

DAFTAR PUSTAKA

- Abu Nawas, M. Z. (2015) 'Teknik Interpretasi Tekstual Dan Kontekstual', *AL Asas*, Vol. III, p. 101.
- Amri, N., Imriyanti and Ishak, R. A. (2015) 'Pola Tatahan Ruang Rumah Tinggal Di Perkotaan, Sesuai Dengan Prinsip Islam', *Publikasi UMS*, p. n.a. Available at: <https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/3546/8>. Nurmaida Amri%2C dkk - UNHAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Aquinas, T. and Mangunwijaya, Y. B. (1988) 'Wastu Citra: Pengantar Ilmu Budaya Bentuk Arsitektur Sendi-sendi Filsafatnya', *Jakarta: PT Gramedia*.
- Ashadi, A. *et al.* (2018) *Penerapan metode kuantitatif dan kualitatif dalam penelitian*.
- Azizah, R. (2015) 'Penerapan konsep hijab pada rumah tinggal perkotaan', *Jurnal Teknik Sipil & Perencanaan*, 17(2), pp. 73–80.
- Azizah, R. and Putri, R. H. (2013) 'Implementation of Hijab Concept in Arab House Pasar Kliwon', 2(3).
- Basrowi, S. (2008) 'Memahami penelitian kualitatif', *Jakarta: Rineka Cipta*, pp. 128–215.
- Bogdan, R. and Biklen, S. (2007) *Qualitative research for education: An introduction to theories and methods*. 5th edn. Pearson.
- Burhanuddin (2010) 'Konsep teritori dan privasi sebagai landasan perancangan dalam islam', *Jurnal " ruang "* volume 2 nomor 2 *September 2010*, 2(September), pp. 1–7.
- Creswell, J. W. (2003) 'Research design. Qualitative quantitative and mixed methods approaches', *Research design. Qualitative quantitative and mixed methods approaches*. doi: 10.3109/08941939.2012.723954.
- Crysler, C. G. (2000) 'Writing Spaces: Cultural Translation and Critical Reflexivity in Traditional Dwellings and Settlements Review', *Traditional Dwellings and Settlements Review*. JSTOR, pp. 51–59.
- Danby, M. (1993) 'Privacy as a culturally related factor in built form', *Companion to Contemporary Architectural Thought*. London, pp. 138–139.
- Darjosanjoto, E. T. S. (2002) *The Spatial Morphology of Traditional Coastal Settlements in Eastern Java, Indonesia*. University of Manchester.
- Doxiadis (1971) *Ecology and Ekistics*. Elex. California.
- Edrees, M. B. (2015) 'Konsep Arsitektur Islami Sebagai Solusi Dalam Perancangan Arsitektur', *Journal of Islamic Architecture*, 1(1). doi:

10.18860/jia.v1i1.1712.

- El-Shorbagy, a (2010) 'Traditional Islamic-Arab House: Vocabulary And Syntax.', *International Journal of Civil & Environmental Engineering*, 10(04), pp. 15–20. Available at: <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=crawler&jrnI=20771258&AN=62093451&h=plOhKkAQqjwNtBW0Ec4477do3KDu86Fuc2C5CfmVbQjJOfRBwmhUK7BclRTE69UxpjwameBAseDjYcA0aooGXw%3D%3D&crl=c>.
- Idawarni, A. (2016) *Tinjauan 5 Aspek Pembentuk Permukiman*. Department of Architecture Faculty of Engineering Hasanuddin University Makassar-INDONESIA Copyright©2016.
- Imamuddin, A. H., Hassan, S. A. and Sarkar, D. (1985) 'Community mosque—A symbol of society', *Regionalism In Architecture. Sem Aga Khan/ed. R. Powell. Singapore*.
- John, L. (1987) 'Creating architectural theory', *Company mc, New York*, 594.
- Kerlinger, F. N. (2004) 'Asas–Asas Penelitian Behavioral, Yogyakarta'. Gajah Mada University Press.
- Knowles, R. (1996) 'Rhythm and Ritual: Maintaining the Identity of a Place', *Traditional Dwellings and Settlements Review*. JSTOR, 8(1), p. 67.
- Koentjaraningrat (1990) *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.
- Martono, N. (2016) *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Mentayani, I. (2012) 'Menggali Makna Arsitektur Vernakular', *Lanting*, 1(2), pp. 68–82.
- Moleong, L. J. (2009) *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mortada, H. (2003) *Traditional Islamic principles of built environment, Traditional Islamic Principles of Built Environment*. doi: 10.4324/9780203422687.
- Mulyati, A. and Parimin, I. A. P. (1995) 'Pola spasial permukiman di Kampung Kauman Yogyakarta'. [Yogyakarta]: Universitas Gadjah Mada.
- Mursyid (2018) 'Perwujudan arsitektur rumah tinggal dalam kajian nilai-nilai keislaman (studi kasus: rumah-rumah di permukiman tradisional pesisir Barombong, kota makassar dan sekitar pesantren darul istiqamah, maccopa Maros)'. makassar: disertasi.
- Nazir, M. (1988) *Metode Penelitian, Jakarta: Ghalia Indonesia*.
- Nugrahani, F. (2014) 'Metode penelitian kualitatif', in. Solo: Cakra Books.

- Nurjayanti, W. *et al.* (2012) 'Penggalian Nilai-Nilai Kelslaman pada Rumah Tinggal di Kampung Kauman Solo'. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nurjayanti, W., Aly, A. and Ronald, A. (2014) 'Karakteristik Rumah Tinggal Dengan Pendekatan Nilai Islami', pp. 90–96.
- Nurjayanti, W. and Ronald, A. (2011) 'Rekayasa Model Disain Rumah Islami Berdasar Studi Eksplorasi Pada Permukiman di Komplek Masjid Menara Kudus', (November).
- Omer, S. (2010) 'A conceptual framework for sustainability in Islamic architecture: the significance of the concepts of man and the environment', in *Conference On Technology & Sustainability in the Built Environment*.
- Omer, S. (2014) 'The Significance Of Building Pursuits In Islam', *Journal of Islamic Architecture*. doi: 10.18860/jia.v2i3.2464.
- Othman, Z. (2016) 'Privacy, modesty, hospitality and the design of Muslim homes in Australia'. Queensland University of Technology.
- Othman, Z., Aird, R. and Buys, L. (2015) 'Privacy, modesty, hospitality, and the design of Muslim homes: A literature review', *Frontiers of Architectural Research*. doi: 10.1016/j.foar.2014.12.001.
- Padila, N. (2016) *Transformasi Nilai Tradisi Sayyng Pattu'du' Pada Budaya Mandar (Studi Fenomenologi Dinamika Sayang Pattu'du' dalam Khataman Al-Quran di Kabupaten Majene)*.
- Pelly, U. and Menanti, A. (1994) 'Teori-teori sosial budaya'. Jakarta: Dirjen Dikti Depdikbud. kolektif.
- Pengembangan, B. and Bahasa, P. (2016) *KBBI daring, Kemendikbud. (diakses di laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pramuwisatapada> 20 Oktober 2017)*.
- Purbadi, Y. D. (2010) 'Tata suku dan tata spasial pada arsitektur permukiman Suku Dawan di Desa Kaenbaun di Pulau Timor', *Disertasi*. [https://doi.org/10.13140/RG.2\(18372.32640\)](https://doi.org/10.13140/RG.2(18372.32640)).
- Rahmat, P. S. (2009) 'Penelitian Kualitatif', *Journal Equilibrium*.
- Rapoport, A. (1969) *House form and culture*, *Geoforum*. doi: 10.1016/0016-7185(72)90076-0.
- Razali, N. H. M. and Talib, A. (2013) 'Aspects of Privacy in Muslim Malay Traditional Dwelling Interiors in Melaka', *Procedia - Social and Behavioral Sciences*. doi: 10.1016/j.sbspro.2013.11.067.
- Roihanah, I. (2014) 'Prinsip Penataan Ruang Pada Hunian Muslim Arab Di Kampung', (2), pp. 1–8.
- Sasongko, I. (2005) 'Pembentukan Struktur Ruang Permukiman Berbasis Budaya (Studi Kasus: Desa Puyung - Lombok Tengah)', *Dimensi*

- Teknik Arsitektur*, 33(1), pp. 1–8.
- Serageldin, I. (2008) 'Cultural Heritage and Development in the Arab World'.
- Spradley, J. P. (1997) *Metode Etnografi*. Ed.2, Cet. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Subroto, E. (2007) *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. LPP UNS Dan UNS Press.
- sugiyono (2011) 'metodologi penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D', in *metodologi penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D*. doi: 10.1164/rccm.200409-1267OC.
- Sugiyono, P. D. (2017) *Metode Penelitian Bisnis: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, dan R&D*, Penerbit CV. Alfabeta: Bandung.
- Sukawi, S. (2010) 'Wujud Arsitektur Islam Pada Rumah Tradisional Kampung Kulitan Semarang'.
- Syarif, E. *et al.* (2016) 'Perubahan morfologi permukiman tepi laut makassar dalam transformasi sosial masyarakat mariso'. disertasi.
- Turner, J. F. C. (1977) *Housing by people towards autonomy in building environments*.
- Utami (2014) 'Integrasi Konsep Islami Dan Konsep Arsitektur Modern Pada Perancangan Arsitektur Masjid (Studi Kasus Pada Karya Arsitektur Masjid Achmad Noe'Man)', *Radial*.
- UU Nomor 1 Tahun (2011) 'Undang Undang Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2011 tentang Perumahan dan Kawasan Permukiman', *Republik Indonesia*. doi: 10.1177/0892705708091604.
- Wulandari, A. *et al.* (2016) 'Pengaruh Sosial Budaya Islami Terhadap Tatahan Permukiman Kampung Arab Sugihwaras', 37(1), pp. 7–16.
- Yahya, A. (2001) 'The Islam-Oriented House Structure In Kano: A Vanishing Heritage In Modern City Composition', *Journal of Islamic Architecture*. doi: 10.18860/jia.v2i2.2207.
- Yusof, Z. B. (2011) 'Islamic guiding principle (shariâ€™ah law) for architectural interpretation of housing', *Islam and built environment*, pp. 19–33.
- Zien, H. Z. and Kusumadewi (2012) 'Menata Rumah Yang Islami', *El Harakah (Terakreditasi)*, 13(1), pp. 60–80.

LAMPIRAN

Tanggal2020

**PERTANYAAN WAWANCARA (KUSIONER)**

Lokasi: Desa Lero Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang

Saya bersedia memberikan data yang tepat dan menjawab pertanyaan dengan benar dan jujur sesuai kemampuan saya.....

(A. Setuju B. Tidak Setuju)

1. Nama Partisipan :
2. Tempat lahir/Umur : A. 25 – 40 tahun B. 41 – 55 tahun
C. 56 – 70 tahun D. 71– ke atas tahun
3. Suku :A. Mandar B. Bugis
C. Lainnya.....
4. Pendidikan terakhir :A. SD B. SMP C. SMA
D. Sarjana (S1) E. S2
5. Pekerjaan :A. Nelayan B. Pegawai negeri sipil
C. Pegawai swasta D. Wiraswasta
6. Anggota keluarga: a.kakek/nenek.....b. orang tua:.....
c.anak laki-laki.....d. anak perempuan.....

ASPEK NONFISIK:

1. Sudahkah anda memuliakan dan berbuat baik serta sopan kepada tetangga?
A. Ya B. Tidak
2. Apakah selalu berbuat baik dan ramah serta sopan kepada tamu yang datang?
A. Ya B. Tidak
3. Tidak adakah penggolongan dalam masyarakat berdasarkan harta dan agama?
A. Ada B. Tidak ada
4. Apakah kebiasaan bersedekah anggota keluarga sesama tetangga dalam masyarakat selalu dilakukan?

- A. Setiap hari B. Sekali dalam seminggu
C. Sekali dalam sebulan D. Jarang
5. Apakah sudah menjaga kebersihan rumah dari najis/kotoran?
A. Ya B. Tidak
6. Apakah membersihkan rumah dilakukan di waktu tertentu?
A. Rutin setiap hari B. sekali seminggu
C. sekali sebulan
7. Apakah kegiatan membaca Al-Quran selalu dilakukan?
A. Setiap hari B. menjelang waktu shalat
C. sekali seminggu D. sekali sebulan
8. Dimana biasa dilakukan membaca Al-Quran?
A. di rumah B. di masjid
C. ditempat tertentu
9. Kalau di rumah dimanakah biasanya membaca Al-Quran?
.....

ASPEK FISIK:

1. Kepemilikan rumah yang dihuni sekarang adalah:
A. Membangun sendiri B. Warisan
C. Sewa / Kontrak
2. Jenis rumah yang dihuni sekarang adalah:
A. Kontemporer
B. Tradisional / Rumah Panggung
C. Rumah Panggung dengan Pengembangan
3. Orientasi / hadapan rumah adalah:
A. Menghadap Kiblat
B. Tidak menghadap Kiblat
C. Menghadap ke jalan
4. Kalau kedatangan tamu biasanya menerima dimana?
A. Diteras rumah/*paladang*
B. Di *bale-bale*
C. Didalam rumah/ruang tamu
5. Apakah sudah memiliki tempat pembuangan sampah untuk kebersihan rumah?
A. Ada B. tidak ada

6. Apakah selalu menjaga kebersihan rumah dari najis/kotoran dengan tidak memelihara binatang seperti anjing?
A. Ada B. tidak ada
7. Apakah ada ruang khusus untuk kegiatan beribadah di rumah?
A. Ada B. tidak ada
8. Kalau tiba waktu shalat fardu, biasanya laki-laki melaksanakan dimana?
A. Di rumah B. di Masjid
C. seluruh keluarga dirumah
9. Kalau perempuan melaksanakan shalat fardu dimana?
A. Rumah B. masjid
10. Kalau beribadah di rumah biasanya di lakukan dimana?
.....
11. Apakah sudah memisahkan kamar anak laki-laki dan anak perempuan?
A. Sudah B. Belum
12. Apakah ada kamar khusus untuk orang tua/nenek/kakek?
A. Ada B. Tidak ada
13. Arah kemana kloset/kalau buang air besar dan kecil yang biasa dilakukan?
A. Menghadap kiblat
B. Tidak mengarah ke kiblat
14. Menurut responden dimana tempat suci dan tidak suci didalam rumah?
A. Teras B. ruang tamu C. ruang keluarga
D. ruang tidur E. kamar mandi F. dapur/rg makan
Alasannya:
.....
15. Apakah kegiatan keagamaan dalam Islam rutin di ikuti misal tahun baru Islam, Maulid, Isra midraj, dan lain-lain acara keagamaan Islam?
A. Rutin B. kadang-kadang
16. Apakah mempunyai penghalang pandangan langsung masuk ke rumah dari luar dan di dalam rumah yang langsung ke ruang pribadi?
A. Ada B. tidak ada
Penghalang pandangan dari luar dan dalam rumah dengan bentuk:
.....
17. Apakah rutin berpartisipasi dalam acara *Sayyang Pattuddu* ?
A. Rutin B. kadang-kadang

Alasannya:.....

18. Apakah masih melaksanakan adat, budaya dan tradisi mandar di rumah dalam kampung?

- A. Ya
- B. tidak
- C. saat tertentu saja

Alasannya:

.....

TERIMA KASIH

RESPONDEN/PARTISIPAN

(.....)