

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman. “Sosiolinguistik: Teori, Peran, dan Fungsinya Terhadap Kajian Bahasa Sastra” *LiNGUA* 03 no. 1 (2008).
- Alwy F., Irvine. “Tindak Tutur Komisif dalam Visual Novel Atri” *HIKARI* 07 no. 1 (2023).
- Arai, Yosuke. 2013. [GDC 2013] 新しいものを生み出すのは「違和感」から。「善人シボウです」の打越幸太郎氏がビジュアルノベルを語る。
<https://www.4gamer.net/games/139/G013908/20130329106/> diakses 2022
- Blakeley, Sasha dan Whittermore, Jessica. 2021. *Sociolinguistics and Speech Variation*.
<https://study.com/learn/lesson/sociolinguistics-type-variations-examples.html#:~:text=Sociolinguistics%20Examples&text=Small%20Scale%20Local%20Studies%20of,immigrants%20or%20second%20language%20speakers> diakses 2023
- Chaer, Abdul dan Agustina, Leonie. 2010. *Sosiolinguistik Pengantar Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- CreativeFreaks. 2021. キャラにピッタリのノベルゲーム背景を用意する方法と注意点とは？
<https://creativefreaks.net/0824/> diakses 2023
- Harlin. 2018. *Variasi bahasa*
<https://kantorbahasamaluku.kemdikbud.go.id/2018/07/variati-bahasa/> diakses 2022.
- Harlin, 2018. *Variasi bahasa bagian kedua*.
<https://kantorbahasamaluku.kemdikbud.go.id/2018/07/variati-bahasa-bagian-kedua/> diakses 2022.
- Holmes, Janet dan Wilson, Nick. 2017. *An Introduction to Sociolinguistics*. London: Routledge.
- Imai, Susumu. 2021. 海を渡った日本のゲーム子孫たち第 2 回ノベルゲーム (ビジュアルノベル)
<https://mediag.bunka.go.jp/article/> diakses 2023



Yehang. “ビジュアルのベルにおける構造とそのリアリティーゲームデザインとゲームプレイめぐって”
Core Ethics no. 15 (2019)

- Labov, William. 1972. *Sociolinguistic Patterns*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Lebowitz, Josiah; Klug, Chris. 2011. *Japanese Novel visual Games: A Player-Centered Approach to Creating Memorable Characters and Storie*. Burlington, MA: Focal Press.
- Nakanishi, Taro. "5. Group Language (Shuudango)." In Y. Asahi, M. Usami & F. Inoue (Ed), *Handbook of Japanese Sociolinguistics* (pp 151-172). Berlin, Boston: De Gruyter Mouton.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Jogjakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahardjo, Harianto. "Penggunaan *Yakuwarigo* (Role Language) Bahasa Jepang dalam Manga. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang ASPBJI Korwil Jabar* 10, no. 2 (2016).
- Rahmawati, Maya. "Representasi Kelas Sosial dalam Terjemahan Dialek Yorkshire pada Novel *All Creatures Big and Small* Karya James Herriot." *JUDIKA (Jurnal Pendidikan Unsika)* 06, no. 1 (2018).
- Shiori, Tanaka. 2021. 「ノベルゲーム」とは?意味と例文が 3 秒でわかる!
<https://kotowaka.com/game/novelgame/> diakses 2023.
- Soeparno. 2002. *Dasar-Dasar Linguistik Umum*. Tiara Wacana.
- Suwito. 1985. *Sosiolinguistik*. Surakarta: Henary Offset.
- Suwito. 1985. *Pengantar Awal Sosiolinguistik: Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset
- Wardough, Ronald dan Fuller M., Janet. 2014. Chichester. *An Introduction to Sociolinguistics*. John Wiley & Sons.
- Wijana, I Dewa Putu. Rohmadi, M. *Sosiolinguistik: Kajian Teori dan Analisis*. Pustaka Pelajar.

