

DAFTAR PUSTAKA

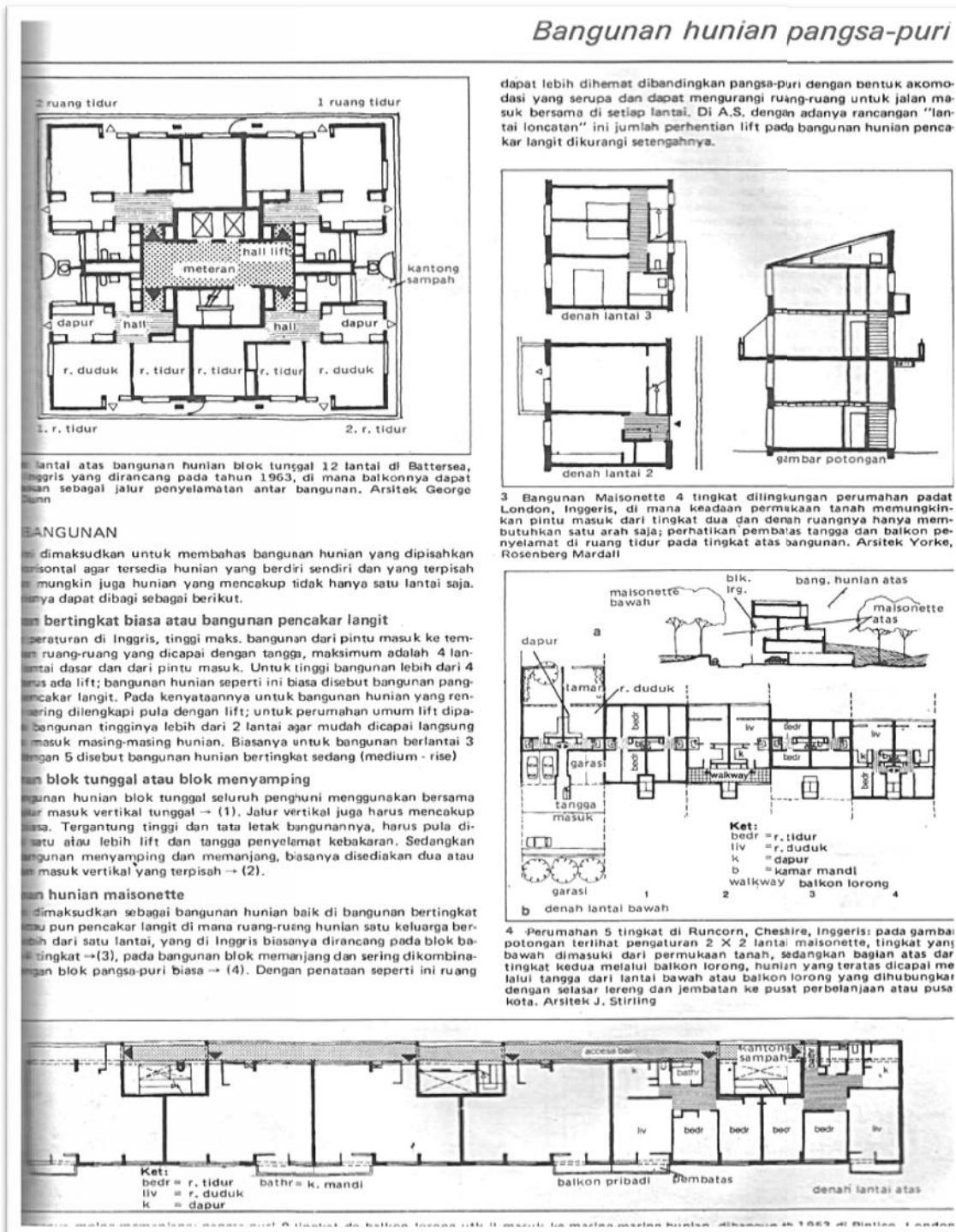
- Biro Pusat Statistik Kota Makassar 2010. *Makassar dalam angka 2010*, Makassar. 2010
- Ching, Francis D. K. *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Susunannya*. Penerbit Erlangga. Jakarta. 1985
- De Chiara, Joseph And John Hancock Callender. *Time Saver Standards For Building Types*. McGraw – Hill book company. New York. 1983
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta. 2002
- Doelle, Leslie L. *Akustik Lingkungan* terjemahan oleh Lea Prasetyo, Penerbit Erlangga. Jakarta. 1996.
- Edward, T White. *Analisa Tapak (terjemahan)*, Bandung. Intermata. 1985
- Hartono Poerbo, M.Arch, Ir. *Utilitas Bangunan*. Penerbit Djambatan. Jakarta. 2002
- Juwana, Jimmy S. *Panduan Sistem Bangunan Tinggi*. Penerbit Erlangga. Jakarta. 2005
- Neufert, Ernest. *Data Arsitek Jilid I Edisi 2*. Penerbit Erlangga. Jakarta. 1990
- Neufert, Ernest. *Data Arsitek Jilid II Edisi 33*. Penerbit Erlangga. Jakart. 2002

www.google.com

www.trhamzahyeang.com

Lampiran 1.

Pengertian Bangunan Pangsapuri atau Apartemen



Bangunan hunian pangsa-puri

JENIS JALAN MASUK (Akses)

Jalan masuk dapat diklasifikasikan sebagai tangga, balkon atau selasar (koridor).

Tangga

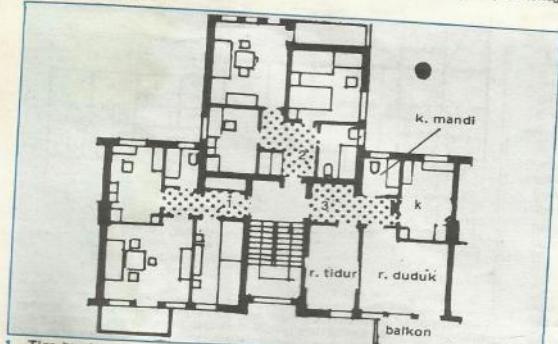
Jalur tangga untuk 2, 3 atau 4 bangunan pangsa-suri per lantai memungkinkan pengelompokannya dengan jalur pelayanan dan dapat pula menghasilkan tingkat privasi penuh, penataan cara ini merupakan pemecahan baku untuk bangunan blok tunggal. Sedangkan untuk blok memanjang, agak kurang cocok, apalagi bila untuk setiap lebih dari 2 blok pangsa-puri yang harus dilayani, biasanya pemecahannya adalah dengan merencanakan denah yang saling bertolak belakang yang akibatnya diperlukan ventilasi buatan → (1).

Jalan masuk balkon & selasar

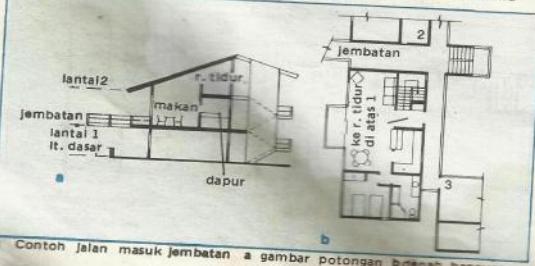
Jalan masuk melalui balkon atau selasar dalam, biasanya digunakan pada bangunan blok yang memanjang, sehingga memungkinkan penghematan ruang bersama. Balkon terbuka umumnya tidak menggunakan bidang pelindung terhadap cuaca di luar, karenanya jarang disukai dan jarang dipergunakan pada bangunan bertingkat tinggi; juga penataan bagian dalam menjadi terbatas akibat kurangnya privasi pada sisi yang menghadap balkon; untuk mengatasinya perlu dirancang kembali bentuk jendela yang tepat. Selasar di bagian dalam ruang dapat mengurangi gangguan cuaca, walaupun muncul masalah baru dalam mengatasinya gangguan kebersihan, pencuciannya dan penghawaan ruang serta perlu tata cara pengaturan dan pengelolaan bangunan yang sangat baik. Selasar terbuka atau jalan di atas dapat mengatasinya kesulitan-kesulitan tsb. di atas. Pada blok bangunan bertingkat sedang, selasar terbuka dan balkon tertutup dapat dimanfaatkan sebagai jalan masuk ke hunian-hunian yang kecil di atas bangunan hunian yang lebih besar sehingga dapat dilayani berbagai variasi jenis keluarga di daerah padat hunian → (2). Jalan masuk balkon dan selasar ini banyak digunakan pada pertemuan antara bangunan-bangunan yang berbeda tingginya baik pangsa-suri bisa maupun maisonette. Untuk pola penataannya → lihat hal. 96, 97.

Jalan masuk jembatan

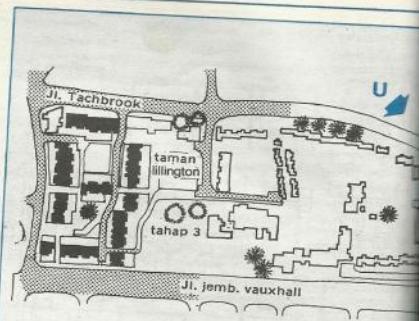
Untuk tapak bangunan yang curam dengan berbagai bentuk kemiringannya sering digunakan jalan masuk jembatan → (3), baik untuk bangunan dengan satu tingkat pada kettinggian jembatannya dengan satu atau 2 lantai turun maupun naik. Tangga dan tempat berhentinya dapat dibuat beratap, walaupun tidak sama sekali tertutup, untuk menghindari gangguan cuaca luar; kalau pun tertutup semuanya lebih baik dimanfaatkan juga untuk bidang penghimpunan matahari yang pasif.



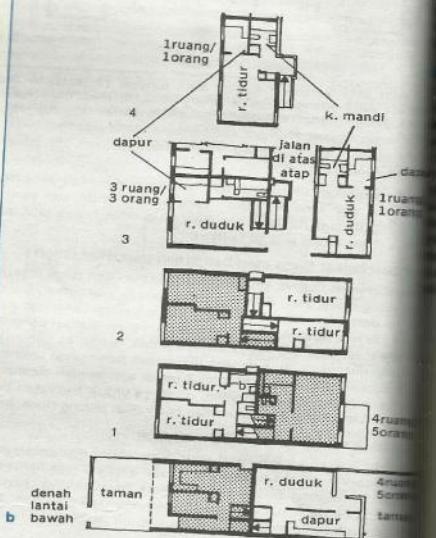
1 Tiga hunian dengan 2 ruangan per lantai masih memungkinkan pencahayaan berasa dan penghawaan silang, walaupun dibutuhkan panjang bidang yang lebih sehingga tidak ekonomis lagi untuk sistem sirkulasi. Arsitek E. Gutkind



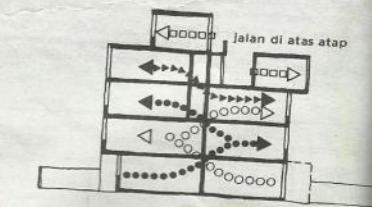
Contoh jalan masuk jembatan a gambar potongan bidang bangunan



a



b

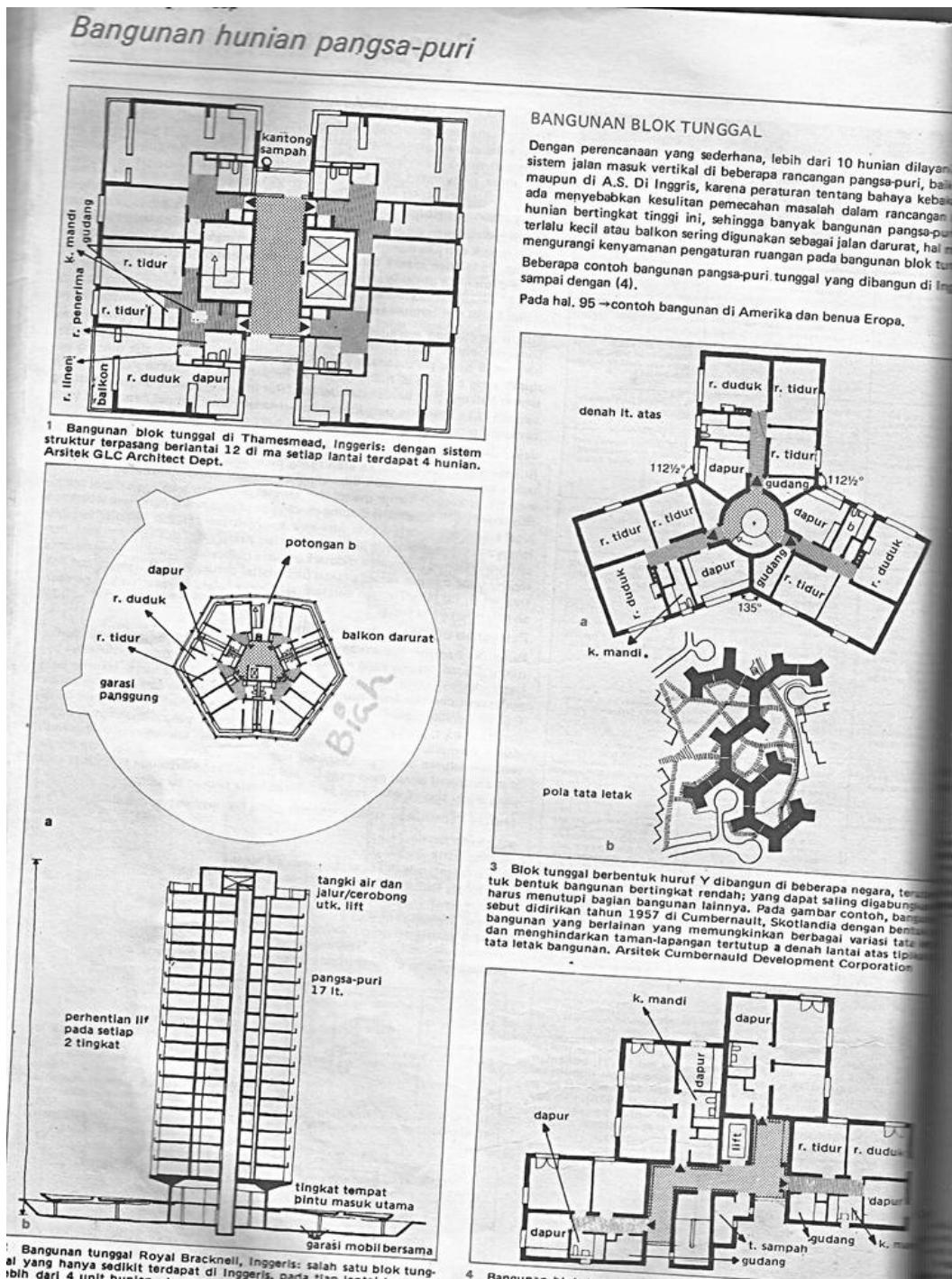


c

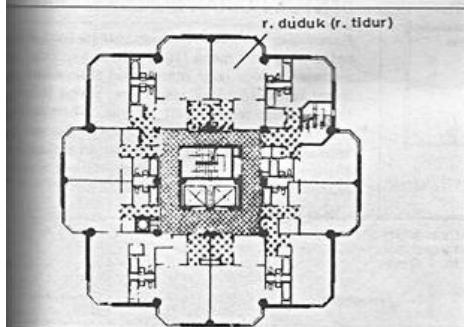
2 Perumahan bertingkat sedang di daerah padat penduduk ruang tluar per hektar di Lillington, London, Inggeris, di mana keluarga masuk ke rumah pada lantai dasar maupun atas kesempatan pribadi; hunian pangsa-puri dan maisonette yang lebih kecil punya jalur masuk melalui selasar terbuka atau jalan di atas di mana jalan masuk jembatan menghubungkan masing-masing yang dilayani pula oleh beberapa lift a denah tata letak Darke

Lampiran 2.

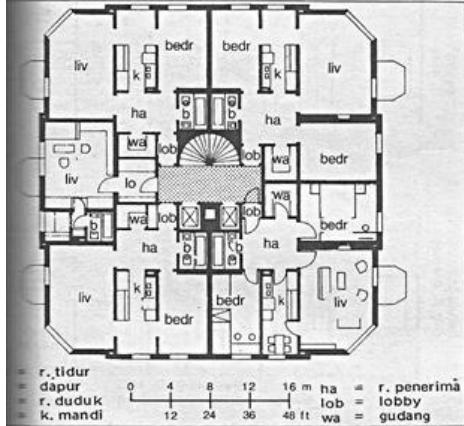
Bentuk Denah Apartemen Blok Tunggal



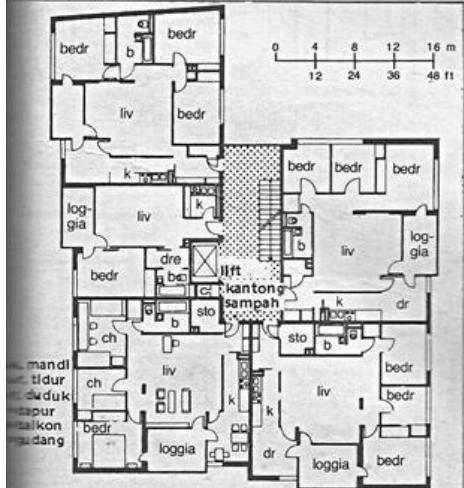
Bangunan hunian pangsa-puri



—suri pola Amerika, di mana unit hunian yang kecil-kecil ini di jalur masuk vertikal berupa cerobong yang melayani Arsitek R.C. Reamer



Junggal Swedia, pengamanan terhadap bahaya kebakaran tujuan untuk membatis api kebakaran di mana berasal halang masuknya asap dengan menggunakan pintu ganda masuk ke hunian, palka darurat disediakan di balkon, kala dan jalur masuknya tidak begitu bermanfaat sewaktu usaha amankan apinya

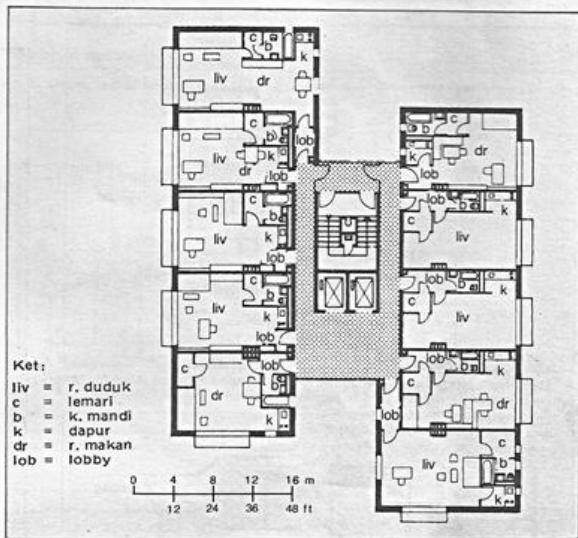


BANGUNAN BLOK TUNGGAL

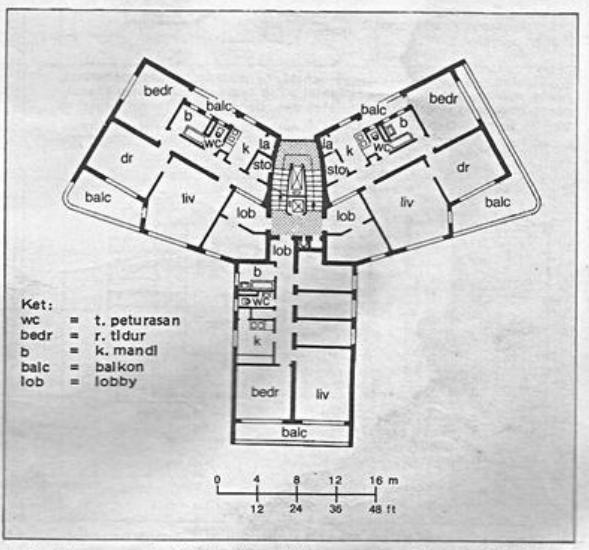
Beberapa contoh bangunan di A.S dan benua Eropa, sebagian besar tidak terdapat di Inggris atau Indonesia.

Unit hunian pada bangunan blok tunggal biasanya kecil, di mana dapur dan kamar mandi dibuat dalam unit-unit baku dan seringkali dilengkapi dengan pencahayaan dan penghawaan buatan.

Blok-blok tunggal dapat juga direncanakan sebagai 2 blok yang digabungkan dengan unit jalan masuk vertikal. Pola tata letak blok kembar ini dapat menerima pencahaayaan alamiah dan sinar matahari yang lebih banyak untuk jumlah unit hunian yang lebih banyak

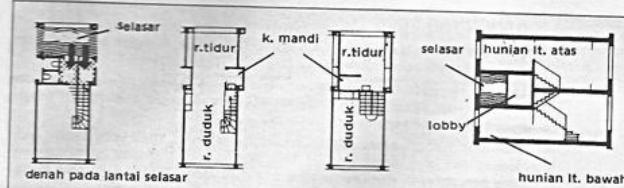


⁴ Denah blok pangsa-puri kembar: masing-masing 10 hunian/lantai, di mana tangga daruratnya cukup terlindung, dan jarak pencapaiannya cukup jauh untuk peraturan yang berlaku di Inggris Arsikte Muller-Rehm. Siegman

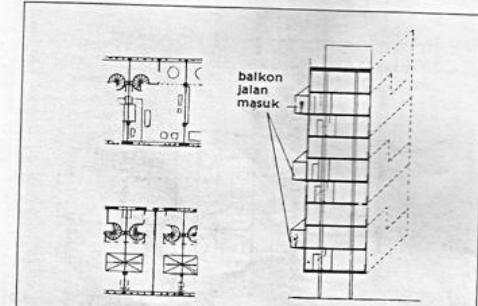


Bentuk Denah Apartemen Duplex & Triplex

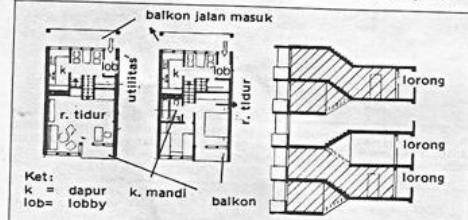
Bangunan hunian pangsa-puri



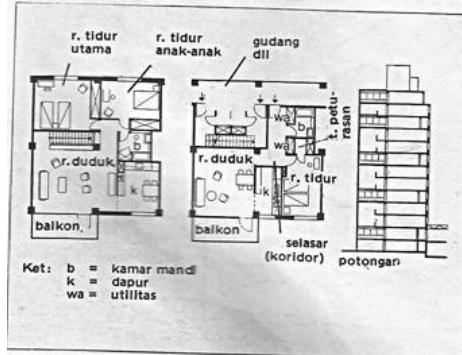
1. Bangunan Duplex gaya Rusia, unit huniannya sangat kecil dengan ruang tidur yang terbatas luasnya, walaupun ruang duduknya cukup luas, jalan masuknya melalui balkon yang melewati 2 tingkat, tempat peturusan ditempatkan jauh dari ruang penerima. Arsitek M. I. Ginsberg



2. Bangunan triplex gaya Perancis; lobby terbuka ke arah jalan masuk balkon dengan tangga ke atas maupun ke bawah. Arsitek Pingusson



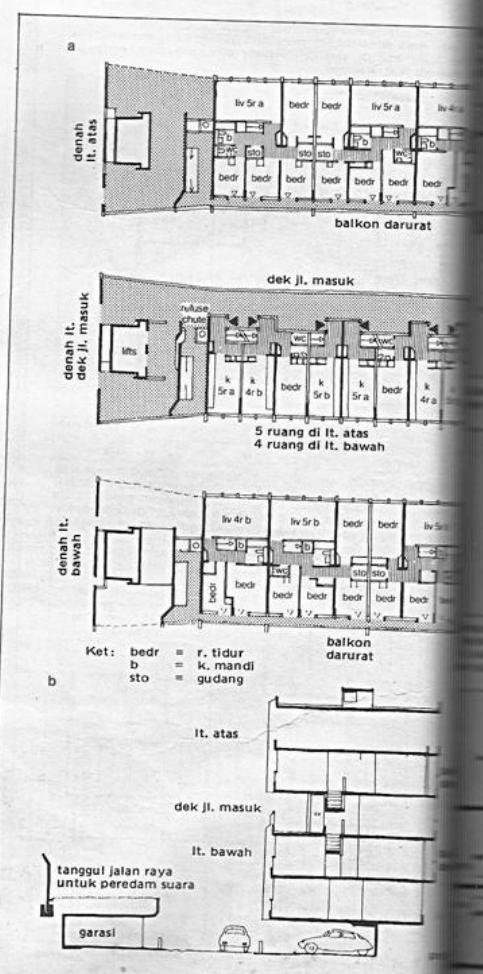
3. Hunian pangsa-puri dengan lantai berjenjang, ruang penerima, ruang makan dan dapur pada lantai yang sama dengan pintu masuk, ruang duduk setengah lantai di atas dan ruang tidur setengah lantai di bawah. Arsitek Hirsch



BENTUK HUNIAN DUPLEX & TRIPLEX

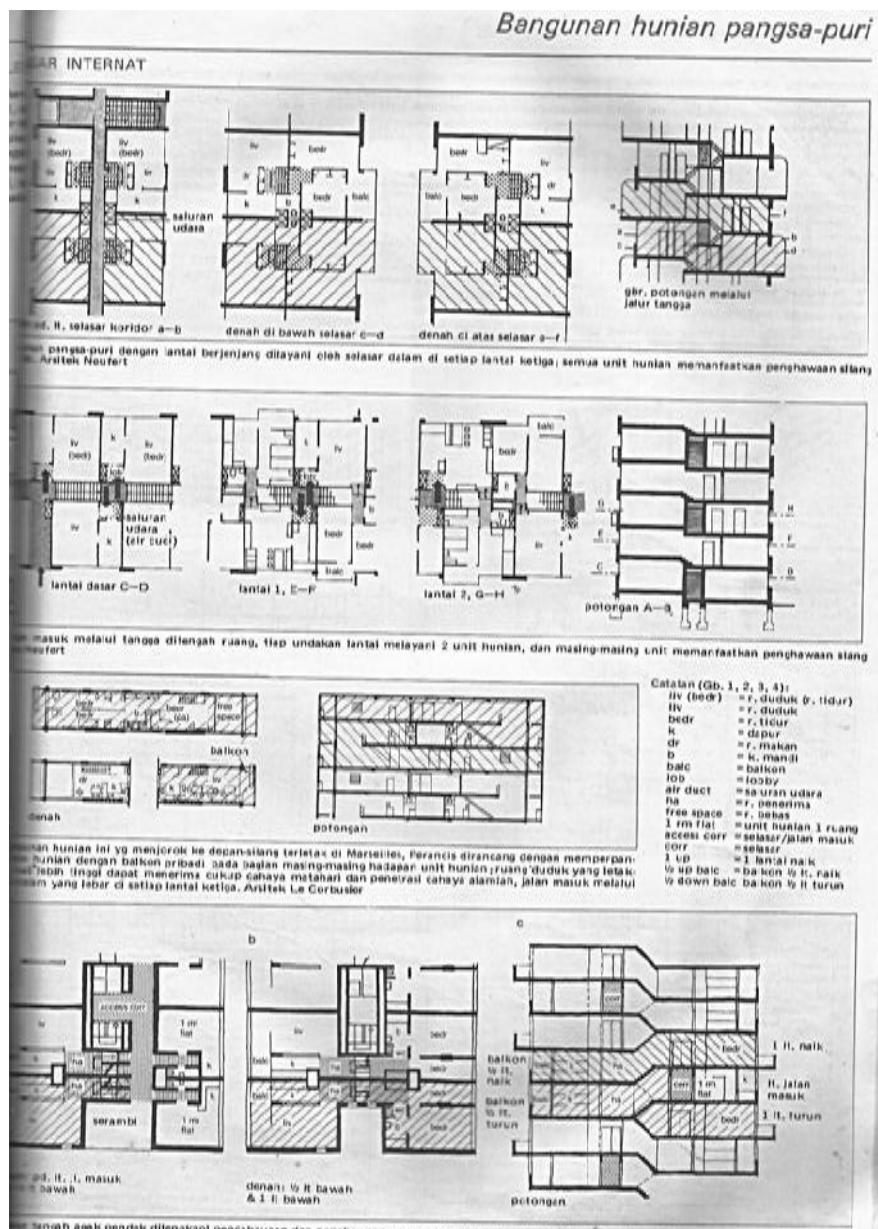
Rancangan bangunan hunian pangsa-puri dengan lantai berjenjang (tinggi lantai berbeda) yang berjajar, terdapat balkon jalan masuk, dek atau selasar lantai kedua (duplex) atau lantai ketiga (triplex) tahun-tahun terakhir ini banyak dikembangkan. Sementara beberapa masalah rancangan bangunan cakupan, misalnya arah pemandangan pribadi, silang dalam ruang, di lain pihak muncul masalah seperti masalah peredam suara.

→lihat juga ke hal. 97(1)(4).



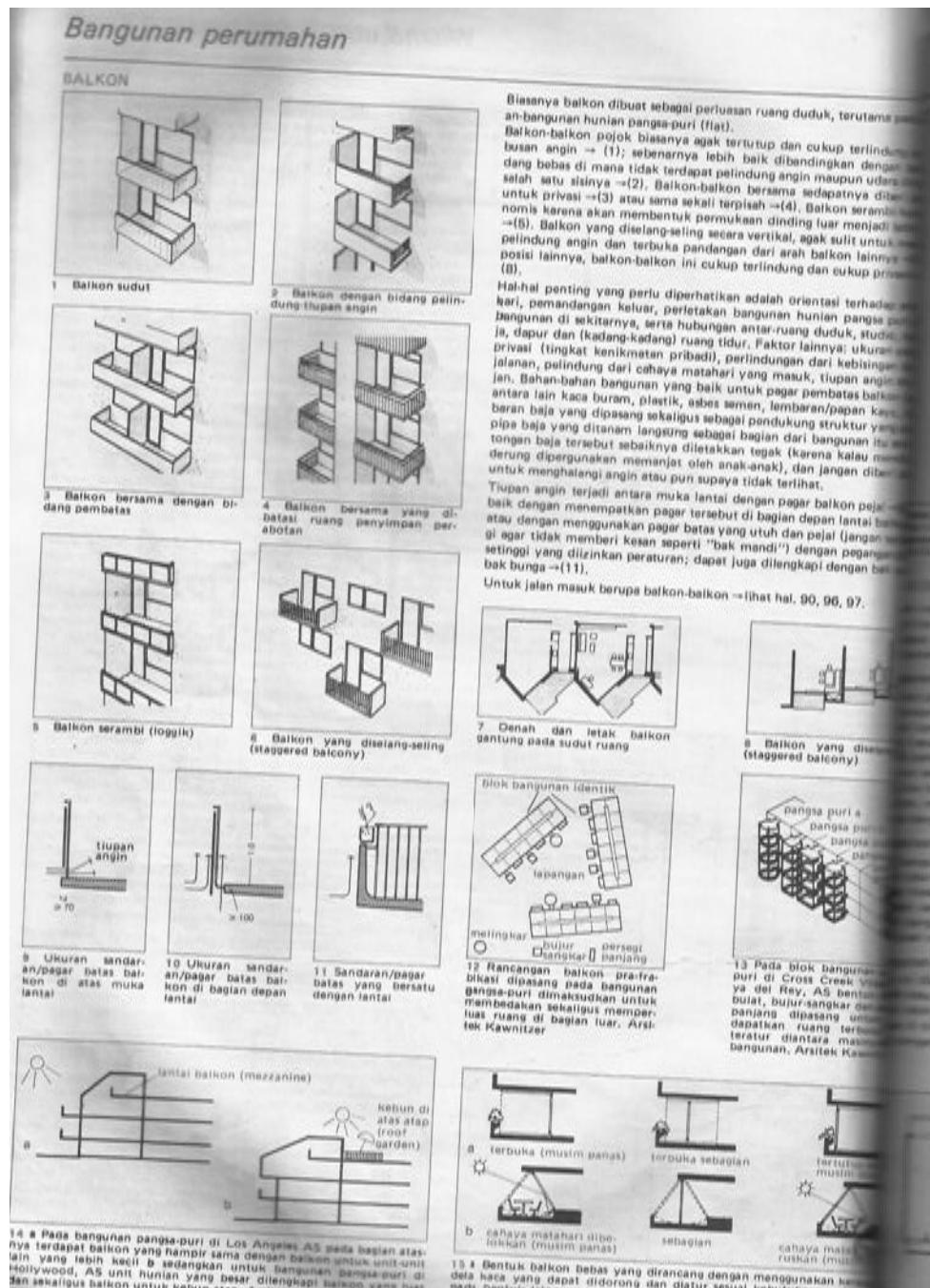
Lampiran 3.

Sistem Selasar Dalam Apartmen



Lampiran 4.

Penempatan Balkon

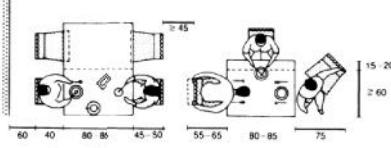


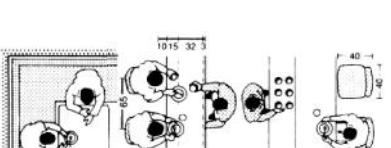
Lampiran 5.

Standar Ruang Restaurant

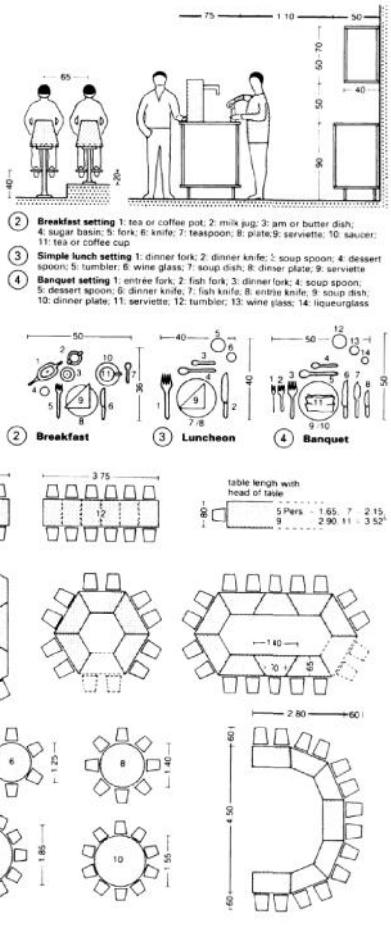
RESTAURANTS: SPACE REQUIREMENTS
 (See also pp. 255–6)

RESTAURANTS



The minimum spaces for thoroughfares, or between a table and a wall are shown in ①. Note that round tables require somewhat more floor area.



① Space requirements for server and diner

62 ¹	1 = 85 ¹	1 = 125 ¹	1 = 187 ¹	2 = 250	3 = 375
2	1	4	6	1	12
85	85	85	85	85	85

② Breakfast

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
fork	fork	spoon	spoon	basin	cup	knife	knife	cup	saucer	saucer	cup

③ Luncheon

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
fork	fork	spoon	spoon	basin	cup	knife	knife	cup	saucer	saucer	cup

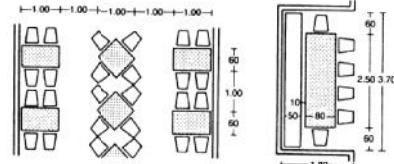
④ Banquet

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
fork	fork	spoon	spoon	basin	cup	knife	knife	cup	saucer	saucer	cup

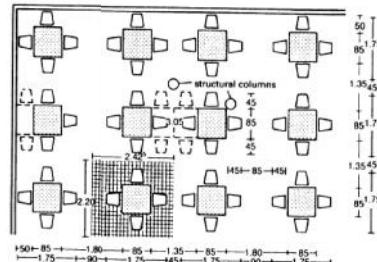
table length with head of table

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	10010	10011	10012	10013	10014	10015	10016	10017	10018	10019	10020	10021	10022	10023	10024	10025	10026	10027	10028	10029	10030	10031	10032	10033	10034	10035	10036	10037	10038	10039	10040	10041	10042	10043	10044	10045	10046	10047	10048	10049	10050	10051	10052	10053	10054	10055	10056	10057	10058	10059	10060	10061	10062	10063	10064	10065	10066	10067	10068	10069	10070	10071	10072	10073	10074	10075	10076	10077	10078	10079	10080	10081	10082	10083	10084	10085	10086	10087	10088	10089	10090	10091	10092	10093	10094	10095	10096	10097	10098	10099	100100	100101	100102	100103	100104	100105	100106	100107	100108	100109	100110	100111	100112	100113	100114	100115	100116	100117	100118	100119	100120	100121	100122	100123	100124	100125	100126	100127	100128	100129	100130	100131	100132	100133	100134	100135	100136	100137	100138	100139	100140	100141	100142	100143	100144	100145	100146	100147	100148	100149	100150	100151	100152	100153	100154	100155	100156	100157	100158	100159	100160	100161	100162	100163	100164	100165	100166	100167	100168	100169	100170	100171	100172	100173	100174	100175	100176	100177	100178	100179	100180	100181	100182	100183	100184	100185	100186	100187	100188	100189	100190	100191	100192	100193	100194	100195	100196	100197	100198	100199	100200	100201	100202	100203	100204	100205	100206	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--

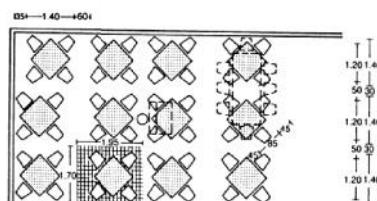
RESTAURANTS



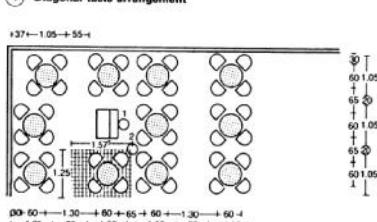
① Minimal seating layout ② Alcoves arrangement



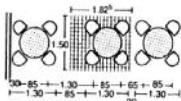
③ Parallel table arrangement



④ Diagonal table arrangement

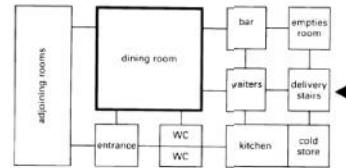


⑤ Minimal table spacing



⑥ Cafe table arrangement

RESTAURANTS: ARRANGEMENTS



⑦ Functional layout for a small restaurant

Before any restaurant or inn is built, the organisational sequence should be carefully planned. It is essential to establish what meals will be offered, and at what quality and quantity. It is necessary to decide whether it will be à la carte with fixed or changing daily menus, plate or table service, self-service or a mixed system. Before deciding on the layout, it is important to know the anticipated numbers and type of clientele and the customer mix. Bring in planning specialists in kitchen and cold store design, as well as in electrical, heating and ventilation systems and washing/toilet facilities.

The position of the site will suggest what type of inn or restaurant is likely to be suitable.

The main room of a restaurant is the customers' dining room, and the facilities should correspond with the type of operation. A number of additional tables and chairs should be available for flexible table groupings. If appropriate, provide special tables for regular customers.

Any function or conference rooms should have movable furniture to allow flexibility of use. A food bar may be installed for customers who are in a hurry. Large dining rooms can be divided into zones. The kitchen, storerooms, delivery points, toilets and other service areas should be grouped around the dining room, although toilets can be on another floor → ⑦.

Structural columns in a dining room are best in the middle of a group of tables or at the corner of a table → ③. The ceiling height of a dining room should relate to the floor area: $\leq 50\text{m}^2$, 2.50m ; $> 50\text{m}^2$, 2.75m ; $> 100\text{m}^2$, $\geq 3.00\text{m}$; above or below galleries, $> 2.50\text{m}$.

Guidelines for toilet requirements in inns or restaurants are shown in → ⑨.

dining floor area walkway width

dining floor area	walkway width
up to 100m^2	$\geq 1.10\text{m}$
up to 250m^2	$\geq 1.20\text{m}$
up to 500m^2	$\geq 1.65\text{m}$
up to 1000m^2	$\geq 1.80\text{m}$
over 1000m^2	$\geq 2.10\text{m}$

customer places	toilets			urines
	men	women	urinal	
50	1	1	2	2
50-200	2	2	3	3
200-300	4	6	4	4
400	determine in individual case			

⑧ Walkway widths

The minimum width of escape routes is 1.00m per 150 people. General walkways should be at least 1.10m → ⑧, with clearance heights $\geq 2.10\text{m}$. The window area should be $\geq \frac{1}{10}$ of the room area of the restaurant.

type	chair occupancy per meal	kitchen area required (m²/cover)	dining area required (m²/cover)
exclusive restaurant	1	0.7	1.6-2.0
restaurant with high seat turnover	2-3	0.5-0.6	1.4-1.6
normal restaurant	1.5	0.4-0.5	1.6-1.8
cafe/gastehaus	1	0.5-0.6	1.6-1.8

Approx. 80% supplement is added for storage rooms, personnel rooms etc.
cover = seat + no. of seat changers

⑩ Floor area requirements

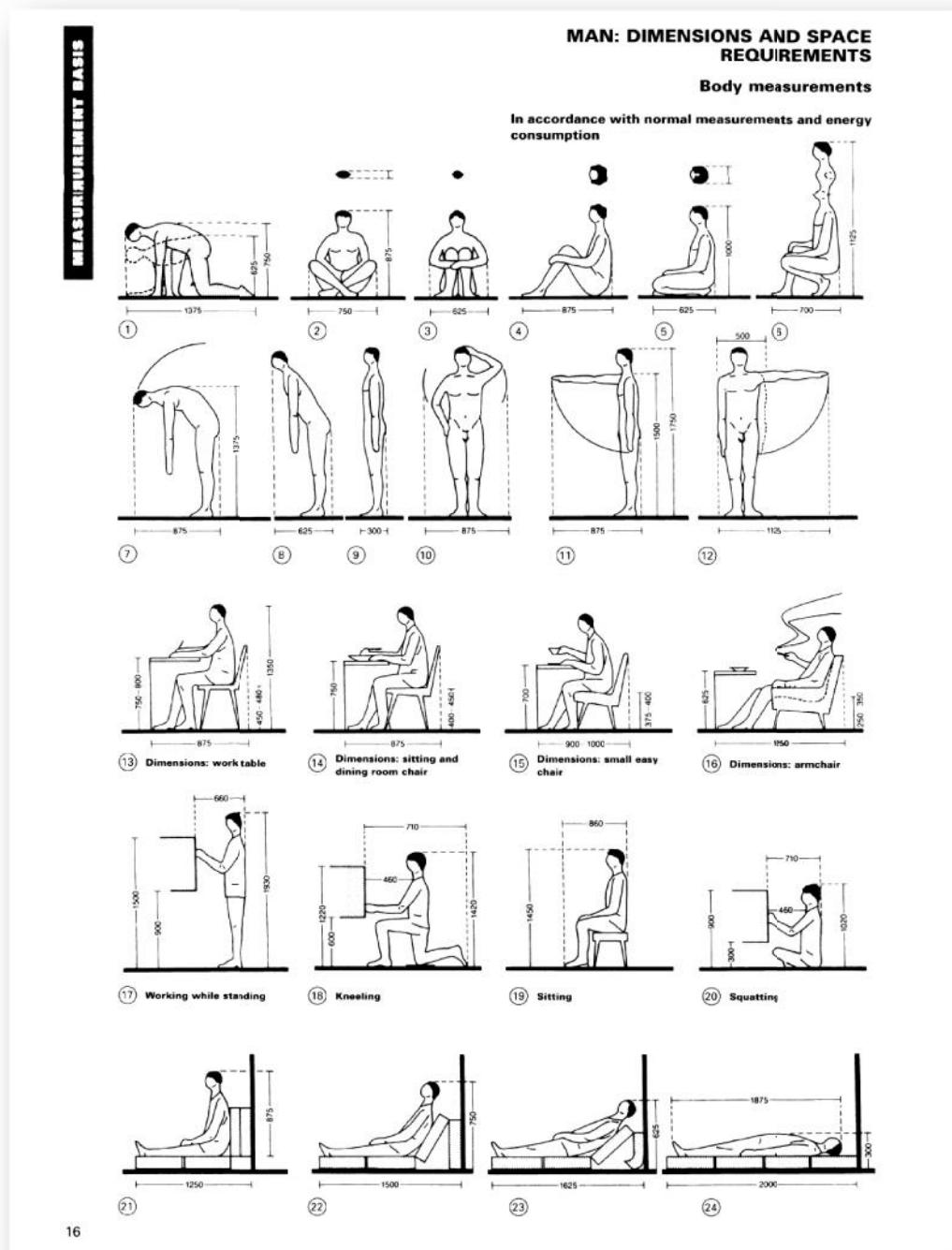
⑨ Toilet facilities

⑪ Total space requirements for dining rooms:
 $1.4-1.6\text{ m}^2/\text{place}$

main aisle	min 2.00 m wide
intermediate aisle	min 0.90 m wide
side aisle	min 1.20 m wide

Lampiran 6.

Standar Gerak Manusia



Lampiran 7.

Fasilitas Pelayanan Kendaraan

Fasilitas Pelayanan kendaraan



TEMPAT PARKIR KENDARAAN BERMOTOR

Dengan makin bertambahnya penggunaan kendaraan bermotor, maka pentingnya pemisahan ruang antara kendaraan yang sedang bergerak dan yang sedang berhenti.

Hasil penelitian tentang lalu lintas disarankan perletakan ruang parkir berbeda berdasarkan keadaan masing-masing tempat, menurut:

Jumlah penduduk: daerah parkir di kota sedang, sebaiknya 0,5%–1% dari jumlah penduduk daerah yang terbangun

Jumlah kendaraan: untuk satu ruang parkir di pusat kota diperhitungkan tuk 5–8 kendaraan yang dipakai di daerah terbangun.

Kendaraan pendatang: disediakan untuk 7%–9% kendaraan pendatang ke pusat kota

Ruang parkir yang dibutuhkan (termasuk untuk berputarnya kendaraan) 20–25 m²/kendaraan.

Daerah parkir di sisi jalan raya terbatas

Kebutuhan ruang untuk kerb untuk parkir memanjang → (1) s/d (3), (5), (6). Galangan parkir berjejer: jalur parkir menyerong atau tegak lurus untuk bagi lebar jalan → (4) (5) (6). Kendaraan yang parkir tidak boleh membatasi pandangan kendaraan yang sedang berjalan di sudut-sudut jalan. tetapi, oleh karenanya perlu disediakan jarak antara jalur parkir dengan struktur bangunan selebar ≥ 6000; lebih baik kalau 10.000 → (1) s/d (4).

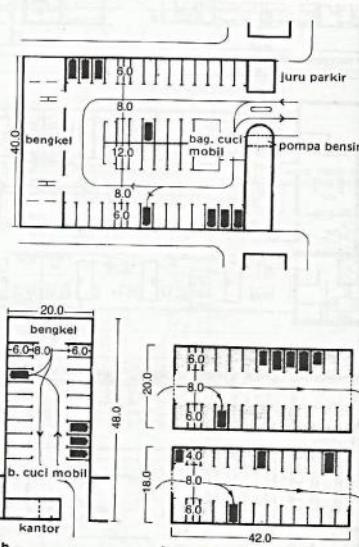
Hindari parkir dengan sudut tegak lurus (berbahaya untuk kendaraan lewat).

Jarak pengamanan yang disarankan antara batas parkir dengan lalu lintas yang sedang bergerak adalah 500.

Catatan diagram pada halaman ini hanya berlaku untuk kendaraan yang menggunakan jalur kanan, dan data ini berdasarkan praktik di Jerman.

hubungan thd sisi jalan	45°	60°	90°
panjang luas yg dibutuhkan(m ²)	5000 31	5400 38	5500 43
kendaraan/100 m			

9 Daftar patokan ukuran jalur parkir kendaraan



10 Ruang parkir tertutup a garasi untuk suatu lingkungan, b pengaturan ruang parkir untuk lantai sempit memanjang, c bentuk lantai parkir yang memanjang

Fasilitas Pelayanan Kendaraan

