

## DAFTAR PUSTAKA

Aminuddin, S. H. (2019). Kepribadian Tokoh Stephen dalam Sous Les Tilleuls Karya Alphonse Karr.

Astika, I. W. (n.d.). *Definisi Manusia*. Retrieved Mei 14, 2019, from Academia Edu: <https://www.academia.edu/29462810/DefinisiManusia>

Nurdiyanto, B. (1998). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Endraswara, S. (2008). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: MedPress.

Feist, J. G. (1998). *Theories of Personality*. Boston: McGraw-Hill Companies, Inc.

Kadir, A. (2013). Perubahan Sikap Philippe dalam *Climatsi* Karya Andre Maurdis (suatu tinjauan Psikologi Sosial).

Ratna, Nyoman Kutha. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Schmitt, M. P., & Viala, A. (1981). *Savoir Lire*. Paris: Didier.

Slimani, L. (2016). *Chanson Douce*. Paris: Gallimard.

Sumber dari Internet:

<https://www.goodreads.com/review/show/1917113925>

<https://www.goodreads.com/book/show/38330854-the-perfect-nanny>