

DAFTAR PUSTAKA

- Magetsari, Noerhadi. (2016). *Perspektif Arkeologi Masa Kini dalam Konteks Indonesia*. Jakarta : Kompas Media Nusantara.
- Sulistiyanto, Bambang, (2005-2014). *Manajemen Pengelolaan Warisan Budaya Evaluasi Hasil Penelitian Pusat Arkeologi Nasional*. Pusat Arkeologi Nasional.
- Cleere, H. F. (ed). (1989). "Archaeological Heritage Management in the modern world". London.
- Tanudirjo, D. A. (1998). *Cultural Resources Management sebagai Manajemen Konflik*. *Artefak* 19: 14, 18.
- Sudarmika, G. M., & Handoko, W. (2008). *Pengelolaan Partisipatoris Sumberdaya Arkeologi di Maluku: Sebuah Konsepsi Pengelolaan Berbasis Kearifan Lokal*. *Kapata Arkeologi*, 59-73.
- Hartatik, (2014). *Pemberdayaan Masyarakat dalam Pengelolaan Sumberdaya Arkeologi Sebuah Retrospeksi*. Balai Arkeologi Banjarmasin.
- Chusnul, C. (2021). *Ekologi Adat Komunitas Ammatoa*. Penerbit CRCS (Center for Religious and Cross-cultural Studies).
- Sambu, Abdul H. (2016). *Sejarah Kajang*. Yayasan Pemerhati Sejarah Sulawesi Selatan Indonesia. (hlm 4-5)
- Awalia, R. N. (2017). *Kajian Karakter Pembentuk Lanskap Budaya Masyarakat Adat Kajang di Sulawesi Selatan*. *Jurnal Lanskap Indonesia*, 9(2), 91-100. (hlm 98)
- Sofiah, Siti. 2019. *Profil Budaya dan Bahasa Kab. Bulukumba Provinsi Sulawesi Selatan*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (hlm 24 dan 48).
- Hamudy, M. I. A. (2008). *Perselingkuhan Politik Ammatoa: Kajian Antropologi Politik di Kajang, Bulukumba*. *UNISIA*, 31(70).
- Arisaputri, S. B. N. (2018). *Pola Ruang Permukiman Berdasarkan Kearifan Lokal Kawasan Adat Ammatoa Kecamatan Kajang Kabupaten Bulukumba* (Doctoral dissertation, ITN Malang). (hlm 1).
- Kaswanto. (2017). *Kajian Karakter Pembentukan Lanskap Budaya Masyarakat Aset Kajang di Sulawesi Selatan*. Staf Pengajar Departemen Arsitektur Lanskap, Fakultas Pertanian IPB.

- Rahardjo, S. (2013). *Beberapa Permasalahan Pelestarian Kawasan Cagar Budaya dan Strategi Solusinya*. Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur, 7(2), 4.
- Kasnowihardjo, Gunadi, Haji. (2004). *Manajemen Sumberdaya Arkeologi 2*. Pengantar. Sumijati Atmosudiro. Banjarbaru : Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia (IAAI) Komisaris Daerah Kalimantan. (hlm 4).
- Noranda, Alfa. (2010). *Apa Itu Arkeologi*. Sumatra Barat. (hlm 1).
- Bachri, Thamrin B. (1995). *Parawisata Gagasan dan Pandangan*. Jakarta. (hlm 14).
- Suwantoro, Gamal. (1997). *Dasar-Dasar Parawisat*. Yogyakarta. Andi Offset. (hlm 19).
- Erawati, E. (2016). *Pola Permukiman Tradisional Kajang*. Kapata Arkeologi, 12(2), 147-162.
- Lewa, E. E. (2018). *Arsitektur Rumah Tradisional Suku Kajang di Provinsi Sulawesi Selatan*. Mozaik Humaniora, 18(1), 80-92.
- Nurkhalis, N. N., Arief, H., & Sunarminto, T. (2018). *Analisis Stakeholders dalam Pengembangan Ekowisata di Hutan Adat Ammatoa Kajang Sulawesi Selatan*. Jurnal Pariwisata, 5(2), 107-119.
- Arisaputri, S. B. N. (2018). *Pola Ruang Permukiman Berdasarkan Kearifan Lokal Kawasan Adat Ammatoa Kecamatan Kajang Kabupaten Bulukumba* (Doctoral dissertation, ITN Malang).
- Abdullah, A., & Cangara, H. (2016). *Ammatoa: Komunitas Tradisional Kajang di Tengah Transformasi Komunikasi dan Informasi*. KAREBA: Jurnal Ilmu Komunikasi, 3(2), 103-111.
- Dwi Astuti, Meilani (2018), *Analisis Implementasi Kebijakan Otonomi Desa di Desa Adat Ammatoa Kajang Kabupaten Bulukumba*. Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Ilmu Pemerintahan. Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Hafid, A. (2013). *Sistem Kepercayaan Pada Komunitas Adat Kajang Desa Tanah Towa Kecamatan Kajang Kabupaten Bulukumba*. Patanjala, 5(1), 1-19.
- Aras, M. I. (2018). *Aplikasi Virtual Tour berbasis WEB sebagai Media Pengenalan Wilayah Kawasan Adat Ammatoa Kajang, Desa Tana Toa, Kecamatan KAJang, Kabupaten Bulukumba* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar).

- Satriani, S. (2017). *Studi Kawasan Adat Amma Toa Kajang Sebagai Kawasan Strategis Permukiman Adat Provinsi Sulawesi Selatan* (Doctoral dissertation, universitas Islam Negeri Alauddin Makassar).
- Yulisar, Ahmad B.N. (2014). *Peran Pemerintah Daerah Dalam Pelestarian Nilai-Nilai Lokal Masyarakat Adat Amma Toa Kecamatan Kajang, Kabupaten Bulukumba*. Skripsi, Universitas Hasanuddin.
- Hafid, A. (2013). *Ammatoa dalam Kelembagaan Komunitas Adat Kajang*. Kerja sama Balai Pelestarian Nilai Budaya Makassar dengan penerbit De La Macca.
- Sambu, A. H. (2016). *Sejarah Kajang*. Kajang: Yayasan pemerhati sejarah Sulawesi Selatan.
- Pariwisata, K. (2009). *Undang-Undang Republik Indonesia No 10 Tahun 2009*. Indonesia: Kementerian Pariwisata.
- Rakhmat, Jalaluddin. 1994. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sutiyono, S., & Seni, U. N. Y. (2012). *Pemberdayaan Masyarakat Desa dalam Pelaksanaan Program Desa Wisata di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jurnal Kepatihan.
- Tanudirjo, D. A. (2007, April). *Cultural Landscape Heritage Management in Indonesia An Archaeological Perspective*. In The First International Symposium on Borobudur Cultural Landscape Heritage Yogyakarta, Centre for Heritage Conservation, Gadjah Mada University, Indonesia (pp. 1-4).
- Arida, N. S. N. S., & Sunarta, N. (2017). *Pariwisata berkelanjutan*. Bali: Cakra Press.
- Kementerian Pariwisata Republik Indonesia (2019). *Pengembangan Wisata Pedesaan Dan Wisata Perkotaan: Rancangan Pola Perjalanan Gelang Projo (Magelang, Kulon Progo, Purworejo), Belitung Timur, Malang Raya*.
- Sulistiyanto, B. (2008). *Penerapan "Cultural Resource Management" Dalam Arkeologi*. Majalah Arkeologi Indonesia.
- Astiti, N. K. A. (2016). *Sumber Daya Arkeologi dalam Pembangunan Pariwisata Berkelanjutan di Provinsi Maluku*. Kapata Arkeologi, 12(1), 15-28.
- Purnawibowo, S., & Koestoro, L. P. (2016). *Analisis Stakeholders Dalam Pengelolaan Sumber Daya Arkeologi Di Kota Cina, Medan*. Amerta, 34(1), 65-80.

LAMPIRAN

Kuesioner:

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Dalam rangka penyelesaian studi strata satu (S1) sarjana sebagai Mahasiswi Prodi Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Hasanuddin. Saya A.Adilla Tenri sedang menyusun skripsi yang berjudul "Pengelolaan Sumberdaya Budaya di Kawasan Adat Kajang Sebagai daya tarik wisata di Sulawesi Selatan". Untuk melengkapi data, saya membutuhkan tanggapan saudara(i)/bapak/ibu mengisi daftar pertanyaan mengenai hal tersebut, dengan hormat saya sampaikan. Saya ucapkan terima kasih.

Identifikasi Pemahaman

1. Apakah anda mengetahui Kawasan Adat Kajang? Iya Tidak
2. Darimana anda mengetahui Kawasan Adat Kajang? Keluarga Buku
Media Sosial Lingkungan Sosial
3. Apakah anda mengetahui sejarah Kawasan Adat Kajang? Iya Tidak
4. Apa tujuan anda mengunjungi Kawasan Adat Kajang? Belajar Wisata
Lainnya

Komentar:

5. Karakteristik mengunjungi Kawasan Adat Kajang? Mengunjungi Situs Arkeologi Mengunjungi Kebudayaan Keagamaan Lainnya

Komentar:

6. Apa yang anda dapatkan setelah berkunjung? Kepuasan Pengetahuan
7. Apakah anda mengetahui Kawasan Kajang sebagai situs Arkeologi? Iya
Tidak

Identifikasi Persepsi dan Harapan Masyarakat

1. Menurut anda apakah Kawasan Adat Kajang penting? Iya Tidak
2. Menurut anda kenapa Kawasan Adat Kajang penting?

Komentar:

3. Apakah anda setuju Kawasan Adat Kajang dijadikan sebagai daya tarik wisata
Iya Tidak
4. Menurut anda apakah dampak yang ditimbulkan dari pemanfaatannya sebagai daya tarik wisata?

Komentar:

5. Menurut anda apakah sudah tepat bentuk pengelolaan pada Kawasan Adat Kajang sebagai daya tarik wisata? Iya Tidak
6. Apa pesan dan kesan anda pada Kawasan Adat Kajang sebagai daya tarik wisata?

Pesan	Kesan
Komentar:	Komentar:

7. Apakah anda setuju apabila ada tindakan pengelolaan dalam Kawasan Adat Kajang (dengan tetap memperhatikan kelestarian)? Iya Tidak

Informasi data diri

1. Umur
2. Pendidikan Terakhir
 - SMP/ sederajat
 - SMA/ sederajat
 - S1
 - S3
 - Lainnya
3. Pekerjaan
4. Alamat