

## DAFTAR PUSTAKA

- Badan Pusat Statistik (2015)  
<https://torutkab.bps.go.id/frontend/linkTabelStatis/view/id/3> (12/3/2017)
- Bagyono. 2007. Pariwisata dan Perhotelan. Jakarta: Gramedia.
- Bay, J.H. 2006. Tropical Sustainable Architecture. Architectural Press.
- Chiara, De Joseph, Lee E. Koppelman. 1978. Standar Peencanaan Tapak. Erlangga: Jakarta
- Ching, Francis DK. 2008. Arsitektur: Bentuk, Ruang dan Tatanan. Erlangga: Jakarta
- Dirjen Pariwisata.1988. Pariwisata Tanah Air Indonesia.
- D. K. Ching, Francis. 2000. Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya. ed.ke-2. Terj. Nurrahman Tresani Harwadi. Jakarta: Erlangga.
- Frank Lloyd Wright. 1954. The Natural House. New YoHorizon Press
- Isabeau Brinkman. 2010. *Competitor Analysis: Puri Bendesa II Villa Resort & Spa Ungasan, Bali, Indonesia.*
- John M, Echols. 1987. Kamus Inggris-Indonesia. Jakarta: Gramedia.
- Krier, Rob. 2001. Komposisi Arsitektur. Erlangga: Jakarta.
- Neufert Peter, Ernst. Ed, Purnomo Wahyu Indarto. 1996. Data Arsitek Jilid I. Erlangga: Surabaya
- Neufert Peter, Ernst. Ed, Wibi Hardani. 2002. Data Arsitek Jilid II. Erlangga: Jakarta
- Oka Saraswati, AAA; Widya Paramadhyaksa, IN; Syamsul, AP; Mudra, IK; Yuda Manik, IW; Swanendri, NM; Rumawan Salain, IP; Sueca, NP; Suartika, GAM; Susanta, IN; Suryada, IGAB; Widja, IM; Kastawan, IW; Suryada, IGAB; Karel Muktiwibowo, A. (2016). Arsitektur dan Desain Riset Studi Perkotaan dan Lingkungan Binaan Kritik Perencanaan dan Arsitektur Binaan. Vol 4 (1)
- Pendit, Nyoman. Ilmu Pariwisata . Jakarta: Akademi Pariwisata Trisakti
- Rahardi R (2013). Perancangan Sari Ater Boutique Villa Resort Berdasarkan Konsep Alam dengan Pemanfaatan Material Alam Lembang. Vol 2 (1)
- t Keputusan Menteri Perhubungan R.I No PM10/PW-301/Phb.77 tanggal  
ber 1977.  
[/http://3a/2f/2fsihusky.wordpress.com/2f.tentang-spa/2f/](http://3a/2f/2fsihusky.wordpress.com/2f.tentang-spa/2f/). 19/3/2017



<http://hotel-expert.blogspot.com/2008/11/topas-galeria-hotel-bandung.html>.

19/3/2017

<http://www.google.com/imgres?imgurl=http://1.bp.blogspot.com> 19/3/2017

<http://www.purnamahotel.co.id> 19/3/2017

<http://www.mayaubudresortandspa.co.id> 19/3/2017

<http://www.raulrenandadesignstudio.co.id> 19/3/2017

<http://www.arsitektur-tropisabarchitects.blogspot.com> 19/3/2017

<http://www.arsitekturduaempatmusim.blogspot.com> 19/3/2017

<http://www.aspekiklimdalamperancangans.blogspot.com> 19/3/2017

<http://semarauluwatu.com/>, 19/3/2017

<http://www.alilavillasuluwatu.com/>, 19/3/2017

<http://www.banyantree.com/>,19/3/2017





Optimized using  
trial version  
[www.balesio.com](http://www.balesio.com)

*LAPORAN PERANCANGAN*

**VILLA RESORT DI DATARAN TINGGI LOLAI**

OLEH:

ADRIAN PAUL

D511 13 302



DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS HASANUDDIN

2020



Optimized using  
trial version  
[www.balesio.com](http://www.balesio.com)

## VILLA RESORT DI DATARAN TINGGI LOLAI



**Gambar 1.** Ilustrasi Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai

### 1. Ringkasan Proyek

Nama Proyek : Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai

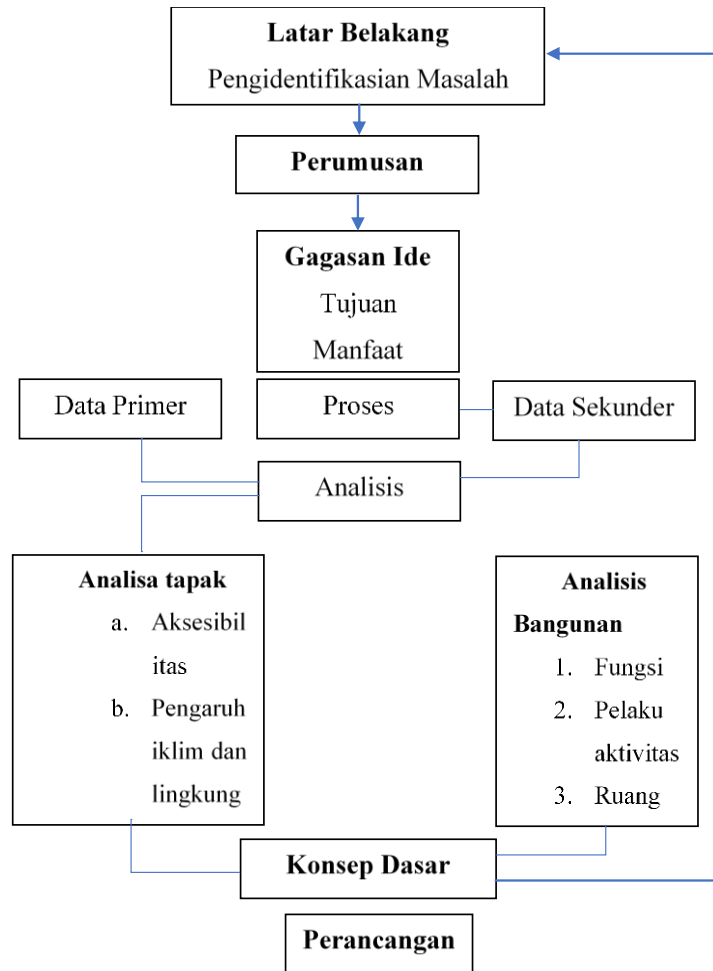
Lokasi Proyek : Dataran Tinggi Lolai, Toraja Utara

Luasan Tapak : 33.500 m<sup>2</sup>

Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai ini merupakan bentuk perancangan bangunan yang bertujuan mengeksplorasi pemanfaatan material alam yang ada dan memadukannya dengan desain yang lebih modern. Dengan adanya fasilitas pelayanan yang lengkap diharapkan perencanaan Villa Resort ini dapat memenuhi kebutuhan akan rekreasi bagi golongan menengah keatas. Selain itu Villa Resort ini juga menyediakan hotel dengan nuansa alam Toraja yang juga memiliki fasilitas coffee shop yang dimana kopi merupakan salah satu ciri khas Toraja.



## 2. Metode Pembahasan



Metode yang digunakan dalam proses perancangan Villa Resort ini adalah bentuk mengikuti fungsi. Proses berpikir desain pada penulisan diawali dengan pertimbangan fungsi bangunan. Dasar ini menjadi pertimbangan untuk menghasilkan bentuk sesuai dengan fungsi sebagai Villa Resort. Dari bentuk bangunan yang dihasilkan, fungsi dan material yang digunakan memperhatikan aspek estetika dan penggunaan material yang sesuai dengan suasana pada site.

## 3. Perancangan Mikro

Perancangan fisik makro terdiri dari lokasi dan tapak yang sesuai untuk perancangan Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai.



## 1. Lokasi

Lokasi yang terpilih untuk pembangunan Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai yaitu berada di Lolai, Kecamatan Kapalapitu, Kabupaten Toraja Utara.



Kab. Toraja Utara



Kec. Kapalapitu



**Gambar 2.** Lokasi Terpilih

## 2. Tapak

Tapak terpilih berada di Benteng Mamulu, Kec. Kapala Pitu, Kab. Toraja Utara, tapak ini terletak di zona pariwisata yang berdekatan dengan Café Lolai, Objek Wisata Tongkonan Lempe, dan Gereja Katolik Stasi Lolai. Selain itu tapak berada pada lokasi sektor pariwisata dapat mendukung untuk perancangan Villa Resort ini untuk menjadi salah satu ikon pariwisata di Lolai.

### a. Sebelah utara: Lahan Kosong

Di sebelah utara tapak merupakan lahan kosong yang berkontur

### b. Sebelah Timur: Jurang

Di sebelah timur tapak merupakan jurang yang dimana jurang di daerah Lolai terkenal dengan pemandangan awannya yang indah.

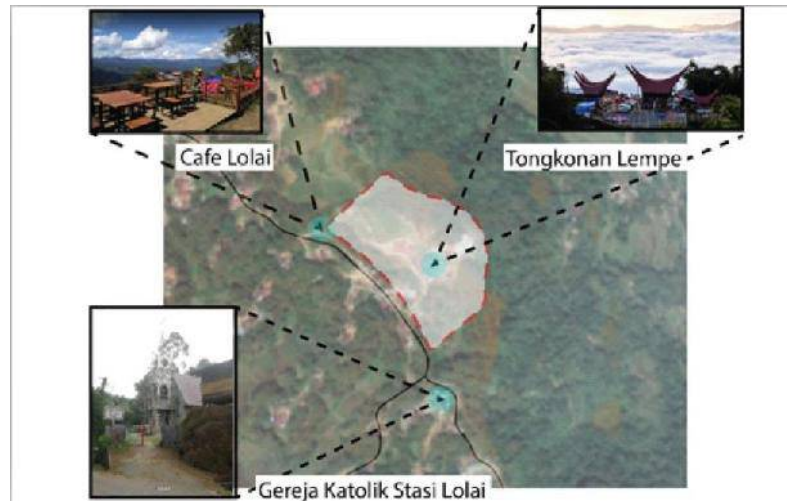


c. Sebelah Selatan: Gereja Katolik Stasi Lolai

Di sebelah selatan tapak terdapat Gereja Katolik Stasi Lolai dan permukiman warga

d. Sebelah barat: Lahan kosong dan permukiman

Di sebelah barat tapak merupakan lahan kosong yang ditumbuhi banyak pohon pinus dan permukiman warga



Gambar 3. Lokasi Terpilih

### 3. Rencana Tapak

Dari hasil analisis dan olah desain, maka rencana tapak untuk pembangunan Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai ini sebagai berikut.



Gambar 4. Rencana Tapak Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai





#### 4. Rencana Eksterior/Lansekap

Rencana Eksterior/Lansekap Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai terbagi atas:

##### a. Elemen Softscape

- 1) Palem Kipas dan Palem Raja berfungsi sebagai pohon pelindung dan diletakkan pada trotoar dan area parkir
- 2) Pohon Cemara, Pohon Pinus, dan Pohon Kelapa diletakkan di area luar tapak yang berfungsi sebagai area serapan air.
- 3) Tanaman hias palem diletakkan di area taman villa dan hotel sebagai tanaman hias
- 4) Gajah Mini berfungsi sebagai penutup tanah

##### b. Elemen Hardscape

- 1) Kolam renang difungsikan untuk area berenang pengunjung hotel dan villa
- 2) Plaza berfungsi sebagai ruang terbuka untuk umum
- 3) Miniatur rumah tongkonan berfungsi sebagai area tempat duduk dan menambah estetika



**Gambar 5.** Rencana Lanskap Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai





**Gambar 6.** Kolam renang Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai

#### 4. Perancangan Fisik Mikro

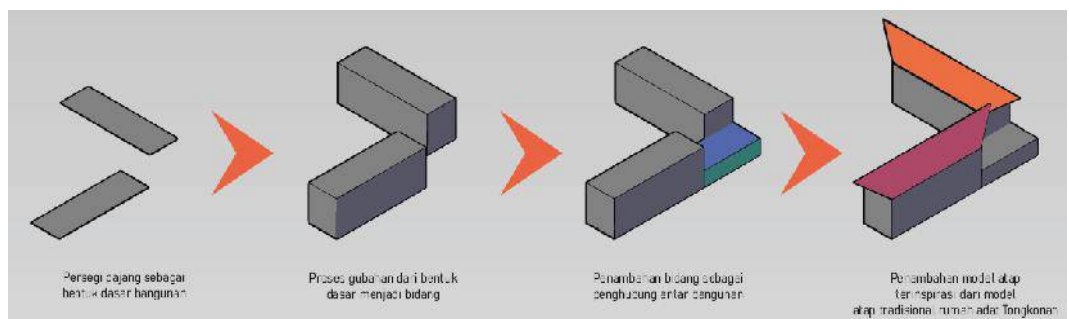
Perancangan fisik mikro terdiri dari kebutuhan dan pengelompokan ruang, bentuk bangunan, sistem struktur bangunan, tata ruang dalam, dan sistem utilitas.

##### 1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang

Kebutuhan ruang ditentukan berdasarkan jenis pengguna di dalam Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai yang terdiri atas kelompok pengelola, pengunjung, dan servis.

##### 2. Bentuk Bangunan

Bentuk dan skin bangunan terbentuk dari komposisi dua buah persegi panjang dilengkapi dengan elemen atap bentuk rumah Toraja yang menunjukkan identitas bangunan.



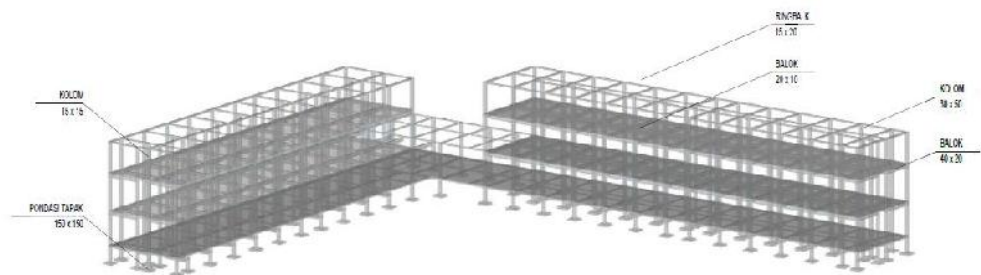
**Gambar 8.** Konsep Bentuk Bangunan

#### Sistem Struktur Bangunan

Terdapat tiga bagian struktur yaitu *sub-structure*, *super-structure*, dan *upper structure*.



- a. *Sub-structure* (struktur bagian bawah)  
Struktur ini menggunakan pondasi borepile
- b. *Super-structure* (struktur bagian tengah)  
Pada gedung menggunakan struktur kolom dan balok.
- c. *Upper-structure* (Struktur bagian atas)  
Pada struktur atap resort digunakan struktur space truss dan plat dak beton.



**Gambar 9.** Sistem Struktur Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai Museum

#### 4. Tata Ruang Dalam

Desain Interior pada Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai menggunakan gabungan tema minimalis dan neo-vernakuler. Tema dengan furniture yang minimalis dengan menggunakan material dominan kayu untuk menampakkan tema neo-vernakulernya. Ruangan dihiasi dengan lampu gantung dengan penambahan elemen bambu dan peletakan tanaman palem yang membuat suasana ruangan tampak menyatu dengan lingkungannya.





**Gambar 10.** Interior Coffe Shop Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai



**Gambar 11.** Interior Lobby/ Hall Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai





**Gambar 12.** Interior Villa Resort

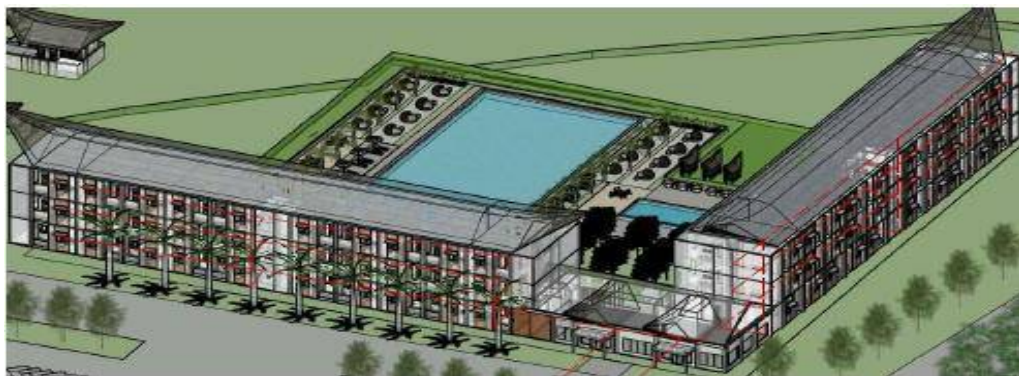
## 5. Sistem Sirkulasi

Sistem sirkulasi Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai terbagi atas 2 yaitu system sirkulasi luar bangunan dan system sirkulasi dalam bangunan.





**Gambar 3.** Sistem Sirkulasi Luar Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai



**Gambar 4.** Sistem Sirkulasi Dalam Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai

## 6. Sistem Utilitas

### a. Sistem Mekanikal Elektrikal

Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai menggunakan sumber listrik yaitu PLN.

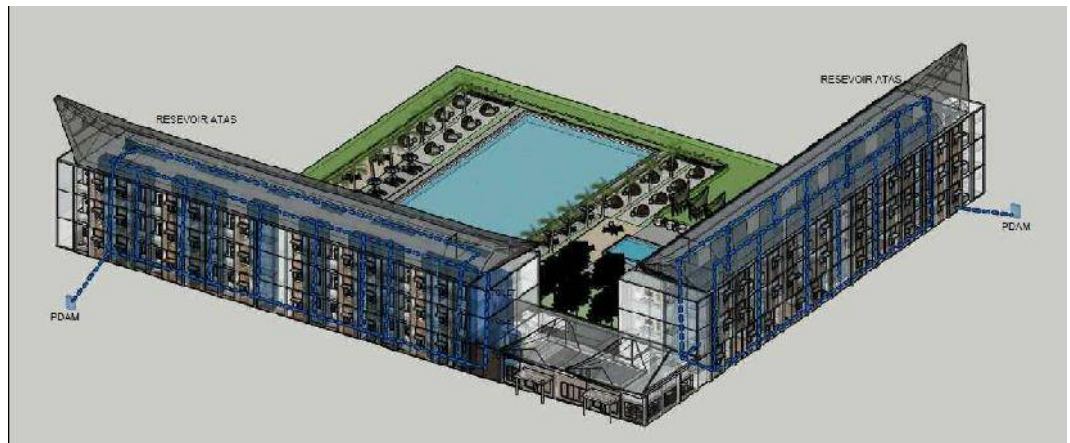




**Gambar 5.** Sistem Mekanikal Elektrikal Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai

b. Sistem Air Bersih dan Air Kotor

Suplai Air bersih pada Gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai menggunakan PDAM dan Sumur Artesis



**Gambar 6.** Sistem Air bersih dan Air Kotor Gedung Museum

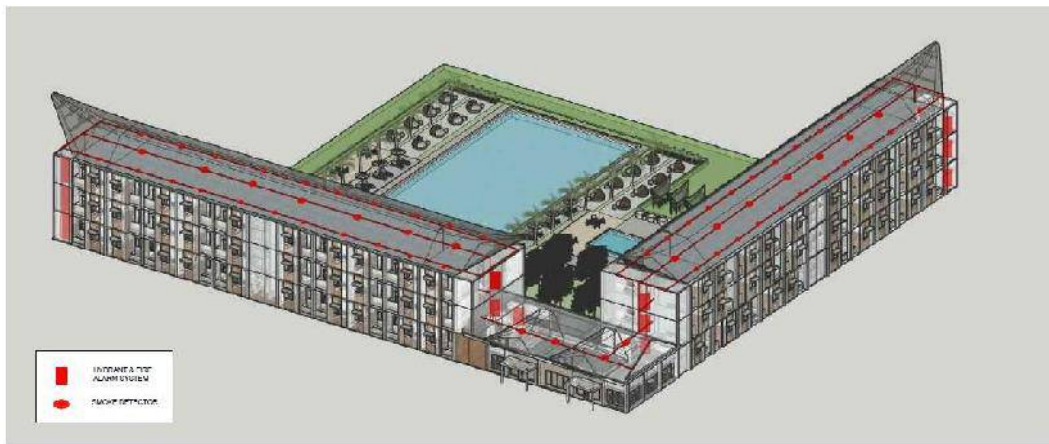


c. Sistem Penangkal Petir



**Gambar 7.** Sistem Penangkal Petir Gedung Museum

d. Sistem Pencegah Kebakaran



**Gambar 8.** Sistem Pencegah Kebakaran Gedung Museum

e. Sistem penghawaan

Sistem penghawaan yang diterapkan pada gedung Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai ini menggunakan penghawaan alami dan penghawaan buatan. Penghawaan alami melalui peletakan elemen tanaman pada sisi ruangan dan melalui peletakan jendela hidup pada setiap sisi-sisinya. Penghawaan buatan melalui peletakan penghangat ruangan.

f. Sistem pencahayaan

Sistem pencahayaan yang digunakan terdiri dari pencahayaan alami dan pencahayaan buatan melalui penggunaan lampu.

g. Sistem keamanan





Sistem keamanan dalam Area Villa Resort di Dataran Tinggi Lolai menggunakan sistem keamanan secara aktif berupa satuan pengamanan atau sering disingkat Satpam. Sedangkan untuk sistem keamanan secara pasif berupa peletakan *Closed Circuit Television* (CCTV) ditiap sudut kawasan yang dipantau oleh operator bagian keamanan bangunan.



## DAFTAR LAMPIRAN GAMBAR

1. KONSEP
2. SITE PLAN
3. RENCANA TAPAK
4. DENAH
5. TAMPAK
6. POTONGAN
7. PERLETAKAN ATAP
8. KOLOM DAN BALOK
9. DETAIL ARSITEKTUR
10. RENCANA INTERIOR
11. RENCANA EXTERIOR
12. ISOMETRI SISTEM STRUKTUR
13. ISOMETRI SISTEM SIRKULASI LUAR DAN DALAM BANGUNAN
14. ISOMETRI AIR BERSIH DAN AIR KOTOR
15. ISOMETRI MEKANIKAL ELEKTRIKAL
16. ISOMETRI PENCEGAHAN KEBAKARAN
17. ISOMETRI PENANGKAL PETIR
18. PERSKPEKTIF BANGUNAN

