

DAFTAR PUSTAKA

Arsip dan Surat Kabar

Arsip Koleksi Media Cetak Monumen Pers Nasional Kominfo, Saboen Mandi dan Ketjantikan Wahido Shoten 1944.

Arsip Koleksi Media Cetak Monumen Pers Nasional Kominfo, Bedak Permoeda 1945.

Arsip Koleksi Media Cetak Monumen Pers Nasional Kominfo Colibrita Sabun Wangi 1951.

Algemeen handelsblad voor Nederlandsch-Indië. Edisi September tahun 1939.

Bataviaasch nieuwsblad. Edisi Juli Tahun 1925, 1938.

De grondwet. Edisi Oktober tahun 1928.

De Indische Courant. Edisi April tahun 1932, 1937.

De Koerier. Edisi Desember tahun 1938, 1939.

De Locomotief. Edisi Desember tahun 1930.

De Sumatra Post. Edisi Juni tahun 1929.

Deli Courant. Edisi Agustus tahun 1933, 1940.

Het nieuws van den dag voor Nederlandsch-Indië. Edisi Desember tahun 1927.

Het Nieuwsblad voor Sumatra. Edisi Maret tahun 1957.

Soerabaijasch handelsblad. Edisi November tahun 1930.

Buku dan Jurnal

A. Susilo, Taufik. Soekarno Biografi Singkat 1901-1970. Cetakan II. Yogyakarta: Garasi, 2017.

Aman. *Sejarah Indonesia Masa Kemerdekaan 1945-1998*. Yogyakarta: Ombak, 2015.

Anthony Synnott. “*Tubuh sosial: Simbolisme, Diri dan Masyarakat*”. Cetakan 2. Bandung: Jalasutra, 2007.

- Aprilia D, Listyani R. H. (2018). "Representasi Kecantikan Perempuan dalam Media Sosial Instagram". *E-jurnal Paradigma* Vol 4 No. 3.
- Asa Briggs, Peter Burke. *Sejarah Sosial Media: Dari Gutenberg sampai Internet(Terjemahan)*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2006.
- B. Leonard. *Persekutuan Aneh: Pemukiman Cina, Wanita Peranakan, dan Belanda di Batavia VOC*. Cetakan 1. Yogyakarta: LKiS, 2004.
- Chris Barker, "Cultural Studies, Teori dan Praktik". 2008. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Christian D. Ponto, dkk. *Sejarah Pelayaran Niaga di Indonesia Jilid 1 Pra Sejarah Hingga 17 Agustus 1945*. Cetakan I. Jakarta: Yayasan Pusat Studi Pelayaran Niaga Di Indonesia, 1990.
- Cindy Adams, Syamsu Hadi. *Bung Karno Penyambung Lidah Rakyat Indonesia*. Yogyakarta : Yayasan Bung Karno, 2007.
- Denys Lombard. *Nusa Jawa Silang Budaya. Kajian Sejarah Terpadu: Bagian 1 Batas-Batas Pembaratan Terjemahan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama Forum Jakarta Paris, 2005.
- Drs. Sudiyo. Dkk. *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia: Dari Budi Utomo Sampai Dengan Pengakuan Kedaulatan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan, 1997.
- Hafidzh M. A. (2016). Rasisme Dalam Masyarakat Pasca Kolonial. *Journal of Center for Humanities Studies* Vol 15 No 2.
- Hellwig Tineke. *Citra Kaum Perempuan Di Hindia Belanda*. Cetakan 1. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2007.
- Ibn Taimiyyah al-Harrani, Ibn Qayyim al-Jauziyyah. 2002. *Cantik Luar Dalam*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.
- Ilham Rohman Ramadhan. (2019). Gaya Hidup Masyarakat Perkotaan Jawa Dalam Iklan Media Cetak (1930-1942)". *BIHARI: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah*. Vol. 2. No. 2.
- Indah Rahmawati Akbar, Galih Pranata. (2023). Ragam Gaya Visual Periklanan Sebagai Media Propaganda Di Era Hindia Belanda (1870-1942). *Tarikhuna: Journal Of History And History Education*. Vol. 05. No. 01.
- J. G. Taylor. *Kehidupan Sosial Di Batavia*. Jakarta: Masup Jakarta, 2009.
- J. Palfrey Howard. *Indonesia: The Possible Dream*. Cetakan I. New York: Harcourt Brace Jovanovich. 1971.

- Joost Cote', dkk. *Recalling the Indies: Kebudayaan Kolonial dan Identitas Poskolonial*. Yogyakarta: Syarikat Indonesia, 2004.
- Kasijanto. (2008). Media dan Monopoli Dagang Percetakan dan Penerbitan di Indonesia pada Masa VOC. *Wacana: Journal of the Humanities of Indonesia*. Vol. 10. No. 2
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2013.
- M. C. Ricklefs. *Sejarah Asia Tenggara: Dari Masa Prasejarah Sampai Kontemporer*. Cetakan 1. Jakarta: Komunitas Bambu, 2013.
- M. D, Poesponerogo, N. Notosusanto. *Sejarah Nasional Indonesia V*. Cetakan I. Jakarta: Balai Pustaka, 1993.
- M. Djohan, dkk. *Sejarah Pendidikan di Indonesia Zaman Penjajahan*. Cetakan 1. Jakarta: Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional, 1993.
- M. Fikri. AR. *Sejarah Media: Transformasi, Pemanfaatan dan Tantangan*. Malang: UB Press, 2018.
- M.C. Ricklefs. *Sejarah Indonesia Modern*. Cetakan II. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1994.
- Miftakhuddin. *Kolonialisme: Eksploitasi dan Pembangunan Menuju Hegemoni*. Cetakan 1. Sukabumi: CV Jejak, 2019.
- Pipit Arifin. (2023). Sastra Cetak Awal Hindia Belanda Di Semarang Early Printed Literature Of The Dutch East Indies In Semarang. *Hiski: Jurnal Ilmu Susastra dan Budaya*. Vol. 12, No. 1.
- Pramoedya Ananta Toer. *Bumi Manusia*. Cetakan I. Jakarta: Lentera Dipantara, 2005.
- Ram Nunding, Bandung A. B. T. *I La Galigo Jilid I*. Cetakan I. Makassar: Pustaka Refleksi, 2011.
- R. P. Soejono, R. Z. Leirissa. *Sejarah Nasional Indonesia V: Zaman Kebangkitan Nasional dan Masa Republik Indonesia(1900-1942)*. Jakarta: Balai Pustaka, 2019.
- S. T. Raffles. *The History of Java*. Cetakan I. Yogyakarta: Narasi, 2019.
- Saraswati L. Ayu. Putih: *Warna Kulit, Ras, dan Kecantikan di Indonesia Transnasional*. Cetakan 2. Jakarta: Marjin Kiri, 2013.
- Sartono Kartodirdjo. *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900 Dari Emporium Sampai Imperium*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2020.

- Sartono Kartodirdjo. *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: Sejarah Pergerakan Nasional*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2015.
- Soekiman D. *Kebudayaan Indis: Dari Zaman Kompeni sampai Revolusi*. Cetakan 2. Depok: Komunitas Bambu, 2014.
- Soyomukti Nurani. *Perempuan Di Mata Soekarno*. Cetakan II. Yogyakarta: Garasi, 2017.
- Sri Margana dan M. Nursam (Ed.). *Kota-Kota di Jawa: Identitas, Gaya Hidup, dan Permasalahan Sosial*. Yogyakarta: Ombak, 2010.
- Stuart Hall. *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: Sage Publications, 1997.
- Sukarno. *Sarinah: Kewajiban Wanita Dalam Perdjongan Republik Indonesia*. Cetakan I. Yogyakarta: The Soekarno Foundation, 1947.
- Taufik Rahzen. *Seabad Pers Kebangsaan(1907-2007)*. Jakarta:Boekoe, 2007.
- Wirasari Ira. (2018). Kajian Kecantikan Perempuan Dalam Iklan.” *Journal Demandia I no 2*.

Foto

- KITLV* Drie Europese meisjes van 16 en 17 jaar te Padang 1902 No. 124852
- KITLV* Europese vrouw te Batavia 1900 No. 50447
- KITLV* Europese vrouw, vermoedelijk op Sumatra 1913 No. 179615
- KITLV* Marie Aussems te Soerabaja 1906 No. 50476
- KITLV* Mimi Heetjans, vermoedelijk te Bandoeng, 1920 No. 172602
- KITLV* Portret van een jonge vrouw te Batavia 1925 No. 179260
- KITLV* Studioportret van een Indo-Europese vrouw te Batavia 1915 No. 180737
- KITLV* Studioportret van een Indo-Europese vrouw te Soerabaja 1928 No. 178862
- KITLV* Studioportret van een jonge (Indo)-Europese vrouw te Batavia 1910 No. 180026
- KITLV* Three Indonesian young women in a garden, Medioen 1930 No. 3204722

KITLV Vrouwen op een aanlegsteiger, vermoedelijk op Java 1930 No. 171869

Internet

<https://www.delpher.nl/>

<https://www.rijkmuseum.nl/>

[Indonesia-dutchcolonialheritage.nl.com.](https://indonesia-dutchcolonialheritage.nl.com)

[IndonesiaTempoDoloe//Facebook.com.](https://indonesiatempodoloe.com)

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl>

Skripsi

Dani Sarip Suhendra. “Perkembangan surat kabar De Preangerbode Pada Masa Hindia Belanda(1896-1924)”. Skripsi. Jatinangor: Fakultas Ilmu Budaya, 2023.

Novitalista Syata, “Makna Cantik di Kalangan Mahasiswa dalam Perspektif Fenomenologi”. Skripsi. Universitas Hasanuddin: Makassar, 2012.

Poelinggomang E. Lamberthus. “Perlawanan Rakyat Gowa Terhadap Pendudukan Belanda,” Skripsi. UGM: Yogyakarta, 1980.