia. Received 18 August 2007; received in revised form 11 June 2008; accepted 13 June 2008.
- Amir, Johar. 2011. *Sapaan dalam Bahasa Bugis dialek Sidrap*. Masyarakat Linguistik Indonesia, Februari 2011, 69-83, ISSN: 0215-4846
- Arafah, Burhanuddin dan Hasyim, Muhammad. 2019. *The Language of Emoji in Social Media*. AICLL 2019. The Second Annual International Conference on Language and Literature. KnE Social Sciences, pages 494-504. DOI 10.18502/kss.v3i19.4880
- Asmani. 2016. *Medan Makna Rasa dalam Bahasa Bajo*. Jurnal Bastra Vol.1 Maret 2016.
- Astari, Hasyim dan Kuswariny. 2019. *Penerjemahan Metafora Novel "Lelaki Harimau" Ke Dalam "L'homme Tigre"*. Jurnal Ilmu Budaya. Volume 7, Nomor 1, Juni 2019 E-ISSN: 2621-5101 P-ISSN: 2354-7294
- Barthes, Roland. 2004. *Mitologi*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- _____. 2007. *Membedah Mitos-Mitos Budaya Massa: Semiotika atau Sosiologi Tanda, Simbol dan Reprsentasi*. Yogyakarta: Jalasutra
- Basrowi & Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Bakker. 2011. *The Semiotic Self: From Peirce and Mead to Wiley and Singer*. Am Soc (2011) 42:187-206. Published online: 31 May 2011. Springer

Science Business Media, LLC 2011. DOI 10.1007/s12108-011-9140-3.

Berger, Arthur Asa. 2010. *Pengantar Semiotika, Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Budiman, Manneke. 2002. *Indonesia: Perang Tanda, dalam Indonesia: Tanda yang Retak*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.

Blumer, Herbert. 1969. *Symbolic Interactionism*. Englewood Cliffs: NJ, Prentice Hall.

Bronislaw, Malinowski. 1944. *A Scientific Theory of Culture and Other Essays*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press.

Carruthers, Andrew M. 2017. *Grading Qualities and (un) settling Equivalences: Undocumented Migration, Commensuration, and Intrusive Phonosonics in the Indonesia-Malaysia Borderlands*. *Journal of Linguistic Anthropology*, Vol. 27, Issue 2, pp. 124–150, ISSN 1055-1360, EISSN 1548-1395. Copyright © 2017 American Anthropological Association. DOI: 10.1111/jola.12153.

Caesar, Michael. 1999. *Umberto Eco: Philosophy, Semiotics, and the Work of Fiction*. Wiley-Blackwell. hlm. 55. ISBN 978-0-7456-0850-1.

Chaer, A. 2008. *Morfologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.

Chomsky, Noam. 2002. *Language and Mind*. Published in the United States of America by Cambridge University Press, New York.

Danesi, Marcel. 2004. *Messages, Signs, and Meanings: A Basic Textbook in Semiotics and Communication Theory*. Canada: Canadian Scholars' Press Inc.

Darmawati. 2017. Medan Makna Rasa Mata Dalam Bahasa Bugis Bone (*Semantic Field of Feeling on Eyes in Buginess*). *Telaga Bahasa*, Vol 2, No 1 Hal. 1-15.

Eco, Umberto. 2009. *The Limits of Interpretation*. Indiana University Press.

Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Jogjakarta: Medpress.

Feldman. 2005. *Roman Taste*. *Food, Culture & Society, an International Journal of Multidisciplinary Research*. 8:1, 7-30: <http://dx.doi.org/10.2752/155280105778055407>

- Finnegan, Ruth. 1997. *Oral Poetry; Its nature, significance and Social kontekst*. London-Newyork: Cambridge University Press.
- Foley, Jhon Miles (ed) 1986. *Oral Tradition in Literature: Interpretation in Context*. Columbia: University of Missouri Press.
- Fox, James (Ed). 1997. *The Poetic Power of Place; Comparative Perspectives On Austronesian Idea Of Locality*. Canberra.
- Freeman, Rich. 2011. *Taste*. Material Religion volume 7, issue 1, pp. 132–139 Duke University, USA.
- Frege, Gottlob. 1948. "On Sense and Reference," in *Translations from the Philosophical Writings of Gottlob Frege*. Edited by Peter Geach and Max Black. Oxford: Basil Blackwell.
- _____. 2004. "On Sense and Reference". Cornell University: JSTOR (e-book)
- Geach, Peter. 2013. *Some Problems about the Sense and Reference of Proper Names*. Pages 83-96. Canadian Journal of Philosophy. Volume 10, 1980 - Issue sup1: Supplementary Volume 6: New Essays in Philosophy of Language. Published online: 01 Jul 2013. <https://doi.org/10.1080/00455091.1980.10715758>
- Goode, Jamie. 2016. *I taste red: the science of tasting wine*. Oakland, University of California Press, ISBN: 978-0520292246.
- Goetzmann and Schwegler. 2004. *Semiotic aspects of the countertransference: Some observations on the concepts of the 'immediate object' and the 'interpretant' in the work of Charles S. Peirce*. Int J Psychoanal 2004; 85:1423–38. Institute of Psychoanalysis. DOI: 10.1516/j3wj-7bly-l0rx-lann.
- Gusnawaty. 2013. *Kesantunan Positif dalam Bahasa Bugis: Suatu Analisis Teks Percakapan dalam Interaksi Sosial*. Jurnal Kebahasaan, Sastra, dan Pendidikan, Hal 386-397, 2011/6.
- Hafiar, Hanny. 2017. "Analisis Semiotika Pada Cover Novel Trilogi Karya Vira Safitri". Jurnal Nomosleca. Volume 3, Nomor 1, April 2017.
- Halliday, M.A.K. 1989. *Language, Context, and Text: Aspects of Language in a Social-Semiotic Perspective*. Oxford University Press, USA.

- Halliday, M.A.K, Ruqaiya Hasan. 1992. *Bahasa, Konteks, dan Teks: Aspek-Aspek Bahasa dalam Pandangan Semiotik Sosial (Terj. Asruddin Barori Tou)*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Haryani. 2020. *Reduplikasi Bahasa Bugis Dialek Sidrap*. Jurnal Bahasa dan Sastra Volume 5 No 3 (2020) Hal 24-37. ISSN 2302-2043
- Harkness, Nicholas. 2015. *The Pragmatics of Qualia in Practice*. Annu. Rev. Anthropol. 44:573–89. The Annual Review of Anthropology is online at. anthro.annualreviews.org. This article's doi: 10.1146/annurev-anthro-102313-030032
- Hasyim, Muhammad. 2014. *Konstruksi mitos dan ideologi dalam teks iklan komersial televisi, suatu analisis semiologi*. Disertasi. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- _____. 2015. *Konotasi 'green business dan green technology' sebagai simbol ramah lingkungan*. Jakarta: ICLCS.
- _____. 2017. *The Metaphor of Consumerism*. Journal of Language Teaching and Research, Vol. 8, No. 3, pp. 523-530, May 2017. ISSN 1798-4769. DOI: <http://dx.doi.org/10.17507/jltr.0803.10>
- Hawkes, Terence. 2003. *Structuralism and Semiotics*. London and New York: Routledge.
- Hidayatullah. 2012. *Cakrawala Linguistik*. Tangerang: al-Kitabah.
- Hilpinen, Risto. 2013. *Conception, sense, and reference in Peircean semiotics*. University of Miami, Coral Gables, FL, USA. Synthese Journal. Received: 30 March 2013 / Accepted: 24 July 2013. DOI 10.1007/s11229-013-0326-9
- Hutton, Christopher. 2017. *Racial ideology as elite discourse: Nordicism and the visual in an age of mass culture* Christopher Hutton. Social Semiotics, 27:3, 335-347, DOI: 10.1080/10350330.2017.1301798.
- Hulkower, Neal D. 2018. *I taste red: the science of tasting wine*. Journal of Wine Research, 29:3, 225-228.
- Hoed, Benny H. 2002. *Strukturalisme, Pragmatik dan Semiotik dalam Kajian Budaya, dalam Indonesia: Tanda yang Retak*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- _____. 2011. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.

- Iswary, Ery. 2011. *Acculturation of Language and Culture through Manifestation of Lexical Usage in Cross Indonesian-Malay Language*. Jurnal Melayu (6) 2011: 49-56
- Jakobson, Roman. 1987. *Language in Literature*. London: Harvard University Press.
- John Fiske, 2006. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Joseph. 1998. *Charles Sanders Peirce: A Life*, edisi ke-2, Bloomington dan Indianapolis: Indiana University Press.
- Kaseng dkk. 1982. *Bahasa Bugis Soppeng: Valensi Morfologi Dasar Kata Kerja. Sistem Perulangan Bahasa Bugis*. Jakarta: Djambatan.
- Kat, Jerrold J. 2014. Sense, Reference, and Philosophy. New Series, Vol. 114, No. 454 pp. 421-424 Published by: Oxford University Press on behalf of the Mind Association Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/3489120>. DOI: 10.2307/3489120
- Kremer. 2014. *Frege on Sense and Reference, by Mark Textor*. Journal for the History of Analytical Philosophy, vol. 2 no. 10
- Kridalaksana. 1994. *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pusat Utama.
- Künne, W. (2010). *Sense, Reference and Hybridity*. *Dialectica*, 64(4), 529-551. doi:10.1111/j.1746-8361.2010.01255.x
- Kuntowijoyo. 2006. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Kockelman, Paul. 2013. *Agent, Person, Subject, Self A Theory Of Ontology, Interaction, And Infrastructure*. The United States of America by Oxford University Press 198 Madison Avenue, New York, NY 10016
- Kockelman. 2016. *Grading, gradien, degradasi, anugerah: Intensitas dan kausalitas*. Hau: Journal of Ethnographic Theory 6 (2): 389–423.
- _____. 2017. *The Art of Interpretation in the Age of Computation*. Oxford University Press 198 Madison Avenue, New York, NY 10016, United States of America.
- Kramsch, Claire. 2009. *Language and Culture*. New York: Oxford University Press.

- Kralemann and Lattmann. 2012. *Models as icons: modeling models in the semiotic framework of Peirce's theory of signs*. Synthese. Accepted: 3 September 2012. Springer Science+Business Media B.V. 2012. DOI 10.1007/s11229-012-0176-x.
- Lakoff, G and Mark, J. 1980. *Metaphors we live*. London: The University of Chicago Press.
- Leeweun, T. 2005. *Introducing Social Semiotics*. New York: Routledge.
- Lehrer. 2016. *The Language of Taste*. An Interdisciplinary Journal of Philosophy. Inquiry. 59:6, 752-765.
- Lord, Albert B. 1976. *The Singer Of Tales*. New York: Atheneum.
- Lycan, William G. 2017. *What Does Taste Represent?*, Australasian Journal of Philosophy, 96:1, 28-37, DOI: 10.1080/00048402.2017.1291697.
- Maurer, Donna. 2016. *Tofu and Taste: Explicating the Relationships between Language, Embodiment, and Food Choice*. Southern Illinois University at Carbondale. EBSCO Electronic Journals Service (EJS) on May 25, 2016.
- Marshall, William. 2014. *Sense and Reference Source: The Philosophical Review*, Vol. 65, No. 3, pp. 342-361 Published by: Duke University Press on behalf of Philosophical Review Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/2182144>. DOI: 10.2307/2182144
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Masyita. 2013. *Afiks Pembentuk Verba Bahasa Bugis Dialek Sidrap*. Jurnal Bahasa dan Sastra Untad. Vol 2, No 2.
- Mead, George. H. (1934). *Mind, Self, and Society: From the Standpoint of a Social Behaviorist*. Chicago: University of Chicago Press. p. 178.
- Meiselman. 2014. *Human taste perception*. C R C Critical Reviews in Food Technology, 3:1, 89-119, DOI: 10.1080/10408397209527135
- Moleong, Lexy J. 1991. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Mokhtar, Masrurah. 2000. "*Interferensi Morfologis Penutur Bahasa Bugis dalam Berbahasa Indonesia*". Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada: Jurnal Humaniora. Volume XII, Nomor 2.
- Muskens, Reinhard. *Sense and The Computation Of Reference*. Linguistics and Philosophy (2005) 28:473–504. DOI 10.1007/s1098800476841.
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacan, Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Jogjakarta: Teori Wacana.
- Pateda, Mansoer. 1992. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Peirce, Charle Sander. 1955. *Philosophical Writings of Peirce*. (Justus Buchler., Ed.) New York: Dover Publications.
- Penco, Carlo. 2008. *Frege: Two Theses, Two Senses*. Journal of Formal Logic 28, 36-54
- Poespoprodjo. 1987. *Interpretasi, Beberapa Catatan Pendekatan Filsafatnya*. Bandung: Remadja Karya.
- Putra, Heddy Shri Ahimsa. 2012. *Teori Interpretasi; Memahami Teks, Penafsiran, dan Metodologinya*. Jogjakarta: IRCISod.
- Purnamasari dan Filia. 2014. *Realisasi Ungkapan Rasa Senang, Sedih dan Marah dalam Bahasa Jepang*. FIB UI: Jakarta.
- Rahmah Yuliani. 2014. Ungkapan Rasa Terkejut Dalam Ragam *Kanyouku*. *Jurnal Izumi*, Volume 3, No 2, 2014
- Rahman, Fathu. 2018. *Cultural Preservation: Rediscovering the Endangered Oral Tradition of Maluku (A Case Study on Kapata of Central Maluku)*. Australian International Academic Centre PTY.LTD. Advances in Language and Literary Studies, ISSN: 2203-4714. <http://dx.doi.org/10.7575/aiac.all.v.9n.2p.91.ALLS> 9(2):91-97
- Ransdell, Joseph. 2014. *Transactions of the Charles S. Peirce Society*. Vol. 12, No. 2 (Spring, 1976), pp. 97-110 Published by: Indiana University Press Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/40319763>. DOI: 10.2307/40319763.
- Sapir, Edward. 2005. *The grammarian and his language*. Unz.org electronic reproduction prohibited.
- Sapir. 2012. *Grading, A Study In Semantics*. Philosophy of Science, Vol. 11, No. 2 (Apr., 1944), pp. 93-116. The University of Chicago Press.

- Santoso, Riyadi. 2003. *Semiotika Sosial, Pandangan Terhadap Bahasa*. Surabaya: Pustaka Eureka.
- Saussure, F. 1988. *Course in General Linguistics*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Septianti. 2018. *Kajian Semiotika Konotasi Roland Barthes Pada Foto Wanita Jawa Pada Kartu Pos Tahun 1900-1910*. DESKOVI: Art and Design Journal ISSN 2655-464X online Volume 1, Nomor 1, Desember 2018, 9-16
- Setyawati. 2013. *Bahasa Sebagai Sarana Belajar Dan Berpikir*. publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/3331/17.
- Sendera, Halina. 2014. *The Semiotic Perspectives of Peirce and Saussure: A Brief Comparative Study*. PROCEDIA, Social and Behavioral Sciences 155 (2014) 4-8.
- Sikki dkk., Muhammad. 1989. *Morfologi Nomina Bahasa Bugis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Sobur, 2002. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____, 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Spradley, James P. 1997. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: PT. Tiara Wacana.
- Skiba, Lukas. 2014. *On Indirect Sense and Reference*. University of Cambridge. Stifelsen Theoria, 2014. doi:10.1111/theo.12049
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*.
- Tang, Shi. 2016. *Taste moral, taste good: The effects of Fairtrade logo and secondlanguage on product taste evaluation*. Food Quality and Preference. Volume 50, June 2016, Pages 152-156. <https://doi.org/10.1016/j.foodqual.2016.02.011>
- Toni, Ahmad. 2017. *Studi Semitoka Pierce pada Film Dokumenter: 'The Look of Silence: Senyap'*. Jurnal komunikasi. P-ISSN: 1907-898X, E-ISSN: 2548-7647 Volume 11, Nomor 2, April 2017.

- Uslucan. 2012. *Charles Sanders Peirce and the Semiotic Foundation of Self and Reason*. *Mind, Culture, and Activity*. 11:2, 96-108. Link to this article http://www.tandfonline.com/loi/hmca20.DOI.org/10.1207/s15327884mca1102_2.
- Van Valin, R.D. Jr. (2005). *Exploring the syntax-semantics interface*. Cambridge: Cambridge University Press
- Wakefield. 2017. *Thinking and feeling in actual idealism*. *British Journal for the History of Philosophy*, DOI: 10.1080/09608788.2017.1337561.
- Walker. 2009. *After Taste: The Power and Prejudice of Product Appearance*. *The Design Journal*, 12:1, 25-39
- Winter. 2016. *Taste and smell words form an affectively loaded and emotionally flexible part of the English lexicon*. *Language, Cognition and Neuroscience*. DOI: 10.1080/23273798.2016.1193619.
- Widayanti. 2018. *Pro Kontra wacana Full day School*. *Jurnal Studi Kultural: Volume 3 Nomor 1 Januari 2018*.
- Yasraf Amir Piliang. 2003. *Hipersemiotika: Tafsir Culture Studies atas Matinya Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Yusran, Wildan. 2017. "Analisis Semiotik Atas Sampul Majalah Tempo Jakarta "Rizal Ramli Petarung Atau Peraung". *INFORMASI, Kajian Ilmu Komunikasi Volume 47. Nomor 1. Juni 2017*.
- Zemach. 2014. *From meaning to sense and reference*. Papers Publication details, University of Jerusalem and Williams College, Published online: 20 Jan 2010. <https://doi.org/10.1080/05568648609506246>.
- Zoest, Aart Van. 1993. *Semiotika, Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.

L

A

M

P

I

R

A

N

Data 1

Tempat : Pangkajene Sidrap

Hari/Tanggal : Sabtu, 19 Oktober 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
1	Makarope uwakkatenni	Makarope'
2	Makarope'-karope' sedding	Makarope'-karope'
3	Macaca metto usedding	Macaca
4	Mapella sedding	Mapella
5	Macenning témmu Ria	Macenning
6	Macenning-cenning sah usedding	Macenning-cenning
7	Mapella-pella mopa	Mapella-pella
8	Makemmé yae	Makemmé
9	Matedde' sedding	Matedde'
10	Matedde'-tedde' mato	Matedde'-tedde'
11	Mapéca' beppamu	Mapéca'
12	Mapéca'-péca' metto sedding	Mapéca'-péca'
13	Makemmé-kemmé usedding	Makemmé-kemmé
14	Malita uwanre	Malita
15	Malita-lita tongeng	Malita-lita

Data 2

Tempat : Amparita

Hari/Tanggal : Minggu, 20 Oktober 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
16	Mawalé sedding	Mawalé
17	Mawalé-walé wimmau	Mawalé-walé

18	Massempung tongeng	Massempung
19	Maperrens sedding iyae	Maperrens
20	Maperrens-perrens metto sedding	Maperrens-perrens
21	Mawari nanre	Mawari
22	Malampé sedding	Malampé
23	Malampé-lampé	Malampé-lampé
24	Mawari-wari	Mawari-wari
25	Mapeddi	Mapeddi
26	Mapeddi-peddi	Mapeddi-peddi
27	Mapai	Mapai
28	Mapella	Mapella
29	Mapella-pella	Mapella-pella

Data 3

Tempat : Tanrutedong

Hari/Tanggal : Selasa, 05 November 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
30	Makaripu	Makaripu
31	Makaripu-karipu	Makaripu-karipu
32	Makapuru'	Makapuru'
33	Malengngi	Malengngi
34	Malengngi-lengngini tappaku'	Malengngi-lengngi
35	Malengngo mopa usedding	Malengngo
36	Malunra'	Malunra'
37	Malunra' santang	Malunra' santang
38	Makeppang	Makeppang

39	Makeppang-keppang	Makeppang-keppang
40	Makebbong	Makebbong
41	Mallape'	Mallape'
42	Mapessé	Mapessé
43	Mapessé-pessé	Mapessé-pessé
44	Macekké' sedding wennié	Macekké'
45	Macekké'- cekké' okkoe	Macekké'- cekké'
46	Makawu wanré yatu lamé	Makawu
47	Macekké'- cekké' meni uwinung kopie	Macekké'- cekké'

Data 4

Tempat : Lancirang

Hari/Tanggal : Rabu, 06 November 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
48	Magapo ukecca	Magapo
49	Makeddo	Makeddo
50	Makeddo-keddo sedding beppaé	Makeddo-keddo
51	Mapeddi ulukku	Mapeddi
52	Mapeddi-peddi makkomeni sedding	Mapeddi-peddi
53	Makeddo-keddo mopa déna napada nangngé'	Makeddo-keddo
54	Mapeddi-peddi pura utenre'	Mapeddi-peddi
55	Malunra' sedding kajué	Malunra'
56	Mabbalao bitiku	Mabbalao
57	Mabbatu sedding ajeku' jokka	Mabbatu
58	Macekke' atika nataro	Macekké' ati
59	Malemma' iya' sedding	Malemma'
60	Malemma'-lemma' metto	Malemma'-lemma'

61	Mapudde'	Mapudde'
62	Makebbong	Makebbong
63	Makebbong-kebbong	Makebbong-kebbong
64	Maserru'	Maserru'
65	Mapessé naire'i piso	Mapessé
66	Mapekke'	Mapekke'

Data 5

Tempat : Rappang

Hari/Tanggal : Sabtu, 09 November 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
67	Masebbung tongessa	Masebbung
68	Mapessé-pessé tongessa	Mapessé-pessé
69	Mapessé nasu karié	Mapessé
70	Malunnya'	Malunnya'
71	Macukka	Macukka
72	Macukka Pao sedding	Macukka Pao
73	Macukka-cukka	Macukka-cukka
74	Makapa uwanre itu	Makapa
75	Macenning tebbu yahe	Macenning tebbu
76	Makkessi uwanre bandike e	Makkessi'
77	Makkessi'-kessi' meto iyae uwanre	Makkessi'-kessi'
78	Mapejjé	Mapejjé
79	Mattello cicca' limakku' kéai	Mattello Cicca'

Data 6

Tempat : Manisa

Hari/Tanggal : Minggu, 10 November 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
80	Makkessi' usedding matakku'	Makkessi'
81	Mapekke' coppéng	Mapekke' coppéng
82	Mapejjé-pejjé	Mapejjé-pejjé
83	Marommo'	Marommo'
84	Mattékké	Mattékké
85	Mattékké- tékké	Mattékké- tékké
86	Maccenné-cenné	Maccenné-cenné
87	Maccenné sedding pakkitakku'	Maccenné
88	Massessi'	Massessi'
89	Matténdang	Matténdang
90	Mattettu'-tettu'	Mattettu'-tettu'
91	Mattoddo'-toddo'	Mattoddo'-toddo'
92	Mangilu	Mangilu
93	Macakka	Macakka
94	Masalaung	Masalaung

Data 7

Tempat : Batu Lappa Kampong Baru

Hari/Tanggal : Kamis, 05 Desember 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
95	Masiang	Masiang
96	Maridi	Maridi

97	Mabolong	Mabolong
98	Marussa' nyawaku mitai	Marussa'
99	Mawatang	Mawatang
100	Mapettang	Mapettang
101	Masiang-siang	Masiang-siang
102	Macakka-cakka	Macakka-cakka

Data 8

Tempat : Lawawoi

Hari/Tanggal : Jumat, 06 Desember 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
103	Malebba'	Malebba'
104	Mabiccu' sedding	Mabiccu'
105	Maponco'	Maponco'
106	Maloppo ukarawa	Maloppo
107	Malampé	Malampé
108	Malibu	Malibu
109	Mapai Paria upiniddengi wanre iyae	Mapai Paria

Data 9

Tempat : Tanete

Hari/Tanggal : Minggu, 22 Desember 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
110	Macenning Jampu	Macenning Jampu
111	Mawaé	Mawaé
112	Maséleng	Maséleng

113	Mangittu'	Mangittu'
114	Matekko	Matekko
115	Masara	Masara
116	Masirika sedding mitai	Masiri
117	Magala'	Magala'
118	Magala'-gala'	Magala'-gala'
119	Magèlè'-gèlè'	Magala'-gala'
120	Mataru	Mataru
121	Mataru-taru	Mataru-taru
122	Madodong	Madodong
123	Makate'	Makate'
124	Makate'-kate'	Makate'-kate'
125	Maséleng-séleng	Maséleng-séleng
126	Marennu	Marennu
127	Marukka	Marukka
128	Masino-sino	Masino-sino

Data 10

Tempat : Rijang Pittu

Hari/Tanggal : Senin, 23 Desember 2019

No.	Konteks kalimat dalam tuturan	Identifikasi Rasa
129	Matau-tauka mitai	Matau'-tau'
130	Mario nyawaku nareng dui	Mario
131	Marica' sedding	Marica'
132	Mawae sedding ukarawa	Mawae
133	Magi maonynyi iya' uwita	Maonynyi
134	Wacinnong meto sedding wita	Macinnong

135	Marennu laddekka' sedding	Marennu
136	Marukka-rukka makkelong balibolae	Marukka-rukka
137	Makkure' sedding	Makkure'
138	Masolo	Masolo
139	Mabbulu-bulu	Mabbulu-bulu
140	Mapengngu	Mapengngu
141	Maccuwi	Maccuwi
142	Malengngi ukarawa pura usabungi	Malengngi
143	Malise' sedding arakku'e	Maddori
144	Marowa sedding pakkelongnge	Malise'
145	Marowa-rowa wangkaling	Marowa
146	Malise'-lise' sedding iti'e	Marowa-rowa
147	Mawessamo sedding wakkatenni	Malise'-lise'
148	Malomo usedding iyae	Massessi'
149	Malengngi ukarawa pura usabungi	Mawessa
150	Maseleng maneng tauwe nataro	Maseleng
151	Mangerre' sedding passiona wajue	Mangerre'
152	Makereng-kereng sisengnga nataro	Makereng-kereng

Data 11

Tempat : Pangkajene

Hari/Tanggal : Selasa, 24 Desember 2019

153	Madiddika sedding mitai matoakku	Madiddi
154	Macekke' ati mokka wettuero	Macekke' ati
155	Maciddikka sedding mitai lalo	Maciddi'
156	Masara mokka nataro anakku'	Masara
157	Masiri atika mitai taung-taung lao umroh	Masiri ati

158	Malise' sedding arakku'e	Malomo
159	Mamminynya' sedding wakkatenni	Mamminynya'
160	Mauddani memekka' seddingnge	Mauddani
161	Makaddaro	Makaddaro
162	Maddoccili sawa	Maddoccili sawa
163	Masiri	Masiri
164	Malupu	Malupu
165	Maddengngi	Maddengngi
166	Madareke	Madareke
167	Masumpe'	Masumpe'
168	Makapippi	Makapippi
169	Makeppi	Makeppi
170	Maringeng	Maringeng
171	Makenynyè	Makenynyè
172	Matepppe'	Matepppe'
173	Macai	Macai
174	Masantang sedding sokkoè	Masantang
175	Masempung sedding wakkatenni	Masempung
176	Mapusekka' nataro allolisungeng	Mapuse'
177	Mamata sedding wanrè	Mamata
178	Mappute' sedding wettakku nangnge'	Mappute'
179	Mapella tai manu' bawang	Mapella tai manu'
180	Macempa sedding iyatu balè	Macempa
181	Macenning-cenning mopa usedding	Macenning-cenning

RIWAYAT HIDUP

I. IDENTITAS DIRI



Nama : **Firman Saleh**
NIM : F013171017
NIP : 198701032020121007
Pekerjaan : Dosen tetap pada Departemen Sastra Daerah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin
Alamat : Perumahan Nusa Harapan Permai Blok D2 No. 12 Makassar
Agama : Islam
Jenis : Laki-laki
Kelamin
Email : firmansalehsastradaerah@unhas.ac.id
No HP : 085255241151

Anak Pertama dari 3 orang bersaudara

Nama orang tua

Ayah : H. Muh. Saleh Rahman, S.Pd., M.Si.
Ibu : Hj. Darniwati S.
Nama Istri : Bachriani Bakhtiar, S.S., M. Hum.
Nama Saudara : Fajrin Saleh, S. Pd.
Akmal Saleh, S.KM.

II. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD Negeri 1 Pangkajene Sidrap (1998)
2. SLTP Negeri 1 Pangkajene Sidrap (2001)
3. SMA Negeri 1 Pangkajene Sidrap (2004)
4. S-1 Departemen Sastra Daerah (PSGBD) Universitas Hasanuddin (2012)

5. S-1 Pendidikan Bahasa Daerah FBS Universitas Negeri Makassar (2016)
6. S-2 Program Studi Linguistik, Universitas Hasanuddin (2015)
7. S-3 Program Studi Ilmu Linguistik, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Hasanuddin (2021)

III. PENDIDIKAN DAN PELATIHAN

1. Pelatihan Peningkatan Keterampilan Dasar Teknik Instruksional (PEKERTI) Tahun 2016
2. Pelatihan Ancangan Aplikasi (AA) Tahun 2017
3. Workshop Training Of Trainer (TOT) Instruktur Program Pengembangan soft Skills dan Karakter Mahasiswa (P2SKM) Tahun 2017
4. Pelatihan Dosen Instruktur Balance Tahun 2017
5. Pelatihan Pembimbing, Pendampingan akademik dosen Universitas Hasanuddin Tahun 2017
6. Pelatihan Kapasitas Dosen Dalam Menyiapkan Materi Ajar Berbasis Video dan Evaluasi Online Berbasis Learning Management System (LMS) Tahun 2017
7. Teaching Learning Improvement Workshop (TLIW) Tahun 2017
8. TOT Dosen Instruktur Balance Tahun 2018
9. Pelatihan Instruktur Balance Mahasiswa Baru Tahun 2019
10. Pelatihan Hibah Blended Learning Angkatan 1 Bagi Dosen Universitas Hasanuddin Tahun 2019
11. Pelatihan Instruktur Balance Mahasiswa Baru Tahun 2020
12. Pelatihan Penyusunan Modul Ajar Matakuliah Berbasis Online Universitas Hasanuddin Tahun 2020

13. Workshop Penyusunan Silabus dan RPS Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Daerah Bugis Tahun 2021

IV. PEMATERI SEMINAR/LOKAKARYA

1. Penyimpangan Konteks Dalam Percakapan *To Lise'* Di Kabupaten Sidrap Sulawesi Selatan. **Seminar_ASBAM Tahun 2016**
2. Makna Simbol Walasuji Dulu Dan Kekinian Dalam Pesta Adat Perkawinan Masyarakat Bugis: Kajian Semiotika. **SELOGIKA, Tahun 2016**
3. Eksistensi dan Mantra Pawang Hujan Bagi Masyarakat Bugis Sidrap di Sulawesi Selatan. **Seminar_IKADBUDI** (Ikatan Dosen Budaya Daerah Indonesia) **Tahun 2017**
4. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Bangsa Dalam Teks Puisi Aru Makassar. **Seminar_IKADBUDI** (Ikatan Dosen Budaya Daerah Indonesia) 2017.
5. Sapaan Keakraban dalam Situasi Non Formal Remaja Bugis-Makassar. **Seminar SEMIOTIK Tahun 2017**
6. Konsep *Mallise'* dalam isi Walasuji pada Pesta Adat Perkawinan Masyarakat Bugis di Sulawesi Selatan. **Seminar Antarabangsa ASBAM 6 Tahun 2018**
7. Aktualisasi Nilai Kejujuran dalam Teks Pappasang Makassar. **ASBAM 6 Tahun 2018**
8. Connotative And Denotative Meaning In Doang-Doangang Of Makassar. **Seminar_IKADBUDI** (Ikatan Dosen Budaya Daerah Indonesia) **Tahun 2018**.
9. Mahasiswi dan Sapaan Keakrabbannya dalam Lingkungan Kampus Kota Makassar. **SEMIOTIK II Tahun 2018**
10. The Connotator Of Expression Sense In Buginese Language. **ICLC** (International Conference on Linguistics and Cultural Studies) **Tahun 2019**
11. Perempuan To Lembang dan Tanaman Rempah di Kabupaten Gowa. **SEMIOTIK II Tahun 2018**
12. Reaktualisasi Pappaseng Kajaolaliddong sebagai konsep pemikiran dan sistem nilai masyarakat Bugis dalam pembentukan karakter. **Asbam 2019**.
13. Bahasa dan Rekonsiliasi Gender dalam Masyarakat Adat Karampuang di Kabupaten Sinjai. **Asbam Tahun 2019**.
14. Voice Problem in Translation. **Asbam Tahun 2019**.

15. The Connotator Of Expression Sense in Buginese Sidenreng Dialect in Sidrap Regency: Semiotic Study. **ICLC (International Comperence On Linguistics and Cultural Studies, 2019**
16. Expression And Social Convention In "Pappaseng Kajaolaliddong" For The Millennial Generation Of The Buginese In Bone Regency, South Sulawesi. **ICOSAPS 2020.**

V. KARYA ILMIAH ATAU ARTIKEL YANG TELAH DIHASILKAN/DIPUBLIKASIKAN

1. Makna Isi Walasuji Dalam Pesta Adat Perkawinan Bugis di Kabupaten Sidrap: Kajian Semiotika (***Skripsi Sarjana***, Fakultas Ilmu Budaya, 2012)
2. Penyimpangan Pragmatik Dalam Tuturan To Lise' di Kabupaten Sidrap: Kajian Pragmatik (***Tesis Magister***, Fakultas Ilmu Budaya, 2015)
3. Problematika Guru dalam penyusunan bahan Ajar Bahasa Daerah di SMP Negeri 3 Kalosi, Kabupaten Sidrap (***Skripsi Sarjana***, Fakultas Bahasa dan Sastra UNM, 2016)
4. Simbol Walasuji Dalam Pesta Adat Perkawinan Masyarakat Bugis Di Sulawesi Selatan: Kajian Semiotika. Cordova Journal: languages and culture studies 9 (2), 163-171, tahun 2019.
5. Politics in Kajaolaliddong's Pappaseng: Representation of Buginese Local Wisdom. HICOSPOS 2019, October 21-22, Makassar, Indonesia, tahun 2019.
6. Problema Internal Guru Dalam Penyusunan Silabus Dan RPS Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Daerah Bugis Se-Kecamatan Dua Pitue Sidrap, Sulawesi Selatan, Indonesia. Qalam: Jurnal Ilmu Kependidikan 8 (1), 13-26, tahun 2019.
7. Baca-baca Sanro Ana': Tradisi Dan Religi Pada Kelahiran Tradisional Masyarakat Bugis Di Sulawesi Selatan. Cordova Journal: languages and culture studies 9 (1), 39-51, tahun 2019.
8. Language and Gender Reconciliation in Karampuang Ethnic Community of Sinjai District, South Sulawesi. BASA 2019, September 20-21, Surakarta, Indonesia.
9. Pengaruh Lingkungan Dan Pengalaman Kerja Terhadap Motivasi Kerja Pegawai Pada Kantor Dinas Perhubungan Kabupaten Majene. MALA'BI: Jurnal Manajemen Ekonomi STIE Yapman Majene 2 (1), 9-26, tahun 2019.
10. Sapaan Keakraban Remaja Sebagai Pemicu Konflik di Makassar: Kajian Pragmatik. Jurnal Idiomatik 2 (1), 24-31, tahun 2019.

11. Metaphor in the Bugis Language Expression of the Sidenreng Dialectin South Sulawesi. *International Journal of Arts and Social Science* 4 (Issue 1), 312-318. Tahun 2021
12. Pengaruh Pendidikan dan Motivasi terhadap Kinerja Pegawai pada Kantor Dinas Pendidikan dan Pemuda Olahraga Kabupaten Majene. *Jesya (Jurnal Ekonomi dan Ekonomi Syariah)* 4 (1), 399-410, Tahun 2021.
13. Artificial Intelligence: Machine Translation Accuracy in Translating French-Indonesian Culinary Texts. (*IJACSA*) *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, Vol. 12, No. 3, Tahun 2021.