

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, T. A. (2010). "Strategi Pemanfaatan museum sebagai media pembelajaran zaman prasejarah". Semarang: *Paramita Vol 20, 105-115*.
- Arfiansyah. (2018). "Rancangan Tata Pamer Koleksi Arkeologi Bekas Landschapsziekenhuis (Rumah Sakit Umum Majene)". *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Bahn, C. R. (Seventh Edition: 2016). "Archaeology: Theory, Methods, and Practice". *Ebook*. London: Thames and Hudson Inc.
- Baugher, J. H. (2007). "Past Meets Present: Archaeologist Partnering With Museum Curators, Teacher, and Community Group". *Ebook*. New York: Springer Science+Business Media.
- Dean, G. E. (1996). "The Handbook For Museums". London: Routledge. [The Handbook for Museums - Gary Edson, David Dean - Google Buku](#) (Diakses 12 September 2020)
- Dillenia, I. (2004). "Strategi Pengembangan Program Publik Di Museum Daerah Sang Nila Utama Pekanbaru (Museum Daerah Riau)". *Tesis..* Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- Dr. Sukiman, M. (2017). "Peran Museum Sebagai Sumber Belajar Dan Sarana Pendidikan Karakter Bangsa". Yogyakarta: Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan.
<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2017/05/2-Sukiman-Peran-Museum-untuk-Karakter.pdf> (Diakses 30 Maret 2021)
- Effendy, O. U. (2003). "Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi". *Ebook*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Faizaliskandar, D. S. (2008). "Arkeologi Publik; Sebuah Pengantar, Kemah Kerja dan Studi Arkeologi". Yogyakarta: *Majalah Arkeologi Indonesia*.
- Gatri Chandraswari, D. A. (2013). "Penyampaian Informasi Koleksi Museum Melalui Tata Pamer Bagi Pengunjung Berkebutuhan Khusus (Disabled People) Di Museum Nasional". *Jurnal*. Depok: Universitas Indonesia.

- Hanum, Y. (2004). "Pengelolaan Koleksi Museum Provinsi Nanggroe Aceh Darussalam: Pemanfaatan Untuk Pendidikan". *Tesis*. Depok: Universitas Indonesia.
- Hartatik. (2018). "Menghadirkan Kembali Situs Kubur Tajau Di Gunung Selelndang, Sangasanga Kabupaten Kutai Kartanegara". Kalimantan Selatan: *Jurnal Amerta*.
- Hein, G. E. (2002). "Learning In The Museum". *Ebook*. London: Routledge.
- Kepresidenan, M. (2019). "Konsep Kajian Tata Pameran Museum Kepresidenan Balai Kirti". Bogor: Direktorat Jenderal Kebudayaan. <https://museumku.wordpress.com/2015/01/31/museum-kepresidenan-balai-kirti/> (Diakses 11 September 2020)
- Knubel, C. B. (2004). "Museum Education In The Context of Museum Functions, Running a Museum: A Practical Handbook International Council of Museums". *Ebook*. France: Paris Cadex.
- Latif, Y. (2009). "Menyemai Karakter Bangsa: Budaya Kebangkitan Berbasis Kesastraan". Jakarta: Kompas. https://www.google.co.id/books/edition/Menyemai_karakter_bangsa/-qwJzaOUlIC?hl=id&gbpv=1&dq=Menyemai+karakter+bangsa&printsec=frontcover (Diakses 11 September 2020)
- Magetsari, N. (2016). "Perspektif Arkeologi Masa Kini: Dalam Konteks Indonesia". *Ebook*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- Mas'ud, Z. (2012). "Pengelolaan Sumberdaya Budaya Untuk Publik: Studi Kasus Di UPTD Museum Negeri Provinsi Papua". Jayapura: *Jurnal Penelitian Arkeologi*.
- Paine, T. A. (2006). "Museum Basic". *Ebook*. London: Routledge.
- Poppy Mangundap, J. O. (2017). "Tipe Morfologi Laigan (Rumah) Masyarakat Saluan Loinang Baloa Doda Di Kabupaten Banggai". *Tesis*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Rukmana, I. (2019). "Strategi Pengelolaan Museum Benteng Vredeborg Sebagai Wisata Warisan Budaya di Yogyakarta". *Jurnal Tata Kelola Seni*: Yogyakarta.

- Sarjiyanto. (2010). "Pembentukan Museum Arkeologi Indonesia". *Tesis*. Depok: Universitas Indonesia.
- Suanti Tunggal, K. A. (2019). "Strategi Komunikasi Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Dalam Mempromosikan Objek Wisata Kabupaten Banggai". *Artikel*. Luwuk: Universitas Muhamadiyah.
- Sulistyowati, D. (2011). "Strategi Edukasi Museum dan Pemasarannya: Studi Kasus Museum Sejarah Jakarta". Depok: Universitas Indonesia. <https://www.google.com/amp/s/museumku.wordpress.com/2011/03/08/strategi-edukasi-museum-dan-pemasarannya-studi-kasus-museum-sejarah-jakarta/amp/> (Diakses 15 September 2020)
- Suryatman. (2010). "Pengelolaan Sumberdaya Budaya di gantarang Keke Kabupaten Bantang (Studi Kasus Pesta Adat Pajjukang)". *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Syahril, R. (2018). "Museum Kota Makassar Sebagai Sarana Pembelajaran Nonformal : Kajian Cultural Resource Management". *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Wahyudin, Y. (2013). "Aplikasi Alur Cerita (Storyline) Pada Tata Pameran di UPTD Museum Kabupaten Subang". *Jurnal Patanjala Vol. 5, 449*.
- Wibowo, A. J. (2015). "Persepsi Kualitas Layanan Museum Di Indonesia: Sebuah Studi Observasi". *Jurnal Manajemen*, Vol 15 No 1.
- Widadi, Z. (2010). "Peran Edukasi Museum : Studi Kasus Museum Batik Di Pekalongan". *Tesis*. Depok, Jawa Barat: Universitas Indonesia.
- Yuni Astuti Ibrahim, d. (2018). "Modul Penata Pameran Koleksi Museum". *Modul*. Jakarta: Direktur Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman.

Peraturan Pemerintah RI No. 66 tahun 2015 Tentang Museum.

LAMPIRAN

Data Informan

1. Nama : Hairullah Sapii S.P
Umur : 26 Tahun
Pekerjaan : Penata Pameran
2. Nama : Nurfitriana SKM
Umur : 32 Tahun
Pekerjaan : Kurator

QUISSIONER PENGUNJUNG MUSEUM DAERAH KABUPATEN BANGGAI

Perkenalkan saya IFTITAH SULING mahasiswa tingkat akhir Jurusan Arkeologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Saat ini sedang melakukan penelitian akhir terkait **“Pengelolaan Koleksi Arkeologi Sebagai Media Belajar Di Museum Daerah Kabupaten Banggai”**. Maka saya meminta kesediaan saudara untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini. Saya akan merasa sangat senang jika saudara berkenan untuk menjawab pernyataan yang dilampirkan berikut. Data yang anda berikan hanya akan diolah sesuai dengan kepentingan pribadi dan tidak akan disebar luaskan. Sehingga akan digunakan sebagaimana mestinya. Demikian atas kesediaan dan kerjasamanya saya ucapkan banyak terimakasih.

Profil Responden

Nama :

Jenis Kelamin :

Pekerjaan :

Tujuan Mengunjungi Museum :

Sumber Informasi Mengenai Museum :

Berikan tanda ✓ pada kotak dibawah ini!

1. Museum Daerah Kabupaten Banggai dapat memberikan pengetahuan mengenai kebudayaan Kabupaten Banggai?

Setuju Netral Tidak Setuju

2. Apakah koleski arkeologi di museum ini dapat memberikan inspirasi dalam pengembangan IPTEKS?

Setuju Netral Tidak Setuju

3. Menurut anda apakah museum ini bisa membantu dalam proses belajar mengajar?

Setuju Netral Tidak Setuju

4. Menurut anda apakah koleksi yang ada di museum ini menarik?

Setuju Netral Tidak Setuju

5. Keterangan/Label informasi pada koleksi mudah dipahami?

Setuju Netral Tidak Setuju

6. Apakah menurut anda penyajian informasi koleksi arkeologi di museum Daerah Kabupaten Banggai memerlukan bantuan pemandu?

Setuju Netral Tidak Setuju

7. Apakah anda tertarik pada benda-benda arkeologi yang terdapat di museum Daerah Kabupaten Banggai?

Setuju Netral Tidak Setuju

8. Pihak pengelola sangat interaktif dengan pengunjung

Setuju Netral Tidak Setuju

9. Menurut anda bagaimana cara memahami koleksi arkeologi dengan mudah!

.....
.....
.....
.....
.....

10. Menurut anda, bagaimana cara mengoptimalkan peran Museum Daerah Kabupaten Banggai sebagai media belajar!

.....
.....
.....
.....
.....

11. Menurut anda, saran apa yang akan diberikan kepada museum ini agar dapat menarik masyarakat untuk berkunjung!

.....
.....
.....
.....
.....

12. Keinginan dan harapan untuk museum Daerah Kabupaten Banggai kedepanya!

.....
.....
.....
.....
.....