

## DAFTAR PUSTAKA

- Darc N, Manik Jeanne (2013) Kekuatan Dan Kepemimpinan Sebagai Proses Sosial Dalam Masyarakat 1(1), 64-75.
- Dewi, Susi Fitria S.sos., M.Si., Ph.D (2017) Sosiologi Politik. Yogyakarta : Penerbit GRE PUBLISHING
- Febrianto, Diki & Candra Rahma Wijaya Putra (2020) Hegemoni Kekuasaan Dalam Novel Koplak Karya Oka Rusmini : Kajian Sosiologi Sastra, 3(2), 204-219.
- Ferry , Roen “Teori Tiga Motif Sosial”. Teori Dan Perilaku Organisasi. 31 Oktober 2012 dari <http://perilakuorganisasi.com/teori-tiga-motif-sosial.html>
- Hutagulung, Daniel (2004) Hegemoni , Kekuasaan dan Ideologi, (12), 1-17
- Lis, Lisnawati, Titin Setiartin, Ai Siti Nurjamilah (2019). Drama Lelakon Raden Bei Surio Retno Karya F.Wiggers Dalam Perpektif Pendekatan Struktural Dan Sosiologis, 1(1), 1-19.
- Maliki, Zainuddin (2018) Makna Kekuasaan Dan Transformasi Politik. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, Anggota IKAPI, Anggota APPTI.
- Muhtar ,Haboddin, (2017) Memahami Kekuasaan Politik. Malang : Universitas Brawijaya Press.
- Nurhidayah,Dwi Ihsanu (2019) Hegemoni Kekuasaan Dalam Novel Orang-Orang Karya Felix K. Nesi : Kajian Sosiologi Sastra, 3(2),274-283.
- Schmitt, MP ,A., Viala. (1982), *Savoir lire*. Paris : Didier.
- Siti, Sumarsilah (2019). Relasi Dalam Motivasi Antar Tokoh Dalam Novel Saman Karya Ayu Utami, 2(1), 50-60.
- Sujarwa (2019), *Model & Paradigma Teori Sosiologi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sunaryo (2012), *Psikologi Untuk Keperawatan* . Jakarta : Penerbit Buku Kedokteran EGC.
- Suwardi, Endrawan (2013) *Sosiologi Sastra ; Studi, Teori, dan Interpretasi*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.