

DAFTAR PUSTAKA

- [1]. Kementerian Lingkungan Hidup. *Keputusan Menteri Negara Lingkungan Hidup Tentang Baku Tingkat Kebisingan. KEP-48/MENLH/11/1996*, November 1996.
- [2]. Haslianti. “Pengaruh Kebisingan dan Motivasi Belajar Terhadap Konsentrasi Belajar pada Siswa di MTs Antasari Samarinda”. *Psikoborneo*. Vol. 7 No. 4: 875-885, 2019.
- [3]. C. E. Mediastika. *Akustika Bangunan : Prinsip-prinsip dan Penerapannya di Indonesia*. Penerbit Erlangga, 2005, Jakarta.
- [4]. Yesti Mulia Eryani. *Hubungan Intensitas Kebisingan, Durasi Paparan Dan Penggunaan Alat Pelindung Diri Dengan Gangguan Pendengaran Akibat Bising Pada Karyawan Pt. Bukit Asam (Persero) Tbk Bandar Lampung*. Skripsi, Fakultas Kedokteran. Bandar Lampung. 2016
- [5]. Y. M. Eryani, C. A. Wibowo dan F. Saftarina. “Faktor Risiko Terjadinya Gangguan Pendengaran Akibat Bising”. *Medula*. Vol. 7 No. 4: 112-117, 2017.
- [6]. M. A. Hamzah dan B. Abdulsamad. *Dampak Pada Bising Dan Getaran*. Materi Kursus Penilaian Dokumen AMDAL. Pusat Penelitian dan Pengembangan Lingkungan Hidup (PPPLH) Universitas Hasanuddin, Makassar, 2012.
- [7]. D. R. Nurmaningsih, Kusmiyati dan Agus R.SR. “Pengaruh Aktifitas Kendaraan Bermotor Terhadap Kebisingan di Kawasan Pertokoan Coyudan Surakarta”. *Jurnal Teknik Lingkungan*. Vol. 1 No. 1: 21-27, 2010.
- [8]. N. P. Ramadhan. *Pengaruh Kebisingan Aktivitas di Bandar Udara Terhadap Lingkungan Sekitar*. Karya Ilmiah. Jurusan Teknik Lingkungan Universitas Trisakti. Jakarta. 2019.
- [9]. Nurul Hidayati. “Pengaruh Arus Lalu Lintas Terhadap Kebisingan (Studi Kasus Beberapa Zona Pendidikan di Surakarta)”. *Dinamika Teknik Sipil*, Vol. 7 No. 1: 45-54, 2007

- [10]. N. R. Septiani dan E. Widowati. “Gangguan pendengaran Akibat Bising”. *Higeia: Journal Of Public Health Research and Development*. Vol. 1 No. 1: 73-82, 2017
- [11]. Peppy Herawati. “Dampak Kebisingan dari Aktifitas Bandara Sultan Thaha Jambi Terhadap Permukiman Sekitar Bandara”. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*. Vol. 16 No. 1: 104-108, 2016
- [12]. D. Rimantho dan B. Cahyadi. “Analisis Kebisingan Terhadap Karyawan di lingkungan Kerja pada Beberapa Jenis Perusahaan”. *Jurnal Teknologi Universitas Muhammadiyah Jakarta*. Vol. 7 No. 1: 21-27, 2015.
- [13]. Mochammad Chaeran. *Kajian Kebisingan Akibat Aktifitas di Bandara*. Tesis. Program Magister Ilmu Lingkungan Program Pascasarjana Universitas Diponegoro. Semarang. 2008
- [14]. Buchari. *Kebisingan Industri dan Hearing Conservation Program*. Skripsi. Universitas Sumatra Utara. Medan, 2007.
- [15]. Fransiska Lintong. “Gangguan Pendengaran Akibat Bising”. *Jurnal Biomedik*. Vol. 1 No. 2: 81-96, 2009.

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

LAMPIRAN TINGKAT POLUSI BISING

HARI PERTAMA :

$$L_{NP} = L_{eq} + (2,56 \cdot \sigma)$$

Titik 1

$$\begin{aligned} L_{NP} &= 75,8 + (2,56 \cdot 2) \\ &= 81 \text{ dB} \end{aligned}$$

Titik 2

$$\begin{aligned} L_{NP} &= 59,9 + (2,56 \cdot 1,4) \\ &= 63,5 \text{ dB} \end{aligned}$$

Titik 3

$$\begin{aligned} L_{NP} &= 57,7 + (2,56 \cdot 1,13) \\ &= 60,6 \text{ dB} \end{aligned}$$

Titik 4

$$\begin{aligned} L_{NP} &= 56,5 + (2,56 \cdot 0,82) \\ &= 58,6 \text{ dB} \end{aligned}$$

Titik 5

$$\begin{aligned} L_{NP} &= 55,9 + (2,56 \cdot 1,38) \\ &= 59,4 \text{ Db} \end{aligned}$$

HARI KEDUA :

Titik 1

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 79 + (2,56 \cdot 1,22) \\ &= 82,1 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 2

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 77 + (2,56 \cdot 1,41) \\ &= 80,6 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 3

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 67,7 + (2,56 \cdot 1,52) \\ &= 71,6 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 4

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 65,4 + (2,56 \cdot 1,42) \\ &= 69 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 5

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 63,7 + (2,56 \cdot 1,71) \\ &= 68 \text{ dB}\end{aligned}$$

HARI KETIGA :

Titik 1

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 91,6 + (2,56 \cdot 1,48) \\ &= 95,4 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 2

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 81,7 + (2,56 \cdot 1,5) \\ &= 85,5 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 3

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 82 + (2,56 \cdot 1,55) \\ &= 85,9 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 4

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 75,5 + (2,56 \cdot 1,9) \\ &= 80,3 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 5

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 67,1 + (2,56 \cdot 1,25) \\ &= 70,3 \text{ dB}\end{aligned}$$

HARI KEEMPAT :

Titik 1

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 80,2 + (2,56 \cdot 1,48) \\ &= 84 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 2

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 72,2 + (2,56 \cdot 1,92) \\ &= 77,1 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 3

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 70,9 + (2,56 \cdot 1,81) \\ &= 75,5 \text{ dB}\end{aligned}$$

Titik 4

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 65,9 + (2,56 \cdot 1,47) \\ &= 69,6 \text{ dB}\end{aligned}$$

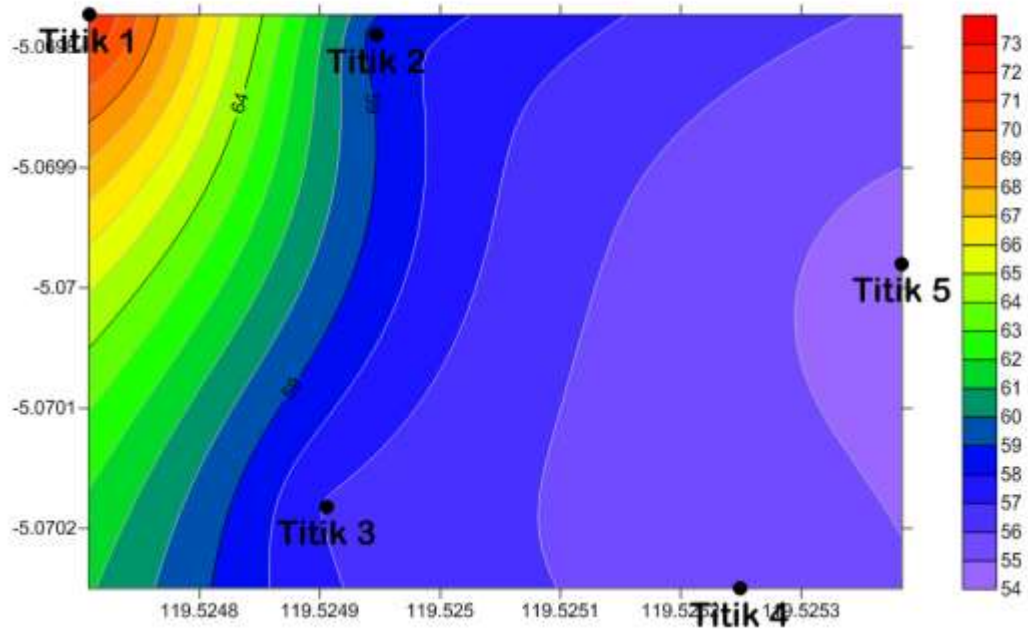
Titik 5

$$\begin{aligned}L_{NP} &= 60,2 + (2,56 \cdot 1,4) \\ &= 63,8 \text{ dB}\end{aligned}$$

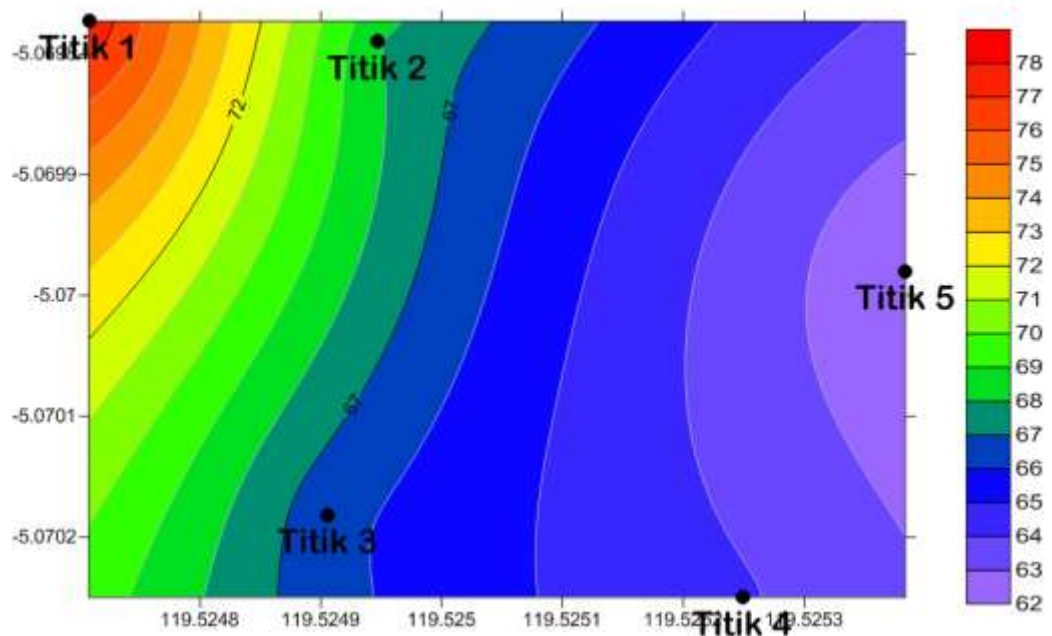
LAMPIRAN 2

LAMPIRAN KONTUR PENYEBARAN TINGKAT KEBISINGAN

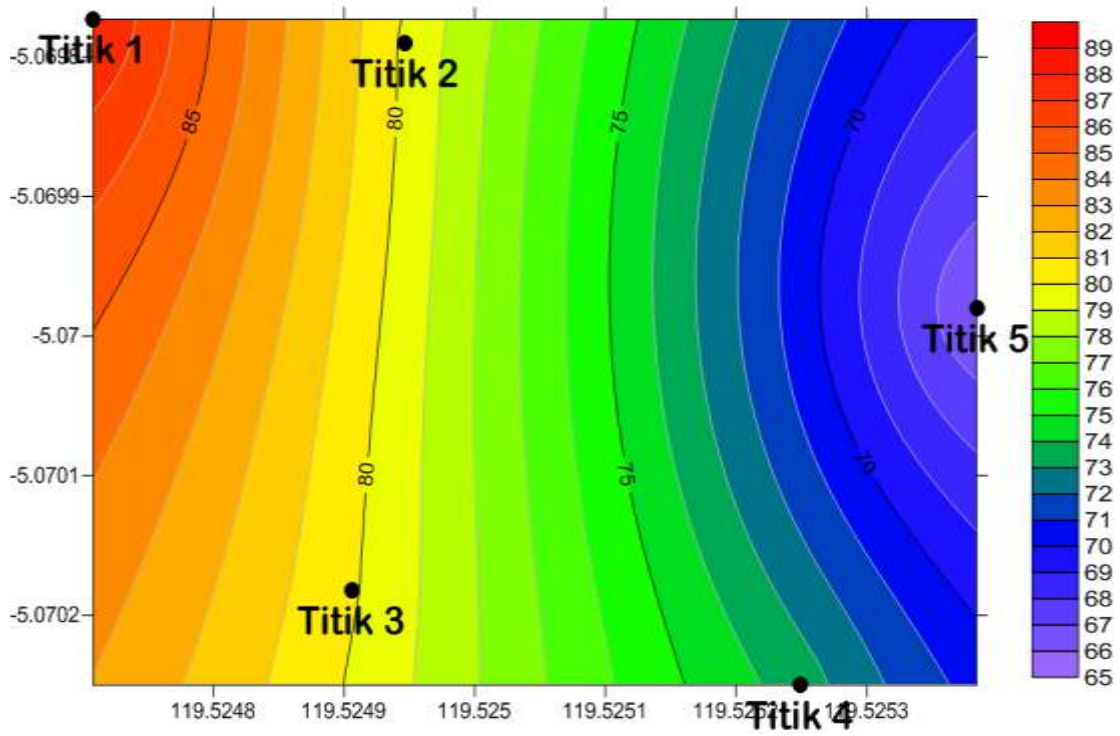
PETA KONTUR TINGKAT KEBISINGAN (HARI MINGGU)



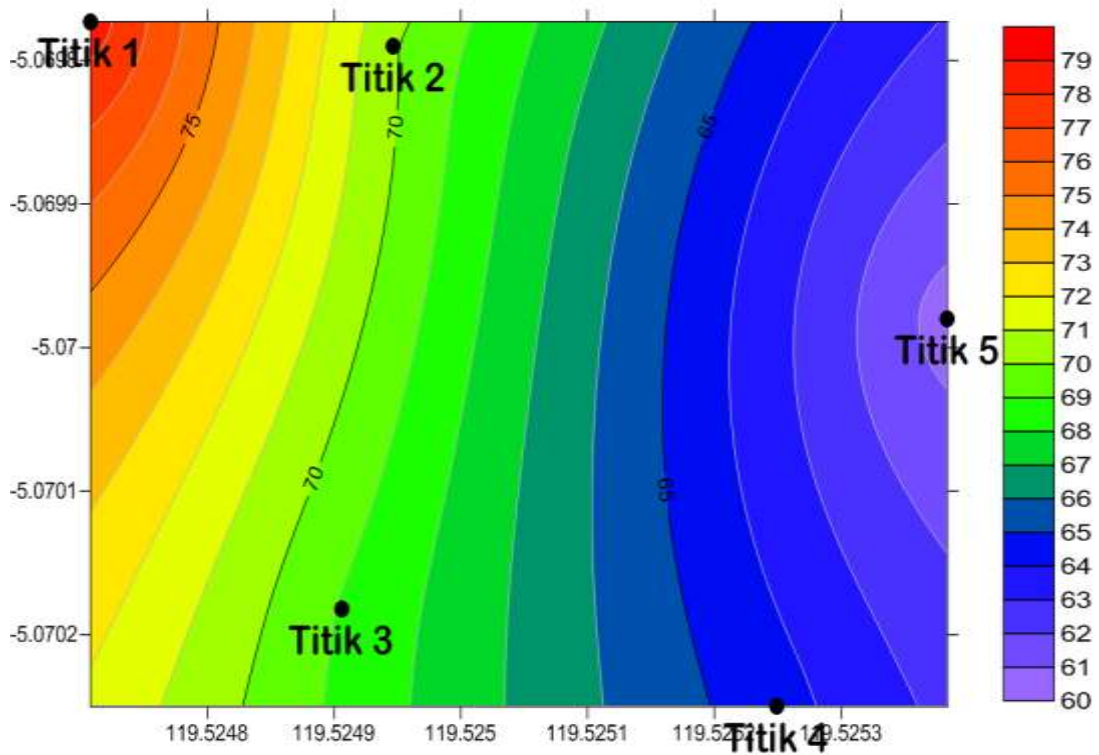
PETA KONTUR TINGKAT KEBISINGAN (HARI SELASA)



PETA KONTUR TINGKAT KEBISINGAN (HARI JUM'AT)



PETA KONTUR TINGKAT KEBISINGAN (HARI SABTU)



LAMPIRAN 3
LAMPIRAN DOKUMENTASI



