

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Australia, Canada, Mexico, Singapore, and United Kingdom States. Heinle & Heinle.
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Ayatsuji, Yukito. 2009. アナザー (Another 上). Tokyo: Kadokawa Corporation.
- Ayatsuji, Yukito. 2011. アナザー (Another 下). Tokyo: Kadokawa Corporation.
- Ayatsuji, Yukito. 2018. *Another I*. Depok: Penerbit Haru.
- Ayatsuji, Yukito. 2018. *Another II*. Depok: Penerbit Haru.
- Bagus, Lorens, 1996. *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Dwijangge, Atina. 2019. *Analisis Plot Dalam Novel Di Sini Cinta Pertama Kali Bersemi Karya Mira*. W (Skripsi). Manado : Universitas Sam Ratulangi.
- Efendy, Jacklyn Juliet, 2018. *Alur Dalam Novel Yogisha X No Kenshin Karya Keigo Higashino (Suatu Tinjauan Struktural)*(Skripsi). Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Esten, Mursal. 1978. *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Faradila, Junining. 2020. *Ilokusi Dalam Tindak Tutur Langsung Literal Pada Tokoh Sakakibara Kouichi Dalam Novel Another karya Ayatsuji Yukito* (Skripsi). Malang: Universitas Brawijaya.
- Firmansyah, Buyung. 2018. *Analisis Plot Dalam Novel Semua Ikan Di Langit Karya Ziggy Zezsyzzeoviennazabrizkie Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di Sekolah* (Skripsi). Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah
- Fitri, Dini. 2017. *Pedoman Kata Baku dan Tidak Baku*. Jakarta: Penerbit Bmedia.
- Hidayat, A. A. 2021. *Menyusun Instrumen Penelitian & Uji ValiditasReliabilitas*. Surabaya: Health Books Publishing.
- Irawan, Adi. 2021. *Analisis Struktur Alur (Plot), Penokohan, dan Latar Pada Novel Cinta Itu Luka Karya Revina VT* (Skripsi). Jawa Timur: Pendidikan Bahasa Indonesia STKIP PGRI Bangkalan.
- Jonathan, Sarwono. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Kenney, W.P. 1966. *How To Analyze Fiction*. New York: Monarch Press
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurgiyantoro, Burhan. 2018. *Teori Pengkajian Fiksi* (revisi). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1985. *Bahasa Puisi Penyair Lama Sastra Indonesia Modern*. Jakarta: Pusat pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Samsudin. 2019. *Buku Ajar Pembelajaran Kritik Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Siswantoro. 2008. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Siswantoro. 2013. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sudjiman, Panuti. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. 1991. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Taum, Yoseph Yapi. 1997. *Pengantar Teori Sastra*. Bogor: Penerbit Nusa Indah.
- Wahyuningtyas, Sri, dan Wijaya Heru Santosa. 2008. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wicaksono, Andri. 2018. *Pengkajian Prosa Fiksi* (Edisi revisi). Yogyakarta: Garudhawaca.