

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, N. (2013). *Refleksi 100 Tahun Lembaga Purbakala Makassar 1913-2013 Pengelolaan Pelestarian Cagar Budaya* (A. M. Said (ed.)). Yayasan Pendidikan Mohammad Natsir.
- Firdaus, A. (2009). *Akuntansi Biaya* (Edisi 2). Salemba Empat.
- Halide, H. (2009). *Esensi Prediksi*. Pustaka Pena Press Makassar.
- Hariadi, B., & Adji, T. N. (2009). Variasi Temporal Hidrogeokimia Tetesan dari Ornamen Drapery di Dalam Gua Gilap dii Kawasan Karst Gunungsewu, Kabupaten Gunungkidul, DIY. *Gunung Sewu Indonesian Cave and Karst Journal*, 5(1), 1–6.
- Idhawati, H. (2007). *Interaksi Manusia dan Komputer. Modul Kuliah Interaksi Manusia dan Komputer*. Universitas Dian Nuswantoro.
- Kutner, M., Nachtsheim, C., & Neter, J. (2004). *Applied Linear Regression Models* (4th Editio). McGrawHill/ Irwin.
- Muhammad, N. (2017). Analisis Nilai Penting 40 Gua Prasejarah Di Maros, Sulawesi Selatan. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, 11(1), 64–73.
- Mulyadi, Y. (2016). Kajian Keterawatan Lukisan Gua Prasejarah di Kawasan Karst Maros Pangkep Sulawesi Selatan. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, 10(1), 15–27.
- Pradipta, N. S., Sembiring, A., & Pengarapen Bangun. (2013). Analisis Pengaruh Curah Hujan Di Kota Medan. *Saintia Matematika*, 1(5), 459–468.
- Sandi, K., Habibi, R., & Fauzan, M. N. (2020). *Tutorial PHP Machine Learning Menggunakan Regresi Linear Berganda pada Aplikasi Bank Sampah Istimewa Versi 2.0 Berbasis Web*. Kreatif Industri Nusantara.

- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Suhandy, D., & Ahmad, U. (2003). Pengembangan Algoritma Image Processing Untuk Menduga Kemasakan Buah Manggis Segar. *Buletin Keteknikan Pertanian*, 17(2), 29–38.
- Suhartono, Y. (2012). Faktor-Faktor Penyebab Kerusakan Lukisan Gua Prasejarah Di Maros Pangkep dan Upaya Penanganannya. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, 6(1), 14–25.
- Sutoyo, T., & W, B. R. (2009). *Teori pengolahan citra digital*. Penerbitan Andi.
- Thosibo, A., Soekamto, N. H., Duli, A., & Mulyadi, Y. (2019). Broken painting in the prehistoric cave and chemical content of paint used in Maros Regency, South Sulawesi. *Journal of Physics: Conference Series*, 3(2), 1–9.
- Widyardini, S. T. (2015). *Pemrograman Matlab untuk Pengolahan Citra Digital Studi Kasus Sistem Pemantauan Ruangan Pengganti CCTV*. Universitas Brawijaya Press (UB Press).