

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah. 2018. *Berbagai Metodologi dalam Penelitian Pendidikan dan Manajemen*. CV. Gowa: Gunadarma Ilmu.
- Agustina, N, D. 2016. *Analisis Penggunaan Makna Denotatif dan Konotatif pada Penulisan Berita Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Ngrampal Gragen*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Amilia, F. & Anggraeni, A, W. 2017. *Semantik Konsep dan Contoh Analisis*. Madani.
- Bungin, B. 2006. *Sosiologi Komunikasi*. Kencana pranada media group. Jakarta.
- Chaer, A. 2013. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta. 1-183.
- Chaer, A. & Muliastuti, L. 2014. *Makna dan Semantik*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Fauzia, S. 2023. *Bentuk dan Makna Konotasi dalam Lirik Lagu Fiersa Besari Album Konspirasi Alam Semesta*. Mataram: Universitas Mataram. 55-61.
- Keraf, G. 2020. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Penerbit Grafika.
- Hook, D. 2010. *The Structure of Meaning: A Study of Language and Thought*". Inggris: Oxford University Press.
- Jadidah, N, N. 2021. *Analisis Makna Denotasi dan Konotasi dalam Novel Dua Barista Karya Najhaty Sharma (Kajian Semantik)*. Banyuwangi: Institut Agama Islam Darussalam.
- Kridalaksana, H, 2008. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. M. 2017. *Metode Penelitian Bahasa Edisi Ketiga (Tahapan, Strategi, Metode dan Tekniknya)*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Manaf. N. A. 2010. *Semantik Bahasa Indonesia*. Padang: UNP PRESS.



in, S. 2020. Pengantar Semantik (Pengertian, Hakikat, Jenis). *Open ence Framework*, 1-21.

- Nikmah, F. 2019. Analisis Makna Konotatif dalam Dakwah Ustaz Hanan Attaki (Kajian Semantik). *Jurnal Bahasa Lingua Scientia*.
- Nisa, K. 2020. *Diksi dan Gaya Bahasa pada Lirik Lagu Angela (Zhang Shaohan) Dalam Album (Yiding Yao Ai Ni)*. Diksi dan Gaya Bahasa. Volume 01, Nomor 01.
- Nita, D.K. 2019. Kajian Semantik: Makna Konotasi Pada Slogan Iklan Extra Joss, Kratingdaeng, dan Hemaviton. *Prosiding Seminar Literasi IV*.
- Palmer, F. 1981. *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pateda, M. 2010. *Semantik Leksikal*. Penerbit Rineka Cipta.
- Putri, F, A & Yuhdi, A. 2023. *Analisis Makna Konotasi Dalam Lirik Lagu "Sampai Jadi Debu" Karya Ananda Badudu*. Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya. Volume 4, Nomor 1.
- Rachma, E, P, I. 2023. *Analisis Makna Penamaan Makanan Madura: Kajian Semantik*. Jupendis: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial. Vol. 1, No.2.
- Rahmayani, V. 2019. *Analisis Makna Referensial dan Nonreferensial dalam Tajuk Rencana Surat Kabar Riau Pos*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Tarigan, H, G. 2015. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa. 1-23.





Optimized using
trial version
www.balesio.com