

Morfosintaksis

Bahasa Makassar

A photograph of three women in traditional Makassar dance costumes. They are wearing large, flowing, multi-colored skirts (red, yellow, green) and matching blouses. The woman on the right is smiling and looking towards the camera. The background is dark, suggesting a stage setting.

Dr. Asriani Abbas, M.Hum.

Morfosintaksis

Bahasa Makassar

Dr. Asriani Abbas, M.Hum.

MORFOSINTAKSIS BAHASA MAKASSAR

Penulis:

Dr. Asriani Abbas, M. Hum.



CV. RENA CIPTA MANDIRI

UU No. 19/2002 tentang Hak Cipta

Lingkup Hak Cipta

Pasal 2:

1. Hak Cipta merupakan hak eksklusif bagi Pencipta atau Pemegang Hak Cipta untuk mengumumkan atau memperbanyak, ciptaannya, yang timbul secara otomatis setelah suatu ciptaan dilahirkan tanpa mengurangi pembatasan perundang-undangan yang berlaku.

Ketentuan Pidana

Pasal 72:

1. Barang siapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan perbuatan sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 ayat (1) atau pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana penjara masing-masing paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp. 1.000.000,- (satu juta rupiah) atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 5.000.000.000,00- (lima miliar rupiah)
2. Barang siapa dengan sengaja menyiarakan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau Hak Terkait sebagaimana dimaksud dalam ayat (1), dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 500.000.000,- (lima ratus juta rupiah).

MORFOSINTAKSIS

BAHASA MAKASSAR

Copyright © CV. Rena Cipta Mandiri, 2021

Penulis : Dr. Asriani Abbas, M. Hum.



CV. Rena Cipta Mandiri

Puri Kartika Asri, Arjowinangun,
Kedungkandang, Kota Malang, Kodepos 65132
E-mail: renacipta49@gmail.com
WA : 0822-3332-5390

Referensi | Non Fiksi | R/D
xi + 326 hlm.; 15,5 x 23 cm
ISBN: 978-623-98674-3-0
Cetakan ke-1 Tahun 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Dilarang mengcopy dan memperbanyak sebagian atau seluruh isi
buku ini dalam bentuk apapun tanpa seizin tertulis
dari penerbit dan penulis.

All right reserved

PRAKATA

Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas selesainya penyusunan buku ini.

Gagasan yang melatarisi permasalahan ini timbul dari hasil pengamatan penulis terhadap keikutsertaan afiks dan klitika dalam membentuk ketransitifan verba dan pemasifan kalimat bahasa Makassar. Penulis bermaksud mendeskripsikan dua tujuan dasar penelitian ini, yaitu (1) mendeskripsikan perilaku morfosintaksis afiks dan klitika dalam ketransitifan verba bahasa Makassar dan (2) menjelaskan perilaku morfosintaksis afiks dan klitika dalam pemasifan kalimat bahasa Makassar.

Terwujudnya buku ini tidak terlepas dari curahan pikiran berbagai pihak. Oleh karena itu, sudah selayaknya penghargaan dan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya penulis sampaikan kepada

Prof. Dr. H. Muhammad Darwis, M.S., sebagai promotor yang penuh ketekunan mengoreksi dengan cermat buku ini baik, dari segi substansi maupun dari segi keruntutan analisis mulai dari bab awal sampai pada bab akhir buku ini. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada Prof. Tadjuddin Maknum, S.U. selaku kopromotor, yang telah banyak memberikan sumbang pikir terutama pada pemilihan data bahasa Makassar yang terkait dengan tujuan penelitian ini. Ucapan yang sama penulis sampaikan kepada Prof. Lukman, M.S. sebagai kopromotor dan sekaligus sebagai Ketua Program Studi Ilmu Linguistik. Atas bimbingan, arahan, dan nasihat-nasihat yang menyegarkan dari beliau sehingga buku ini dapat diselesaikan dengan baik.

Terima kasih penulis sampaikan kepada tim penguji, Prof. Dr. H. Sjahruddin Kaseng sebagai penguji eksternal, yang telah memberikan saran-saran perbaikan, termasuk ketulusan beliau meminjam penulis berbagai referensi yang erat kaitannya dengan pokok permasalahan yang dibahas dalam buku ini. Terima kasih penulis sampaikan pula kepada Prof. Dr. H. Hamzah A. Machmoed, M.A., yang telah memberikan saran-saran perbaikan dan tambahan wawasan terhadap istilah yang digunakan dalam buku ini. Ucapan

yang sama penulis sampaikan kepada Dr. Hj. Ery Iswari, M.Hum., yang telah meluangkan waktunya menerima penulis di kediamannya untuk mengonsultasikan segala permasalahan yang berkaitan dengan data bahasa Makassar yang akan ditampilkan dalam buku ini. Ucapan yang tak terhingga penulis sampaikan kepada Dr. Hj. Kamsinah, yang juga banyak memberikan koreksi terhadap kekeliruan penulisan yang terjadi dalam buku ini. Karya beliau menginspirasi penulis untuk melihat kalimat pasif yang digunakan dalam bahasa Indonesia yang tampak memiliki kemiripan dengan kalimat pasif yang digunakan dalam bahasa Makassar.

Terima kasih penulis sampaikan kepada Dekan Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin, Direktur Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, dan kepada Rektor

Universitas Hasanudin yang telah mengizinkan penulis untuk melanjutkan pendidikan S3 pada Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin. Terima kasih penulis sampaikan kepada Dirjen Pendidikan Tinggi yang telah memberikan biaya pendidikan, termasuk biaya perjalanan penulis mengikuti Program Sandwich-Like di Northern Illinois University. Terima kasih pula kepada Dr. Deborah Pierce sebagai Associate Provost International Programs Northern Illinois University dan kepada Dr. James T. Collins sebagai Director Center for Southeast Asian Studies Northern Illinois University, yang telah menerima penulis sebagai mahasiswa visitor di Northern Illinois University sejak 30 September—13 Desember 2010. Terima kasih pula kepada Prof. Dr. Abd. Razak Thaha yang pada waktu itu menjabat sebagai Direktur Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin dan sekaligus sebagai supervisor bagi mahasiswa Sanwch-Like di Northern Illinois University.

Tidak lupa penulis sampaikan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta, ibunda Hj. Sitti Suryati dan ayahanda H. Abbas Lawa, yang tak henti-hentinya mendoakan kesuksesan penulis dalam segala hal pada shalat-shalat tahajjudnya. Juga kepada suami tercinta, dr. H. Muhammad Abdur, Sp.Rad., yang senantiasa memberikan semangat agar penulis dapat menyelesaikan pendidikan pada S3. Juga iringan doa dari anak-anak tercinta

Afdilah Mutianggrisny yang sekarang menempuh pendidikan pada Fakultas Kedokteran, Universitas Muhammadiyah, Rizky Amalia yang sekarang menempuh pendidikan pada Fakultas Hukum, Universitas Hasanuddin, dan Sriwdya Maharani yang sekarang masih duduk pada bangku kelas VI sekolah Dasar. Ucapan terima kasih pula kepada semua saudara dan keluarga yang tidak sempat disebutkan satu per satu dalam tulisan ini karena keterbatasan ruang.

Semoga segala bantuan dan amalan mereka mendapat balasan yang setimpal dari Allah Yang Mahakuasa, amin.

Makassar, Desember 2021

Penulis

DAFTAR ISI

Sampul Dalam	i
Prakata	iv
Daftar Isi	vii
Bab 1 Pendahuluan	1
Bab 2 Landasan Teori.....	4
A. Landasan Teori.....	4
1. Teori Linguistik Tradisional	4
2. Teori Linguistik Struktural.....	5
3. Sistem Ejaan	12
B. Penelitian-penelitian sebelumnya.....	13
C. Pengenalan dan Pengategorian Kata	17
Bab 3 Ketransitifan Kalimat Dalam Bahasa Makassar	123
1. Morfonemik dalam Bahasa Makassar.....	124
2. Pembentukan Verba Intransitif dalam Bahasa Makassar	137
A. Prefiks Pembentuk Verba Intransitif.....	138
B. Infiks Pembentuk Verba Intransitif	140
C. Konfiks Pembentuk Verba Intransitif.....	140
3. Tipe Struktur Kalimat Intransitif dalam Bahasa Makassar	147
4. Variasi Struktur Kalimat Intransitif dalam Bahasa Makassar	158
5. Verba Transitif dalam Bahasa Makassar	172
A. Verba Ekatransitif dalam Bahasa Makassar.....	173
B. Struktur Kalimat Ekatransitif dalam Bahasa Makassar	189
C. Variasi Struktur Kalimat Ekatransitif dalam Bahasa Makassar	207
D. Verba Dwitransitif dalam Bahasa Makassar	226
E. Tipe Struktur Kalimat Dwitransitif Dalam Bahasa Makassar	229
F. Variasi Struktur Kalimat Dwitransitif dalam Bahasa Makassar	239
G. Verba Semitransitif dalam Bahasa Makassar	240
H. Tipe Struktur Kalimat Semitransitif dalam Bahasa Makassar	242
i. Variasi Struktur Kalimat Semitransitif dalam Bahasa Makassar	

A. Pemasifan Kalimat dalam Bahasa Makassar	257
1. Kalimat Pasif dalam Bahasa Makassar	257
A. Kalimat Pasif Turunan.....	259
B. Tipe Struktur Kalimat Pasif Turunan dalam Bahasa Makassar.....	273
C. Kalimat Pasif	286
D. Tipe Struktur Kalimat Pasif Semula Jadi dalam Bahasa Makassar.....	292
E. Variasi Struktur Kalimat Pasif Turunan dan Kalimat Pasif ...	296
Bab IV Penutup	313
Daftar Pustaka	316
Biografi Penulis	ix

BAB I

PENDAHULUAN

Bahasa Makassar (yang selanjutnya disingkat bM) termasuk salah satu bahasa rumpun Austronesia yang terdapat di Provinsi Sulawesi Selatan. Wilayah penyebaran bM cukup luas dan terbagi dalam lima dialek, yaitu dialek Lakiung, dialek Turatea, dialek Bantaeng, dialek Konjo, dan dialek Bira-Selayar (Palenkahu dkk. 1974:10). Menurut fungsinya, bM termasuk bahasa kelompok etnis, bahasa kebudayaan, bahasa agama, bahasa pendidikan, dan bahasa yang diajarkan sebagai mata pelajaran muatan lokal di sekolah; sedangkan menurut penggunaannya, bM dipakai dalam tradisi sastra lisan seperti *rumpama*, *sinrilik*, *kelong*, dan dalam tradisi sastra tulis seperti *lontarak paupau* dan *lontarak bilang* (Basang dan Arief, 1981:4).

Bertolak dari pemikiran bahwa bM merupakan aset atau kekayaan budaya, menuntut kita berpikir kreatif untuk menjaga dan melestarikannya. Menjaga berkaitan dengan cara kita mengantisipasi kemungkinan terjadinya kepunahan bahasa. Melestarikan berkaitan dengan cara kita mengolah fakta-fakta bahasa secara selektif dan menghargai karya yang lebih dahulu ada. Bahkan, kita dapat melakukan pendalaman penelitian terhadap fakta-fakta bahasa yang tidak terselesaikan oleh para peneliti sebelumnya.

Tidak dapat dimungkiri bahwa bM termasuk struktur bahasa yang memiliki ciri tersendiri. Bahasa tersebut menarik untuk dikaji dari perspektif fonologi, morfologi, sintaksis, morfosintaksis, maupun semantik sebagai usaha pengembangan ilmu-ilmu linguistik murni (pure linguistic).

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Asriani. 2012. "Eksistensi Verba dalam Pembentukan Kalimat Bahasa Makassar." Makalah disajikan dalam seminar nasional Bulan Bahasa. Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Abdullah, Wakit. Dkk. 2012. "Pembentukan Verba dari Dasar Nomina dalam Bahasa Indonesia". Jurnal Linguistik Indonesia Vol.1. No. 31.
- Akmajian, A., R.A.Demers, dan R.M. Harnish. 1984. *Linguistics : An Introduction to Language and Communication*. Cambridge: The Massachusetts Institute of Technology The MIT Press.
- Alieva, N.F.dkk. 1991. *Bahasa Indonesia: Deskripsi dan Teori.*, Jakarta: Kanisius
- Alisjahbana, S.T. 1964. *Tata Bahasa Baru Bahasa Indonesia II*. Jakarta: Pustaka Rakyat.
- Alwi, Hasan. 1998. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (Edisi Ketiga, Cetakan I). Jakarta: Balai Pustaka.
- Aritonang. 2000. *Verba dan Pemakaiannya dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Babbie, E.R. 1979. *The Practiceof Social Research*. California: Belmont Wodsworth Publishing Company, Inc..
- Basang dan Arif. 1981. *Struktur Bahasa Makassar*. Jakarta: Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Boas, G.F. 1991. *Categories and Border-Line Categories a Synchronic Study in General Linguistics*. Amsterdam: Adolf M. Haakkert.
- Bloomfield, L. 1993. *Language*. New York: Henry Holt and Co.
- Campbell, P. J. 1989. "Some Aspect of Pitu Ulunna Salu Grammar: A Typological Approach". Thesis. The University of Texas at Arlington, USA.
- Comrie, B. 1978. *Ergativity. Syntactic Typology: Studies in Phenomology of Language*. Lehmann (ed.). Texas: University of Texas Press.

- _____. 1989. *Linguistic Typology* dalam F.J. Newmeyer (ed.) *Linguistics : The Cambridge Survey*. Vol. 1. Cambridge: Cambridge University Press.
- _____. 1989. Aspect: *An Introduction to the Study of Verbal Aspect and Related Problems*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2007. *Morfologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Daeng, Kembong. 1996. "Pemarkah Persona Bahasa Makassar". Tesis Magister. Progaram Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Ujung Pandang.
- Dahl, O. 1981. *Tense and Aspect Systems*. New York: Basil Blackweii Ltd.
- Dardjowidjojo, S. 1983. *Beberapa Aspek Linguistik Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Darwis, Muhammad. 1990. "Subkategorisasi Verba Bahasa Indonesia." Tesis Magister. Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Makassar.
- _____. 2011. "Afiks-Afiks Pronominal dalam pembentukan Kalimat Verbal Bahasa Bugis." Makalah disajikan dalam Seminar Internasional Serumpun Melayu V.Kerja sama Unhas-UKM. Universitas Hasanuddin, Makassar.
- _____. 2012. *Morfologi Bahasa Indonesia Bidang Verba*. Makassar: Menara Intan.
- Djajasudarma., T.F. 1986. "Kecap Anteuran Bahasa Sunda: Suatu Kajian Semantik dan Struktur". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Indonesia, Jakarta.
- Djawani, Stephanus. 1984. "Morfosintaksis" dalam Widyaparwa (ed.) 25. Yogyakarta: Balai Penelitian Bahasa.
- Dixon, R.W.M. (Ed.) 1987. *Studies in Ergativity*. Amsterdam: Elsevier Science Publishers.
- Dixon.1994. *Ergativity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fillmore, C. J. 1971. "Pragmatics and the Description of Discourse". Dalam

- Radical Pragmatics*. Peter Cote (Ed.). New York: Academic Press A Subsidiary of Harcourt Brace Javanovich Publishers.
- Fokker, A. A. 1978. *Pengantar Sintaksis Indonesia*. (Terj. Djohar). Jakarta: Pradnya Paramita.
- Friberg, B. 1996. "Konjo's Peripatetic Person Markers". Papers in Austronesian Linguistics No. 3,137-171
- Fromkin, V., R. Rodman, P. Collins, dan D. Blair. 1988. *An Introduction to Language* (Australian Edition). Hongkong: Harcourt Brace Jovanovich Group (Australia) Pty Limited.
- Givon, Talmy. 1984. *Syntax: A Functional Typological Introduction*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Greenberg, J, (ed.) 1978. *Universals of Language*, Massachusetts: G. & C. Merriam Company.
- Hanafie H.S. 1992. "Kelas Kata dalam Bahasa Bugis : Kajian Morfologi Lingkup Kelas Verba, Adjektiva, dan Nomina". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Ujung Pandang.
- Harris, Zellig. S. 1951. *Methods in Structural Linguistics*. Chicago: University of Chicago Press.
- Haruna, Muhammad Jafar. 1996. "Pronomina Persona Bahasa Makassar: Satu Pendekatan Teori Jejak". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Padjajaran, Bandung.
- Husnan, Ema. 1984. *Sari Tata Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Ibrahim, A.G. 2002. "Keergatifan dan Ketransitifan dalam Wacana Bahasa Tae' ". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Imran, I. 1984. "Proses Morfologi dalam Kelas Kata Bahasa Makassar". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Kamsinah. 2011. "Analisis Prinsip dan Parameter Kalimat Pasif Bahasa Indonesia". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Makassar.

Kaseng, S. 1982. *Bahasa Bugis Soppeng Valensi Morfologi Dasar Kata Kerja*. Jakarta: Djambatan.

Keraf, G. 1982. *Tata Bahasa Indonesia*. Ende-Flores. Nusa Indah.

Kridalaksana, H. 1983. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia.

_____. 1986. *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia.

_____. 1988. "Beberapa Prinsip Perpaduan Leksem dalam Bahasa Indonesia". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Indonesia, Jakarta.

Labov, W. 1972. "Some Principles of Linguistic Methodology" dalam *Language and Society* (ed.) 1.2 : 97-120.

Langacker, R. W. 1973. *Language and its Structur: Some Fundamental Linguistic Concepts*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.

Leech, G. N. 1971. *Meaning ang the English Verb*. London: Longman.

Lehmann, W.P. (ed.). 1978. *Syntactic Typology, Studies in the Phenomenology of Language*. Hassocks: The Harvester Press Limited.

Mahmood, Abd. Hamid. 1992. *Ayat Pasif Bahasa Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Manyambeang, A.K. 1978. *Struktur Bahasa Makassar (Morfologi dan Sintaksis)*. Ujung Pandang: Proyek Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah Sulawesi Selatan.

_____, dkk. 1996. *Tata Bahasa Makassar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

_____. 1996. *Tata Bahasa Makassar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Mess, C.A. 1969. *Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: J.B. Wolters.

- Moeliono, A.M. dan S. Dardjowidjojo (ed.). 1988. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Perum Balai Pustaka.
- Moleong, Lexy J. 1991. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Palenkahu, R.A., dkk. 1974. *Peta Bahasa Sulawesi Selatan*. Makassar: Lembaga Bahasa Nasional Cabang III.
- Parera, J. D. 1991. *Sintaksis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- _____. 2007. *Pengantar Linguistik Umum Bidang Morfologi*. Ende: Nusa Indah.
- Payne, I.E. 1979. "Ergativity in Yup'ik Eskimo". SIL Publications.
<http://ethnologue.com>.
- _____. 1997. *Describing Morphosyntax: A Guide for Field Linguists*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pike, K. L. dan E. G. Pike. 1977. *Grammatical Analysis*. Dallas: Summer Institute of Linguistics (SIL).
- Purwo, B. Kaswanti. 1989. *Serpih-serpih Telaah Pasif Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Kanisius.
- _____. 1985. *Untaian Teori Sintaksis 1970- 1980-an*. Jakarta: Arcan.
- Ramlan, M. 1985. *Tata Bahasa Indonesia Penggolongan Kata*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Salombe, C. 1978. *Proses Morfemis Kata Kerja Bahasa Toraja Saqdan*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Samarin, W.J. 1988. *Ilmu Bahasa Lapangan*. Kanisius, Yogyakarta. Samsuri.
1985. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Samsuri. 1985. *Tata Kalimat Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Sastrahudaya.
- Sapir, Edward. 1949. *Language: An Introduction to the Study of Speech*. A. San Diego: Harvest Book.

- Saussure, Ferdinand. de. 1988. *Pengantar Linguistik Umum* (Terj. Bahasa Indonesia Rahayu S. Hidayat). Seri ILDEP. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Schachter, P. 1986. Parts-of-Speech Systems. Dalam Shopen. T. (ed.): *Language Typology and Syntactic Description*. 1985 (i). 3-61. Cambridge, London: Cambridge University Press.
- Shibatani, Masayoshi. (ed.). 1988. *Passive and Voice*. Amsterdam: John Benjamin Publishing Company Amsterdam.
- Slametmuljana. 1969. *Kaidah Bahasa Indonesia II*. Jakarta: Djambatan.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa : Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suwadji, dkk. 1986. *Morfosintaksis*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tadjuddin, Moh. 1998. *Aspek Perfektif dan Aspek Imperfektif Linguistik Indonesia*. Masyarakat Linguistik Indonesia, Th 6 No. 12. Bandung: Universitas padjadjaran.
- Thompson (Ed.). 1982. *Syntax and Semantics : Studies in Transitivity*, Volume 15. London: Academic Press: A Subsidiary of Harcourt Brace Javanovich Publishers.
- Uhlenbeck, F. M. 1982. *Kajian Morfologi Bahasa Jawa*. (Terj.) Djajanegara, S. Serf ILDEP. Jakarta: Djambatan.
- Verhaar, S.J., J.W.M. 1978. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 1997. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wirjosoedarmo, S. 1987. *Tata Bahasa Indonesia*. Surabaya: Sinar Wijaya.
- Yatim, Nurdin. 1982. "Subsistem Honorifik Bahasa Makassar Sebuah Analisis Sosiolinguistik". Disertasi Doktor. Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Ujung Pandang.

- the Library di Northern Illinois University, Amerika Serikat (2010).
9. Pelatihan Pengolahan dan Penerbitan Jurnal di Universitas Hasanuddin (2013).
 10. Worshop Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis E-Learning (2009)
 11. Lokakarya Penyusunan Bahan Ajar di Universitas Hasanuddin (2013).
 12. Diskusi Kebudayaan dalam Konteks Kepelbagaian di Universitas Hasanuddin (2009).
 13. Seminar internasional Inspiring Collaboration Among Tertiary Language Educators di Universitas Indonesia, Jakarta (2008).

Karya ilmiah dan bahan ajar yang telah dibuatnya antara lain:

1. Penggunaan Deiksis dalam Drama Perahu Nuh II karya Aspar. Tesis Pascasarjana Universitas Hasanuddin (2002).
2. Deiksis sebagai Kajian Pragmatik. Jurnal FORA (Forum Akademik Fakultas Sastra, Universitas Hasanuddin. (2003).
3. Hubungan Ekologis antara Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Laporan penelitian Lembaga Penelitian Universitas Hasanuddin (2006).
4. Fungsi Bahasa sebagai Alat Komunikasi. Makalah (2007).
5. Kalimat Efektif dan Permasalahannya. Makalah (2007).
6. Problematika Kesalahan Berbahasa Indonesia. Makalah (2008).
7. Sikap Pekamus terhadap Perpaduan Kata. Makalah (2008).
8. Penyimpangan Kaidah Bahasa yang Digunakan dalam Masyarakat Kantor dan Situasi Resmi Lainnya. Makalah (2008).
9. Struktur Morfologis Judul Berita Surat Kabar. Makalah (2009).
10. Mencegah Kepunahan Bahasa Daerah di Indonesia. Makalah (2009).
11. Jargon Linguistik sebagai Dinamika Perkembangan Kebahasaan pada Kalangan Pekerja Salon di Kota Makassar. Jurnal Sawerigading Bahasa dan Sastra Volume 15. Balai Bahasa Makassar (2009).
12. Eksistensi Verba dalam Pembentukan Kalimat Bahasa Makassar. Makalah (2011).
13. Penyusun bahan Ajar mata kuliah Sintaksis Bahasa Indonesia. LKPP, Universitas Hasanuddin. (2007).
14. Tim penyusun bahan ajar mata kuliah umum Bahasa Indonesia. MKDU. Universitas Hasanuddin (2008 sampai sekarang).

BIOGRAFI PENULIS



Dr. Asriani Abbas, M.Hum., lahir di Kabupaten Gowa Provinsi Sulawesi Selatan pada tanggal 29 September 1966, lulus studi pada Program Doktor Ilmu Linguistik Pascasarjana Universitas Hasanuddin pada tahun 2014 dengan mempertahankan buku yang berjudul "Perilaku Morfosintaksis Verba Bahasa Makassar". Pernah mengikuti *Visiting Indonesian Scholar Program di Northen Illinois University, Amerika Serikat*. Sebagai dosen tetap pada Departemen Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Saat ini menjabat sebagai Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin selama dua periode, yaitu tahun 2014-2022.

Aktif mengikuti pelatihan kebahasaan, di antaranya "Pelatihan Morfosintaksis" di Unika Atmajaya, Jakarta pada tahun 2018. Aktif pula menjadi pembicara dalam beberapa konferensi yang terkait dengan kebahasaan, baik bertaraf nasional maupun internasional. Karyanya tentang *Morphophonemic Prefixes as Identifiers the Transitivity Verb of Makassar Language* telah dimuat dalam *International Journal of Education and Social Science (IJSOC) Volume 6 Issue Februari 2017*. Juga karya yang berjudul *The Application Effectiveness of the Jigsaw-Type Learning Model to the English Students at Hasanuddin University: A case Study in the Indonesioan Academic Course* telah dimuat dalam *International Journal of Arts and Social Science (IJASS)Volume 3 Issue 6 Desember 2020*.

Sajian materi dalam buku ini diharapkan memberikan wawasan kepada pembaca hal yang terkait dengan ketransitifan kalimat bahasa Makassar. Pembaca dapat dengan mudah mengidentifikasi keberadaan verba bahasa Makassar sebagai pusat struktur fungsional kalimat. Selain itu, pembaca dapat mengetahui unsur yang dapat hadir sebagai pendamping letak kiri dan letak kanan verba sebagai sebuah kalimat yang gramatikal. Dengan demikian, buku ini dapat menjadi acuan dalam pembelajaran bahasa Makassar sehingga dapat terbina dengan baik sebagai aset budaya bangsa Indonesia.

Bahasa Makassar (yang selanjutnya disingkat bM) termasuk salah satu bahasa rumpun Austronesia yang terdapat di Provinsi Sulawesi Selatan. Wilayah penyebaran bM cukup luas dan terbagi dalam lima dialek, yaitu dialek Lakiung, dialek Turatea, dialek Bantaeng, dialek Konjo, dan dialek Bira-Selayar (Palenkahu dkk. 1974:10). Menurut fungsinya, bM termasuk bahasa kelompok etnis, bahasa kebudayaan, bahasa agama, bahasa pendidikan, dan bahasa yang diajarkan sebagai mata pelajaran muatan lokal di sekolah; sedangkan menurut penggunaannya, bM dipakai dalam tradisi sastra lisan seperti rumpama, sinrilik, kelong, dan dalam tradisi sastra tulis seperti lontarak paupau dan lontarak bilang (Basang dan Arief 1981:4).

Bertolak dari pemikiran bahwa bM merupakan aset atau kekayaan budaya, menuntut kita berpikir kreatif untuk menjaga dan melestarikan -nya. Menjaga berkaitan dengan cara kita mengantisipasi kemungkinan terjadinya kepunahan bahasa. Melestarikan berkaitan dengan cara kita mengolah fakta-fakta bahasa secara selektif dan menghargai karya yang lebih dahulu ada. Bahkan, kita dapat melakukan pendalaman penelitian terhadap fakta-fakta bahasa yang tidak terselesaikan oleh para peneliti sebelumnya.

Gagasan yang melatar permasalahan ini timbul dari hasil pengamatan penulis terhadap keikutsertaan afiks dan klitika dalam membentuk ketransitifan verba dan pemasifan kalimat bahasa Makassar. Penulis bermaksud mendeskripsikan dua tujuan dasar penelitian ini, yaitu :

- (1) mendeskripsikan perilaku morfosintaksis afiks dan klitika dalam ketransitifan verba bahasa Makassar dan
- (2) menjelaskan perilaku morfosintaksis afiks dan klitika dalam pemasifan kalimat bahasa Makassar.



Diterbitkan Oleh :

RENA CIPTA MANDIRI

renaciptamandiri.org

Kedungkandang - Kota Malang

082233325390

ISBN 978-623-98674-3-0



9 78623 867430