

# الباب الأول

## مقدمة

### 1.1 . خلفية البحث

اللغة هي واقع ينمو ويتطور مع تقدم الإنسان كمستخدم للغة. وجود اللغة يعزز بشكل أكبر وجود الإنسان ككائن ذو ثقافة ودين (العولقي، 2004). اللغة تلعب دورًا هامًا جدًا في الحياة اليومية. من خلال اللغة، نستطيع بناء التواصل مع الآخرين، سواء كان ذلك عن طريق الكلام أو الكتابة. اللغة تعمل أيضًا كأداة لنقل الانطباعات والرسائل والأفكار التي تتواجد في عقولنا. لذلك، تصبح اللغة عنصرًا حيويًا في التفاعل الاجتماعي وتعبير الفرد. دور اللغة لا يقتصر فقط على التواصل اليومي، ولكنها تعتبر أيضًا وسيلة للتعبير عن الهوية والثقافة. تصبح اللغة جسرًا لتحقيق التفاهم بين الأفراد ومجتمعاتهم. من خلال وجود اللغة، يمكن للإنسان أن يجمع بين الاختلافات، ويستمتع بتنوع الثقافات، ويفهم وجهات نظر متنوعة (Sariyan, 2009).

في تعلم اللغة العربية، هناك أربع مهارات رئيسية لا يمكن فصلها عن بعضها البعض، وهي: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. تلك الأربع مهارات تلعب دورًا حاسمًا في تحقيق مهارات اللغة العربية الجيدة. (Fachrudin, 2006) إتقان كل هذه القدرات يصبح مفتاحًا للتحدث والكتابة بطريقة سلسة في اللغة العربية. واحدة من المشكلات التي تظهر هي ضرورة فهم وإتقان جميع هذه القدرات الأربع لتحقيق إتقان جيد للغة العربية. وبشكل خاص، تصبح مهارة الكتابة باللغة العربية وفقًا لقواعد الإملاء هي المحور الرئيسي، ويجب أن تُعرض هذه المهارة منذ الطفولة وتُدرس بشكل مستمر على المستويات الأساسية والمتوسطة حتى يتم إتقانها على المستوى العليا. يجب عدم التهاون في حالة حدوث أخطاء في الكتابة، وتلك الأخطاء تحتاج إلى اهتمام خاص من قبل المعلمين.



الهدف من تعلم كتابة اللغة العربية هو تطوير مهارات الكتابة بمراعاة مهارات الخط (الكتابة باللغة العربية)، وزيادة القدرة على التعبير عن الأفكار (Putra, 2020). الكتابة هي مهارة لغوية معقدة وغالبًا ما تكون آخر

العربية. وفقًا لتارينجان (2011)، يُستخدم الكتابة كشكل من أشكال التواصل غير المباشر، حيث يمكن للفرد نقل الرسالة دون مقابلة الآخرين وجهًا لوجه.

تعلم الكتابة يصبح جانبًا هامًا يتطلب اهتمامًا خاصًا، سواء من معلمي المواد أو الأطراف المعنية في إعداد مناهج التعلم. في الوقت الحالي، تميل طرق تعلم الكتابة إلى أن تكون أكثر نظرية، مع قلة تنفيذ تمارين الكتابة. يمكن أن تكون مهارات الكتابة التي تركز فقط على النظرية دون تنفيذ تمارين عاملاً رئيسيًا في نقص مهارات الكتابة لدى الطلاب (Taringan, 2011). تعلم الكتابة يتطلب اهتمامًا مكثفًا لضمان فعاليته. يجب أن يجمع منهج التعلم بين نظرية وممارسة الكتابة لإنتاج طلاب ماهرين في التعبير عن أفكارهم بشكل مكتوب (Fachrudin, 2006).

طريقة الإملاء (Imla) هي إحدى أساليب التدريس، وتُعرف أيضًا باسم طريقة الإملاء أو طريقة الكتابة، حيث يقوم المعلم بتقديم المواد الدراسية ويُطلب من الطلاب أن يكتبوها في دفترهم. يمكن أيضًا تنفيذ الإملاء عندما يقوم المعلم بكتابة مواد الإملاء على السبورة، ثم يقوم بمسحها، ويُطلب من الطلاب أن يكتبوها مرة أخرى في دفاترهم (Putra, 2020). صعوبة التلاميذ في الكتابة باستخدام طريقة الإملاء (Imla) تتعلق بقلة معرفتهم باللغة العربية. العديد من التلاميذ يأتون من المدارس الابتدائية دون معرفة باللغة العربية، وبعضهم قادمون من المدارس الابتدائية الإسلامية ولكن لا يزال بعضهم غير قادر تمامًا على كتابة المفردات أو الجمل باللغة العربية بشكل صحيح. عدم فهم الطلاب للغة العربية يتأثر بخلفيات تعليمهم، حيث أن معظم الطلاب لا يمتلكون المعرفة الأساسية باللغة العربية. يمكن أن يحدث ذلك بسبب أن العديد منهم يأتون من المدارس الابتدائية التي لا تدرس اللغة العربية كجزء من منهجها، أو من المدارس الإسلامية التي قد لا تكون قد أتقنت مهارة الكتابة باللغة العربية بشكل كافٍ.



دراسة اللغة العربية تُعتبر مستحسنة للغاية وحتى واجبة، خاصة في المؤسس  
يركز تعليم اللغة العربية على عدة جوانب من المهارات، بدءًا من الاستماع و  
إلى الكتابة. (العولقي، 2004) ومع ذلك، في الواقع، غالبًا ما يتم التركيز

على اكتساب مفردات وتدریس قواعد اللغة العربية، بينما تفتقر مهارة الكتابة إلى الاهتمام على الرغم من دورها المهم كمهارة إنتاجية. يجب أن تكون مهارة الكتابة باللغة العربية، خاصة في جانب الإملا، على وجه الجدیدة في عملية التعلم. الإملا لا يقتصر فقط على تدريب الكتابة، ولكنه يساهم أيضاً في تنمية السمع، والانتباه، والتركيز، والذاكرة، وحرية التعبير، والتنظيم، والقدرة على فهم الكلمات أو الجمل باللغة العربية التي يتم الاستماع إليها. (سليمان، 2010) لذلك، يُعتبر التركيز على تعليم مهارات كتابة اللغة العربية، خاصة من خلال طريقة الإملا، خطوة أساسية لإثراء تعلم اللغة العربية.

المراقبة الأولية في معهد رحمة العصري تشير إلى وجود انخفاض في قدرات اللغة العربية، مما يؤثر سلباً على الأداء في مجال اللغة، خاصة اللغة العربية. وعندما سأل الباحث أحد المعلمين عن هذا الموضوع، قال إن جودة الطلاب بدأت تنخفض في مجال اللغة العربية، بل وأكد أنه حتى هناك بعض الطلاب ما زالوا غير قادرين على الكتابة بطلاقة باللغة العربية. هذا الوضع يثير الاهتمام لأنه قد يقلل من جودة تعلم اللغة العربية في ذلك المعهد. انخفاض القدرات نحو اللغة العربية بين طلاب رحمة العصري قد يؤثر على أدائهم في مجال اللغة، لذا يتطلب الأمر جهداً لتحسين جودة التعلم. يظهر اهتمام الباحث في التعرف على مهارات كتابة اللغة العربية وتحسينها باستخدام طريقة الإملاء، وتقييم فعاليتها في تحسين هذه الحالة.

وجد الباحث العديد من الأدبيات السابقة التي كانت ذات صلة بالموضوع المراد البحث فيه. وذلك بهدف توسيع الآفاق وإضافة مراجع للباحثين في القيام بهذا النشاط العلمي. على سبيل المثال مثل بحث لوزقا بريسمائوي هداية، الطالبة في معهد بورويكيتو الإسلامي الحكومي، تخصص تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم العالي، بعنوان "تنفيذ تعلم الإملا لطلاب الصف السابع بالمدرسة التسانية الوطنية الإسلامية كيبرونجان كيمرانجين بانيوماس في عام 2021 (هداية)، (2021). نتائج هذا البحث هي أن تطبيق تعلم الإملاء في الصف السابع في المدرسة المتوسطة الدولية WI يتم في ثلاث



خطوات، وهي التخطيط لإعداد الطريقة الصحيحة، والتحفيز، ودليل تعلم الإ للطلاب، ثم التنفيذ، وهي عملية تسليم المادة التعليمية، وأخيراً التقييم بهدف تنفيذ عملية التعلم محدثين هما الاختبارات اليومية والواجبات الفردية. و بحم

الطالبة في معهد بورويكوتو الإسلامي الحكومي تخصص تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم العالي، بعنوان "تعلم مهارة الكتابة العربية في المدرسة الإسلامية الكبرى كارانجاتي سامبانج سيلاكاب عام 2016 (شوليخان، 2016). وقد حفز هذا البحث طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المكرمون الذين بدوا متحمسين للغاية لمتابعة دروس اللغة العربية التي يلقيها المعلم، إما ممارسة مهارة تشكيل الحروف أو مهارة الكتابة. نتائج هذا البحث هي أن معلمي اللغة العربية في الصف السابع يقومون بأنشطة تعلم الكتابة على مراحل تبدأ من النسخ والنسخ وكتابة ما يقوله المعلم (الإملاء) وإعادة التركيب والتحويل وكتابة المقالات بإرشاد المعلم وتقديم الممارسة. مرارا وتكرارا حتى يتمكن الطلاب من فهم وإتقان المواد المقدمة.

وفي الدراسات أعلاه، وجد الباحث أوجه تشابه في المشكلات المتعلقة بشكل مباشر أو غير مباشر بالبحث الذي سيرطحه الباحث، أي ما يتعلق بالقدرة على كتابة اللغة العربية أو الإملاء. يعتمد هذا البحث على طريقة البحث العملي في الصفوف (PTK) مع التركيز على تطبيق طريقة الإملاء في تعلم اللغة العربية. يتم تنفيذ خطوات العمل بشكل مخطط لتعزيز مهارات الكتابة لدى الطلاب.

الهدف من هذا البحث هو تحسين جودة الطلاب في حظيرة رحمة العصرى في جوانب اللغة العربية، خاصة في مهارة الكتابة، من خلال تطبيق طريقة الإملاء. والأهداف الأخرى تتضمن تقييم فعالية طريقة الإملاء كجهد لاستعادة الأداء المتدني في مجال اللغة العربية.

## 1.2. الأساس النظرية

### 1.2.1. الإملاء

#### 1. تعريف الإملاء

الإملاء هو عملية نطق الكلمات بشكل دقيق ليكتبها الطلاب كما يسمعونها، وهو من

الأساليب الفعالة في تعليم اللغة العربية. (الرحمن، 1995)



الإملاء هو درس يقوم بتدريب الطلاب على الكتابة بشكل ص

باستخدام اللغة العربية. الغرض من الإملاء هو أن يتمكن الطلاب من

وصحيح ، وتدريب الحواس الخمس ، وتدريب التركيز والهدوء ، والمثابرة ، والنظام في الوقت المناسب. (العولقي، 2004)

تعلم الإملاء له استخدامات عملية وتعليمية. في الممارسة العملية ، يمكن للطلاب كتابة كلمات مختلفة بشكل صحيح ، إذا كان هناك خطأ مطبعي ، فسيتم الخلط بين القارئ بشأن المقصود. يمكن أن تعمل الإملاء على تدريب العينين والأذنين واليدين على الانتباه والسماع والكتابة بشكل صحيح. يجب تدريب العين على ملاحظة أو فحص جمل مختلفة ، حتى الجمل المعقدة والمفصلة لدرجة أنها محفورة في العقل. يجب تدريب الأيدي على الكتابة بطلاقة ، وبشكل صحيح ودقيق ، والأذنين لتعتاد على الاستماع بطلاقة. يمكن تحقيق الكلام بطلاقة في الكتابة الصحيحة. يمكن استخدام "الإملاء" كأدوات مساعدة تعليمية "Insya" ، حيث يمكنها التعبير عن جمل جميلة. (Putra, 2020)

يمكن للإملاء "pedagogis" تدريب القدرة على الحفظ والتذكر وزراعة البصيرة والشمول وتثقيف حرية الفكر والرأي وتعريف الطلاب بالحفاظ على النظافة والنظام (fahruddin, 2006).

من بعض التعريفات أعلاه ، يمكن القول أن الإملاء هو معنى كلمة "dikte" باللغة الإندونيسية ، والتي لها معنى قول أو قراءة بصوت عالٍ (حسب الحاجة) بحيث يمكن كتابتها بواسطة الشخص الذي هو الاستماع إلى ملاحظة حسب ما يقال من قبل ذلك الشخص.

استنادًا إلى التعريفات أعلاه ، فإن القدرة على كتابة الإملاء في هذه الدراسة تهدف إلى قدرة الشخص على تكوين أو وصف أو وصف الحروف أو الأرقام أو الرموز الصوتية الأخرى في كلمة أو جملة أو فقرة مما يقرأه شخص أو يقول بكتابة جيدة وصحيحة.

ثلاثة أمور يجب مراعاتها عند تطوير مهارة الكتابة (Ghani) وهي:

a. القدرة على تكوين الأبجدية

b. القدرة على التهجئة

c. القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر من خلال الكتابة وهو ما

التلحين.



## 2. أهداف الإملاء

- a. بحيث يكون لدى الطلاب القدرة على فهم وفهم كل نطق لكلمة عربية من أشخاص آخرين.
- b. بحيث يكون لدى الطلاب القدرة على الكتابة بسرعة ودقة وسهولة نطق كل كلمة باللغة العربية من أشخاص آخرين.
- c. من الفوائد الرئيسية للإملاء: تحسين القدرة على الكتابة وتنمية مهارات الاستماع، مما يؤدي إلى تواصل أفضل. (العولقي، 2004)
- d. لتقييم مدى إتقان الطلاب لجوانب مهارة الكتابة والتحدث والقراءة والاستماع. (manshur، 1995:233).
- e. إحدى الفوائد الرئيسية للإملاء هي تحسين الإملاء الكتابي لدى الطلاب، مما يساهم في رفع مستوى تعلم اللغة العربية. (سليمان، 2010)
- f. من فوائد الإملاء تحسين الإملاء الكتابي لدى الطلاب، وزيادة دقتهم في ضبط الحروف والأصوات. (الرحمن، 1995)

في تنمية المهارة اللغوية ، هناك أربعة جوانب يجب تطويرها وهي: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. في حين أن المهارة اللغوية المشار إليها في هذه الدراسة هي مهارة الكتابة في جانب إملاء ، فإن الغرض من تعلم الكتابة إملاء هو تدريب الطلاب على السمع والانتباه والتركيز والذاكرة وفهم الجمل التي يتم الاستماع إليها.

## 3. عنواع الإملاء

تنقسم إملاء إلى أربعة أنواع (Ghani)، وهي:

a. الإملاء الإسماعي

أي ، يُطلب من الطلاب إعادة كتابة الجمل أو الكلمات التي عبر عنها المعلم بعد مناقشتها أولاً.

b. الإملاء المنظور

أي ، يُطلب من الطلاب كتابة جمل أو كلمات تمت كتابتها على



c. الإملاء المنقول

أي ، يُطلب من الطلاب قراءة وإعادة كتابة ما هو موجود على السبورة أو الكتاب بعد نسخه وقراءته.

d. الإملاء الإيجازي

أي ، يُطلب من الطلاب كتابة أمثلة على جمل أخرى مشابهة لما تعلموه. (yunus ، 53-1983:52)

4. طريقة تدريس الإملاء

في تعلم الإملاء بالطبع هناك طريقة خاصة للحصول على أفضل النتائج. هناك عدة طرق لتعلم الإمام تتفق مع أنواع الإملاء (Ghani) ، وهي:

a. الإملاء الإسماعي

بعض الخطوات المستخدمة في طريقة التعلم الإملاء الإسماعي ، هي:

(a) المقدمة كما في المطالعة

(b) يقرأ المعلم مادة الإملاء حتى يفهمها الطلاب بشكل عام (دون رؤية الكتابة)

(c) ضع أسئلة وأجوبة مع الطلاب لفهم مادة الإملاء

(d) تتم كتابة الكلمات الصعبة الإملائية على السبورة ويطلب المعلم من الطلاب الانتباه إلى الكلمات

(e) يأخذ الطلاب القرطاسية ويكتبون عنوان المناقشة وتاريخ ورقم الحرف ، في ذلك الوقت يمسح المعلم الكلمات المكتوبة على السبورة.

(f) يعيد المعلم قراءة مادة الإملاء

(g) ثم في إعادة قراءة مادة الإملاء يجب على المعلم

أ. اقرأ الإملاء شيئاً فشيئاً ، الطول والقصير حسب حالة الطالب.

ب. اقرأ الإملاء مرة واحدة فقط حتى يستمع الطلاب بعناية و؛

ج. يجب على المعلم أيضاً قراءة العلامات: نقطة ، فاصلة ،

استفهام ، وما إلى ذلك ، وكذلك التحذير من فقرات ج



- د. يجب على المدرسين الحرص على أن يجلس الطلاب جيدًا ولا يتراخون.
- (h) يقرأ المعلم مرة أخرى مرة ثالثة حتى يتمكن الطلاب من تصحيح أخطائهم.
- (i) بعد ذلك ، يجمع المعلم دفاتر الطلاب بهدوء وبطريقة منظمة.
- (j) إذا كان لا يزال هناك وقت ، اطلب من الطلاب القيام بعمل آخر مثل تصحيح الكتابة وتهجئة الكلمات الصعبة وما إلى ذلك.

## b. الإملاء المنقول

- بعض الخطوات المستخدمة في طريقة التعلم الإملاء المنقول ، هي:
- (a) يكشف المعلم عن المادة التي سيتم تدريسها للطلاب.
- (b) يكتب المعلم المادة التي سيدرسون على السبورة.
- (c) يقرأ المعلم مادة الإملاء كمثل.
- (d) ثم طلب المعلم من الطالب لقراءته.
- (e) يسأل المعلم الأجزاء التي يصعب قياس مستوى فهم الطلاب لمادة الإملاء حتى يفهمها الطلاب حقًا
- (f) اطلب من الطلاب تهجئة الكلمات الصعبة.
- (g) ثم طلبت المعلمة من الطلاب كتابة مادة العمل في دفتر خاص على النحو التالي:
- أ. يأخذ الطلاب دفاتر وأقلامًا ، ثم يُطلب منهم كتابة تواريخ الشهرين الهجري والميلادي وعنوان إملاء.

ب. يقرأ المعلم مادة القانون كلمة بكلمة ، مشيرًا إلى الكلمة المكتوبة.

ج. يكتب جميع الطلاب معًا بعد أن يقرأهم المعلم.

(h) ثم يقوم المعلم بقراءة مادة الإملاء مرة أخرى حتى يتمكن الطلاب من تصحيح أخطائهم.

(i) اجمع دفاتر الطلاب بطريقة منظمة وهادئة.

(j) إذا كان لا يزال هناك وقت ، اطلب من الطلاب تحسين كتاب.

المقدمة.

## c. الإملاء المنظور



طريقة التعلم الإملاء المنظور هي نفسها طريقة التعلم الإملاء المنقول. والفرق هو أنه بعد قراءة الإملاء وطرح الأسئلة لفهمه وتهجئة الكلمات الصعبة يتم إغلاق كتاب الطالب حتى لا يراه الطلاب. ثم يقوم المعلم بقراءة مادة الإملاء على الطلاب كلمة بكلمة (yunus ، 1983: 53-55).

d. الإملاء الإيجازي

طريقة التعلم الإملاء الإيجازي هي نفسها طريقة التعلم الإملاء الإسماعي. الاختلاف الوحيد يكمن في صعوبة عمل الكلمات. في إملاء الإسماعي أنه يجب على المعلم أن يتهجى كلمات صعبة ، لكن في إملاء الإيجازي المعلم لا يتهجى الكلمات الصعبة.

في هذه الدراسة ، نوع الإملاء المستخدم هو الإملاء الإسماعي .

5. نجاح التعلم الإملاء

للقول إن الدرس يُقال إنه ناجح أو غير ناجح ، لكل معلم وجهة نظره الخاصة. ومع ذلك، لتحقيق المساواة في التصورات ، يجب أن نسترشد بالمنهج المطبق ، أي " يتم الإعلان عن نجاح عملية التدريس والتعلم حول مادة تعليمية إذا أمكن تحقيق الأهداف التعليمية المحددة" (saiful bahri djamarah، 2002:199). لذلك يتم الإعلان عن نجاح عملية التدريس والتعلم حول مادة تعليمية إذا كانت النتائج تلي أهدافًا تعليمية محددة في تعلم اللغة العربية .

مزيد من سيف البحر جمرة و عزوان زين (saiful bahri djamarah، 2002:199) يشير

إلى أن عملية التدريس والتعلم تعتبر ناجحة إذا:

a. استيعاب المادة المقدمة يحقق إنجازًا عاليًا ، فرديًا وجماعيًا

b. تم تحقيق السلوك الموضح في الأهداف التعليمية المحددة من قبل الطلاب بشكل فردي وفي

مجموعات



الاستيعاب الأكبر في تعلم الإمام هو أن الطلاب قادرون على إتة

العربي والمفردات بشكل جيد وقادرون على كتابتها.

سيف البحر حمرة و عزوان زين (saiful bahri djamarah، 2002: 199-200) أنها توفر

عدة معايير لمستوى النجاح أو إتقان الطالب للموضوع ، وهي:

a. خاص / أقصى: إذا كان بالإمكان إتقان جميع المواد التي يتم تدريسها من قبل الطلاب

b. جيد جدًا / مثالي: إذا كان معظم (76% - 99%) من المادة الدراسية يمكن إتقانها من

قبل الطلاب

c. جيد / حد أدنى: إذا كان يمكن للطلاب إتقان 60% - 75% فقط من المادة الدراسية

d. ناقص: إذا كانت مادة الدرس أقل من 60% يمكن للطلاب إتقانها

### 1.2.2 تقنيات أو استراتيجيات لتحسين مهارة الكتابة باللغة العربية

تتضمن العديد من التقنيات أو الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لتحسين مهارة

في الكتابة باللغة العربية ما يلي:

a. القراءة: قراءة المواد المتعلقة باللغة العربية مثل المقالات أو الكتب أو الصحف ستثري

المفردات وبنية الجمل.

b. الكتابة بانتظام: سوف تساعد ممارسة الكتابة المنتظمة على تحسين مهارةك في الكتابة

باللغة العربية.

c. تدوين الملاحظات: تدوين الملاحظات باللغة العربية كل يوم يمكن أن يساعد في تحسين

مهارةك في الكتابة.

d. الترجمة: الترجمة من اللغة العربية إلى لغة أخرى أو العكس يمكن أن تساعد في تحسين

فهم قواعد اللغة العربية وإثراء المفردات.

e. الحصول على دورات أو تدريب: سيساعد الحصول على دورات أو تدريبات باللغة العربية

على تحسين مهارةك في الكتابة باللغة العربية.



f. التدرّب على الكتابة مع التصحيحات: التدرّب على الكتابة

المعلم أو الصديق يمكن أن يساعد في تصحيح الأخطاء في كتنا

### 1.2.3 . تقييم القدرة على الكتابة باللغة العربية

يمكن تقييم مهارة الكتابة باللغة العربية باستخدام عدة تقنيات، منها:

- a. الاختبار الكتابي: يمكن استخدام الاختبارات الكتابية لقياس القدرة على الكتابة باللغة العربية بشكل مباشر.
- b. المحفظة: تحتوي المحفظة على أعمال مكتوبة قام الطلاب بإنشائها خلال فترة زمنية معينة.



## الباب الثاني

### مناهج البحث

#### 2.1. نوع البحث

في هذا البحث، استخدم الباحث أساليب تحليل البيانات الكمية. يتم تصنيف هذا البحث على أنه بحث ميداني، أي إجراءات البحث التي تنتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الأشخاص وسلوك يمكن ملاحظته.

طريقة تحليل البيانات الكمية

والطريقة المستخدمة لتحليل هذه البيانات هي طريقة التحليل الإحصائي الوصفي، أي من خلال عرض الأرقام المئوية. يتم استخدام طريقة تحليل البيانات هذه لمعالجة البيانات على شكل أرقام تم الحصول عليها من عملية جمع البيانات، وهي الاختبارات. للعثور على متوسط درجات الطلاب يتم استخدام الصيغة التالية:

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{\sum N}$$

معلومة:

$\bar{X}$  : متوسط القيمة

$\sum N$  : عدد الطلاب

$\sum X$  : مجموع درجات جميع الطلاب

#### 2.2. مصادر البيانات

البيانات التي تم عرضها في هذه الدراسة هي نتائج التقييم للطلاب قبل وبعد تطبيق بحث العمل الصقي باستخدام طريقة الإملاء. مصدر البيانات هو طلاب الصف الثاني في المدرسة الثانوية معهد رحمة العصر.



#### 2.3. العدد الكلي والمختارات المنهجية

a. العدد الكلي

وفقاً لأريكونتو (arikunto، 130:2006-131) فإن العدد الكلي هم موضوع البحث بأكمله. في هذه الدراسة كان عدد الكلي من طلاب معهد رحمة العصري الحديث.

#### b. المختارات المنهجية

وفقاً لأريكونتو (arikunto، 134:2006) إذا كان عدد الأشخاص أقل من 100 شخص فمن الأفضل أخذ جميع العينات بحيث يكون البحث بحثاً سكانياً. أما إذا كان الموضوع كبيراً فيمكن أخذ 10-15% أو 20-25%.

أخذ المختارات المنهجية الهادفة هو أسلوب لتحديد العينات مع اعتبارات معينة. يعتمد اختيار مجموعة من الأشخاص في أخذ العينات الهادفة على خصائص معينة تعتبر مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالخصائص المعروفة مسبقاً للسكان. بمعنى آخر، يتم تعديل وحدات العينة التي تم الاتصال بها وفقاً لمعايير معينة يتم تطبيقها بناءً على أهداف البحث أو مشكلات البحث. وفي هذا البحث اختار الباحث استخدام أسلوب العينة الهادفة لأنه أراد اختيار عينة بحث ذات معيار وهو أدنى فئة ودراسة اللغة العربية لمدة سنة على الأقل. وكانت عينة هذا البحث من طلاب الصف الثاني SMP بالمعهد رحمة العصري.

### 2.4. منهج جمع البيانات

#### الامتحان

وطريقة الاختبار عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة أو المعرفة أو الذكاء أو القدرات أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو الجماعات (arikunto، 2006: 107). تستخدم هذه الطريقة لتحديد قدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية عن طريق طرح الأسئلة/الاختبارات شفهيّاً (الإملاء). طريقة "الاختبار" هذه تُنفَّذ قبل وبعد تطبيق الإجراءات. تُنفَّذ قبل الإجراء لكي يتمكن الباحث من مقارنة قدرة الطلاب قبل وبعد تنفيذ البحث.



### 2.5. منهج تحليل البيانات

#### 2.5.1. وصف البيانات

في هذه الدراسة، تم جمع البيانات على شكل نتائج اختبار الكتابة باللغة العربية التي أجراها الطلاب. تم إجراء الاختبار قبل وبعد تطبيق طريقة الإملاء لمعرفة مدى تحسين مهارات الكتابة باللغة العربية لدى الطلاب. المشاركون في الدراسة هم الطلاب الذين يتابعون تعلم اللغة العربية في مدرسة رحمة الأقصى، وهم طلاب من الصف الثامن في المدرسة الإعدادية (مدرسة ثانوية).

## 2.5.2. معالجة البيانات

تم معالجة البيانات باستخدام تطبيق Microsoft Excel. تم تنظيم البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج اختبار الكتابة في جداول لتسهيل التحليل. الجداول المعروضة تظهر درجات الاختبار للطلاب قبل وبعد تطبيق طريقة الإملاء. فيما يلي خطوات معالجة البيانات التي تم القيام بها:

a. حساب المتوسط الحسابي ( $\bar{X}$ ) لمعرفة المتوسط الحسابي لنتائج الاختبار، يتم استخدام الصيغة

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{\sum N}$$

حيث:

$\sum X$  : مجموع جميع الدرجات التي حصل عليها المشاركون في الاختبار.  
 $\sum N$  : عدد المشاركين في الاختبار.

يتم حساب المتوسط الحسابي هذا لاختبار ما قبل تطبيق طريقة الإملاء وما بعد تطبيق طريقة الإملاء.

b. إعداد الجدول: يتم تنظيم البيانات التي تم الحصول عليها في جدول. كل جدول يظهر بيانات

درجات اختبار الطلاب التي تتكون من:

أ. اسم الطالب

ب. الصف



ج. الدرجة التي حصل عليها

د. الملاحظات

### 2.5.3. تفسير النتائج

استنادًا إلى نتائج التحليل الإحصائي، إذا تم العثور على تحسن كبير في متوسط درجات اختبار الكتابة بعد تطبيق طريقة الإملاء، فإنه يمكن الاستنتاج أن طريقة الإملاء فعالة في تحسين مهارات الكتابة باللغة العربية لدى الطلاب. وعلى العكس، إذا لم يكن هناك تحسن كبير، فقد يحتاج تطبيق هذه الطريقة إلى تقييم إضافي أو تعديل لجعلها أكثر فعالية.

### 2.6. أدوات البحث

في إطار تسهيل الحصول على البيانات المطلوبة في الميدان أو موقع البحث، يستخدم الباحث الأدوات كمساعدات لجمع البيانات التي يحتاجها وتحليل البيانات. ومن الأدوات التي استخدمها الباحث في هذا البحث هي الأدوات الكتابية مثل الورق والقلم، وكتب المفردات الذي أعده الباحث مع OPRA، أوراق أسئلة الاختبار، واللابتوب والهاتف المحمول الذي يعمل أيضًا كأداة توثيق.

### 2.7. إجراءات البحث

#### a. المرحلة الأولى

تشمل المرحلة الأولى مرحلة التحضير وما قبل العمل. التحضير الذي تم القيام به هو تعاون الباحث مع قسم اللغة في OPRA لإعداد قائمة من المفردات التي سيتم تقديمها للطلاب كل يوم خلال نشاط "توزيع المفردات في الصباح". ثم تم إعداد قائمة من الأسئلة التي سيتم تقديمها للطلاب أثناء اختبار ما قبل العمل وأثناء التقييم كل أسبوعين.

#### b. المرحلة الثانية



في هذه المرحلة، يقوم الباحث بتنفيذ نشاط "توزيع المفردات في الصباح" يوماً مع دمج مع البحث العملي في الصف باستخدام طريقة الإملاء. ينتهي كل دورة خلال أسبوعين ويتم إجراء التقييم. إذا كانت النتيجة المتوسطة لدرجات الطلاب تلامس الرقم الذي تم تحديده مسبقاً من قبل الباحث، فسيتم اعتبار البحث مكتملاً وناجحاً. ومع ذلك، إذا كانت النتيجة المتوسطة أقل من المستوى المطلوب، فسيتم الانتقال إلى الدورة التالية حتى يصل المعدل المتوسط إلى المستوى المطلوب.

### C. المرحلة الثالثة

في المرحلة الثالثة، يقوم الباحث باستخلاص النتائج من خلال: حساب البيانات وتقييمها ثم استنتاج النتائج.

