

DAFTAR PUSTAKA

- Hamidy, UU. (2012). Pembahasan Karya Fiksi dan Puisi. Bilik Kreatif Press. Pekanbaru.
- MacBride, F. (2016). Relations. SEP Online.
- Marc, L. (2008). Toutes Ces Choses Qu'on Ne S'est Pas Dites. Paris: Robert Laffont.
- Negoro, S. T., & Harahap, B. (2010). Ensiklopedia Matematika. Ghalia Indonesia.
- Ngafifi, M. (2014). Kemajuan Teknologi dan Pola Hidup Manusia dalam Perspektif Sosial Budaya. Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi dan Aplikasi, 2(1), 33-47.
- Nurdiyantoro., & Burhan. (2013). Teori Pengkajian Fiksi. Gajah Mada University Press. Yogyakarta.
- Rahman, E., & Jalil, A. (2004). Teori Sastra. Pekanbaru: Labor Bahasa, Sastra, dan Jurnalistik Universitas Riau.
- Rosenberger, R., & Verbeek, P. P. (2015). A Field Guide to Postphenomenology. Postphenomenological Investigations: Essays on Human-Technology Relations, 9-41.
- Setiana, Leli Nisfi. (2017). Analisis Struktur Aspek Tokoh dan Penokohan pada Novel La Barka dalam Perspektif Islam.
- Swaradesy, R. G. (2020). Konsep Kebersihan Masyarakat Kampung Naga dalam Perspektif Eco-Philosophy. Waskita: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter, 4(1), 27-39.
- Tarwiyani, T. (2012). Kloning dalam Perspektif Don Ihde. Jurnal Dimensi, 1(2).

