

DAFTAR PUSTAKA

- Bintoro, T. 2006. *Pengantar Administrasi Pembangunan*. Jakarta: Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial.
- Badan Pusat Statistik Kota Makassar (BPS). 2015. *Kota Makassar dalam Angka 2015*. Makassar (ID): BPS Kota Makassar.
- Carr S, Francis M, Rivlin LG, Andrew M, Stone. 1992. *Public Space*. United Kingdom: Combridge University Press.
- Ching, Francis D.K. 1993. *Teori Arsitektur : Bentuk, ruang, dan susunannya*. Jakarta: Erlangga.
- Eckbo, G. 1964. *Urban Landscape Design*. New York: McGraw-Hill Book.
- Fairizi, Dimitri. 2015. Analisis Dan Evaluasi Saluran Drainase Pada Kawasan Perumnas Talang Kelapa Di Subdas Lambidaro Kota Palembang. *Jurnal Teknik Sipil dan Lingkungan*. 3(1): 755-765.
- Gold, SM. 1980. *Recreation and Planning Design*. New York: Mc Graw-Hill Book Company.
- Hakim, R. dan Utomo, H. 2008. *Komponen Perancangan Arsitektur Lansekap: Prinsip-Unsur dan Aplikasi Desain*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hakim, R. 1987. *Unsur Perancangan dalam Arsitektur Lansekap*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Handayani, Sri. 2009. *Arsitektur Lansekap*, Jakarta: Modul Kuliah Arsitektur UPI.
- Harris CW, Dines NT. 1998. *Time-Saver Standards for Landscape Architecture*. Colombia: McGraw-Hill Inc.
- Hartono D., Ariantantrie N. 2018. Kajian ruang publik dan isu yang berkembang di dalamnya. *Jurnal Arsitektur, Bangunan, & Lingkungan*. 8(1): 43–48.
- Haryanti, DT. 2008. *Kajian Pola Pemanfaatan Ruang Terbuka Publik Kawasan Bundaran Simpang Lima Semarang*. Thesis. Semarang: Program Pascasarjana, Magister Teknik Pembangunan Wilayah Dan Kota, Universitas Diponegoro.
- Jalal, A. 2010. *Redesain RSUD Sunan Kalijaga Demak dengan pendekatan arsitektur hijau*. Skripsi. Surakarta: Program Studi Arsitektur, Fakultas Pertanian, Universitas Sebelas Maret.
- Mahdi, Nur Zhafira. 2017. *Taman Edukasi di Makassar dengan Tema Desain Dekonstruksi*. Skripsi. Fakultas Teknik, Universitas Hasanuddin.
- Kurniawan, Hendra, dan Rizki Alfian. 2010. Konsep Pemilihan Vegetasi Lansekap Pada Tanman Linkungan Di Bunderan Waru Surabaya. *Buana Sains*. 10(2) :181-188.

- Kurniawan, I. 2008. *Perancangan Kebun Wisata Ilmiah II BALITRO*. Skripsi. Bogor: Program Studi Arsitektur Lanskap, Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor.
- Lesi, SM. 2016. *Pontianak Waterfront City Sebagai Objek Wisata Ruang Terbuka Publik*. Sleman: Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Mawar, IP. 2018. *Emmy Saelan Perempuan di Palagan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Nurisjah, SPQ. 2001. *Lanskap Budaya*. Bogor: Institut Pertanian Bogor.
- Puspita, IB. 2017. Mewujudkan Perencanaan Tata Ruang Yang Ramah Lingkungan Melalui Analisis Emisi Berbasis Lahan. *Jurnal Institut Teknologi Nasional*. 3(1): 1–9.
- Rizky, S. 2011. *Konsep Dasar Rekayasa Perangkat Lunak*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakaraya.
- Rustiadi., Saefulhakim., Dyah. 2017. *Perencanaan dan Pengembangan Wilayah*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Simonds JO, Starke BW. 2006. *Landscape Architecture*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Williem KY., Wuisang CE., Moniaga I. 2017. Pelestarian Lanskap Bersejarah Di Kabupaten Minahasa Selatan. *SPASIAL*. 44(3): 186–197.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner untuk pengunjung



**PROGRAM STUDI AGROTEKNOLOGI
DEPARTEMEN BUDIDAYA PERTANIAN
FAKULTAS PERTANIAN UNIVERSITAS HASANUDDIN**

KUISIONER (PENGUNJUNG)

Bapak/ Ibu serta teman-teman yang saya hormati,
Saya Arief Sandika R mahasiswi dari Arsitektur Lanskap, Program Studi Agroteknologi, Fakultas Pertanian Universitas Hasanuddin. Dalam hal ini saya sedang mengadakan penelitian Tugas Akhir dengan judul “Redesain Lanskap Monumen Maha Putera Emmy Saelan di Kota Makassar”. Kuisisioner ini berhubungan dengan persepsi anda sebagai pengunjung pada Monumen Maha Putera Emmy Saelan. Hasil kuisisioner ini tidak dipublikasikan, melainkan untuk kepentingan penelitian semata.

Atas bantuan, kesedian waktu dan kerja samanya saya ucapkan terima kasih.

NAMA :
JENIS KELAMIN : L / P
UMUR :
ALAMAT :
PEKERJAAN :
PENDIDIKAN TERAKHIR :





1. Apakah anda tahu tentang Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Iya
 - b. Tidak

2. Dari mana andamengetahui informasi tentang keberadaan Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Internet
 - b. Dari kuisisioner ini
 - c. Lainnya.....

3. Apakah pernah berkunjung ke Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Iya
 - b. Tidak

4. Apakah ada keinginan berkunjung ke Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Iya, karena.....
 - b. Tidak, karena.....

5. Apa yang diharapkan jika anda mengunjungi Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Mengetahui sejarah Monumen Maha Putera Emmy Saelan
 - b. Menikmati suasana Monumen Maha Putera Emmy Saelan
 - c. Lainnya.....

6. Berdasarkan gambar di atas, bagaimana pendapat anda tentang kondisi Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Sangat menarik
 - b. Menarik
 - c. Kurang menarik
 - d. Tidak menarik

7. Jika anda ingin mengusulkan tambahan fasilitas di Monumen, apa yang sebaiknya di tambahkan di lokasi monumen ?
 - a. Gazebo
 - b. Bangku taman
 - c. Lainnya.....

8. Berdasarkan gambar di atas, jika anda berkunjung di Monumen Maha Putera Emmy Saelan apakah anda merasa nyaman?
 - a. Iya, karena.....
 - b. Tidak, karena.....

9. Menurut anda, bagaimana fungsi tanaman sebagai peneduh di Monument tersebut?
 - a. Berfungsi
 - b. Tidak berfungsi

10. Menurut anda apakah perlu dibuatkan taman / penghijauan pada area monumen Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Iya, karena.....
 - b. Tidak, karena.....

11. Jika anda pernah berkunjung, apakah menurut anda monumen Monumen Maha Putera Emmy Saelan mudah di akses?
 - a. Iya, karena.....
 - b. Tidak, karena.....

12. Apakah anda setuju apabila diadakan perbaikan pada Monumen Maha Putera Emmy Saelan?
 - a. Setuju, karena.....
 - b. Tidak setuju, karena.....

13. Apa saran dan harapan anda ke depannya untuk Monumen Maha Putera Emmy Saelan?

.....

.....

Tabel 7. Lampiran Analisis Harga Satuan Pekerjaan Elemen Lunak (*Soft Material*)

No.	Uraian	Satuan	Jumlah/Volume	Harga Satuan (Rp)	Jumlah Harga (Rp)
1	Asoka	Polibag	1	20.000	20.000
	T:30cm				
	Pupuk Kandang	Zak	0,005	50.000	250
	Pekerja	HOK	0,02	100.000	2.000
	Mandor	HOK	0,01	150.000	1.500
	Jumlah				23.750
2	Kerai Payung	Pohon	1	200.000	200.000
	T:100cm				
	Pupuk Kandang	Zak	0,009	50.000	450
	Pekerja	HOK	0,041	100.000	4.100
	Mandor	HOK	0,031	150.000	4.650
	Jumlah				209.200
3	Bugenvil	Pohon	1	1.350.000	1.350.000
	T:2,5M				
	Pupuk Kandang	Zak	0,009	50.000	450
	Pekerja	HOK	0,104	100.000	10.400
	Mandor	HOK	0,093	150.000	13.950
	Jumlah				1.374.800
4	Cemara Angin	Pohon	1	1.500.000	1.500.000
	T:2,5M				
	Pupuk Kandang	Zak	0,009	50.000	450
	Pekerja	HOK	0,104	100.000	10.400
	Mandor	HOK	0,093	150.000	13.950
	Jumlah				1.524.800
5	Palem Persik	Pohon	1	2.500.000	2.500.000
	T:2,5M				
	Pupuk Kandang	Zak	0,009	50.000	450
	Pekerja	HOK	0,114	100.000	11.400
	Mandor	HOK	0,104	150.000	15.600
	Jumlah				2.527.450
6	Tapak Dara	Polibag	1	25.000	25.000
	T:15cm				
	Pupuk Kandang	Zak	0,003	50.000	150
	Pekerja	HOK	0,02	100.000	2.000
	Mandor	HOK	0,01	150.000	1.500
	Jumlah				28.650
7	Miana	Polibag	1	25.000	25.000
	T:15cm				
	Pupuk Kandang	Zak	0,003	50.000	150
	Pekerja	HOK	0,02	100.000	2.000
	Mandor	HOK	0,01	150.000	1.500
	Jumlah				28.650
8	Rumput Gajah Mini	m ²	1	35.000	35.000
	T:3cm				
	Pekerja	HOK	0,031	100.000	3.100
	Mandor	HOK	0,020	150.000	3.000
		Jumlah			

Tabel 8. Lampiran Analisis Harga Satuan Pekerjaan Elemen Keras (*hard Material*)

No.	Uraian	Satuan	Jumlah/Volume	Harga Satuan (Rp)	Jumlah Harga (Rp)
1	Gazebo	Buah	1	12.000.000	12.000.000
	Pekerja	HOK	0.125	100.000	12.500
	Mandor	HOK	0,062	150.000	9.300
	Jumlah				12.018.650
2	Tempat Sampah	Buah	1	200.000	200.000
	Pekerja	HOK	0.001	100.000	100
	Mandor	HOK	0.001	150.000	100
	Jumlah				233.300
3	Lampu Taman	Buah	1	1.000.000	1.000.000
	Pekerja	HOK	0.104	100,000	10.400
	Mandor	HOK	0.031	150.000	4.650
	Jumlah				1.009.500
4	Lampu Sorot 3w	Buah	1	30.000	30.000
	Pekerja	HOK	0.062	100,000	6.200
	Mandor	HOK	0.052	150.000	7.800
	Jumlah				39.500
5	Lampu Sorot 50w	Buah	1	280.000	280.000
	Pekerja	HOK	0.062	100,000	6.200
	Mandor	HOK	0.052	150.000	7.800
	Jumlah				289.500
6	Lampu Sorot 300w	Buah	1	2.000.000	2.000.000
	Pekerja	HOK	0.062	100,000	6.200
	Mandor	HOK	0.052	150.000	7.800
	Jumlah				2.014.000
7	Lampu Jalan	Buah	1	15.000.000	15.000.000
	Pekerja	HOK	0.104	100,000	10.400
	Mandor	HOK	0.031	150.000	4.650
	Jumlah				15.015.050
8	Koridor Galeri	Buah	1	500.000.000	500.000.000
	Pekerja	HOK	0.125	150.000	12.500
	Mandor	HOK	0,062	200.000	9.300
	Jumlah				500.055.510
9	Paving Blok	M ²	1	55.000	55.000
	Pekerja	HOK	0.250	113.000	28.250
	Mandor	HOK	0.250	176.000	4.400
	Jumlah				87.650
10	Aspal	M ²	1	99.315	99.315
	Pekerja	HOK	0.250	113.000	28.250
	Mandor	HOK	0.250	176.000	4.400
	Jumlah				131.965
11	Bangku Gazebo	Buah	1	1.200.000	1.200.000
	Pekerja	HOK	0.125	100.000	12.500
	Mandor	HOK	0,041	150.000	6.150
	Jumlah				1.218.650
12	Bangku Taman Batu	Buah	1	1.200.000	1.200.000
	Pekerja	HOK	0.250	113.000	28.250
	Mandor	HOK	0.250	176.000	4.400
	Jumlah				1.232.650
13	Tegel 30×30	M ²	1	32.000	32.000
	Pekerja	HOK	0.350	141.000	49.350
	Mandor	HOK	0.035	176.000	6.160
	Jumlah				87.510
14	Papan Informasi	Buah	1	10.000.000	10.000.000
	Pekerja	HOK	0.250	113.000	28.250
	Mandor	HOK	0.250	176.000	4.400
	Jumlah				10.032.650

15	Tembok Keliling	M ²	1	343.178	343.178
	Pekerja	HOK	0.350	141.000	49.350
	Mandor	HOK	0.035	176.000	6.160
	Jumlah				698.688
16	Pintu Gerbang	M ²	1	1.071.000	1.071.000
	Pekerja	HOK	0.350	141.000	49.350
	Mandor	HOK	0.035	176.000	6.160
	Jumlah				1.126.510

Tabel 9. Lampiran Analisis Anggaran Biaya

No	Uraian	Satuan	Volume	Harga Satuan (Rp)	Jumlah Harga (Rp)
A. Pekerjaan Persiapan					
1	Pembersihan lahan	M ²	2.600	400.000	10.400.000
Sub Total A					10.400.000
B. Pekerjaan Penanaman/Pemasangan Soft Material					
1	Asoka	Polibag	50	23.750	1.187.500
2	Kiara Payung	Pohon	6	209.200	1.255.200
3	Bugenvil	Pohon	14	1.374.800	19.247.200
4	Cemara Angin	Pohon	20	1.524.800	30.496.000
5	Palem Persik	Pohon	4	2.527.450	10.109.800
6	Tapak Dara	Polibag	19	28.650	544.350
7	Miana	Polibag	14	28.650	401.100
8	Rumput Gajah	m ²	350	41.600	14.560.000
Sub Total B					77.801.150
C. Pekerjaan Hard Material					
1	Gazebo	Buah	6	12.018.650	72.111.900
2	Tempat Sampah	Buah	4	233.300	933.200
3	Lampu Taman	Buah	38	1.009.500	38.361.000
4	Lampu Sorot 3w	Buah	23	39.500	908.500
5	Lampu Sorot 50w	Buah	5	289.500	1.447.500
6	Lampu Sorot 300w	Buah	5	2.014.000	10.070.000
7	Lampu Jalan	Buah	16	15.015.050	240.240.800
8	Koridor Galeri	Buah	1	500.055.510	500.055.510
9	Paving Blok	M ²	1.336	87.650	117.100.400
10	Aspal	M ²	438	131.965	57.800.670
11	Bangku Gazebo	Buah	18	1.218.650	21.935.700
12	Bangku Taman Batu	Buah	8	1.232.650	9.861.200
13	Tegel 30×30	M ²	459.25	87.510	40.254.600
14	Papan Invormasi	Buah	1	10.032.650	10.032.650
15	Tembok Keliling	M ²	693.4	698.688	484.889.472
16	Pintu Gerbang	M ²	70	1.126.510	78.855.700
Sub Total C					1.683.017.102

RIWAYAT HIDUP



Arief Sandika Ramadhan adalah nama penulis skripsi ini. Lahir di Ujung Pandang pada tanggal 12 Oktober 1997. Penulis merupakan anak ke 3 dari 3 bersaudara, dari pasangan suami istri Sumardi P, SE dan Dr. Suwarni. Penulis pertama kali masuk Pendidikan di SD Inpres Perumnas Makassar pada tahun 2003 dan tamat 2009, pada tahun yang sama penulis melanjutkan Pendidikan ke SMP Negeri 33 Makassar dan tamat pada tahun 2012. Setelah tamat SMP, penulis melanjutkan Pendidikan ke SMA Negeri 12 Makassar dan tamat pada tahun 2015. Di tahun 2017 penulis terdaftar sebagai Mahasiswa di Universitas Hasanuddin Fakultas Pertanian Jurusan Agroteknologi dan tamat pada tahun 2021.

Dengan ketekunan dan motivasi dari Keluarga dan teman-teman untuk terus belajar dan berusaha. Penulis telah berhasil menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT atas terselesaikannya skripsi yang berjudul **“REDESAIN LANSKAP MONUMEN MAHA PUTERA EMMY SAELAN DI KOTA MAKASSAR”**.

Hormat Saya



Arief Sandika R