

Dr. Andi Adri Arief, S.Pi., M.Si.



# ETNOEKOLOGI NELAYAN

*Memaknai Laut & Sumber Daya Ikan*

# **ETNOEKOLOGI NELAYAN**

*Memaknai Laut & Sumberdaya Ikan*

## UU No 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta

### **Fungsi dan sifat hak cipta Pasal 4**

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

### **Pembatasan Pelindungan Pasal 26**

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. Penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan Fonogram yang telah dilakukan Pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. Penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

### **Sanksi Pelanggaran Pasal 113**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

# **ETNOEKOLOGI NELAYAN**

## *Memaknai Laut & Sumberdaya Ikan*

Dr. Andi Adri Arief, S.Pi., M.Si.



**ETNOEKOLOGI NELAYAN MEMAKNAI LAUT & SUMBERDAYA IKAN**

**Andi Adri Arief**

Desain Cover :  
**Ali Hasan Zein**

Sumber :  
<https://www.shutterstock.com>

Tata Letak :  
**Titis Yuliyanti**

Proofreader :  
**Meyta Lanjarwati**

Ukuran :  
**x, 235 hlm, Uk: 15.5x23 cm**

ISBN :  
**978-623-02-4563-3**

Cetakan Pertama :  
**April 2022**

Hak Cipta 2022, Pada Penulis

---

Isi diluar tanggung jawab percetakan

---

**Copyright © 2022 by Deepublish Publisher**  
All Right Reserved

Hak cipta dilindungi undang-undang  
Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau  
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini  
tanpa izin tertulis dari Penerbit.

**PENERBIT DEEPUBLISH**  
**(Grup Penerbitan CV BUDI UTAMA)**  
Anggota IKAPI (076/DIY/2012)

Jl.Rajawali, G. Elang 6, No 3, Drono, Sardonoharjo, Ngaglik, Sleman  
Jl.Kaliurang Km.9,3 – Yogyakarta 55581  
Telp/Faks: (0274) 4533427  
Website: [www.deepublish.co.id](http://www.deepublish.co.id)  
[www.penerbitdeepublish.com](http://www.penerbitdeepublish.com)  
E-mail: [cs@deepublish.co.id](mailto:cs@deepublish.co.id)

# **KATA PENGANTAR PENERBIT**

*Assalamualaikum, wr. wb.*

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah Swt., karena atas rahmat dan karunia-Nya Penerbit Deepublish masih ikut berikhtiar dalam mencerdaskan dan memuliakan umat manusia untuk memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi. Salah satunya adalah dengan menerbitkan sebuah buku berjudul *Etnoekologi Nelayan Memaknai Laut & Sumberdaya Ikan* ini.

Buku ini menawarkan cara bagi pembaca untuk memaknai dan menganalisis interaksi nelayan dengan laut beserta sumber daya ikannya. Selain itu, paparan lugas penulis menekankan pemahaman lingkungan yang berfokus pada pentingnya memahami interaksi antara manusia (nelayan) dan alam (laut). Oleh karena itu, buku ini dapat memberikan pemaknaan yang mendalam terhadap ruang lingkup sistem pengetahuan yang berhubungan dengan laut dan sumber daya.

Kami mengucapkan terima kasih kepada penulis bukuyang telah memberikan perhatian, kepercayaan dan kontribusi demi kesempurnaan buku ini. Serta kepada pihak-pihak lainnya yang terus menjadi inspirasi dan memberikan semangat dalam menerbitkan buku yang berkualitas dan bermanfaat. Semoga buku ini dapat memperkaya khazanah dan memberi manfaat bagi para pembaca.

*Wassalamualaikum, wr. wb.*

Hormat Kami,

Penerbit Deepublish

# PRAKATA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., karena rahmat dan hidayah-Nya, buku ini dapat saya persembahkan kepada pembaca yang budiman. Gagasan utama yang melatarbelakangi karya ini adalah interelasi dan interaksi kehidupan komunitas nelayan yang bergantung pada alam, sehingga dalam praktek kehidupan kesehariannya, lebih dekat dengan alam. Mereka dapat mengamati alam dengan baik, memahami karakteristiknya, dan tahu bagaimana cara dalam mengelolanya. Dengan mengkaji lewat pendekatan etnoekologi nelayan, dimaksudkan untuk memberikan keterangan ilmiah mengenai hubungan antara manusia dengan alam, melalui peran kognitif (pengetahuan) dalam membimbing perilaku manusia (etika, afektif serta psikomotorik). Ini adalah perspektif yang kuat untuk memahami, serta memberi pengakuan atas pengelolaan sumber daya laut, yang mengarahkan komunitas nelayan dalam menentukan produktivitas, kelestarian, kesetaraan, otoritas dan keberlanjutan praktik-praktik yang mereka lakukan atau penyesuaian praktek-praktek kehidupan berdasarkan perkembangan zaman. Atas dasar realitas inilah yang memunculkan ide dalam tulisan di buku ini, bahwa nilai, norma, pengetahuan, kepercayaan, teknologi, serta simbolisasi nelayan menjadi penting untuk dijadikan sebagai kerangka kontekstual dalam memahami entitas nelayan dalam mengadaptasi sumberdaya alamnya.

Buku ini sebagai hasil kajian ilmiah “*yang tumbuh*” berdasarkan penelitian-penelitian etnologi nelayan yang pernah dilakukan sebelumnya

di wilayah pesisir dan pulau kecil. Substansi persoalan dalam buku ini berfokus kepada; karakteristik desa pantai, alat-alat produksi yang dipergunakan nelayan, sistem pengetahuan lokal, upacara, sistem kepercayaan, magis dan mitos nelayan, praktek kearifan lokal dalam pemanfaatan sumberdaya perikanan, serta gagasan dalam mendorong integrasi kolaboratif dalam menciptakan ekosistem pengelolaan sumberdaya perikanan berbasis masyarakat.

Dalam kesempatan ini, saya menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada keluarga terkasih, Ibunda Hj. Siti Naderah dan Ayahanda H. Andi Arief Pallampa, BA (Alm), Bapak dan Ibu Mertua ; Drs. H.Anwar Komuna, M.Si., M.B.A. dan Dra. Hj. Lanny Hasia Ibrahim. Istri tercinta Dr. Hj. Harnita Agusanty, S.Pi., M.Si., dan anak-anak saya yang terkasih Andi Calista Beby Riadni Pallampa, Andi Muhammad Daffa Komuna Pallampa, atas segala spirit, kasih sayang, pengertian dan bantuan yang memungkinkan saya dapat menjalani dengan baik proses kreatif sebagai seorang akademisi serta pengabdian terhadap komunitas nelayan pesisir dan pulau kecil.

Tentu saja buku ini tidak menyimpan sebuah kesempurnaan yang sesungguhnya tentang hakikat sebuah karya akademis. Tetapi bagi seorang akademisi, suatu rasa syukur yang tak terhingga jika pandangan dan pemikirannya bisa dipublikasikan secara luas. Kritik dan saran secara konstruktif sangat terbuka saya nantikan untuk menyempurnakan gagasan-gagasan yang telah saya persembahkan ke ranah publik, sehingga dapat menjadi konsep yang berharga sebagai bahan untuk menulis buku-buku referensi berikutnya tentang komunitas nelayan di pesisir dan pulau kecil. Semoga buku ini bermanfaat bagi kalangan akademisi, mahasiswa, praktisi sosial, advocator rakyat, dan para penentu kebijakan pembangunan sosial ekonomi masyarakat di kawasan pesisir dan pulau kecil. Akhirnya, segala puji bagi Allah SWT, Tuhan Yang Maha Kuasa saya ucapkan terima kasih.

Makassar, April 2022

Andi Adri Arief



# DAFTAR ISI

PRAKATA .....	vi	
DAFTAR ISI .....	viii	
<b>BAB I</b>	<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
	Perspektif Etnoekologi.....	1
	Fokus Kajian.....	9
	Kerangka Analisis.....	12
	Sistematika Buku Ini.....	12
<b>BAB II</b>	<b>DESA PANTAI DI SULAWESI SELATAN.....</b>	<b>14</b>
	Selayang Pandang Masa Lampau .....	14
	Kehidupan Nelayan Masa Kini di Desa Pantai .....	19
<b>BAB III</b>	<b>ROMANTISME TERHADAP ALAT PRODUKSI NELAYAN .....</b>	<b>30</b>
	Alat Penangkapan Tradisional & Perahu Nelayan .....	30
	Sistem Upacara Nelayan Tradisional .....	48
<b>BAB IV</b>	<b>PENGETAHUAN LOKAL NELAYAN IKAN TERBANG (PA'TORANI).....</b>	<b>60</b>
	Nelayan <i>Torani</i> Pewaris Pengetahuan Lokal .....	60
	Upacara <i>Pa'torani</i> Sebelum Melaut.....	66
	Perlengkapan dan Peralatan Teknologi <i>Pa'torani</i> .....	71
	Pengetahuan Menentukan <i>Fishing Ground</i> .....	75
	Pengetahuan Menangkap & Mengumpulkan Telur Ikan Terbang.....	77

<b>BAB V</b>	<b>KEPERCAYAAN &amp; PANTANGAN NELAYAN MELALUI <i>NATURAL SYMBOLISM</i> .....</b>	<b>81</b>
	Kepercayaan dalam Tradisi Lokal Nelayan.....	81
	Kepercayaan terhadap Tanda-Tanda Alam .....	90
	<i>Pamali</i> dan Pantangan Nelayan.....	96
<b>BAB VI</b>	<b>KETERIKATAN NELAYAN TERHADAP MISTIK .....</b>	<b>110</b>
	Perspektif tentang Mistik .....	110
	Motif Nelayan Bermistik.....	112
	Efek Mistik terhadap Nelayan.....	117
	Mistik dalam Tantangan Zaman.....	120
<b>BAB VII</b>	<b>KEARIFAN LOKAL YANG TERSISA DALAM PEMANFAATAN SUMBER DAYA PERIKANAN ....</b>	<b>123</b>
	Arena Lembaga Lokal sebagai Pembelajaran.....	123
	Praktik Tradisi <i>Ongko</i> di Kepulauan Selayar .....	127
	Praktik Tradisi <i>Parropoan</i> di Majene.....	135
	Praktik Tradisi <i>Kaombo</i> di Wabula .....	161
	Praktik Tradisi di Danau Tempe .....	172
	Penguatan Kapasitas Kelembagaan Lokal.....	195
<b>BAB VIII</b>	<b>MEMBANGUN EKOSISTEM PEMANFAATAN SUMBER DAYA PERIKANAN BERBASIS MASYARAKAT.....</b>	<b>200</b>
	Rasionalitas Penguatan Peran Masyarakat Lokal .....	200
	Masyarakat & Kelembagaan Tradisional Perikanan.....	201
	Manajemen Sumber Daya Perikanan Berbasis Masyarakat.....	205
	Desain Ekosistem Pemanfaatan Sumber Daya Perikanan Berbasis Masyarakat.....	209

EPILOG .....	214
DAFTAR PUSTAKA .....	216
INDEKS.....	224
BIODATA PENULIS .....	232

# ETNOEKOLOGI NELAYAN

*Memaknai Laut & Sumber Daya Ikan*

Etnoekologi nelayan, terfokus pada apa yang disebut “pengetahuan ekologi tradisional”, “pengetahuan asli”, atau “pengetahuan lokal”. Pengetahuan seperti itu dapat hilang dengan cepat ketika para pewaris tradisi tidak merawat serta melestarikannya dan budaya mereka mengalami perubahan yang luar biasa. Buku ini berfokus pada kajian etnoekologi nelayan, dimaksudkan sebagai upaya pencatatan, pemahaman, dan apresiasi terhadap pengetahuan-pengetahuan lokal nelayan yang terkait dengan hubungan manusia dengan sumber daya lautnya. Pengetahuan ekologi tradisional mencakup aspek-aspek budaya yang berhubungan dengan masalah lingkungan secara langsung (seperti eksploitasi sumber daya) dan secara tidak langsung (misalnya, larangan atau pamali, magis, mitos dan kepercayaan yang bersumber dari tradisi dan agama), demikian pula dengan penggunaan teknologi produksi yang terkesan bersahabat dengan alam. Dengan itu, pengetahuan etnoekologi mempengaruhi subsistensi, adaptasi, kosmologi, dan estetika, dan pada gilirannya mempengaruhi basis pengetahuan.

Etnoekologi nelayan, menawarkan cara untuk memaknai dan menganalisis interaksi nelayan melalui pemaknaan laut dan sumber daya ikannya. Menekankan pemahaman lingkungan lokal, serta berfokus pada pentingnya kognisi dalam membentuk perilaku. Dengan memahami konsep etnoekologi nelayan, diharapkan dapat memperoleh keterangan dan pemahaman ilmiah tentang interaksi antara manusia dengan alam fisik serta alam metafisik. Dengan demikian, konteks etnoekologi nelayan, senantiasa berada dalam arena penyelidikan mengenai sistem persepsi, kognisi, nilai, norma, kepercayaan, teknologi, simbol, dan penggunaan lingkungan alam sebagai ruang ekologi. Konteks ini akan menjadi sebuah wawasan baru terhadap interaksi sosiologis, budaya dan ekologi, sebagai basis keterangan ilmiah yang lebih kompleks dari pemahaman serta pemaknaan yang mendalam terhadap ruang lingkup sistem pengetahuan yang berhubungan dengan manusia, laut dan sumber dayanya.

**Penerbit Deepublish (CV BUDI UTAMA)**

Jl. Kaliurang Km 9,3 Yogyakarta 55581

Telp/Fax : (0274) 4533427

Anggota IKAPI (076/DIY/2012)

✉ [cs@deepublish.co.id](mailto:cs@deepublish.co.id)

📘 Penerbit Deepublish

📱 @penerbitbuku\_deepublish

🌐 [www.penerbitdeepublish.com](http://www.penerbitdeepublish.com)



Kategori : Ekologi Kelautan

ISBN 978-623-02-4563-3



9 786230 245633