

## DAFTAR PUSTAKA

- Wardani, Savitri Kusuma, 2012. "Pusat Informasi dan Teknologi Robotika di Surabaya". Skripsi. Surabaya: Universitas Pembangunan Nasional
- Emda, Amna. (2014). Laboratorium sebagai Sarana Pembelajaran Kimia dalam Meningkatkan Pengetahuan dan Ketrampilan Kerja Ilmiah. *Lantanida Journal*, 2(2), 1-12
- Rahdini, Nuzlia, Agung Dwiyanto, Indriastjario. (2014). "Auditorium Universitas Diponegoro". *Imaji Jurnal*, 3(3), hal. 220
- Zulaiha, Siti. 2006. "Perencanaan dan Perancangan Interior Museum Cokelat di Surakarta". Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret
- Al-Rasyid, Muhammad, Firdaus, Derisma. (2016). Rancang Bangun Robot Pengering Lantai Otomatis Menggunakan Metode Fuzzy. *Jurnal Sistem Komputer*. 6(2), hal. 1
- Prasetyo, Denny Hadi, Wiwik Widyo Widjajanti, Failasuf Herman Hendra. (2019). Perencanaan dan Perancangan Robotics Center of Indonesia di Jakarta Selatan. *Seminar Teknologi Perencanaan, Perancangan, Lingkungan, dan Infrastruktur*. Surabaya: ITATS
- Siswaja, H., D. (2008). Prinsip Kerja dan Klasifikasi Robot. *Media Informatika* 7(3), 2-10
- Badan Pusat Statistik Kota Makassar. (2020). *Kota Makassar Dalam Angka 2020*. Makassar, Indonesia.
- Badan Pusat Statistik Kota Makassar. (2022). *Kota Makassar Dalam Angka 2022*. Makassar, Indonesia.

Faqihuddin, Muhammad Imam. 2013. "Perancangan Gedung Robotika Bertaraf Internasional di Kota Malang". Tesis. Fakultas Sains dan Teknologi, Teknik Arsitektur, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Malang.

Peraturan Daerah Kota Makassar No. 4 Tahun 2015. Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Makassar 2015-2035. Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kota Makassar.

Adler, David. (1999). *Metric Handbook Planning and Design Data Second Edition*. UK: Architectural Press.

Ernst, N. (1996). Data Arsitek Edisi 33 Jilid 1. Jakarta: Erlangga (Ahli bahasa oleh Sunarto Tjahjadi)

Neufert, E & Peter. (2000). *Neufert Architects Data Third Edition*. UK: Blackwell Publishing Ltd.

Ernst, N. (2002). Data Arsitek Edisi Kedua Jilid 2. Jakarta: Erlangga (Ahli Bahasa oleh Sjamsu Amril)

Neufert, E & Peter. (2012). *Architects Data Fourth Edition*. UK: Blackwell Publishing Ltd.

Chiara, J. D., & Callender, J. H. (1983). Time Saver Standards for Building Types. Singapore: McGrawHill Book Company.

Ching, Francis D. K. (2007). *Architecture Form, Space, and Order 3<sup>rd</sup> ed.* New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.

*LAPORAN PERANCANGAN*  
**FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA**

OLEH:  
RYAN ANUGRAH  
D051181005



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
GOWA  
2024



## A. Ringkasan Proyek

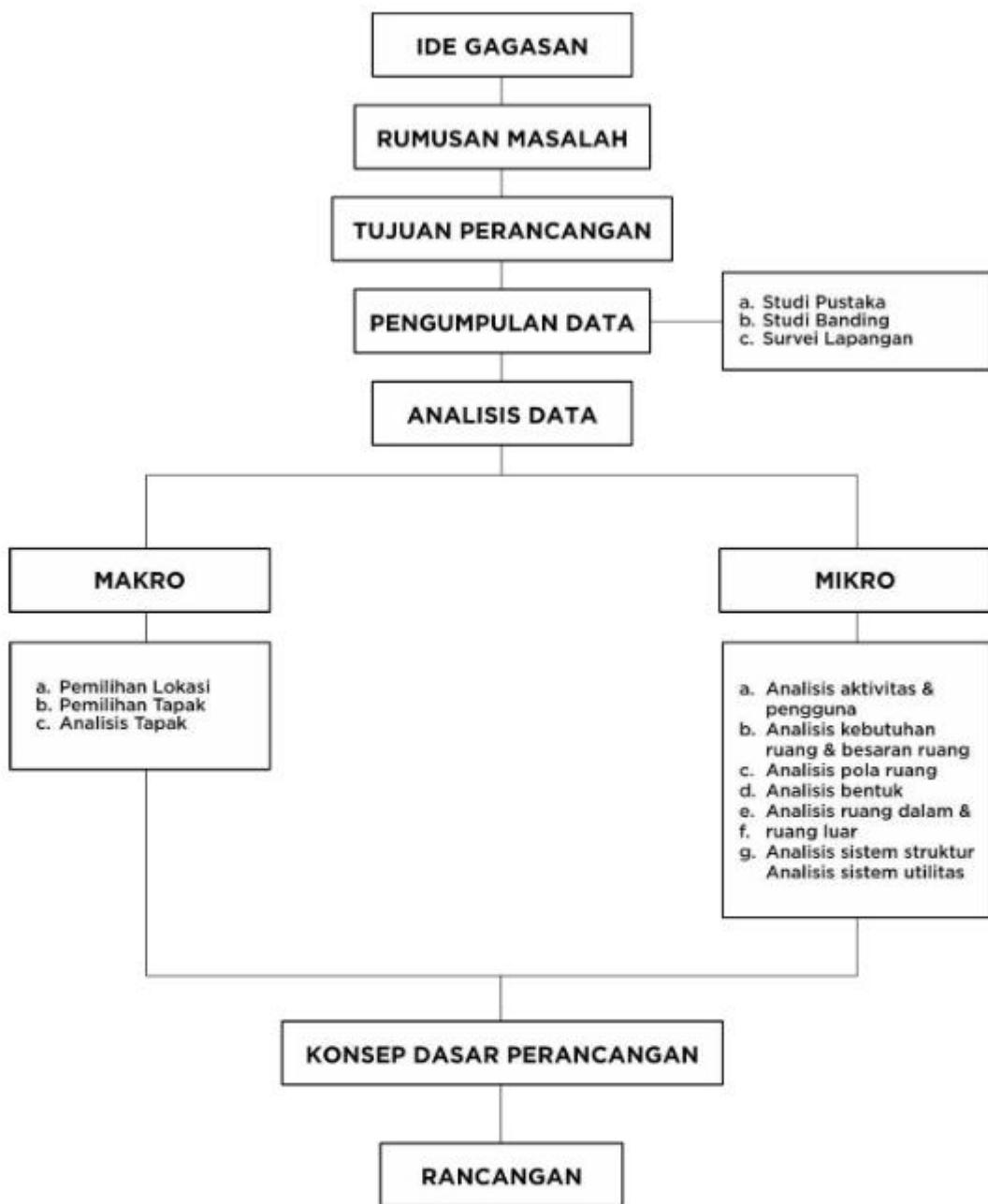
Nama Proyek : Fasilitas Kreativitas Robotika

Lokasi Proyek : Kecamatan Tamalanrea, Kota Makassar

Luasan Tapak :

Fasilitas kreativitas robotika adalah tempat atau ruang yang dirancang khusus untuk mendukung dan memfasilitasi aktivitas kreatif yang berkaitan dengan robotika. Fasilitas ini menyediakan berbagai alat dan sumber daya yang memungkinkan individu atau tim untuk merancang, membangun, dan menguji robot dan sistem otomatisasi.

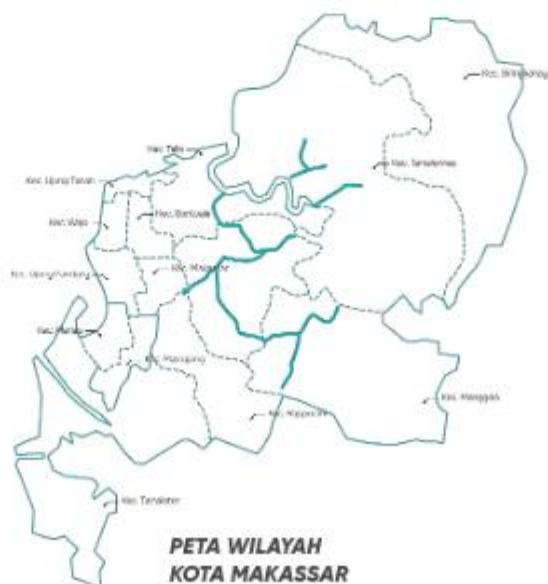
## B. Metode Perancangan

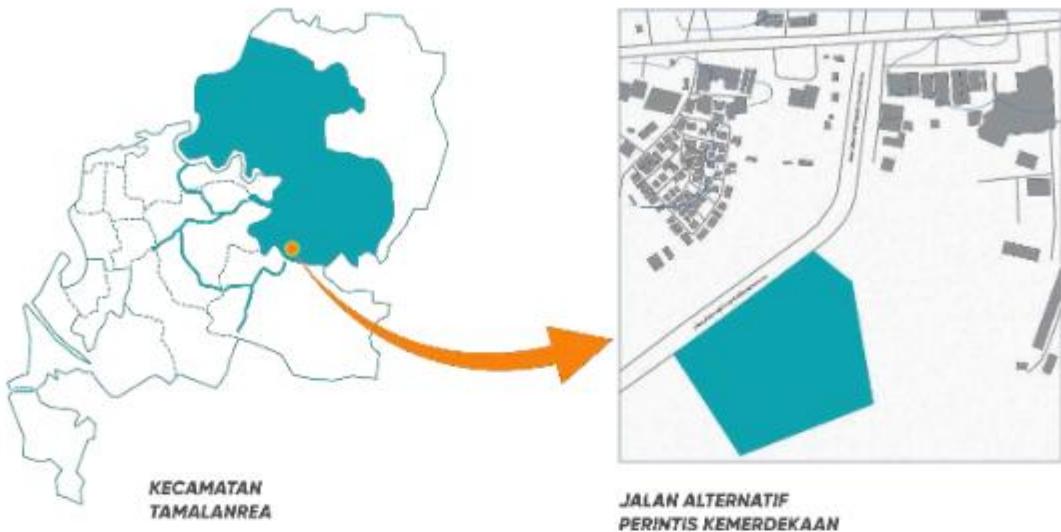


Prinsip desain yang digunakan pada perancangan Fasilitas Kreativitas Robotika adalah form follow function. Proses berpikir pada penulisan skripsi ini diawali penentuan fungsi yang sesuai dengan kebutuhan para individu atau tim khususnya para pelajar dan peneliti terhadap ilmu robotika. Kemudian dari fungsi tersebut dilakukan peninjauan, baik literasi maupun observasi terhadap para pelajar dan beberapa aspek yang berkenaan dengan ilmu robotika. Hal ini menjadikan landasan dalam proses perancangan untuk menghasilkan desain bangunan yang sesuai dengan fungsi bangunan dan lingkungan tempat bangunan tersebut direncanakan. Hasil dari tinjauan berupa konsep desain Fasilitas Kreativitas Robotika yang didalamnya terdapat beberapa fasilitas ilmu robotika seperti laboratorium riset dan pengembangan, area perlombaan, studio desain robotika, area pameran, auditorium, dan beberapa fasilitas penunjang ilmu robotika lainnya. Sistem struktur dan utilitas pada bangunan direncanakan sedemikian rupa guna menunjang kenyamanan dan keamanan pengunjung, pedagang maupun pengelola sebagai pengguna bangunan.

## C. Perancangan Fisik Mikro

### 1. Lokasi





Lokasi berada di Kecamatan Tamalanrea Kota Makassar dengan fungsi utama sebagai kawasan pemerintahan kota serta pusat pendidikan.

## 2. Tapak



Tapak terletak di Jalan Alternatif Perintis Kemerdekaan dengan alasan:

- Memiliki jalur transportasi yang baik
- Memiliki luas lahan yang memadai
- Memiliki jaringan utilitas kota yang memadai

- d. Berada disekitar kawasan pendidikan khususnya perguruan tinggi
  - e. Kondisi sekitar tapak yang sangat mendukung
3. Rencana Tapak



Dari hasil analisis dan olah tapak, akses untuk bangunan ditempatkan di sisi timur laut tapak dan akses keluar bangunan ditempatkan di sisi barat laut tapak

#### 4. Rencanana Eksterior Lansekap



Rencana lansekap terbagi menjadi tiga zona untuk menentukan karakteristik dan jenis softscape dan hardscape. Zona penerimaan yang berada di sebelah timur laut tapak diberi tanaman pengarah dan estetik guna mendukung fungsi sebagai area penerimaan. Zona transisi yang berada di dekat bangunan diberi tanaman peneduh guna mendukung fungsi sebagai area parkir dan sirkulasi. Zona terakhir yaitu barrier, diberi tanaman untuk membatasi pandangan keluar tapak.

#### D. Perancangan Fisik Mikro

##### 1. Bentuk Bangunan



Penyusunan konsep bentuk dilakukan dengan menganalisa fungsi Fasilitas Kreativitas Robotika sebagai wadah untuk para individu atau tim sebagai sarana pendidikan, perlombaan, dan penelitian serta sebagai sarana reakreatif. Kondisi iklim pada lingkungan disekitar tapak turu mempengaruhi bentuk bangunan. Bentuk bangunan yang memanjang timur laut ke barat laut dapat diartikan sebagai respon terhadap arah rotasi matahari. Sedangkan bentuk bangunan parametrik merupakan respon terhadap arah mata angin.

## 2. Sistem Struktur Bangunan

Terdapat tiga bagian struktur yaitu sub-structure, super-structure, dan upper structure. Sistem struktur yang digunakan pada Fasilitas Kreativitas Robotika sebagai berikut:

a. Sub-structure (struktur bawah)

Struktur yang digunakan adalah pondasi taing pancang dan pondasi batu gunung yang dipilih sesuai dengan kebutuhan dan kondisi tanah pada lokasi

b. Super-structure

Pada bangunan diaplikasikan struktur rangka beton kolom dan balok dengan grid frame

c. Upper-structure (struktur atas)

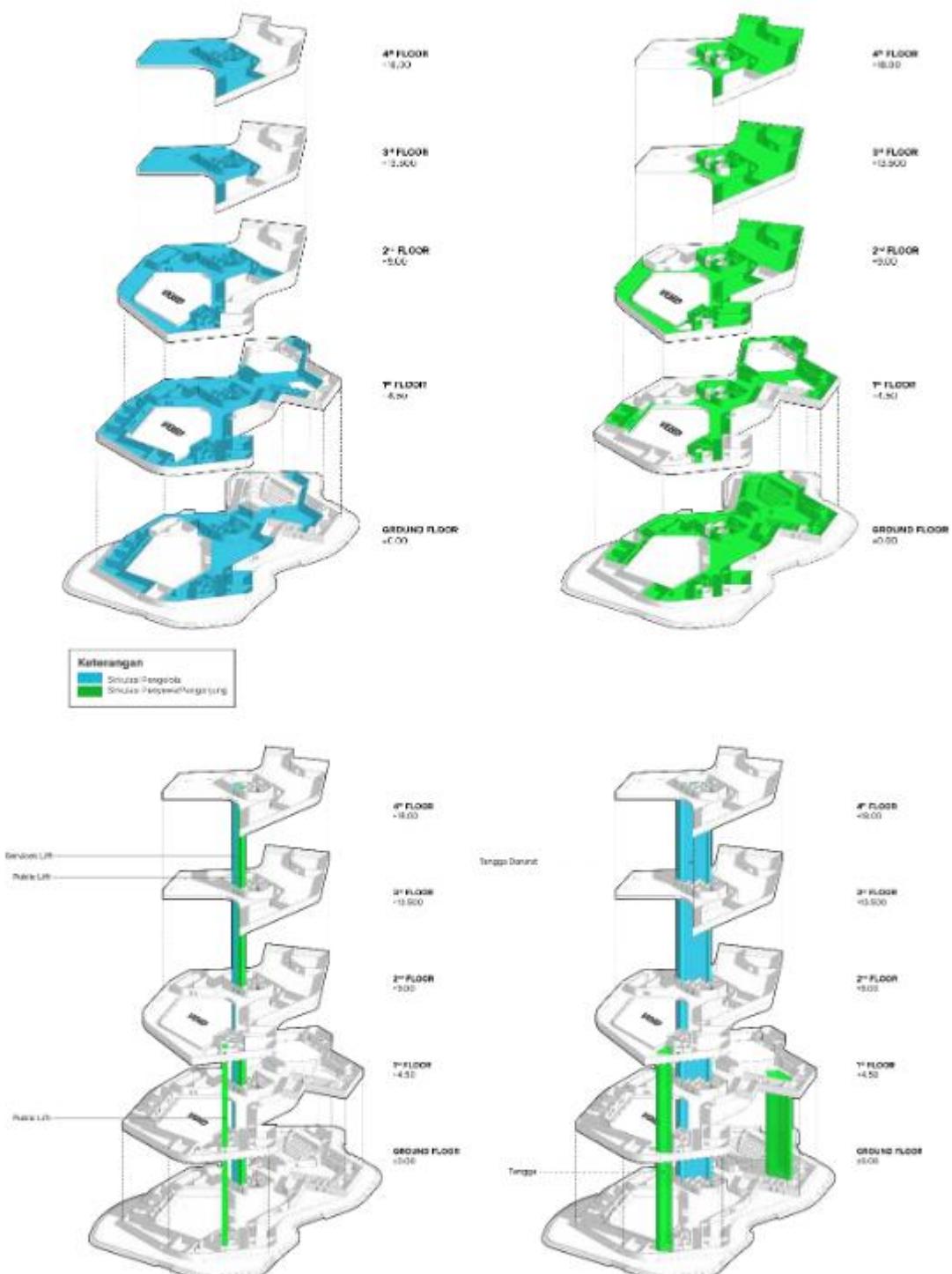
Pada struktur atap digunakan struktur rangka ruang atau space frame

## 3. Tata Ruang Dalam

Desain ruangan dalam pada Fasilitas Kreativitas Robotika ini menggunakan gaya kontemporer dan modern dengan menampilkan material yang glossy agar memberikan kesan modern sebagaimana perkembangan robotika yang semakin hari semakin maju.



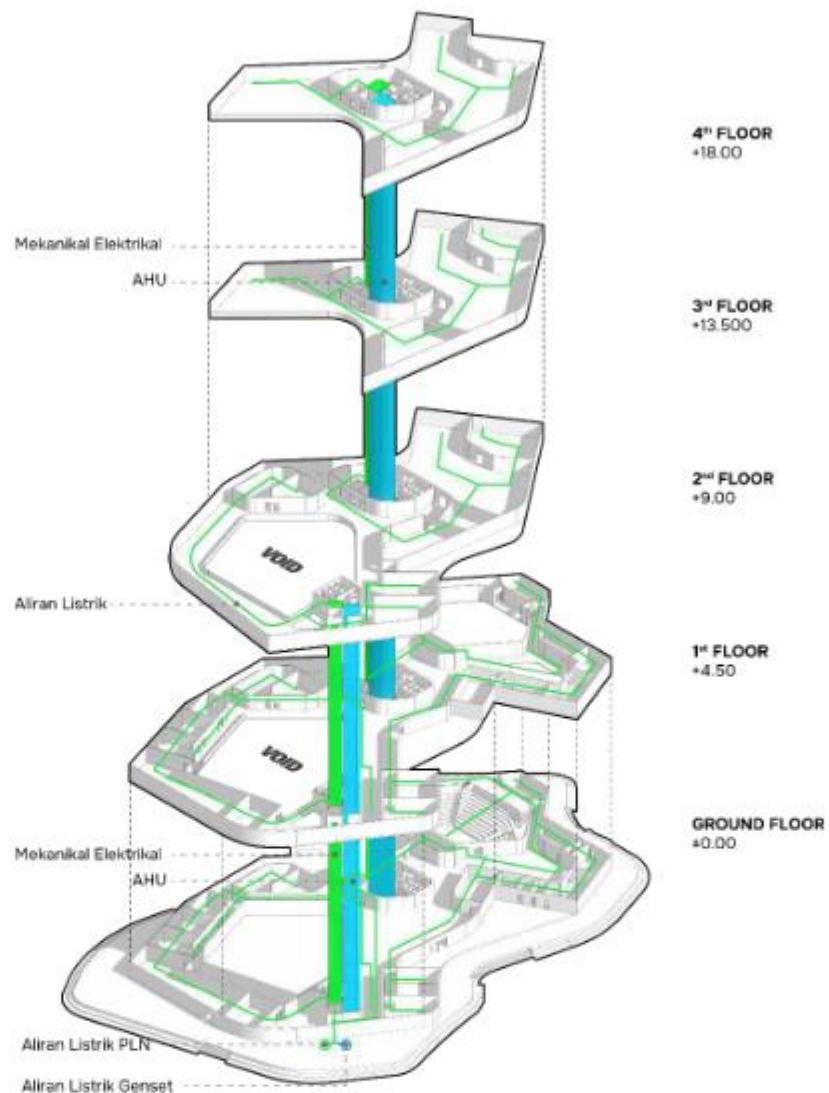
#### 4. Sistem Sirkulasi



Sistem sirkulasi terbagi menjadi 2 yaitu sirkulasi makro dan sirkulasi mikro.

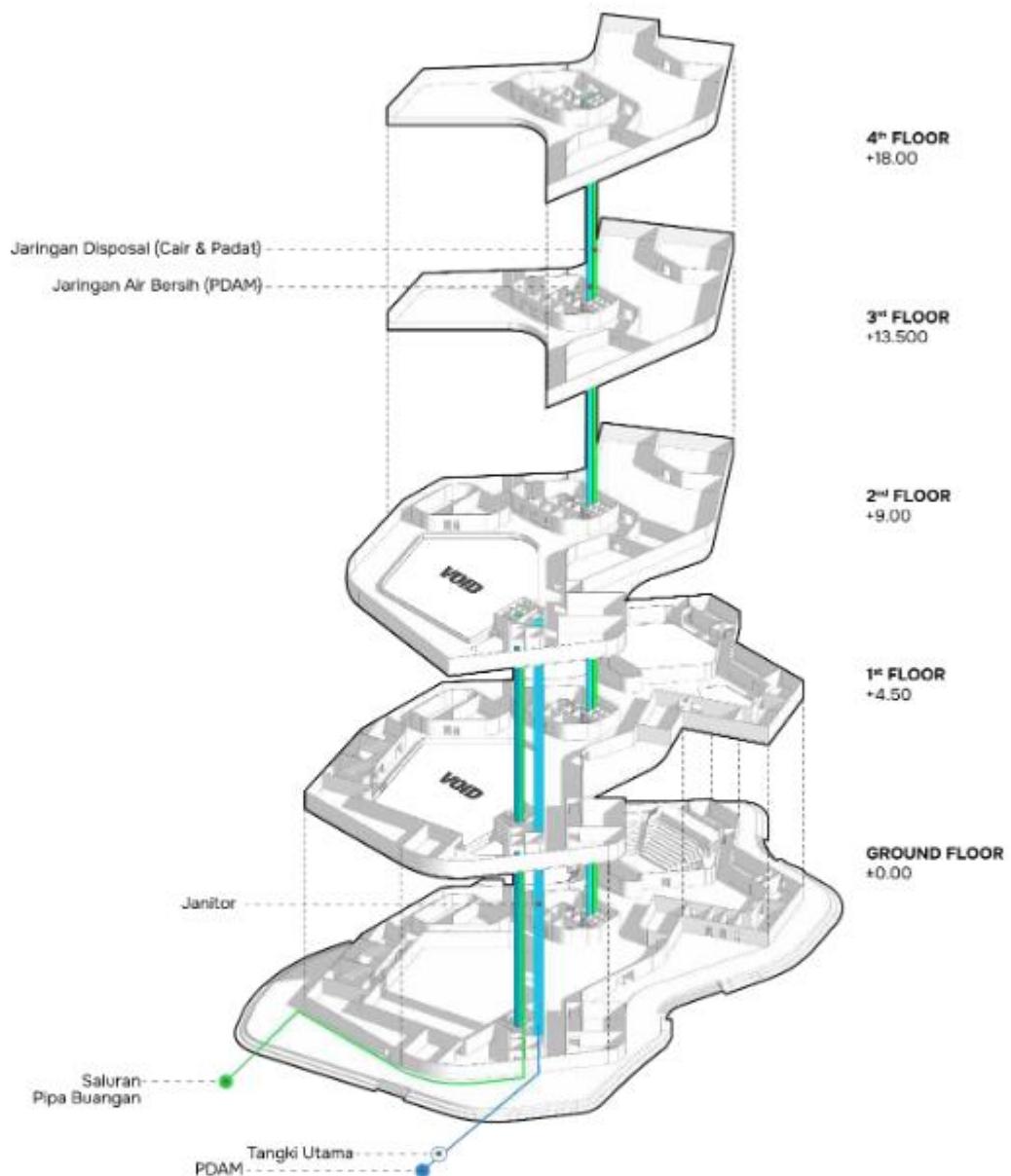
## 5. Sistem Utilitas

### a. Sistem MekanikaL Elektrikal



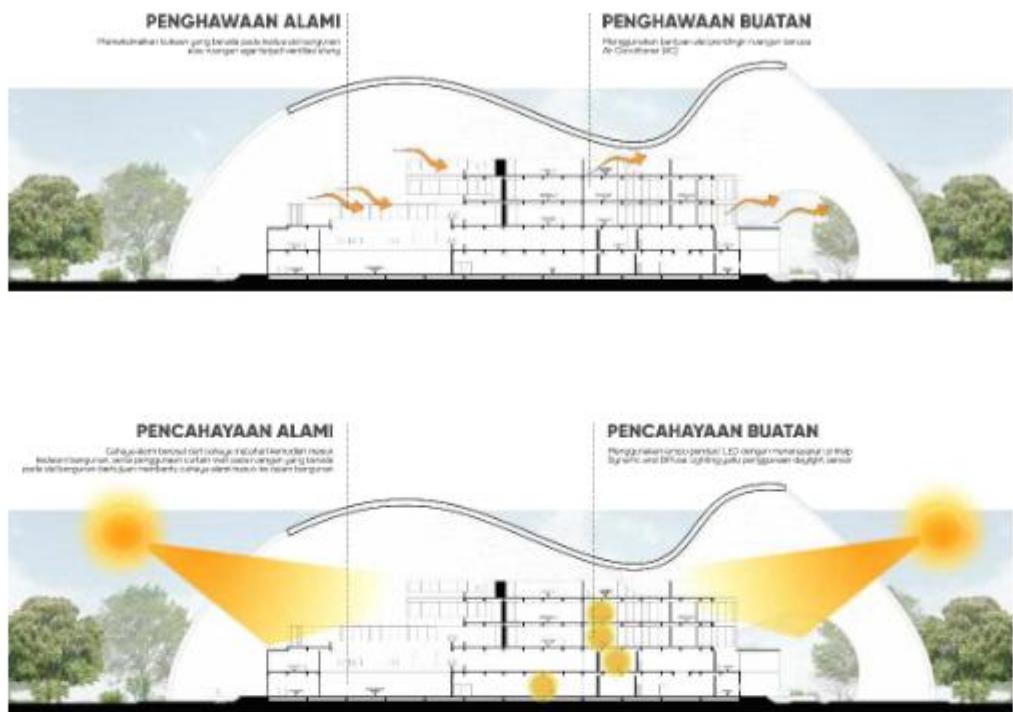
Sistem yang digunakan yaitu sistem Hybrid. Sistem ini menggabungkan kedua sistem genset yaitu on grid dan off grid sehingga sistem kelistrikan dalam bangunan akan tetap terhubung dengan jaringan PLN jika kita mengalihkan kontrol pada sistem on grid dan mengalihkan sistem menjadi off grid jika kondisi kelistrikan PLN sedang terputus.

## b. Rencana Air Berish dan Air Kotor



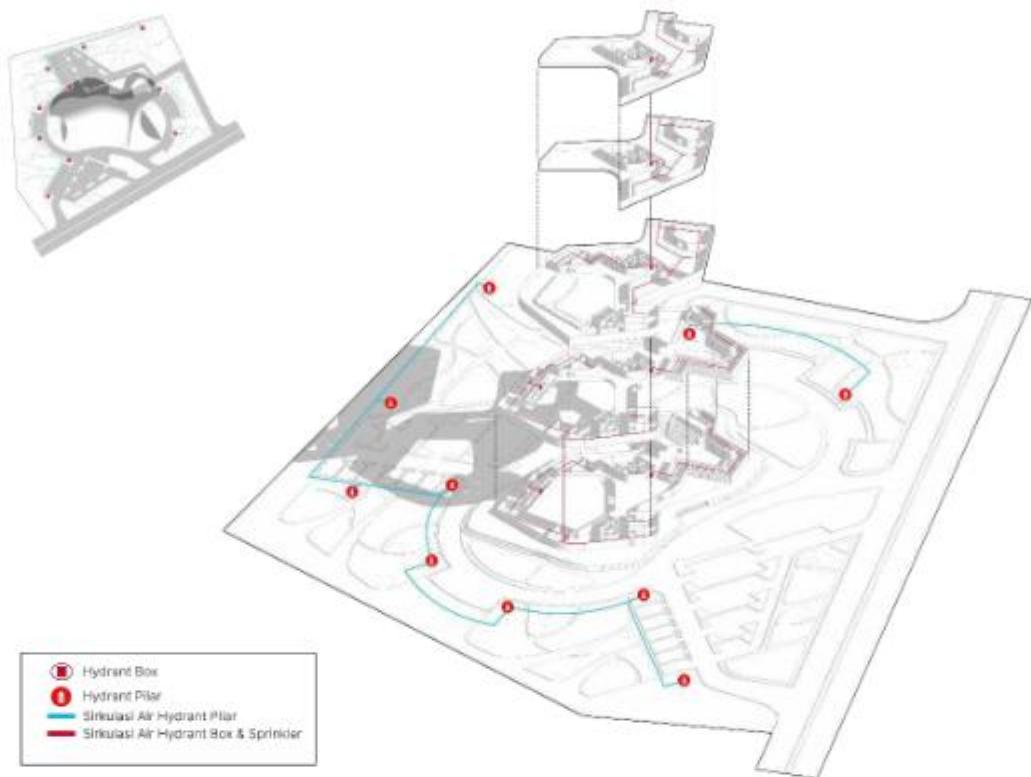
Bangunan ini menggunakan sistem waste water plan sebagai treatment air sisa menjadi secondary water untuk digunakan maupun dibuang ke rio1 kota.

### c. Sistem Penghawaan



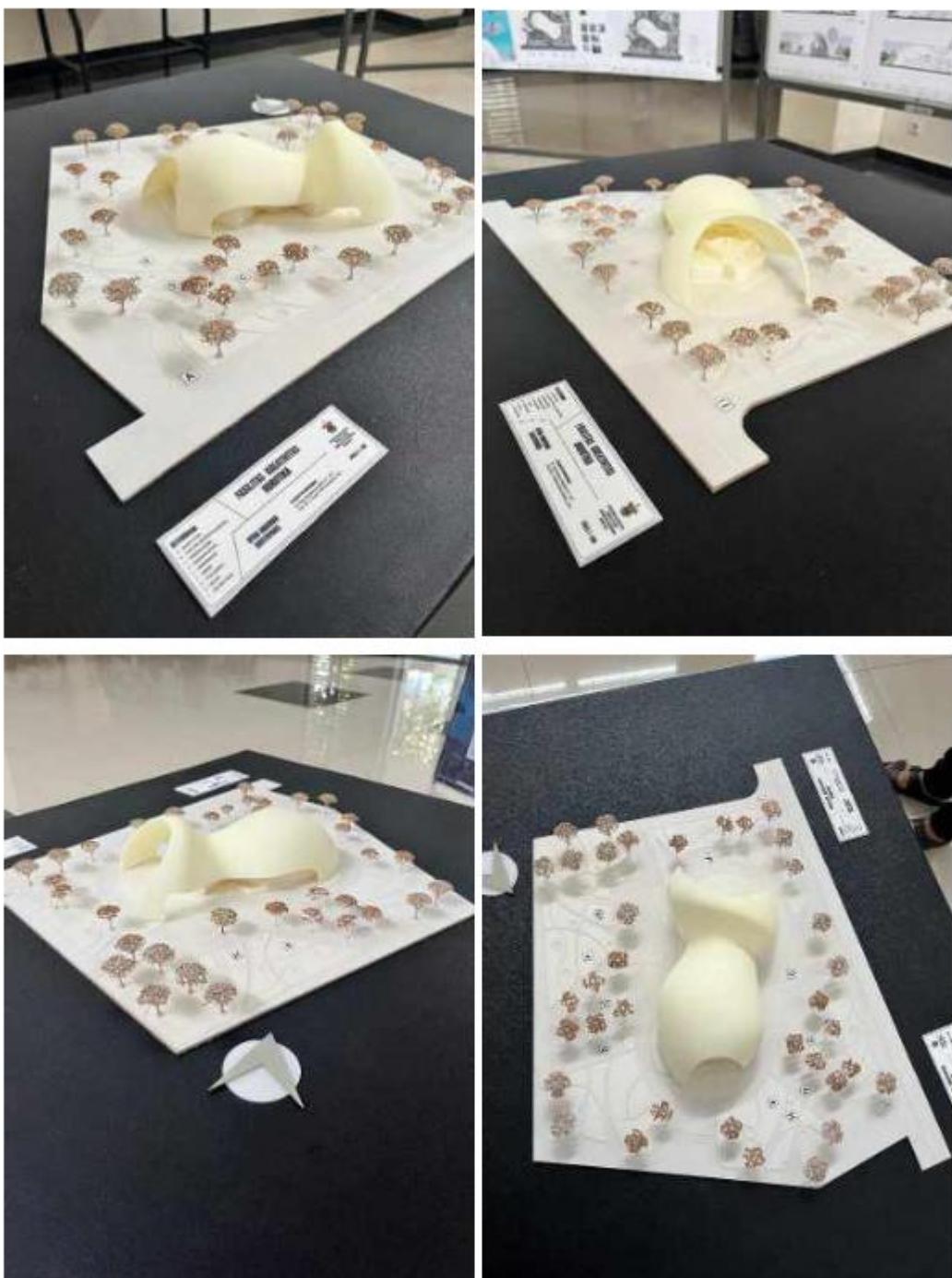
Sistem penghawaan alami yang diterapkan pada bangunan ini menggunakan sistem ventilasi silang dan shading pada sisi bangunan guna mereduksi kecepatan angin yang datang dari sisi utara dan timur laut bangunan. Sedangkan sistem penghawaan buatan menggunakan AC sentral dan exhaust fan untuk membuang udara berbau ke atas.

d. Sistem Penanggulangan Bencana Kebakaran



Penanggulangan kebakaran pada bangunan ini menggunakan air dari penampungan air khusus kebakaran yang kemudian dialirkan ke sprinkler tiap-tiap lantai.

## E. Dokumentasi Maket Model



ARCHI-  
TECTURE

RYAN ANUGRAH  
D051181005

# FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA

TUGAS AKHIR  
STUDIO PERANCANGAN

KONSEP &  
GAMBAR KERJA

# LATAR BELAKANG

Makassar merupakan salah satu kota di Indonesia yang memiliki potensi dalam bidang ilmu robotika. Hal ini dapat dilihat dari banyak organisasi dan komunitas robotika di kota makassar terkhusus pada universitas dan sekolah tinggi. Perkembangan ilmu robotika di Makassar tidak dibarengi dengan penyediaan fasilitas yang memadai. Fasilitas yang dimaksud adalah bangunan dapat menunjang dengan baik para pelaku dan ilmu robotika. Kegiatan pameran atau kegiatan robotika lainnya, biasanya diadakan di dalam universitas atau sekolah tinggi.

Bangunan fasilitas kreativitas robotika di Kota Makassar bisa menjadi sebuah kebutuhan yang penting karena beberapa alasan berikut:

**1. Pengembangan Sumber Daya Manusia (SDM).** Fasilitas ini dapat menjadi pusat pelatihan dan pengembangan SDM di bidang robotika. Dengan adanya fasilitas ini, masyarakat Makassar dapat mengakses pelatihan dan pendidikan tentang teknologi robotika, yang pada gilirannya dapat meningkatkan keterampilan dan pengetahuan mereka dalam bidang tersebut.

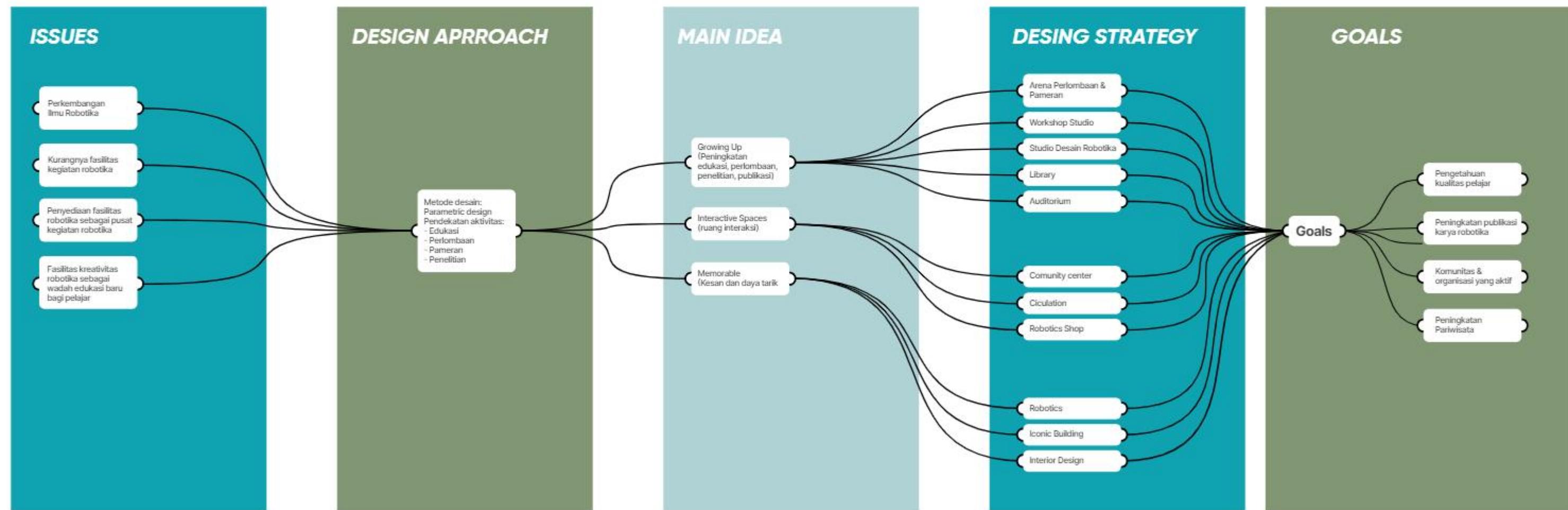
**2. Pendorong Inovasi Lokal.** Dengan adanya fasilitas ini, masyarakat, terutama para pengusaha dan inovator lokal, akan memiliki akses ke infrastruktur dan sumber daya yang diperlukan untuk mengembangkan ide-ide kreatif mereka dalam bidang robotika. Ini dapat mendorong lahirnya inovasi-inovasi lokal yang relevan dengan kebutuhan dan tantangan yang dihadapi di Kota Makassar dan sekitarnya.

**3. Kolaborasi dan Riset.** Fasilitas ini dapat menjadi tempat bagi kolaborasi antara akademisi, industri, dan pemerintah dalam melakukan riset dan pengembangan di bidang robotika. Kolaborasi semacam ini dapat menghasilkan solusi-solusi inovatif untuk masalah-masalah yang ada, serta memperkuat ekosistem inovasi di kota tersebut.

**4. Pusat Pengembangan Teknologi.** Dengan adanya fasilitas kreativitas robotika, Kota Makassar dapat menjadi pusat pengembangan teknologi robotika di Indonesia Timur. Hal ini dapat menarik investasi dan kerjasama dari berbagai pihak, baik dari dalam maupun luar negeri, yang pada gilirannya dapat mendorong pertumbuhan ekonomi di wilayah tersebut.

**5. Pendidikan dan Penelitian.** Fasilitas ini dapat mendukung institusi pendidikan setempat dalam menyediakan fasilitas praktikum, laboratorium, dan ruang kolaborasi untuk mahasiswa dan peneliti di bidang robotika. Ini akan membantu meningkatkan kualitas pendidikan dan penelitian di kota tersebut, serta mempersiapkan generasi muda untuk menghadapi tantangan teknologi di masa depan.

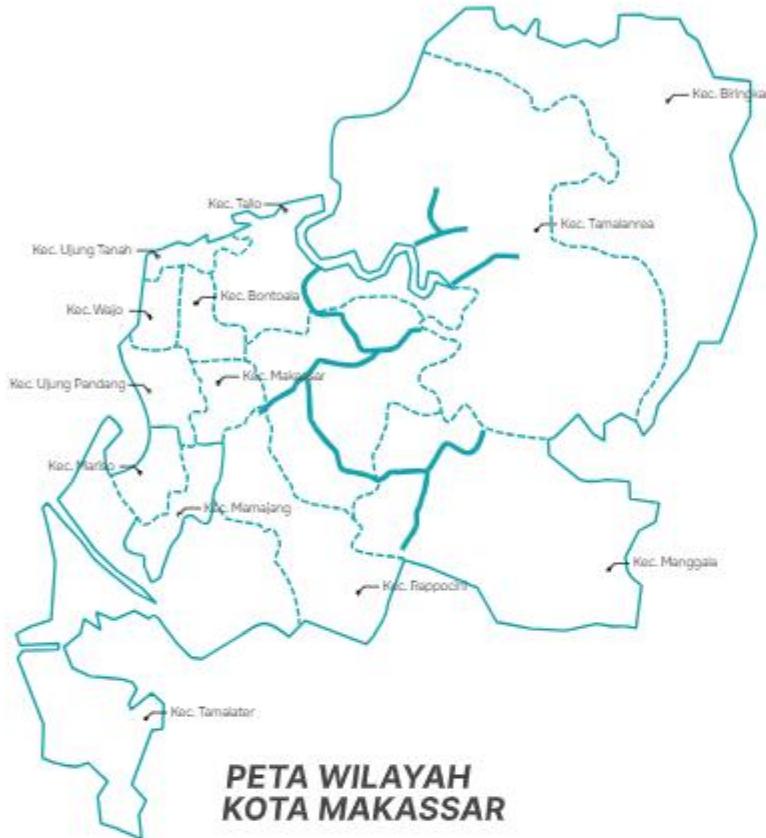
## SKEMATIK DESAIN



DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	SKEMATIK DESAIN	NON SKALA	01	57	

# LOKASI & TAPAK

## 1 PENENTUAN LOKASI



PETA WILAYAH KOTA MAKASSAR

## 2 LOKASI TERPILIH



KECAMATAN TAMALANREA

## 3 TAPAK TERPILIH



JALAN ALTERNATIF PERINTIS KEMERDEKAAN

Rencana lokasi dan tapak perancangan fasilitas kreativitas robotika yaitu berada di **Kota Makassar, Ibukota Provinsi Sulawesi Selatan**. Kota Makassar memiliki kondisi wilayah dan kondisi iklim sebagai berikut:

#### Kondisi Wilayah:

- Memiliki luas wilayah sebesar 175,77 km<sup>2</sup>.
- Terdiri dari 15 kecamatan
- Memiliki 153 kelurahan, 996 RW, dan 4.978 RT (2020)
- Memiliki batas-batas sebagai berikut:
  - Utara : Kabupaten Maros dan Selat Makassar
  - Timur : Kabupaten Maros dan Kabupaten Gowa
  - Selatan : Kabupaten Gowa
  - Barat : Selat Makassar

#### Kondisi Iklim

- Memiliki kondisi iklim tropis yang bertipe iklim tropis muson (Am), ditandai dengan kontrasnya jumlah rata-rata curah hujan di musim penghujan dan musim kemarau.
- Memiliki suhu udara rata-rata 28,45 °C, kelembaban udara rata-rata 77,67% dan curah hujan sepanjang tahun yaitu 3009 mm (2024).

#### Kriteria penentuan lokasi:

- Sesuai dengan RTRW Kota Makassar
- Berada pada kawasan yang mempunyai persebaran potensi pelaku dan wadah ilmu robotika
- Berada pada kawasan yang mempunyai banyak ruang publik
- Aksesibilitas ke lokasi mudah dan dapat dilalui transportasi umum

Berdasarkan kriteria tersebut, setelah melakukan analisis pada beberapa alternatif lokasi, maka lokasi terpilih berada pada **Kecamatan Tamalanrea**

Tapak terpilih terletak di **Jalan Alternatif Perintis Kemerdekaan** dengan alasan :

- Memiliki akses dan jalur transportasi yang baik
- Memiliki luas lahan yang memadai
- Memiliki jaringan utilitas kota yang memadai
- Mendukung untuk penampilan bangunan
- Kondisi fisik lingkungan di sekitar tapak mendukung
- Kondisi lingkungan terkait pancaindra disekitar tapak mendukung



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR

FASILITAS KREATIVITAS  
ROBOTIKA

MAHASISWA/NIM

RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR

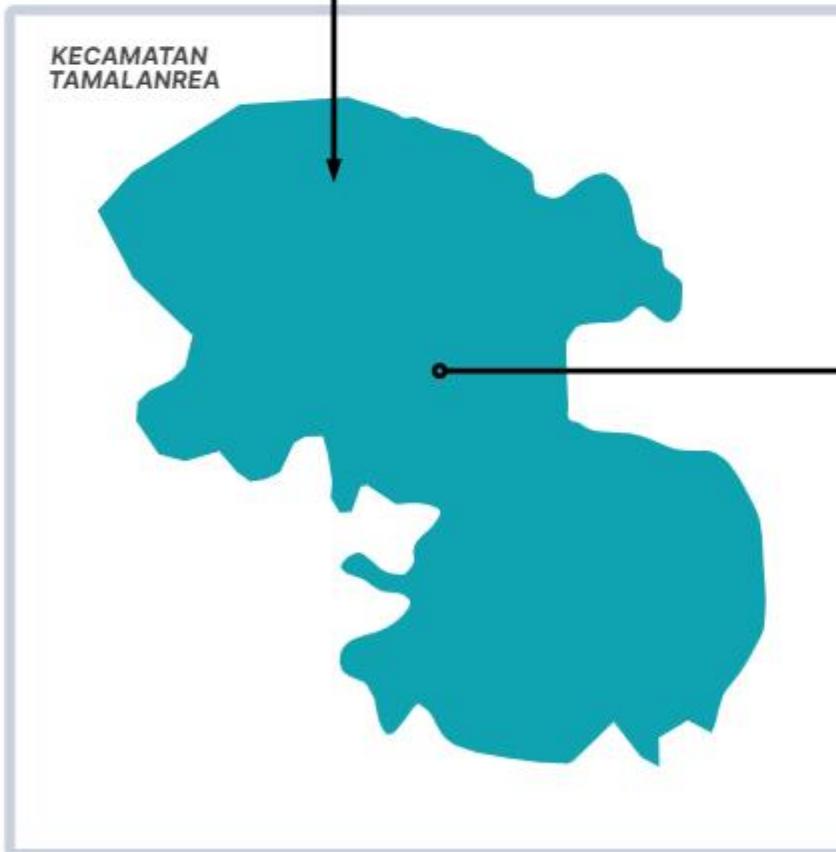
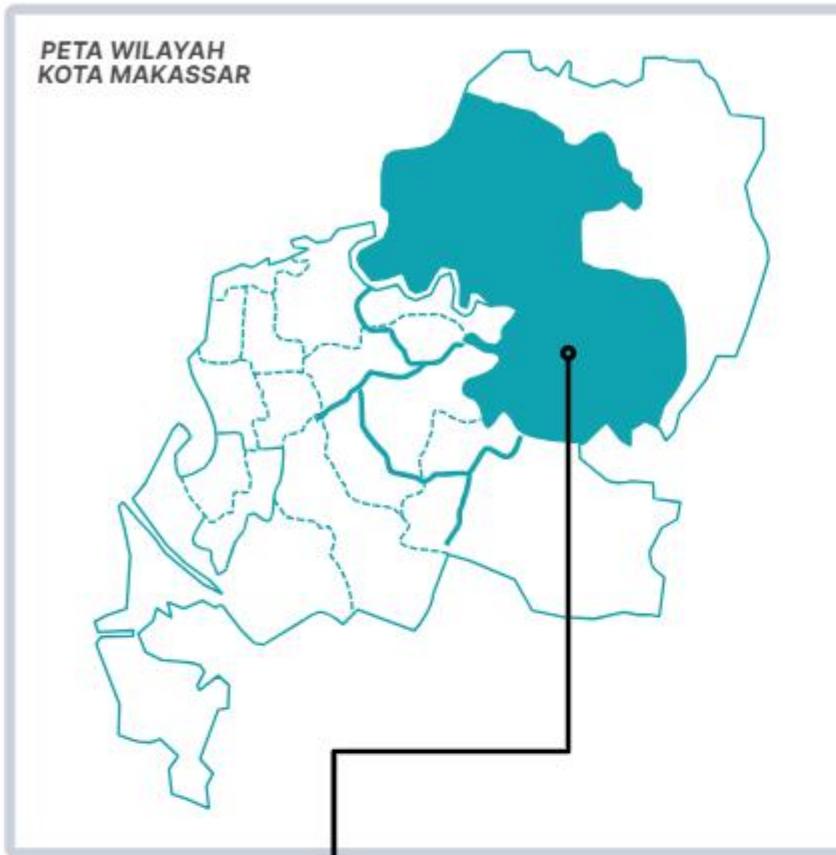
LOKASI &  
TAPAK

SKALA  
NON SKALA

NO. HLM  
02

JML HLM  
57

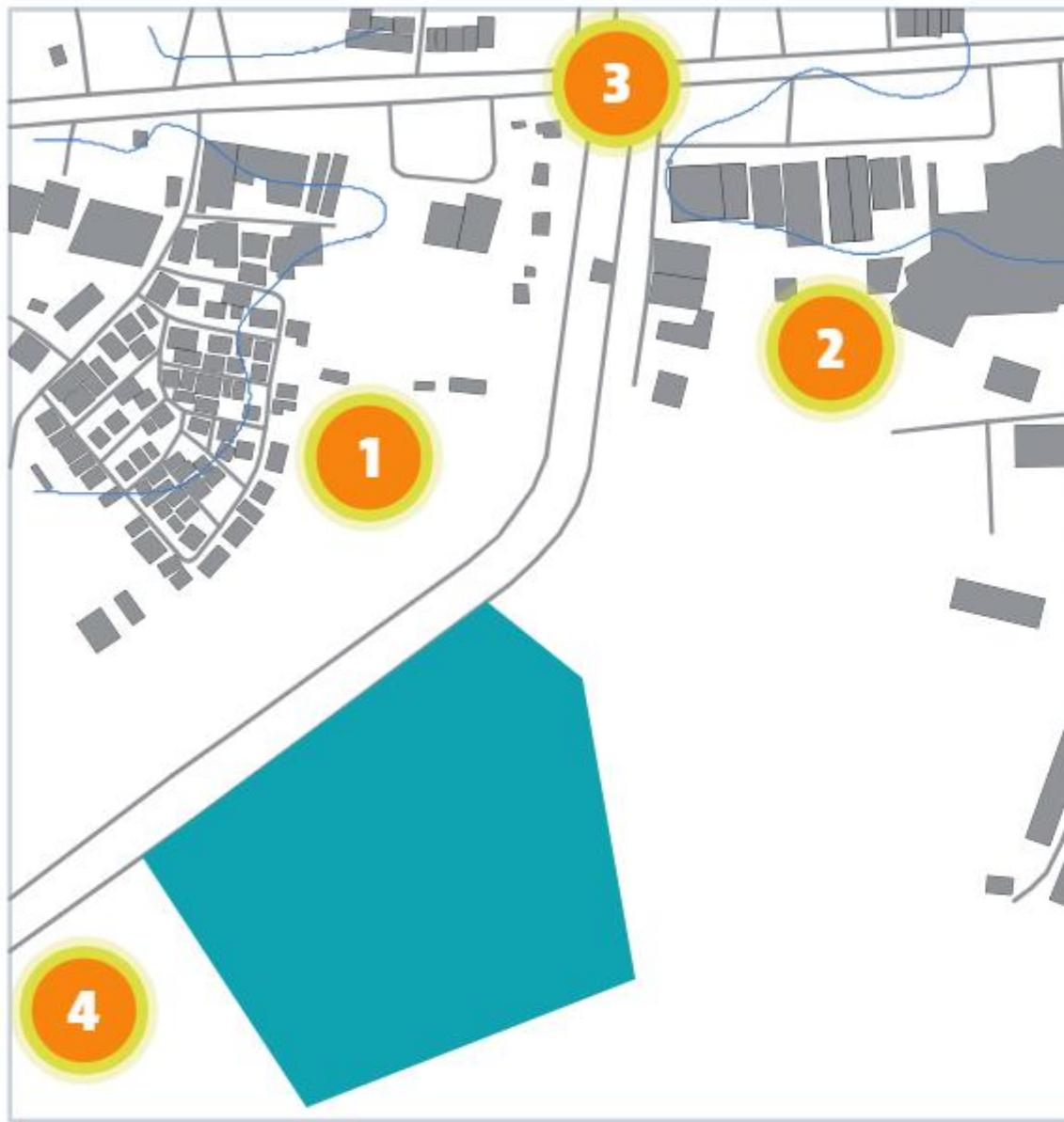
KETERANGAN



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	LOKASI & TAPAK	NON SKALA	03	57	

# ANALISIS TAPAK

## RONA AWAL



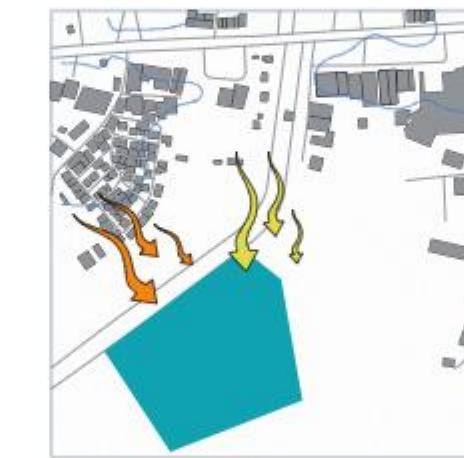
Tapak terpilih merupakan lahan kosong yang berada di Jalan Alternatif Perintis Kemerdekaan, Kecamatan Tamalanrea, Makassar dengan luas tapak 30.646,15 m<sup>2</sup>. Disekitar tapak terdapat beberapa bangunan dengan berbagai macam fungsi sebagai berikut:

## PENCAPAIAN



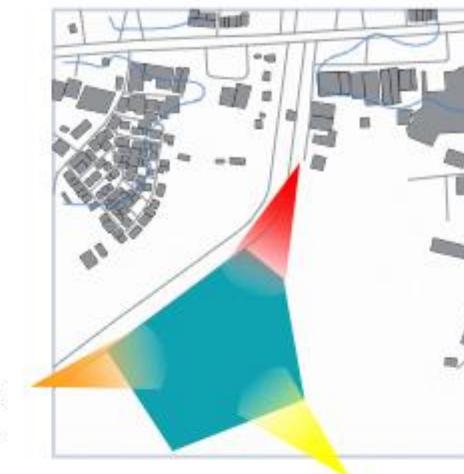
- Akses Masuk
- Akses Keluar

## ARAH ANGIN



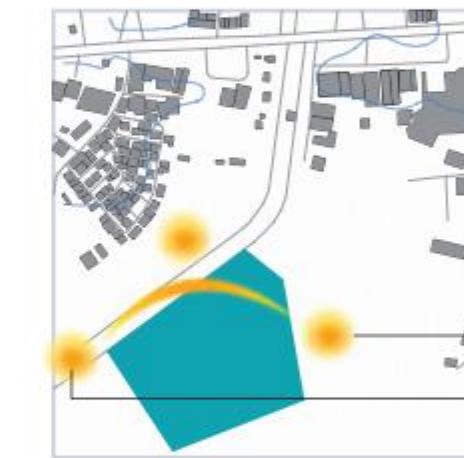
- Siang Hari
- Pagi Hari

## PANDANGAN



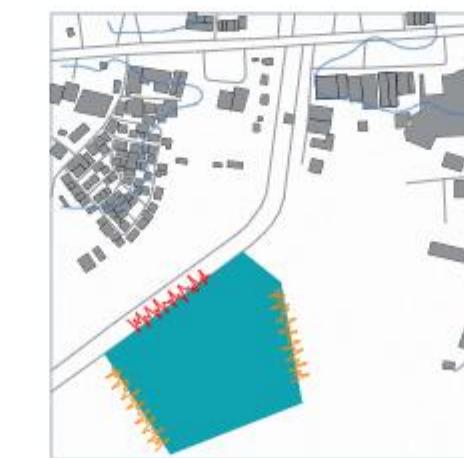
- Pandangan Terbaik
- Pandangan Sedang
- Pandangan Terendah

## ORIENTASI MATAHARI



- Matahari Terbit
- Matahari Tenggelam

## KEBISINGAN



- Kebisingan Tinggi
- Kebisingan Sedang

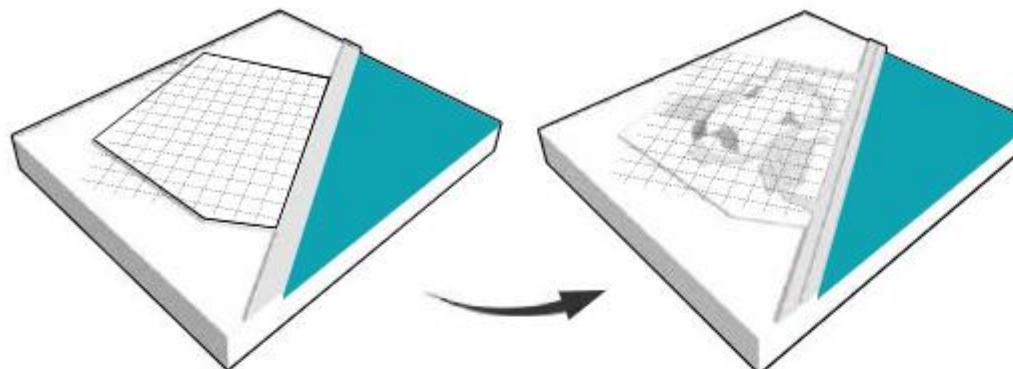
## ZONASI



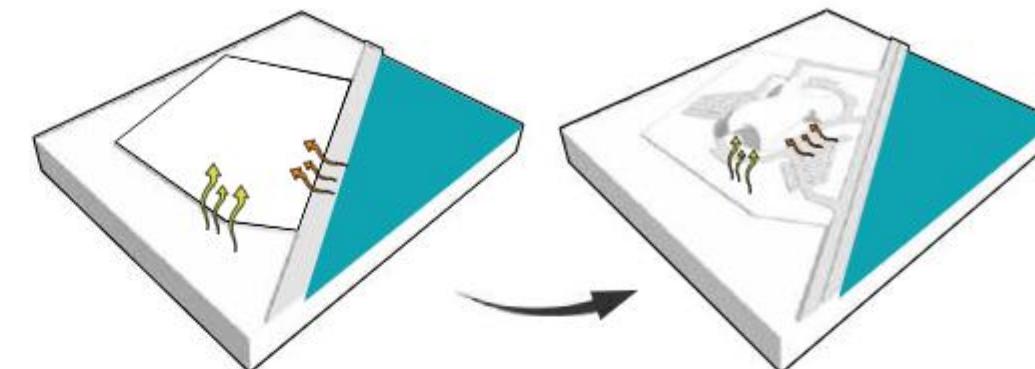
- Privat
- Semi Publik
- Publik



# ANALISIS TAPAK

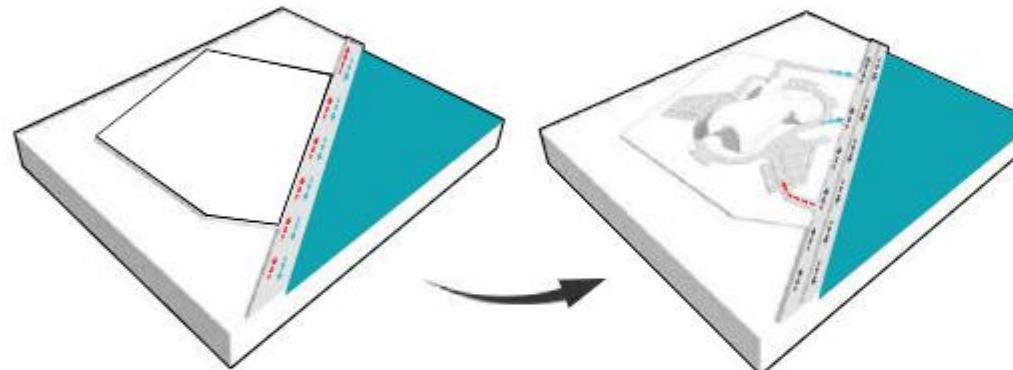


**GRID TAPAK**



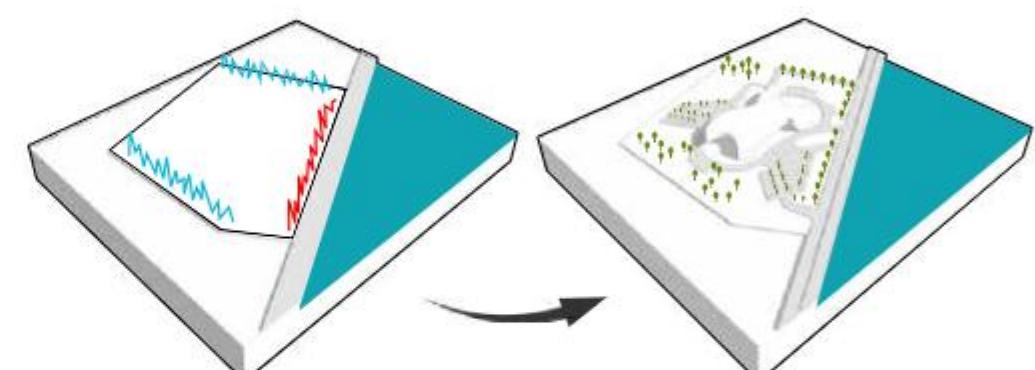
**ARAH ANGIN**

Pagi Hari | Dari analisis tersebut bentuk bangunan pun di cut di beberapa sisi yang berfungsi sebagai area penghawaan alami pada bangunan  
 Siang Hari



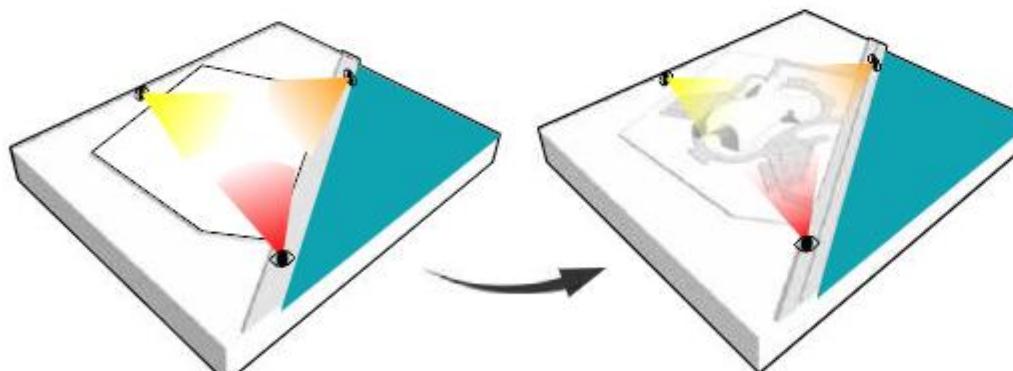
**PENCAPAIAN**

Akses Masuk Tapak  
 Akses Keluar Tapak  
 Sirkulasi Kendaraan di Jalan Utama



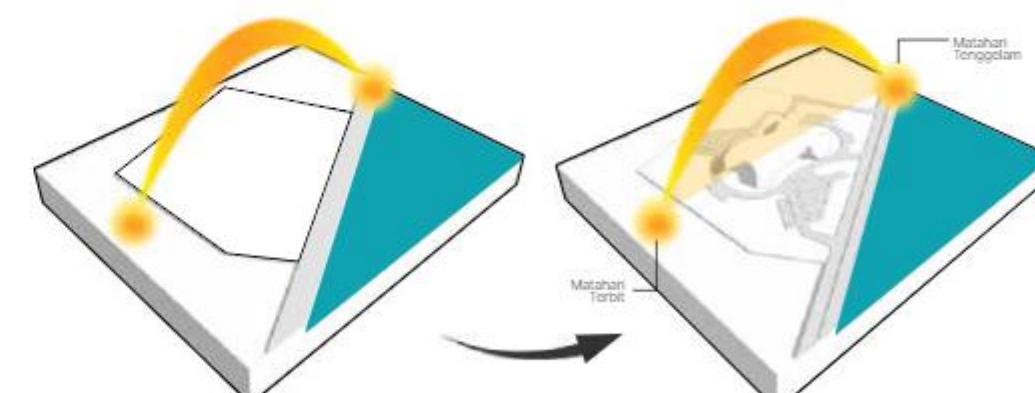
**KEBISINGAN**

Vegetasi  
 Kebisingan Tinggi  
 Kebisingan Sedang  
 Penambahan vegetasi pada beberapa titik tapak berulang agar suara bisbing yang masuk pada tapak bangunan bisa diminimalisir, sedangkan itu juga berfungsi sebagai penyerap polusi dan estetika



**PANDANGAN**

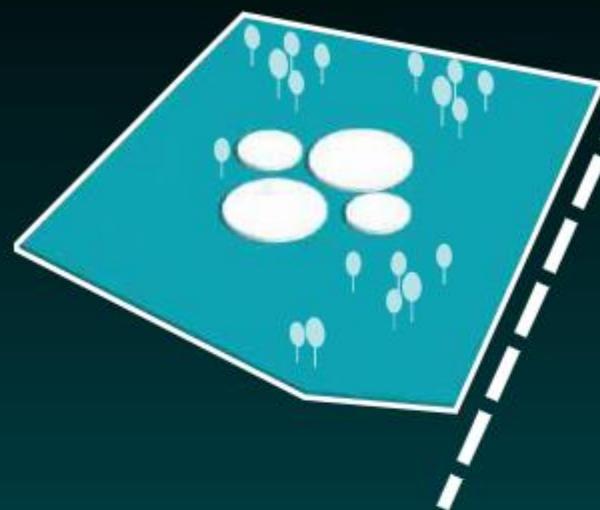
Pandangan Terbalik  
 Pandangan Sedang  
 Pandangan Terarah  
 Pandangan terbalik berada di sebelah barat laut tapak sehingga fasad dan entrance lebih condong ke sebelah barat laut tapak



**ORIENTASI MATAHARI**

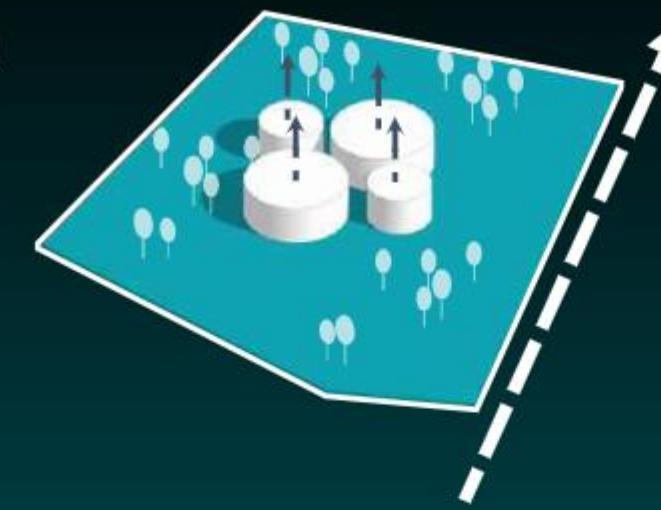
	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ANALISIS TAPAK	NON SKALA	05	57	

# GUBAHAN BENTUK



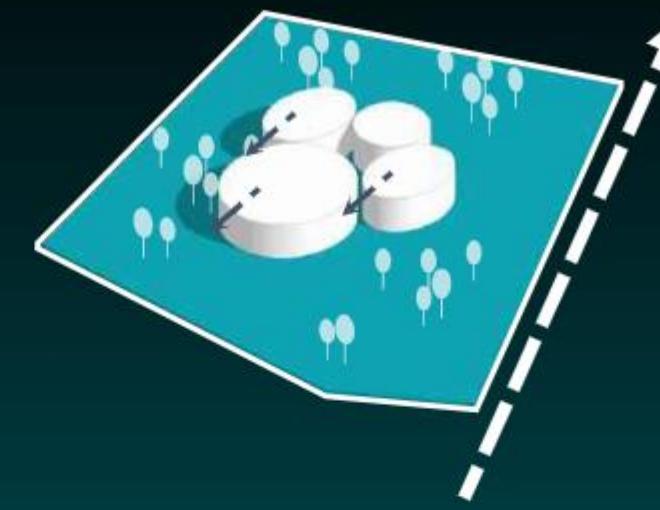
## 1 CIRCLE BASE FORM

Bentuk Dasar Lingkaran



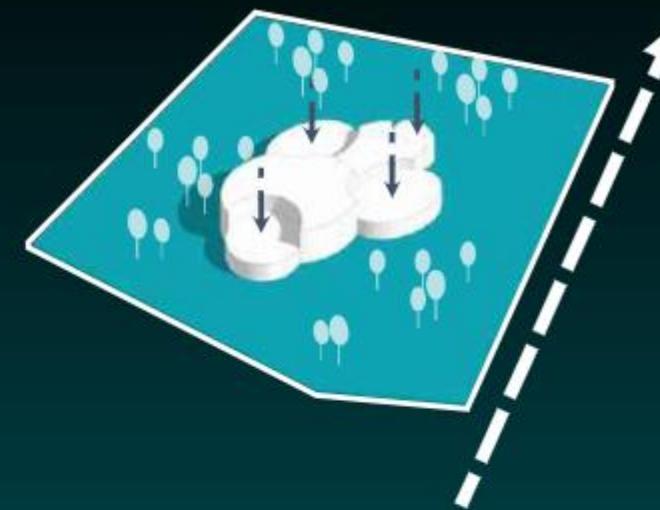
## 2 DUPLICATED FORM

Bentuk kemudian diduplikasi dengan ukuran yang berbeda



## 3 CHANGE TO ELIPS FORM

Lingkaran dilubah menjadi bentuk elips agar tidak terkesan monoton



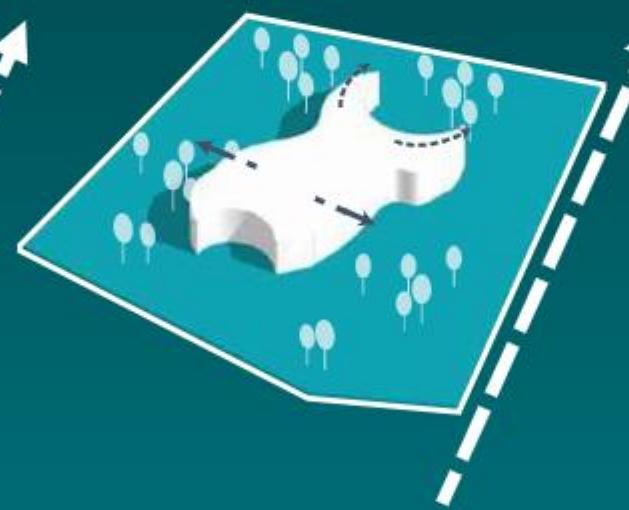
## 4 SUBTRAKTIF

Pada beberapa bagian kita subtraktif agar memberikan kesan yang lebih dinamis



## 5 COMBINING SHAPES

Kemudian bentuk digabungkan agar membentuk satu kesatuan



## 6 ADITIF

Pada sudut bangunan didorong keluar bentuk ada menciptakan bentuk yang lebih estetik

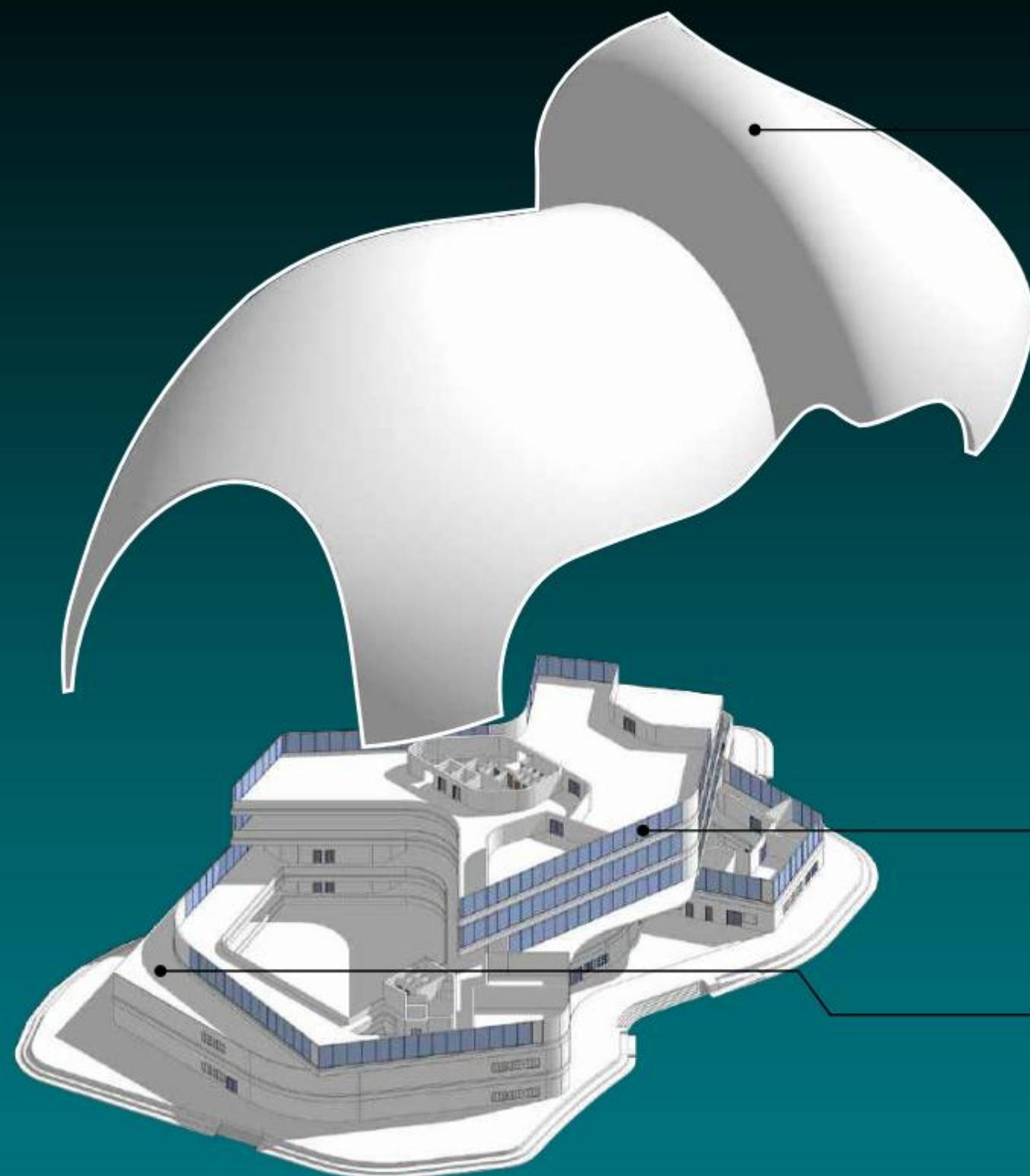


## 7 FINISHING

Tampak atas bangunan setelah diolah bentuk, pada bagian samping kita subtraktif agar bisa memberikan kesan dinamis. Selain itu juga berfungsi untuk pencahayaan dan penghawaan alami pada bangunan



# FASAD BANGUNAN



## GFRP (GLASS FIBER REINFORCED CONCRETE)

Kulit bangunan menggunakan material GFRP (Glass Fibre Reinforced Concrete) yang dipabrikasi.

## CURTAIN WALL

Dinding dikombinasikan dengan kaca agar bangunan memiliki bukaan yang besar untuk mengkoneksikan ruang dalam dan ruang luar

## ATAP PLAT BETON

Atap plat beton dengan ketebalan 15-20 cm



# SISTEM STRUKTUR

## STRUKTUR ATAS

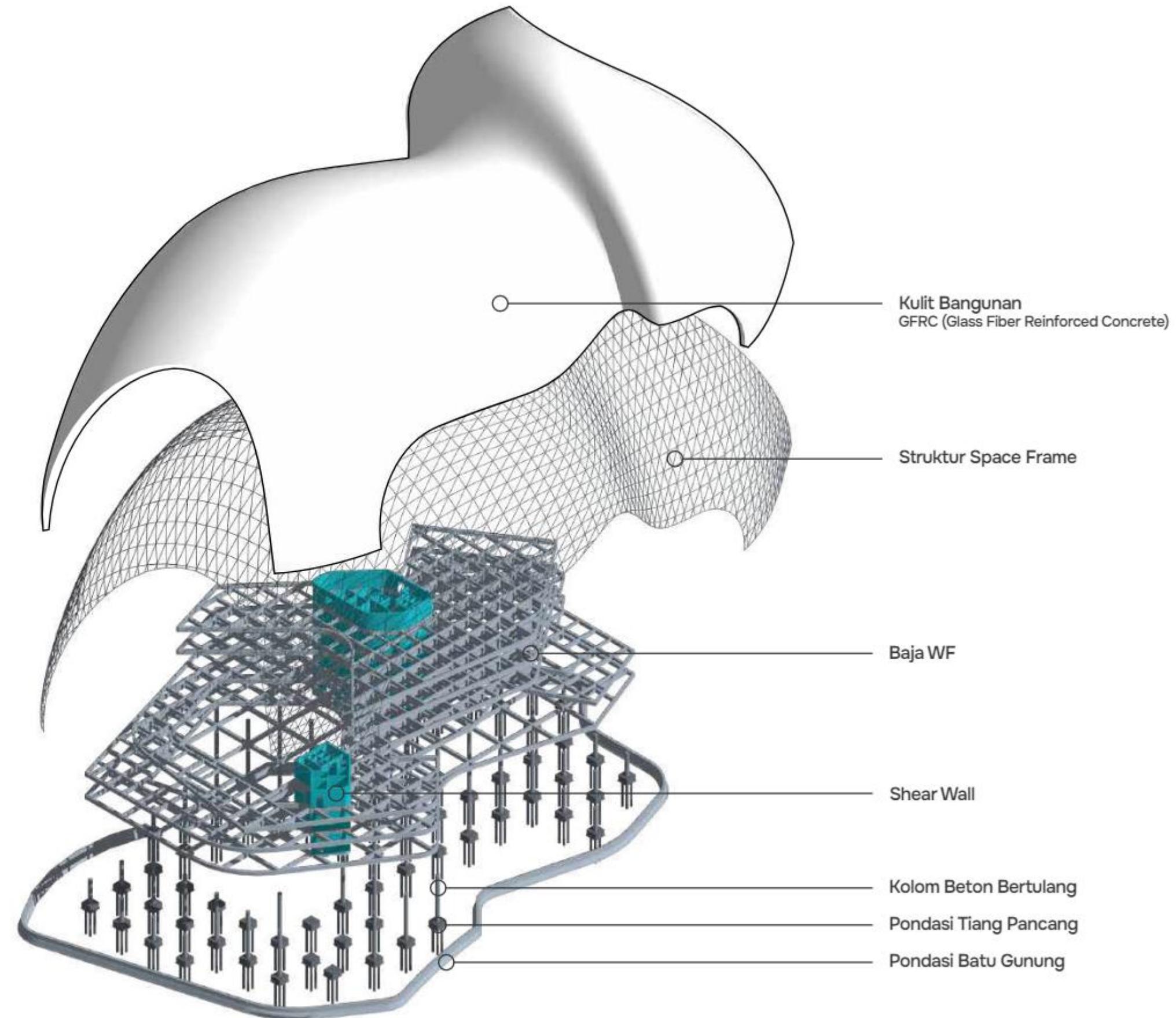
Sistem struktur atap yang digunakan yaitu struktur rangka spaceframe dengan pertimbangan dapat menyesuaikan bentuk atap bangunan

## STRUKTUR TENGAH

Sistem struktur tengah bangunan yaitu menggunakan sistem rangka beton bertulang yang memiliki sifat kokoh dan pertimbangan ketahanan bangunan dalam jangka waktu yang lama

## STRUKTUR BAWAH

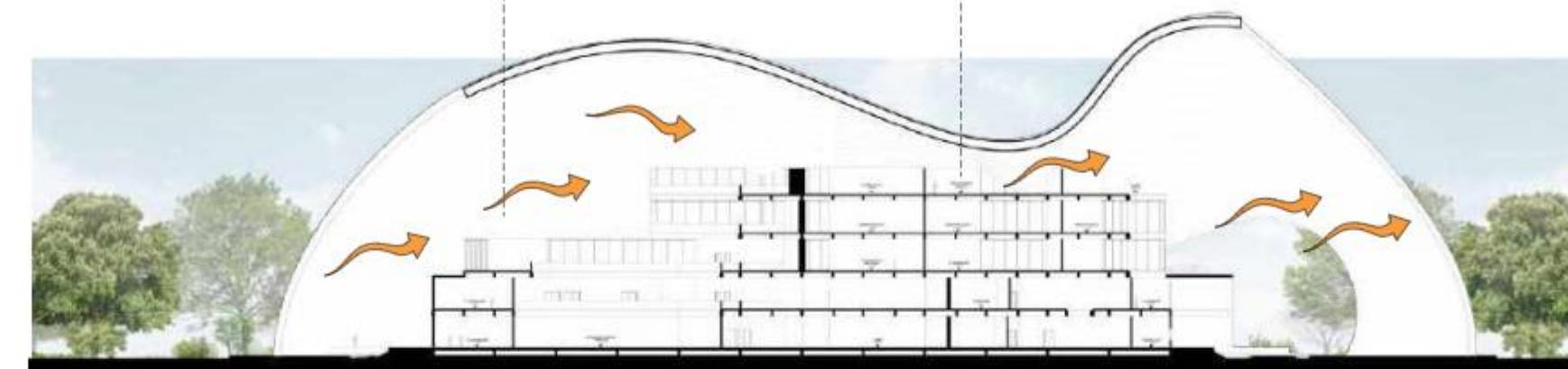
Sistem struktur bawah yaitu menggunakan pondasi tiang pancang dengan mempertimbangkan kondisi tapak. pondasi jenis ini mampu menahan gaya geser tanah. serta bentuk pondasi cocok untuk menopang kolom struktur dan menahan beban vertikal



# PENGHAWAAN & PENCAHAYAAN

## PENGHAWAAN ALAMI

Memaksimalkan bukaan yang berada pada kedua sisi bangunan atau ruangan agar terjadi ventilasi silang

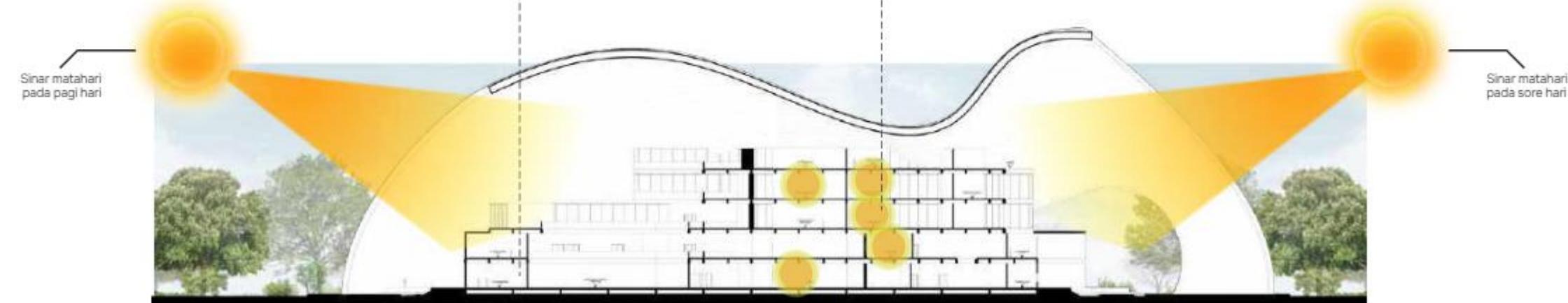


## PENGHAWAAN BUATAN

Menggunakan bantuan alat pendingin ruangan berupa Air Conditioner (AC)

## PENCAHAYAAN ALAMI

Cahaya alami berasal dari cahaya matahari kemudian masuk kedalam bangunan, serta penggunaan curtain wall pada ruangan yang berada pada sisi bangunan bertujuan membantu cahaya alami masuk ke dalam bangunan



## PENCAHAYAAN BUATAN

Menggunakan lampu pendar/ LED dengan menerapkan prinsip Dynamic and Diffuse Lighting yaitu penggunaan daylight sensor



# SISTEM UTILITAS

## JARINGAN AIR BERSIH & AIR KOTOR

Sumber air utama berasal dari PDAM sebagai sumber utama dan sumur dalam sebagai sumber cadangan. Adapun sistem pendistribusian air bersih pada bangunan menggunakan sistem down feed guna menghemat penggunaan listrik.



Limbah black water akan dialurkan ke septic tank untuk dibuang ke tempat resapan. Adapun limbah grey water dan air hujan akan didaur ulang menggunakan sistem STP kemudian disalurkan ke penampungan air daur ulang.

## JARINGAN LISTRIK

Sumber utama jaringan listrik berasal dari PLN dan sumber cadangan berasal dari generator set



## PEMELIHARAAN BANGUNAN

Pengolahan sampah menggunakan sistem manual dengan menempatkan tempat sampah di titik-titik tertentu, baik di dalam maupun luar bangunan, selanjutnya sampah akan dikumpulkan di TPS yang kemudian akan diangkut oleh truk sampah ke TPA. Adapun limbah ikan, pengolahannya dipisah khusus berdasarkan limbah ikan padat dan cair.



TEMPAT SAMPAH

## PENCEGAHAN KEBAKARAN

Sistem proteksi kebakaran pada kawasan terdiri dari dua, yaitu secara pasif dan aktif.



## PENCEGAHAN KEBAKARAN

Sistem keamanan diterapkan dengan memasang kamera pengawas CCTV 24 jam di beberapa titik dan di kontrol oleh petugas di pos penjagaan dan pemasangan metal detector di tiap pintu masuk bangunan.



## SISTEM PENANGKAL PETIR

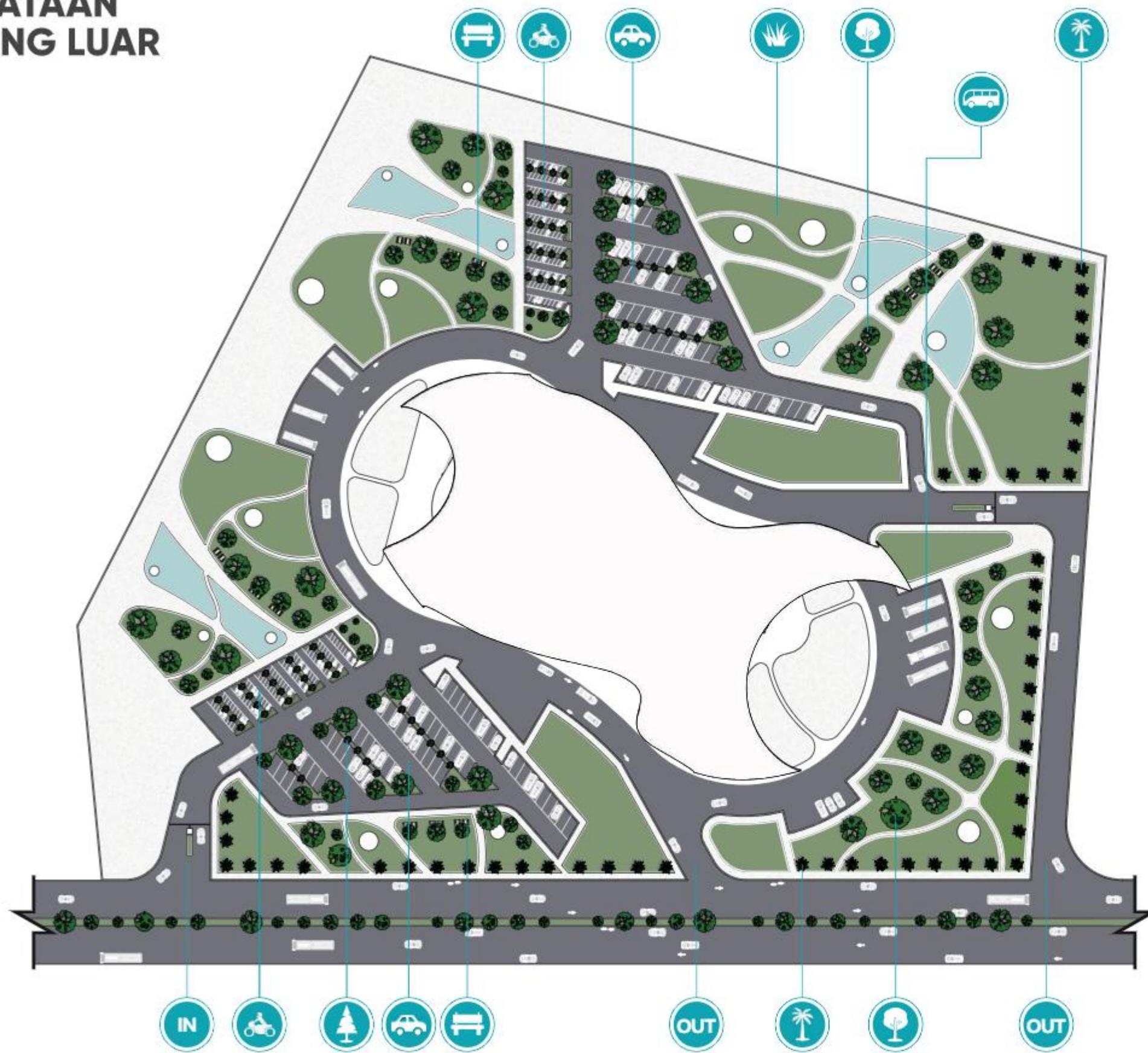
Menggunakan sistem penangkal petir elektrostatis, yaitu menambah muatan pada ujung tombak (splitter) agar petir selalu memilih ujung ini untuk disambar. Sistem ini memiliki area perlindungan yang cukup luas, yaitu antara 60-150 m.



PENANGKAL PETIR



# PENATAAN RUANG LUAR



## KETERANGAN

- |              |                      |              |
|--------------|----------------------|--------------|
| Masuk Tapak  | Keluar Tapak         | Bangku Taman |
| Parkir Motor | Pohon Palem          |              |
| Parkir Mobil | Pohon Glodokan Tiang |              |
| Parkir Bus   | Pohon Kiara Payung   |              |
|              | Rumput               |              |

## AREA PARKIR

Softscape Hardscape



## AREA TAMAN

Softscape Hardscape



## AREA LAINNYA

Softscape Hardscape





#### LEGENDA

- A : MASUK TAPAK
- B : FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA
- C : PARKIRAN MOTOR
- D : PARKIRAN MOBIL
- E : PARKIRAN BUS
- F : TAMAN
- G : TITIK KUMPUL
- H : KOLAM
- I : KELUARTAPAK

#### RENCANA TAPAK

SKALA

1 : 1200



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
STUDIO PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING  
  
Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR  
  
FASILITAS  
KREATIVITAS ROBOTIKA

MAHASISWA  
  
RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR  
  
RENCANA  
TAPAK

SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
1:1200	12	57	



DENAH LANTAI DASAR

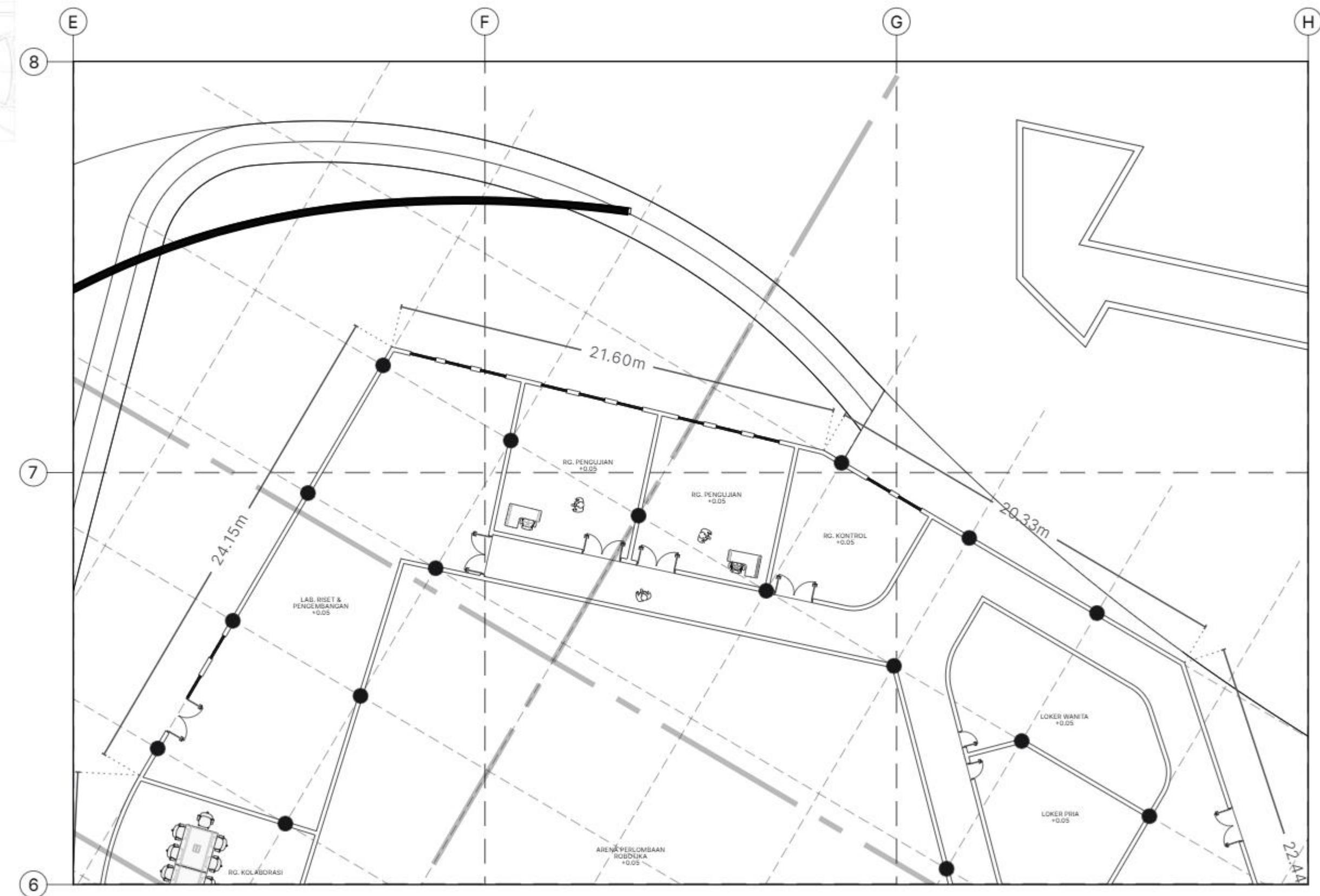
---

SKAL

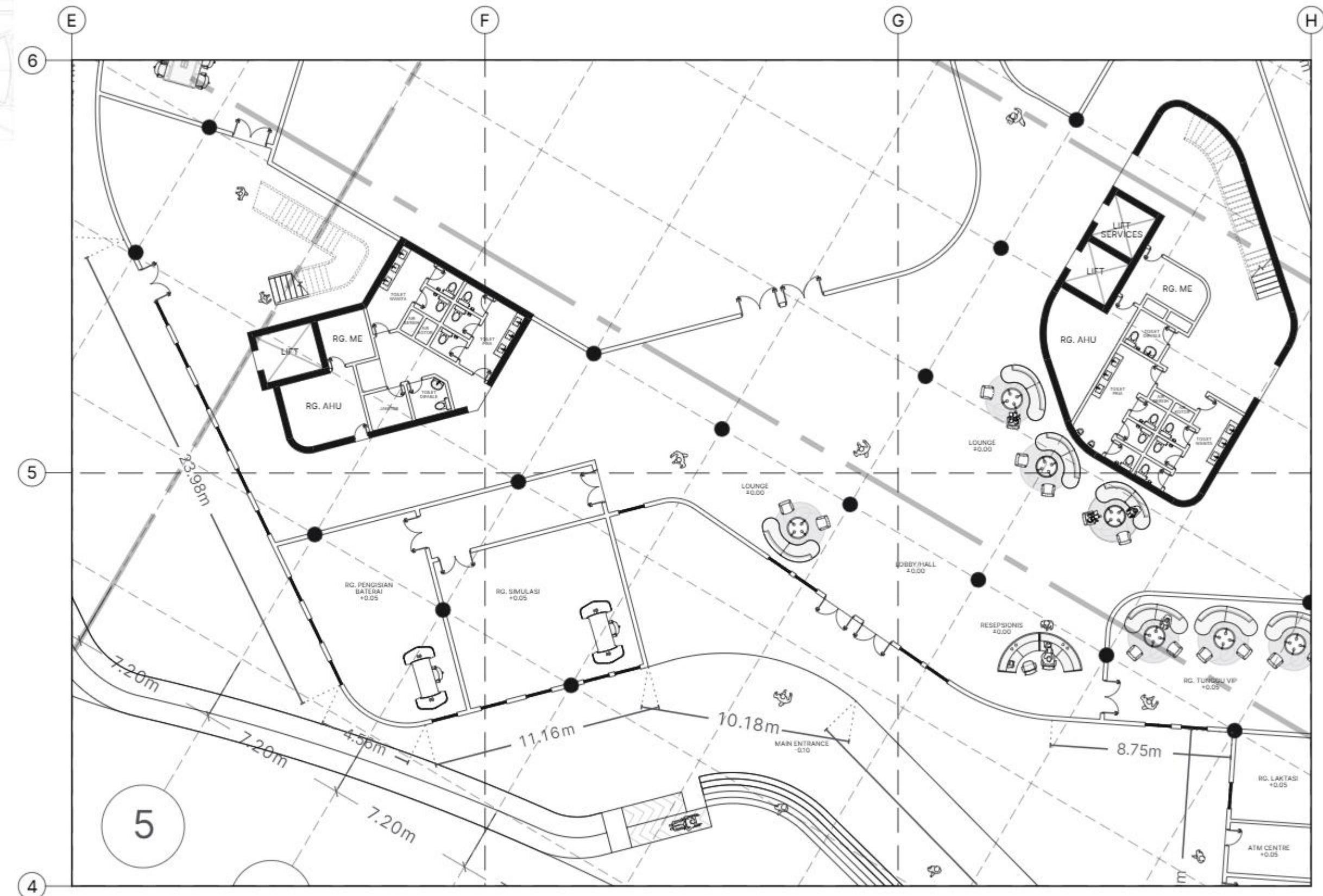
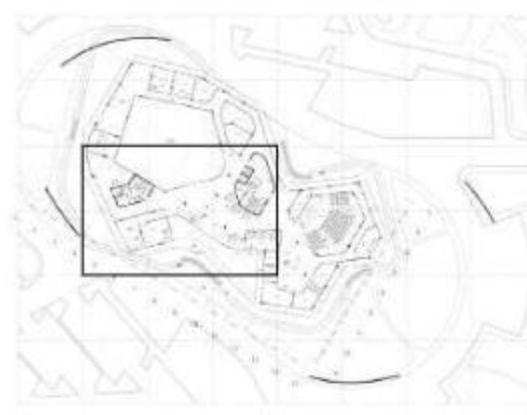
1:600



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	DENAH LANTAI DASAR	1:600	13	57	



KETERANGAN	JML HLM	NO. HLM	SKALA	JUDUL GAMBAR	MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
				BLOW UP DENAH LANTAI DASAR	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
	57	14	1:200	BLOW UP DENAH LANTAI DASAR	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN



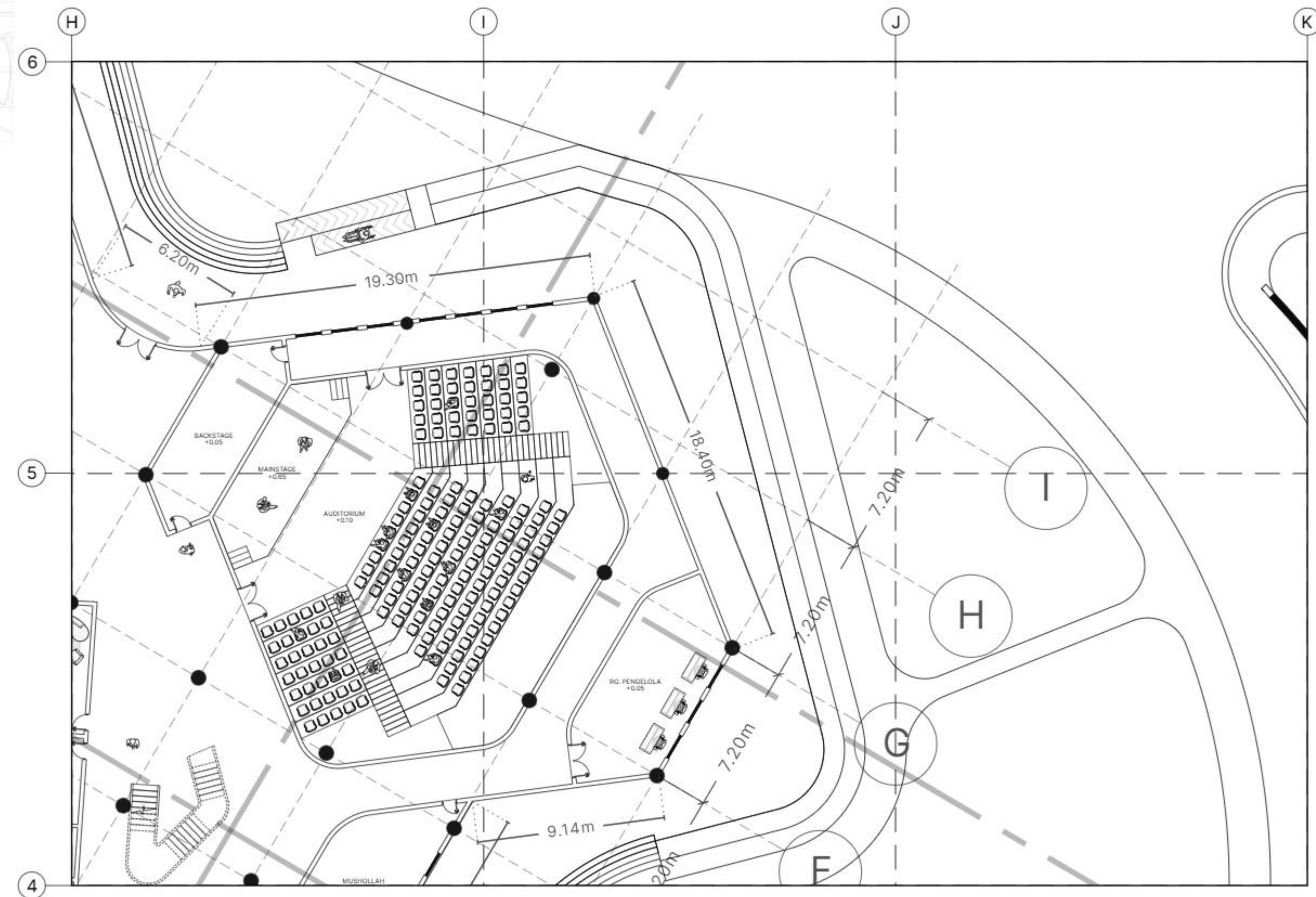
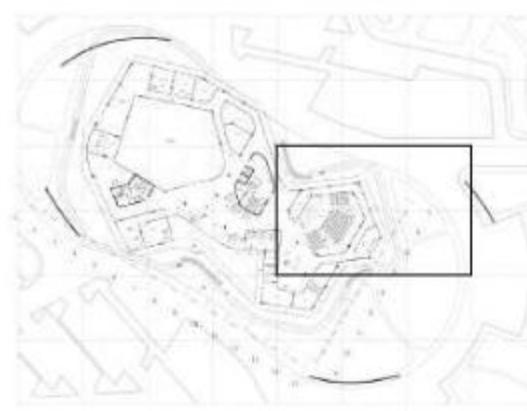
BLOW UP DENAH LANTAI DASAR

SKALA

1 : 200



KETERANGAN	JML HLM	NO. HLM	SKALA	JUDUL GAMBAR	MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
				BLOW UP DENAH LANTAI DASAR	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.		
	57	15	1:200						



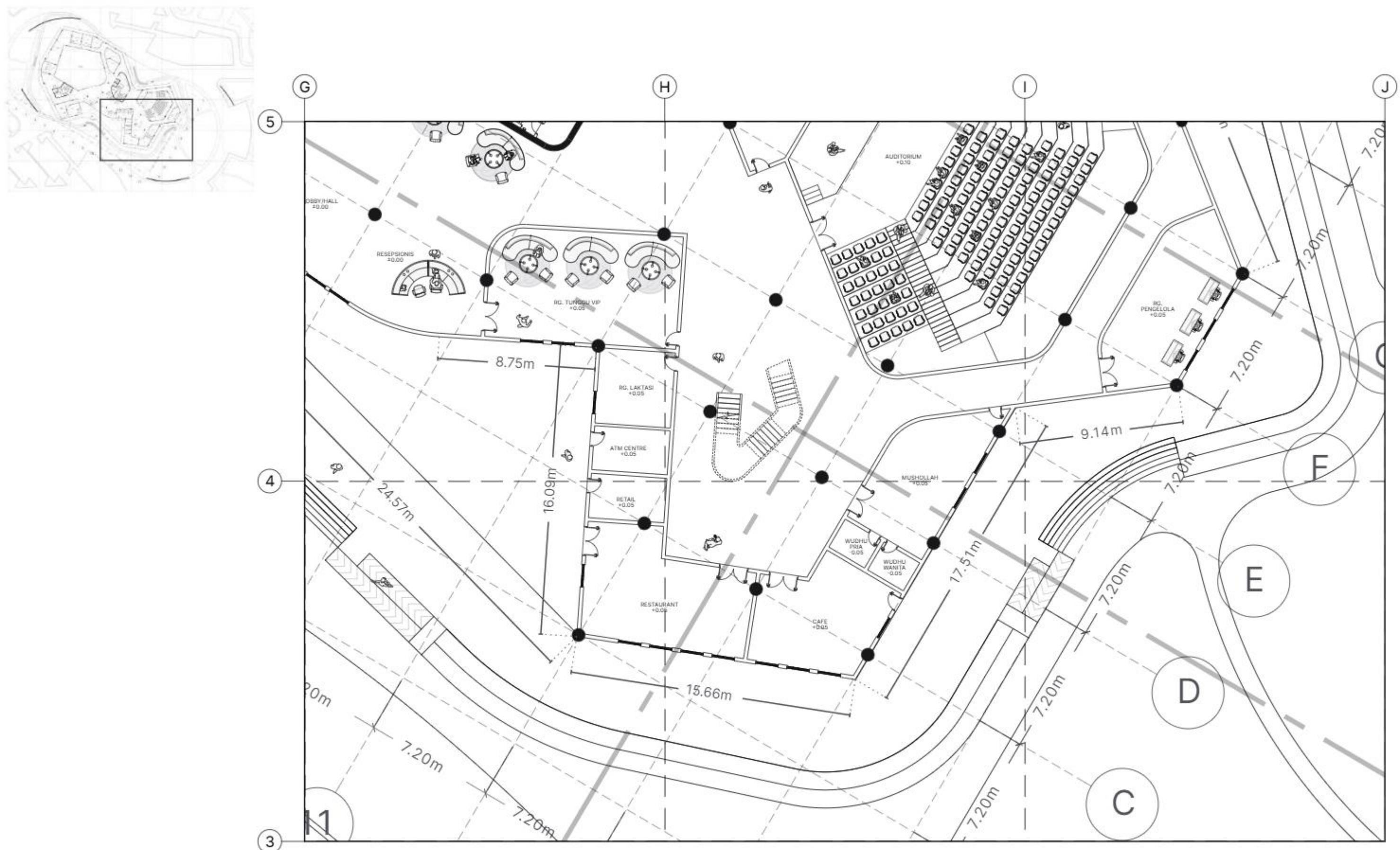
BLOW UP DENAH LANTAI DASAR

SKALA

1 : 200



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI DASAR	1:200	16	57	



BLOW UP DENAH LANTAI DASAR

SKALA

1 : 200



KETERANGAN	JML HLM	NO. HLM	SKALA	JUDUL GAMBAR	MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
				BLOW UP DENAH LANTAI DASAR	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.		
	57	17	1:200	BLOW UP DENAH LANTAI DASAR	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.		DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN



## DENAH LANTAI 1

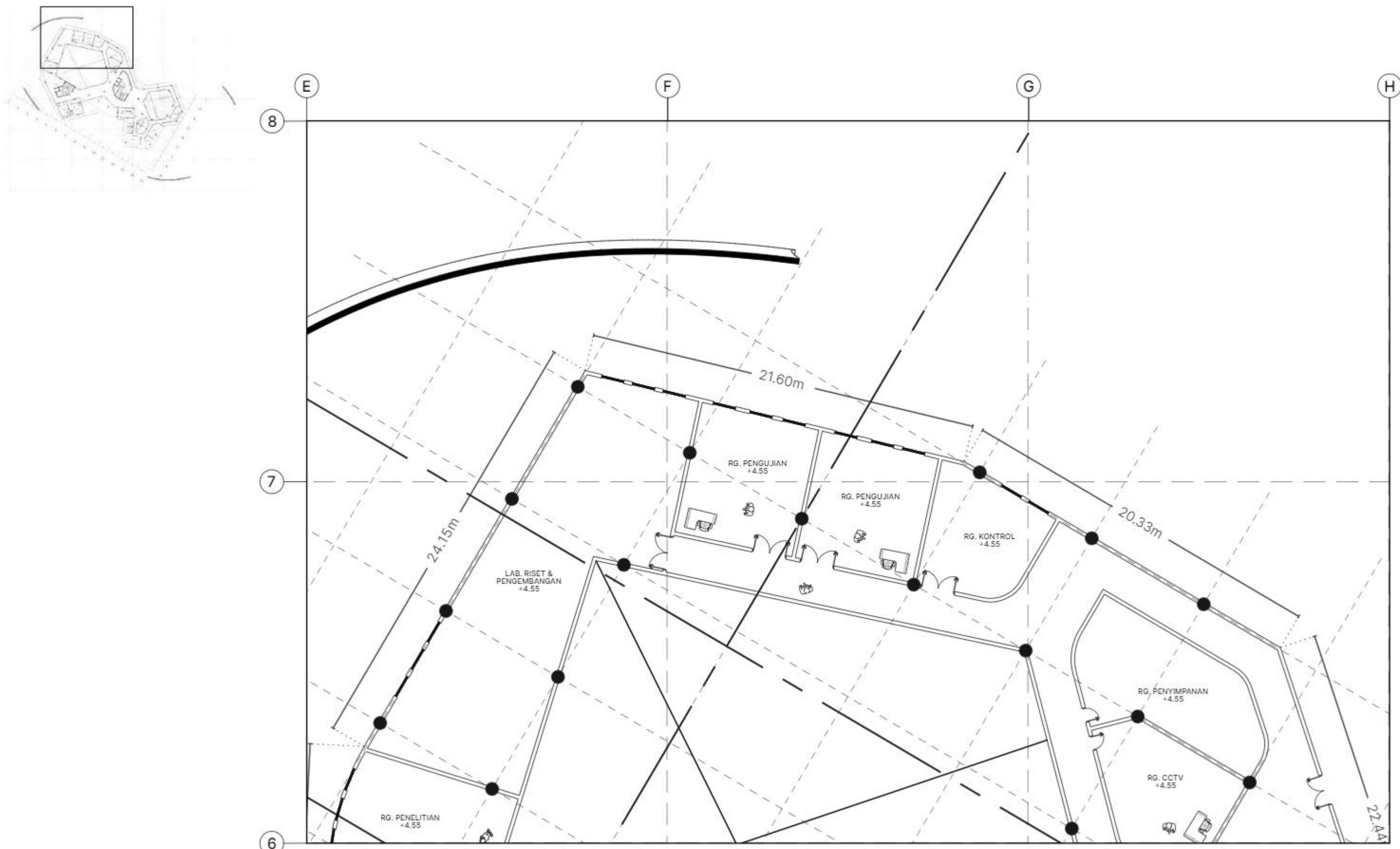
---

SKALA

1:600



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	DENAH GROUND FLOOR	1:600	18	57	



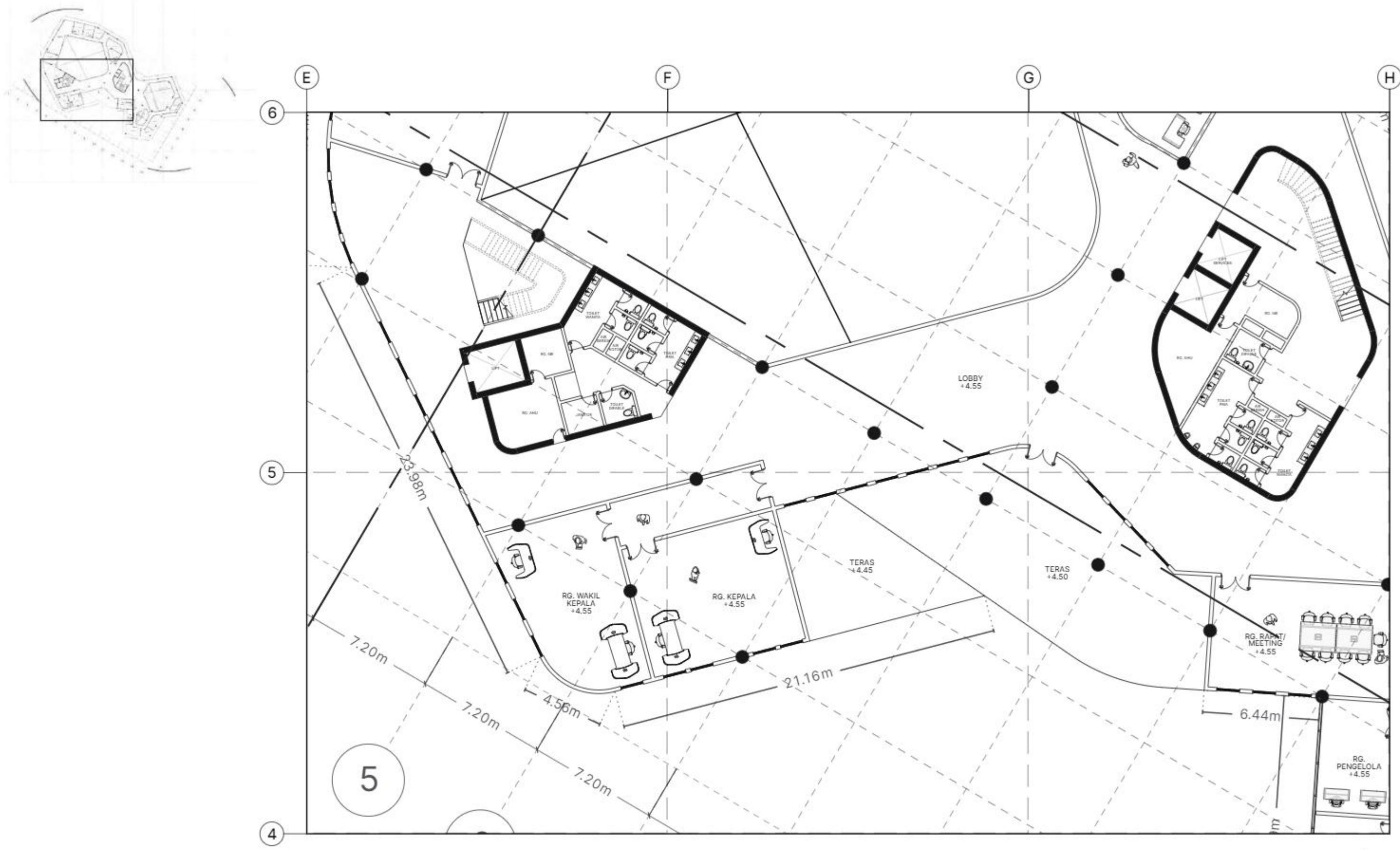
## BLOW UP DENAH LANTAI 1

SKALA

1 : 200



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 1	1:200	19	57	



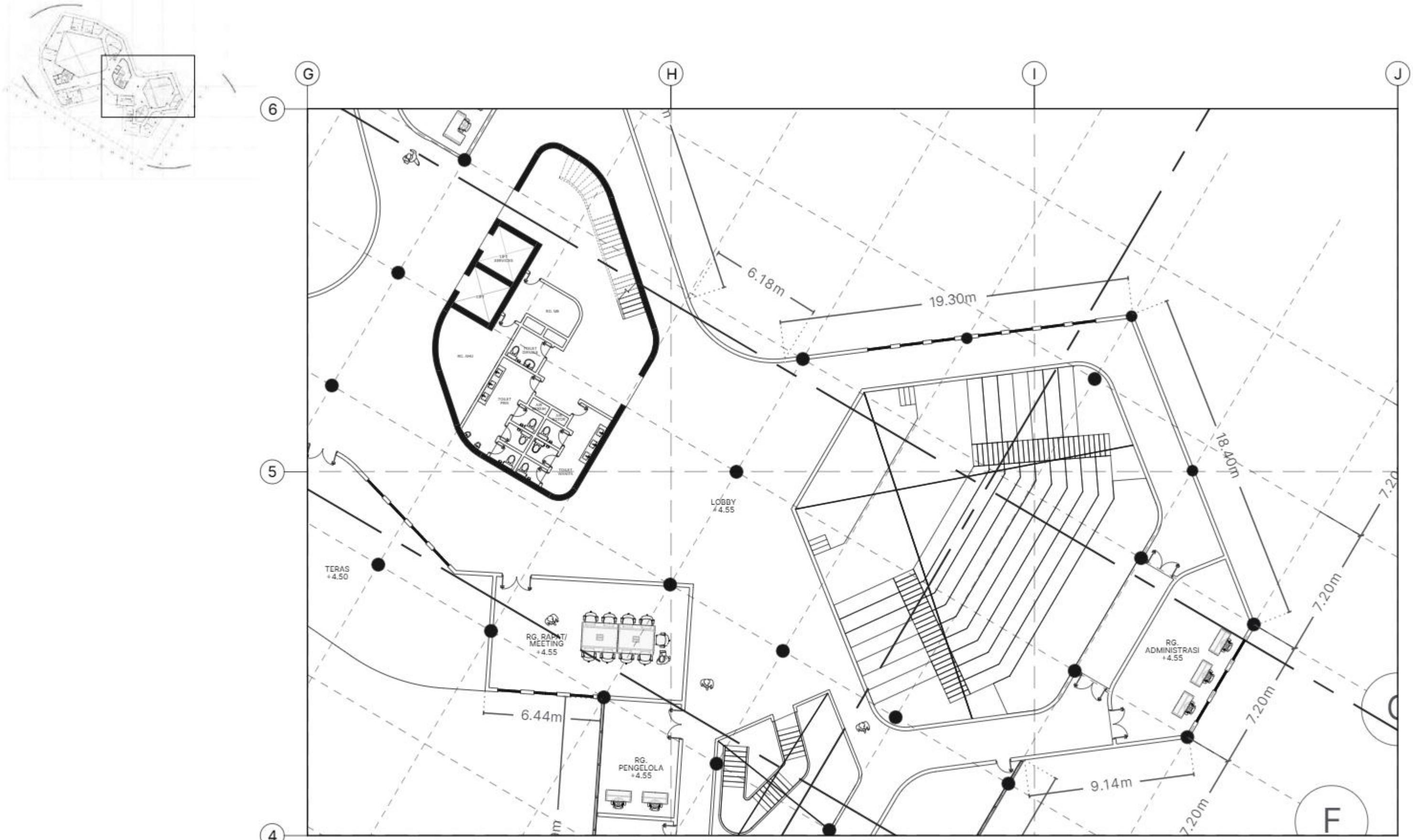
BLOW UP DENAH LANTAI 1

SKALA

1 : 200



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 1	1:200	20	57	



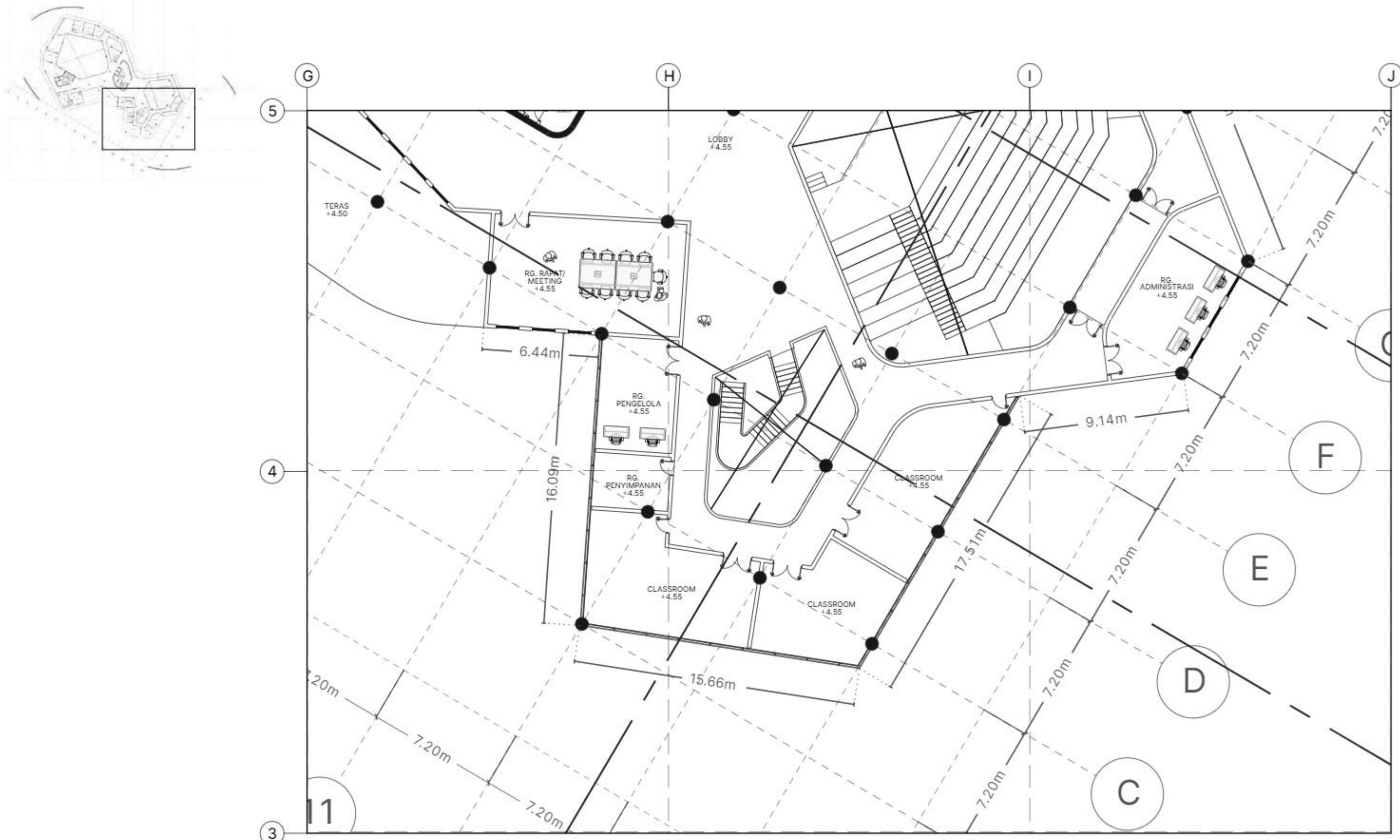
BLOW UP DENAH LANTAI 1

SKALA

1 : 200



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 1	1:200	21	57	



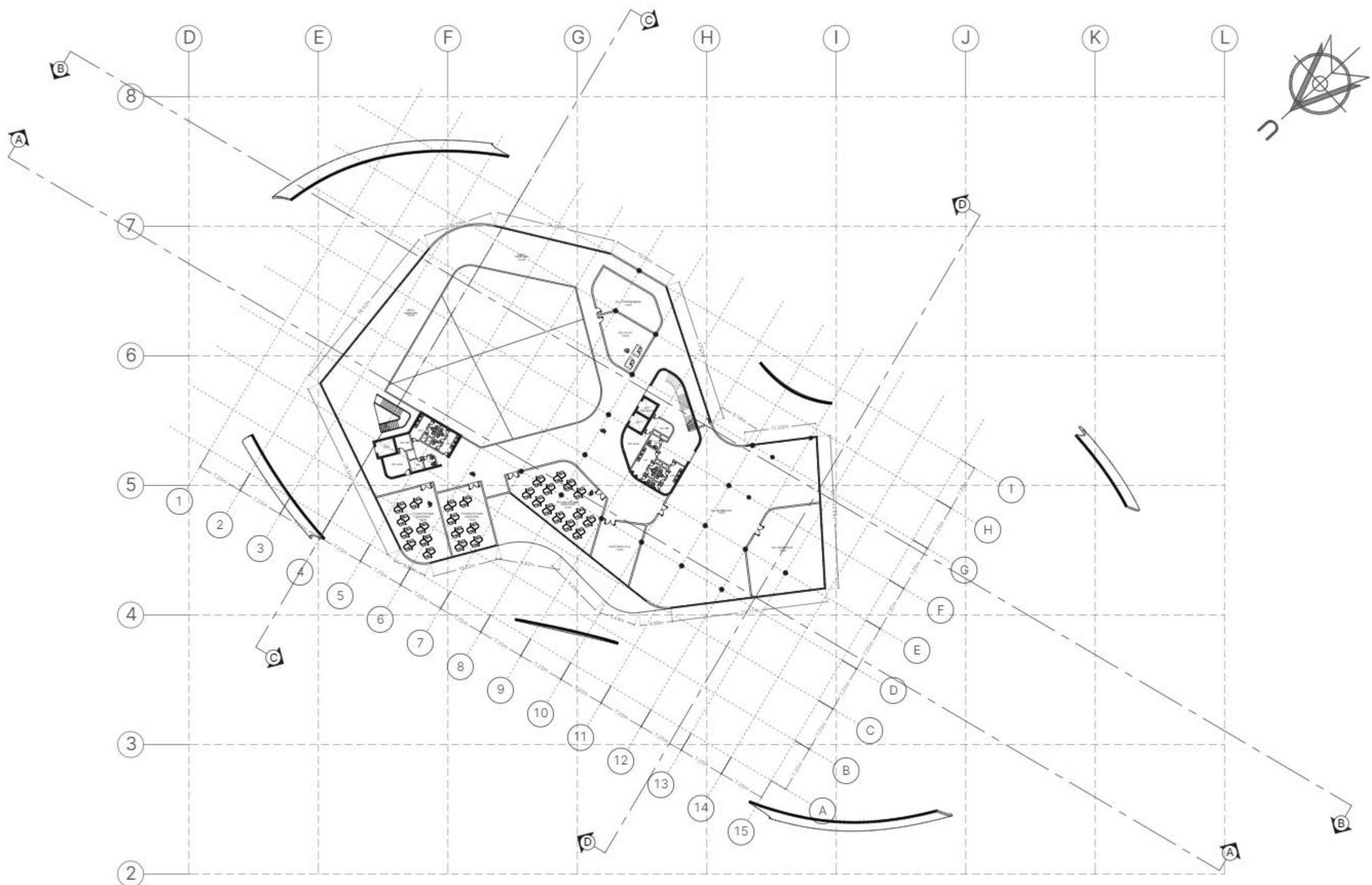
BLOW UP DENAH LANTAI 1

SKALA

1:200



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 1	1:200	22	57	



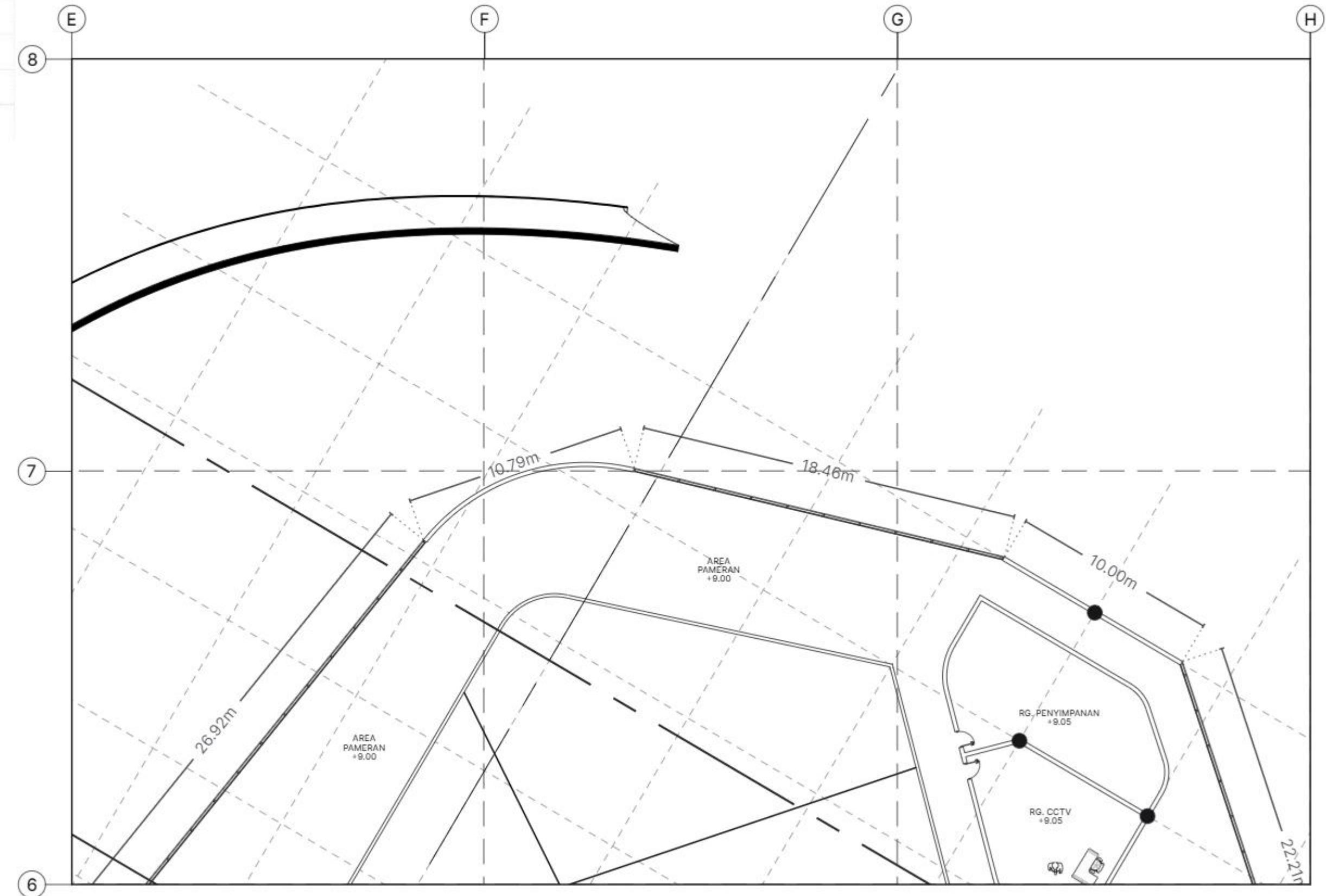
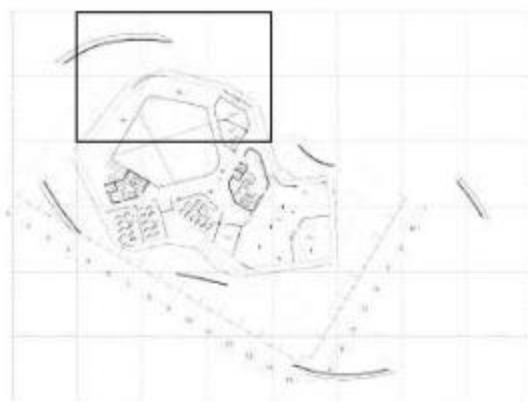
DENAH LANTAI 2

SKALA

1 : 600



KETERANGAN	JML HLM	NO. HLM	SKALA	JUDUL GAMBAR	MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
				DENAH LANTAI 2	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.		
	57	23	1:600						



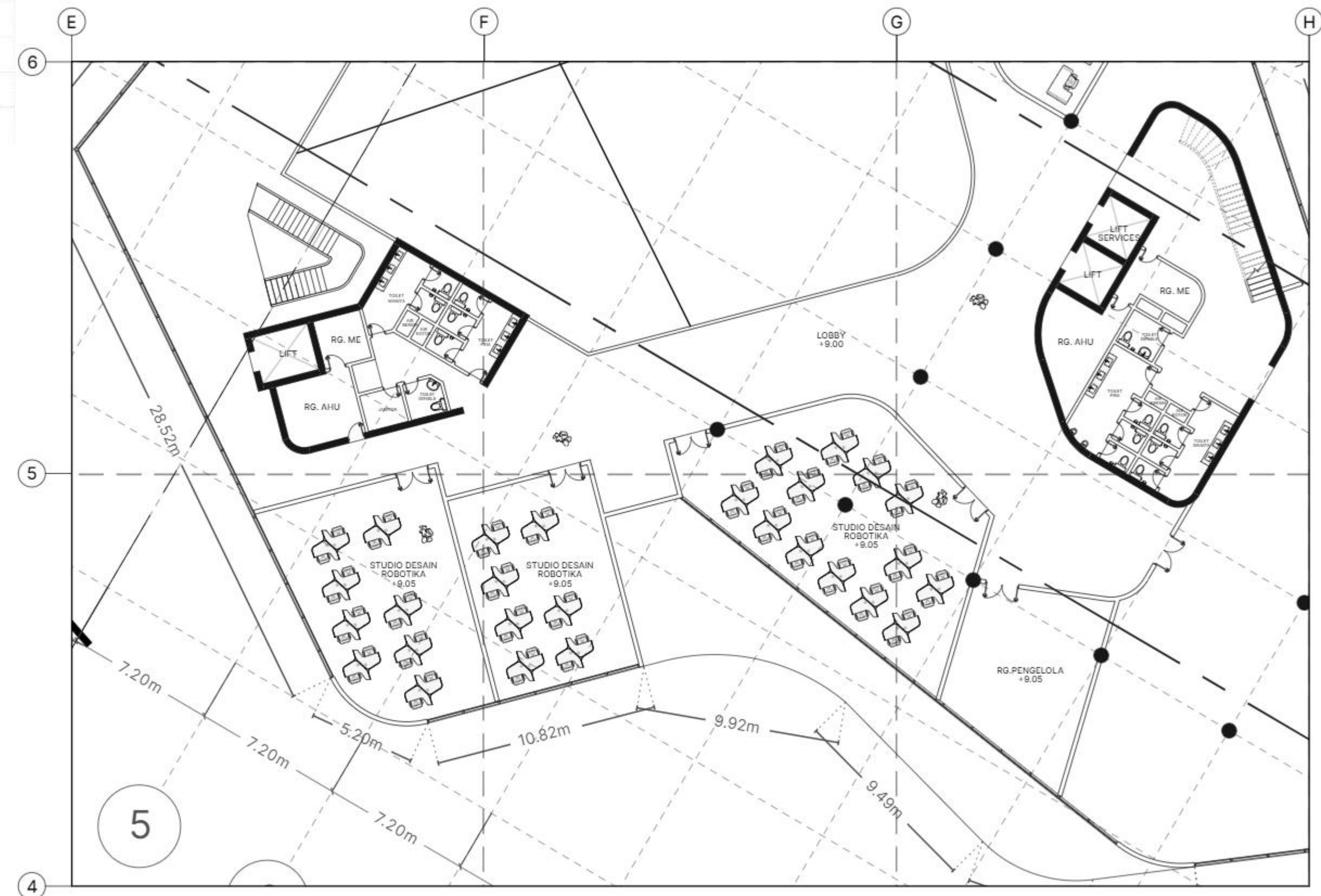
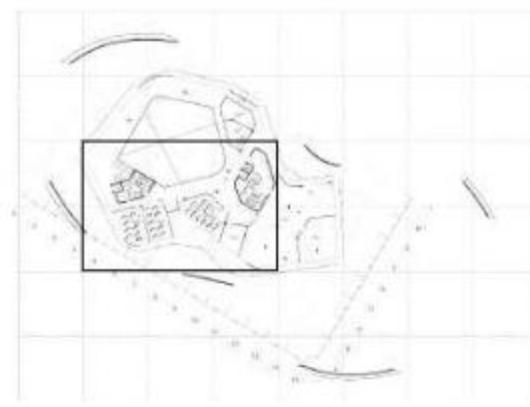
BLOW UP DENAH LANTAI 2

SKALA

1 : 200



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 2	1:200	24	57	



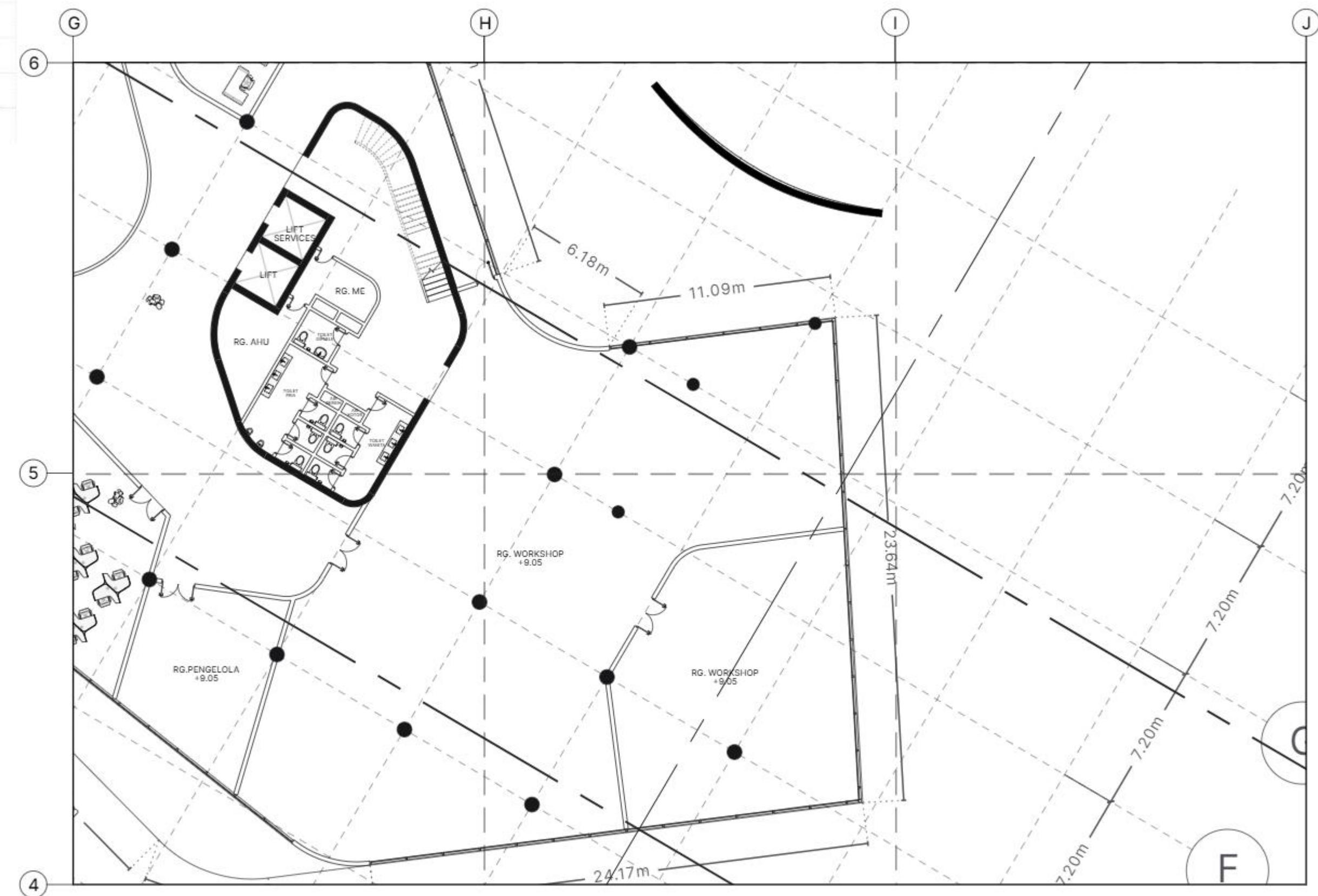
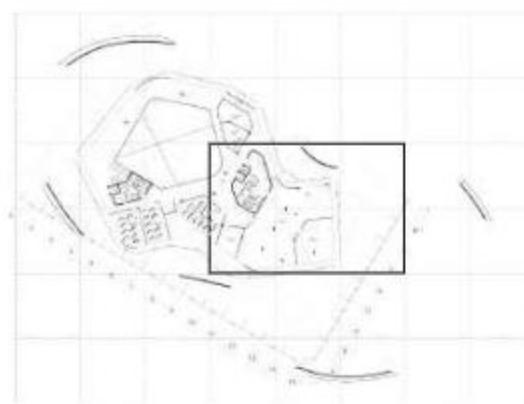
BLOW UP DENAH LANTAI 2

SKALA

1 : 200



KETERANGAN	JML HLM	NO. HLM	SKALA	JUDUL GAMBAR	MAHASISWA	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
				BLOW UP DENAH LANTAI 2	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN
	57	25	1:200	BLOW UP DENAH LANTAI 2	RYAN ANUGRAH D051181005	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN



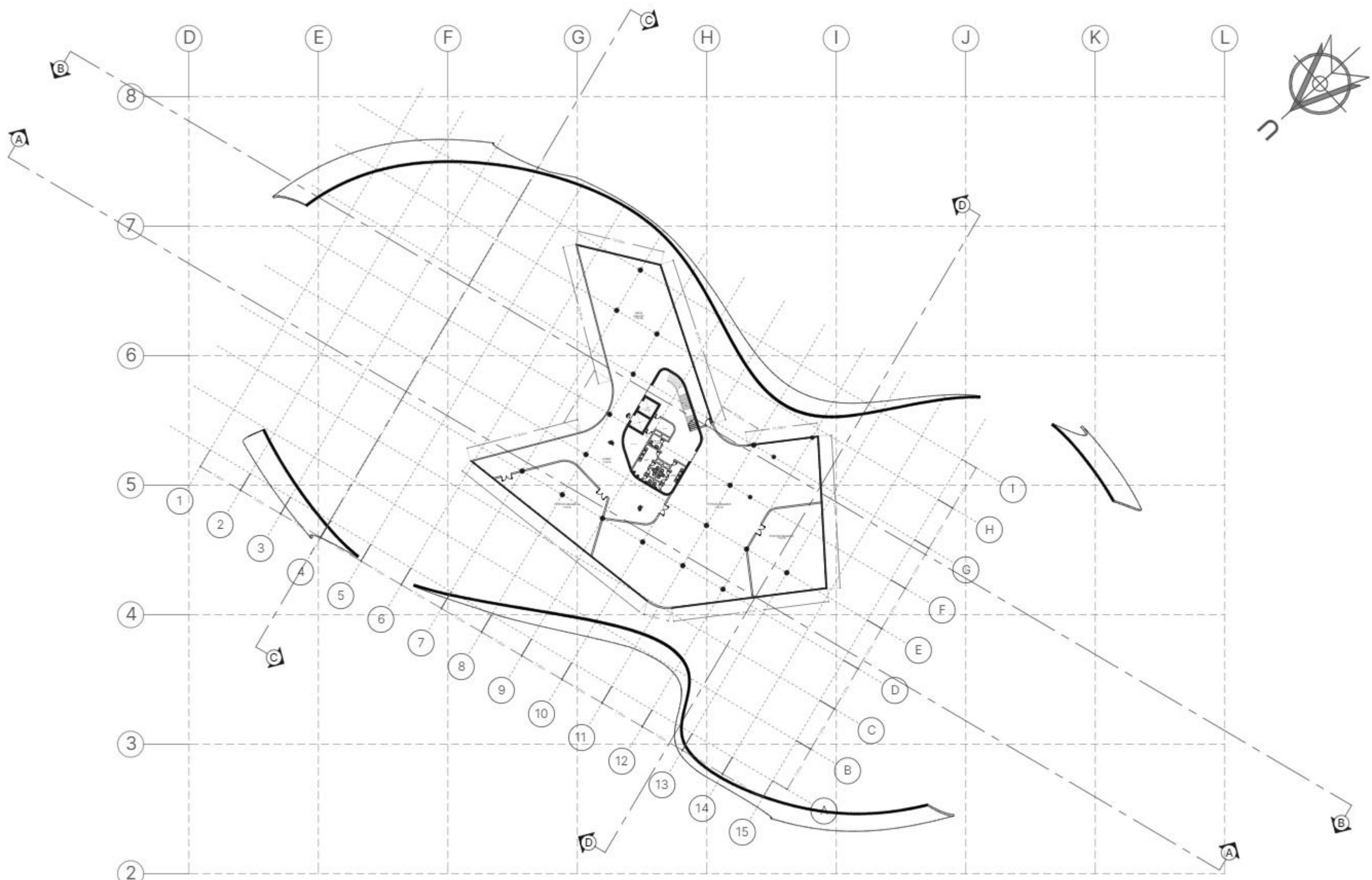
BLOW UP DENAH LANTAI 2

SKALA

1 : 200



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 2	1:200	26	57	



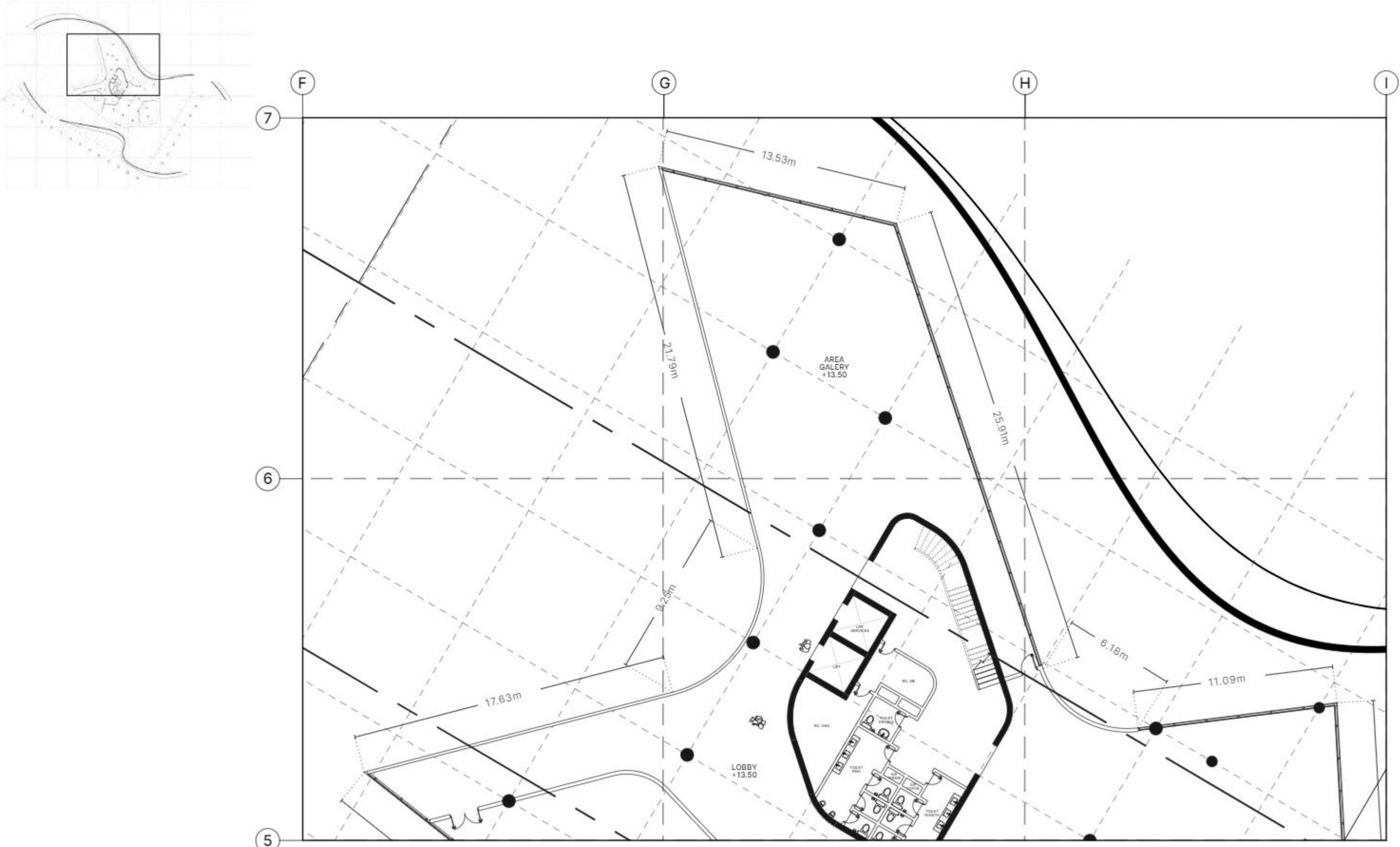
### DENAH LANTAI 3

SKALA

1 : 600



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	DENAH LANTAI 3	1:600	27	57	



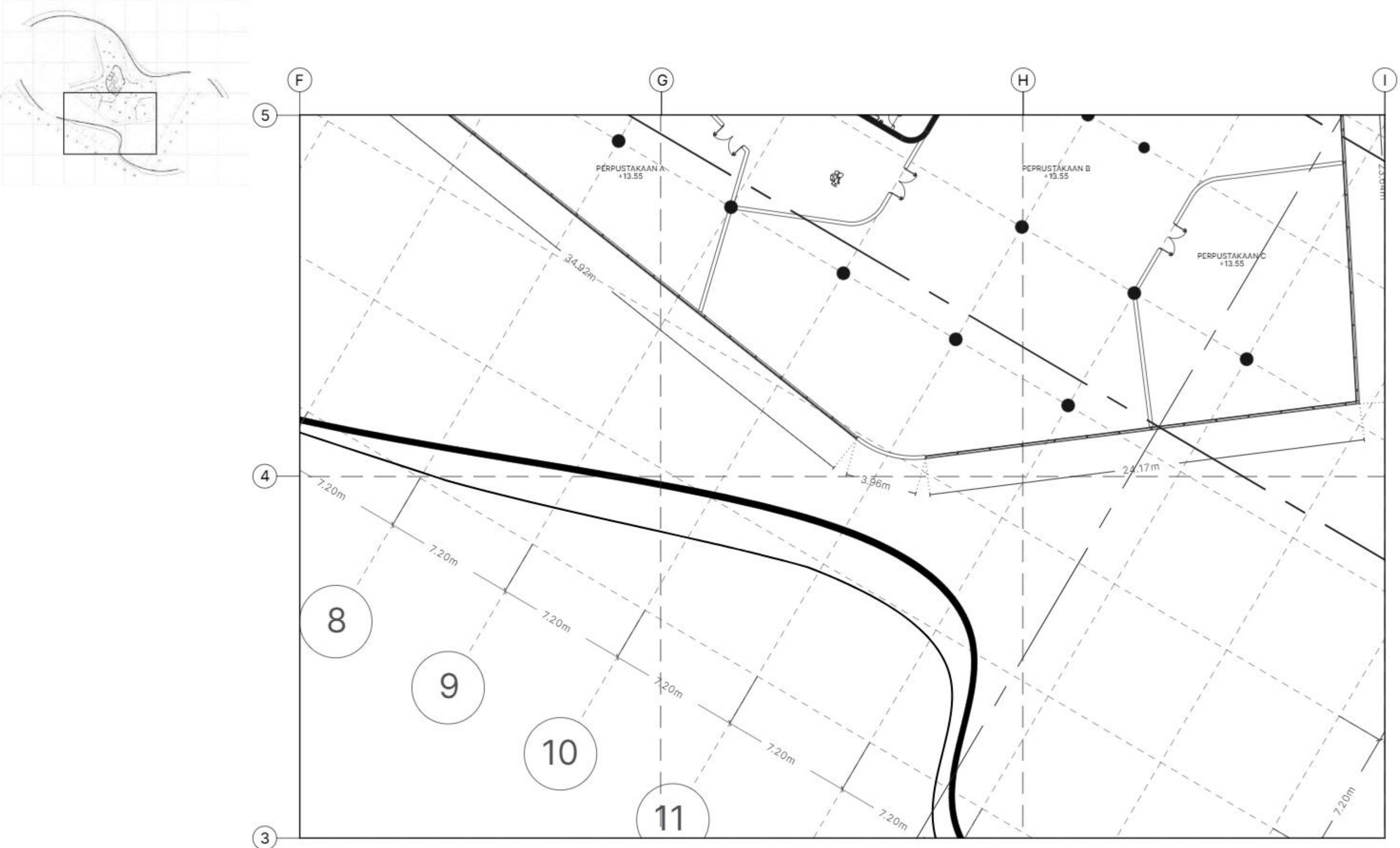
BLOW UP DENAH LANTAI 3

SKALA

1 : 200



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 3	1:200	28	57	



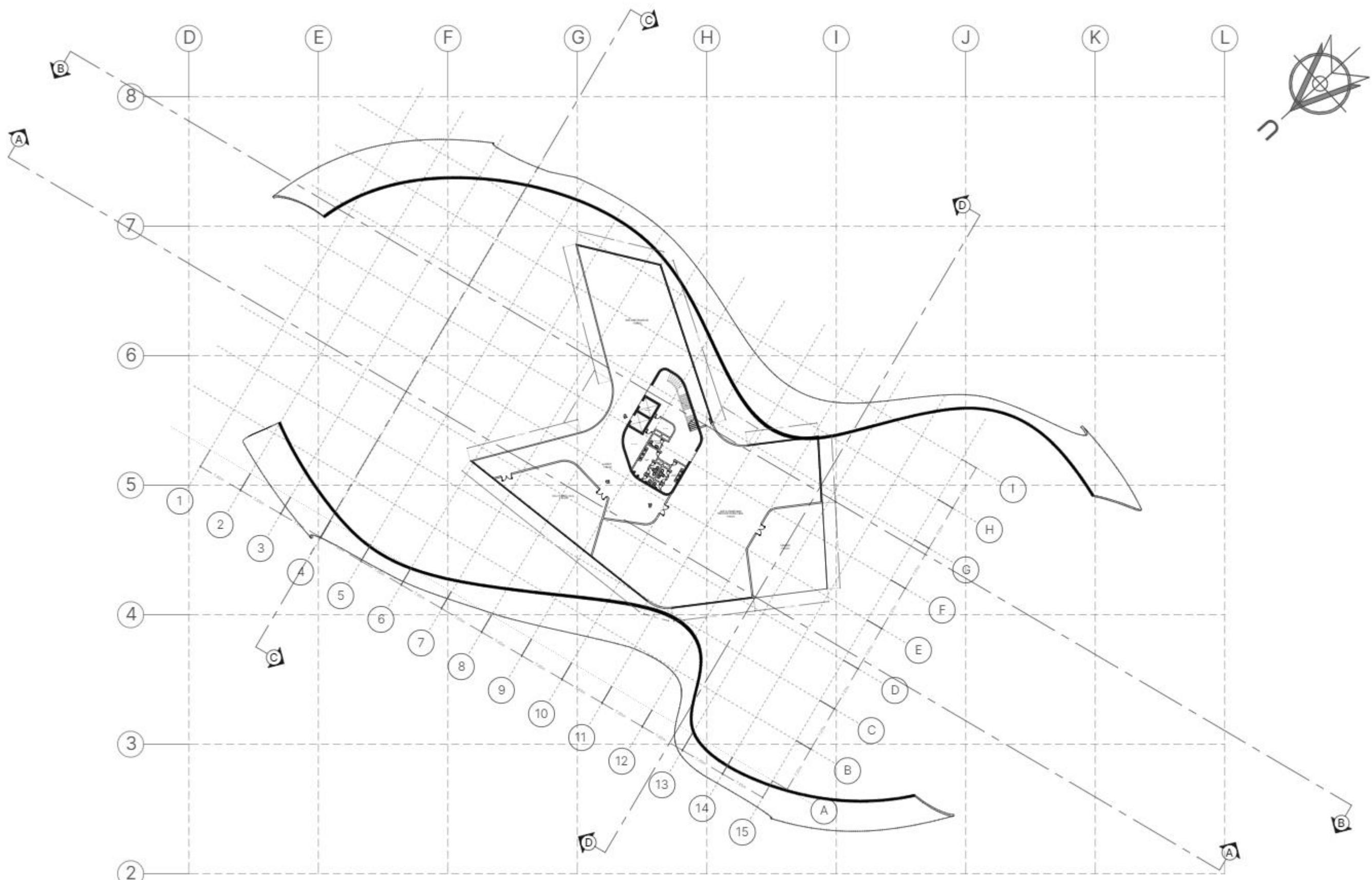
BLOW UP DENAH LANTAI 3

SKALA

1 : 200



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 3	1:200	29	57	



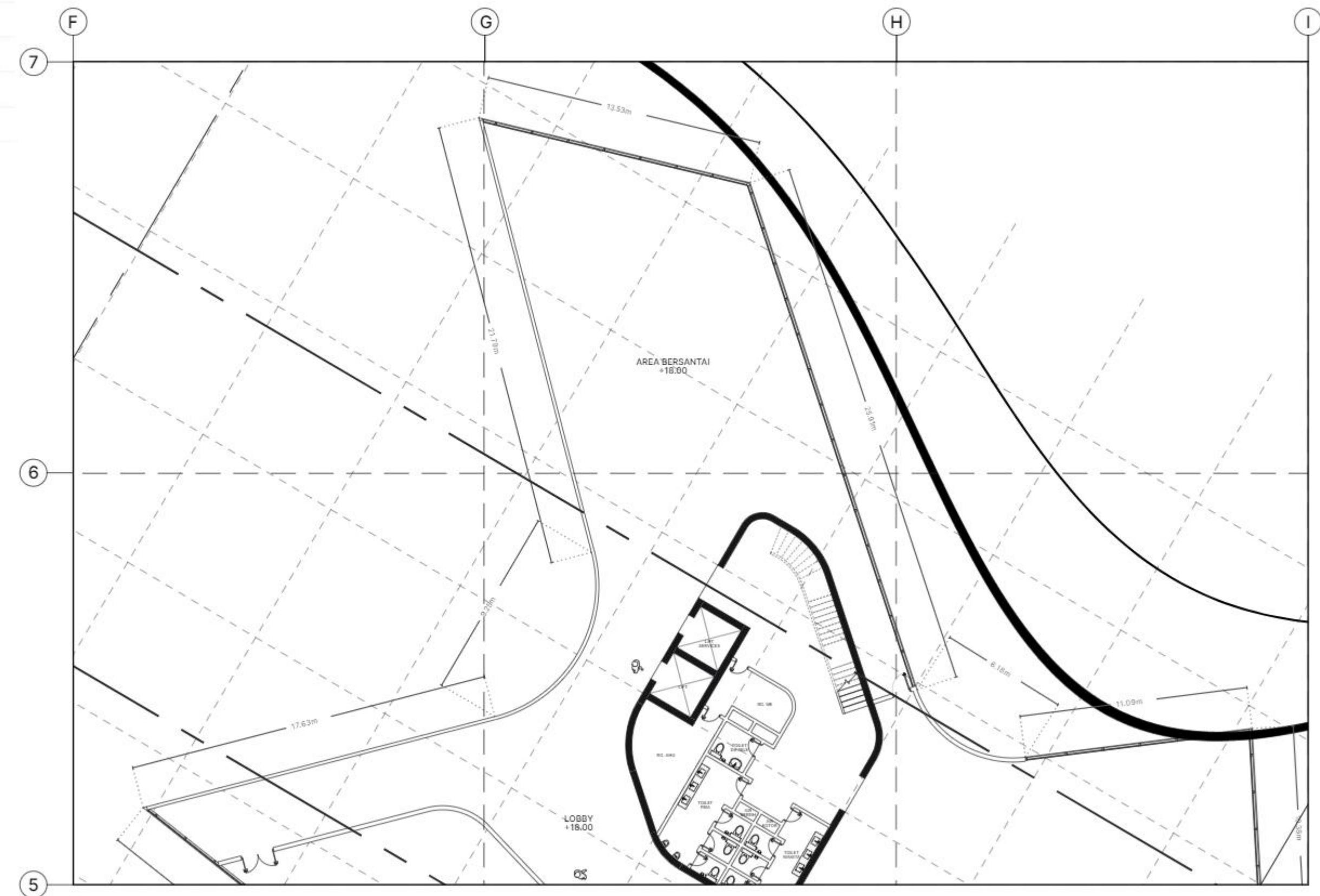
DENAH LANTAI 4

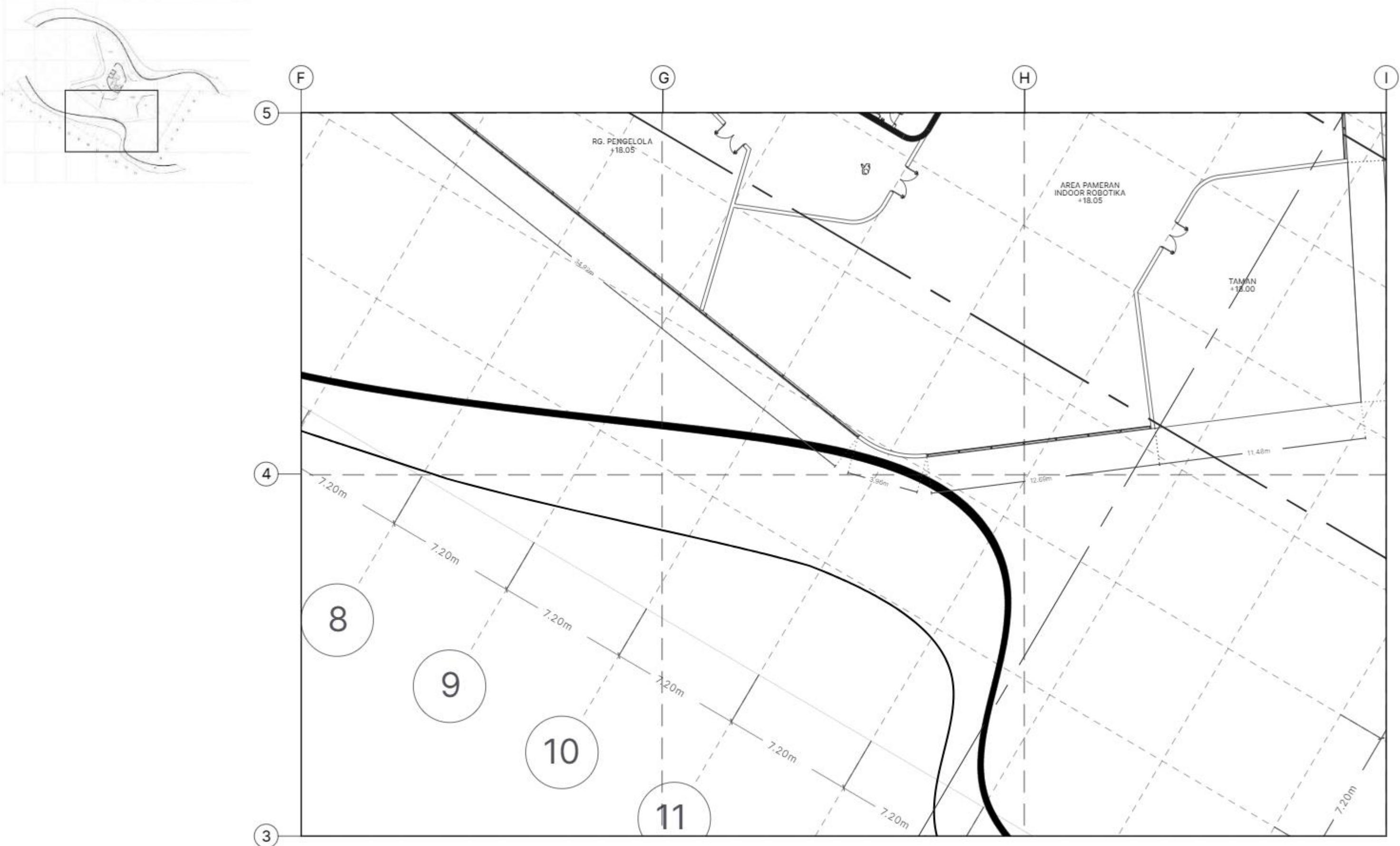
SKALA

1 : 600



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	DENAH LANTAI 4	1:600	30	57	





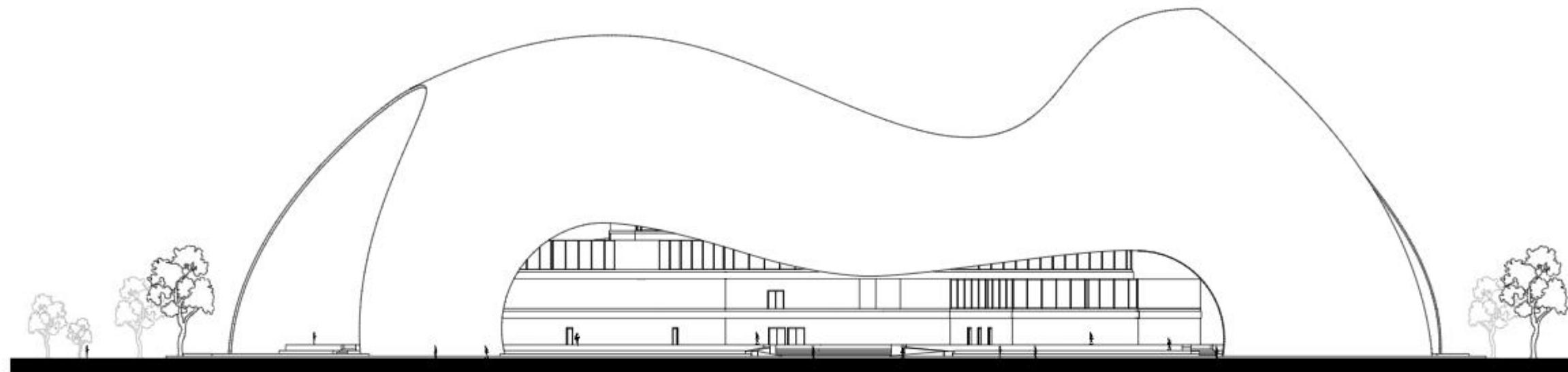
BLOW UP DENAH LANTAI 4

SKALA

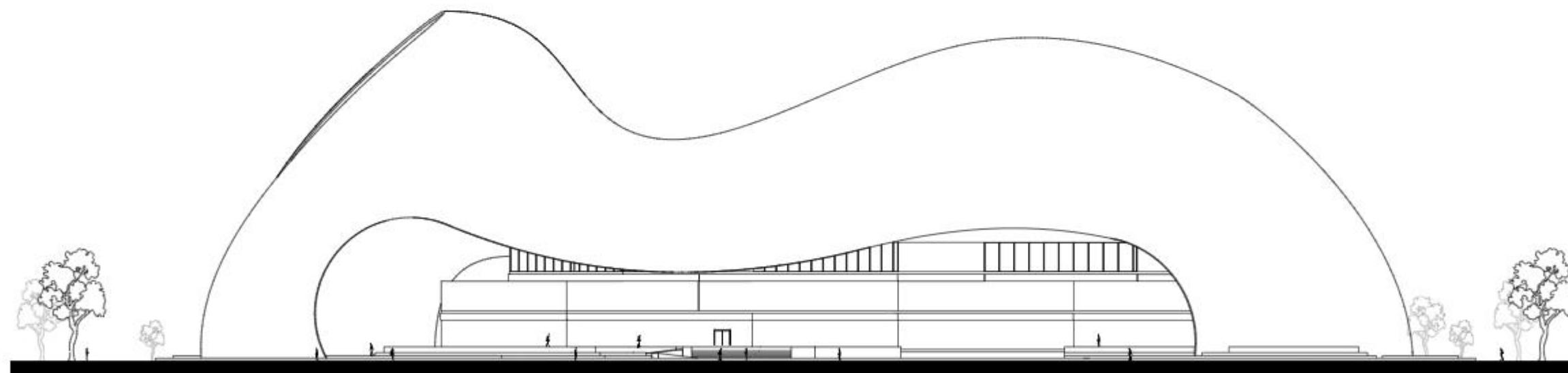
1 : 200



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	BLOW UP DENAH LANTAI 4	1:200	32	57	



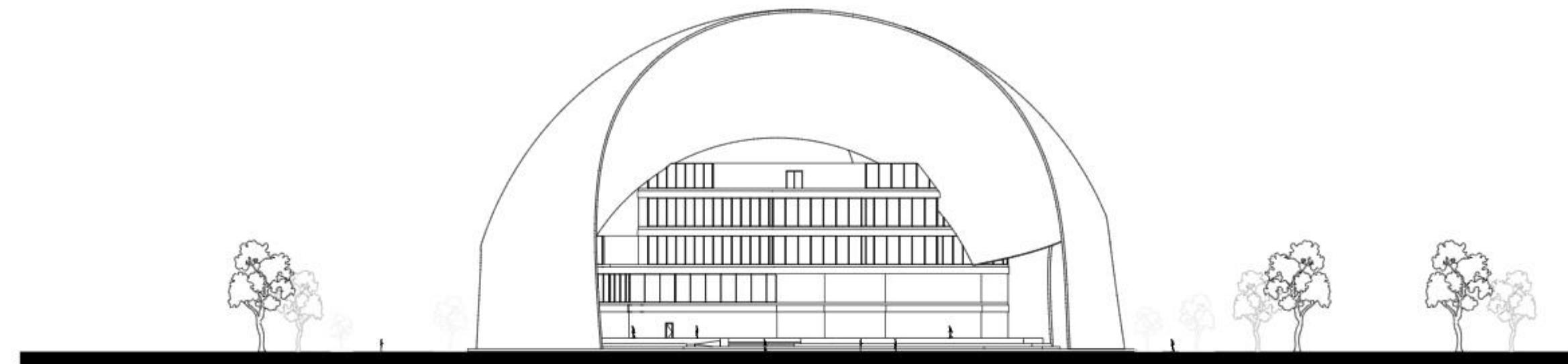
TAMPAK DEPAN  
SKALA 1: 600



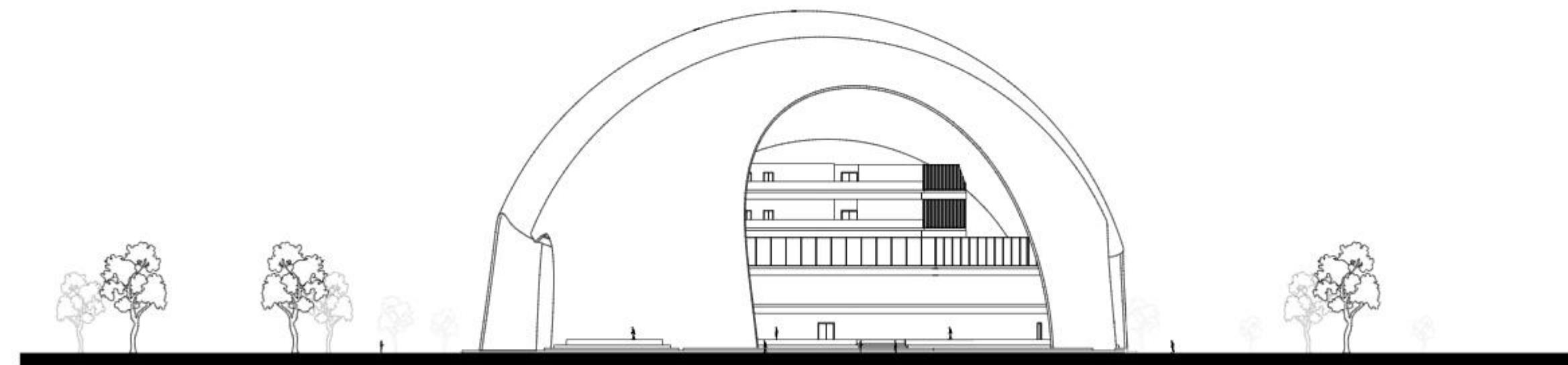
TAMPAK BELAKANG  
SKALA 1: 600



LOGO	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	TAMPAK BANGUNAN	1: 600	33	57	



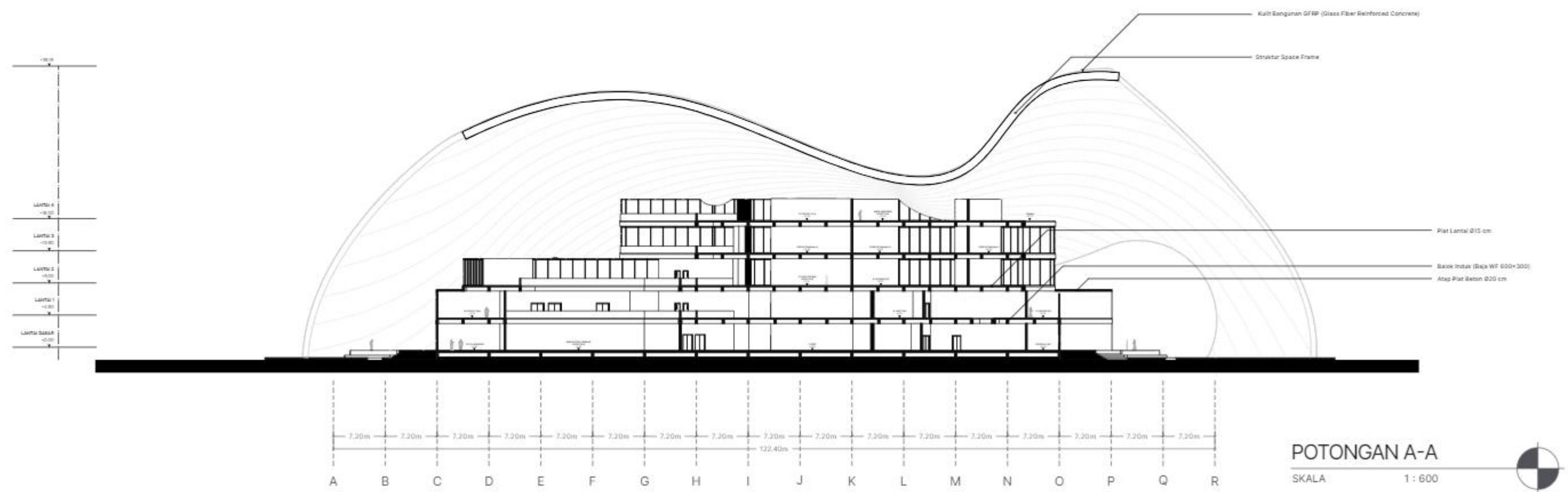
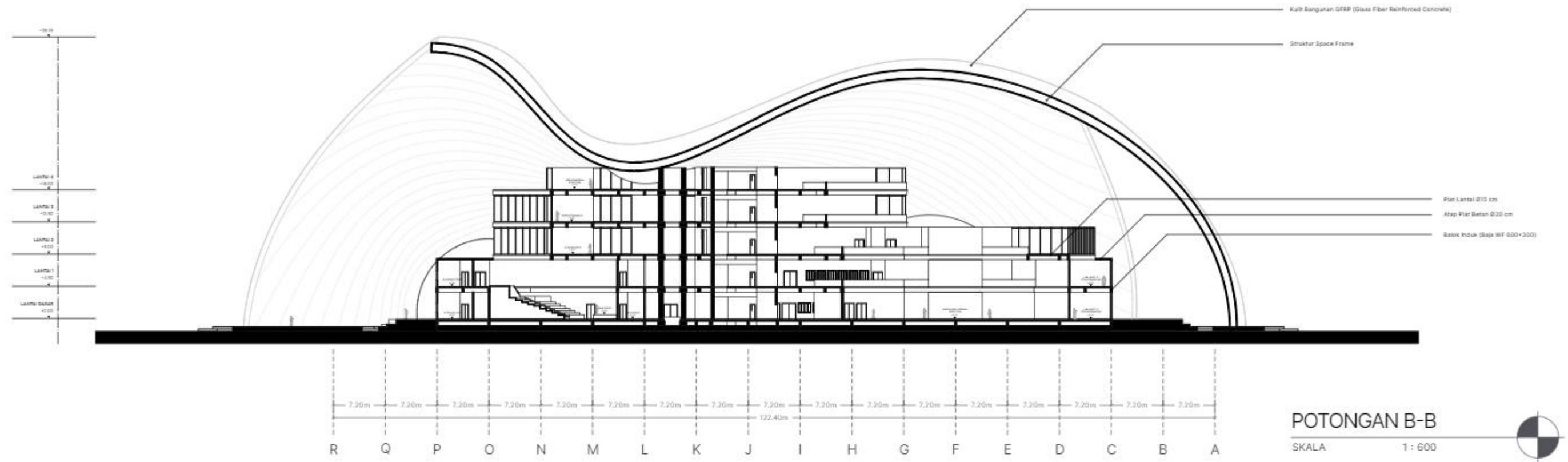
TAMPAK KANAN  
SKALA 1: 600



TAMPAK KIRI  
SKALA 1: 600



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	TAMPAK BANGUNAN	1: 600	34	57	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
STUDIO PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

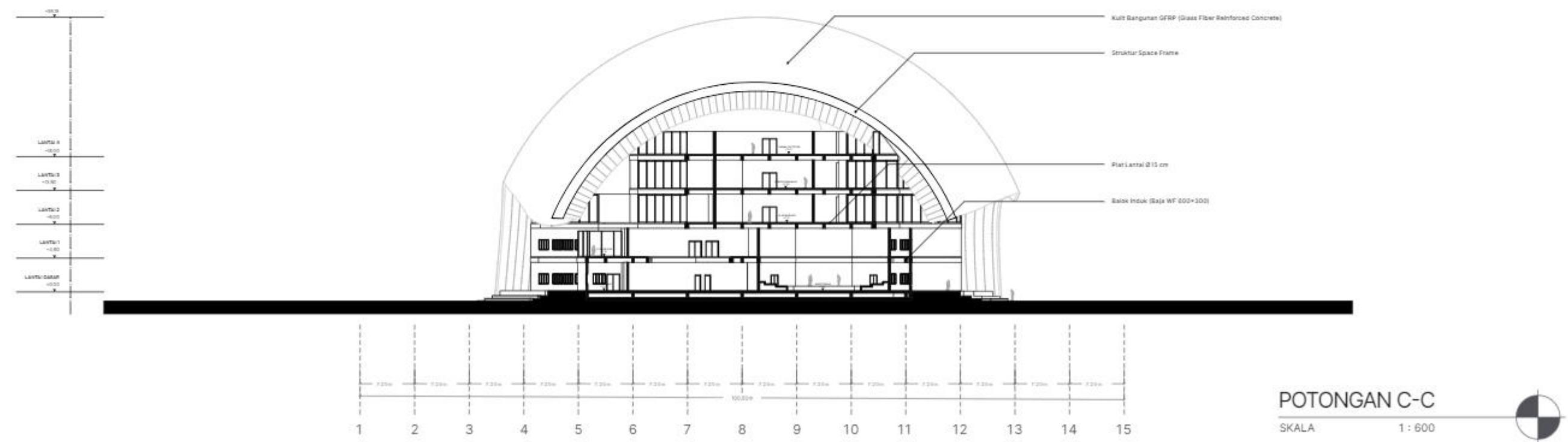
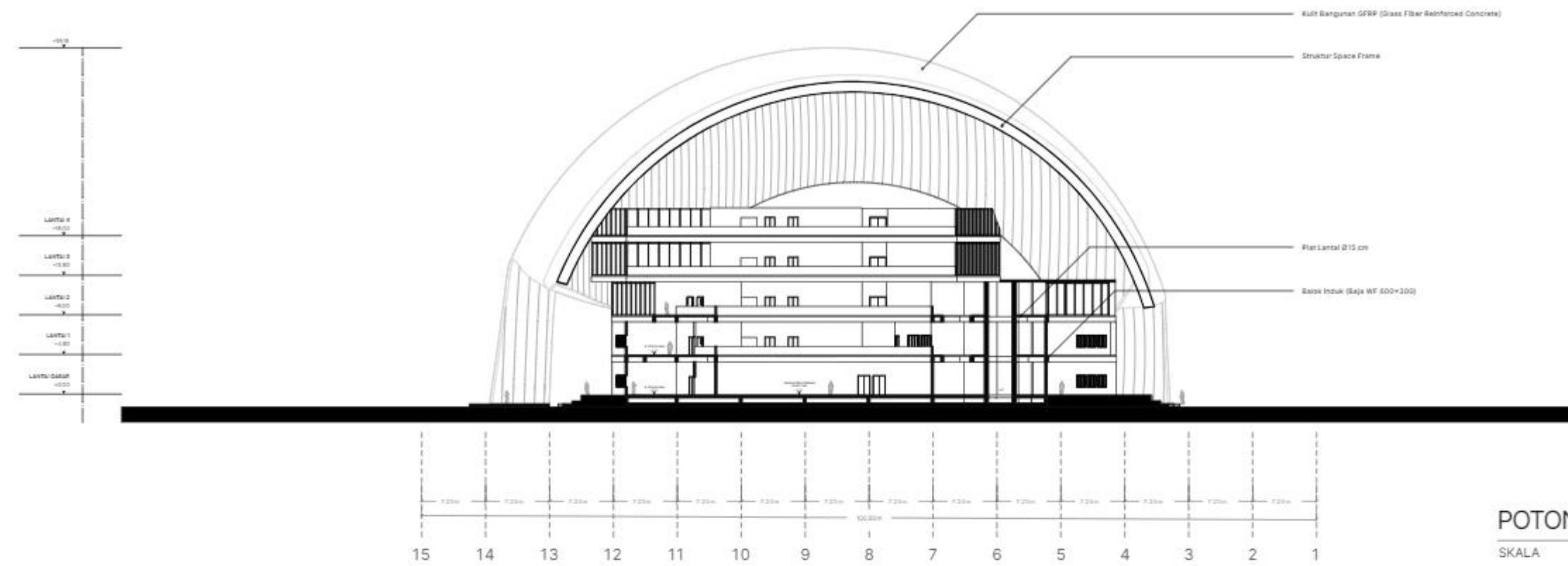
DOSEN PEMBIMBING  
  
Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR  
  
FASILITAS  
KREATIVITAS ROBOTIKA

MAHASISWA  
  
RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR  
  
POTONGAN  
ARSITEKTURAL

SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
1:600	35	57	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
STUDIO PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

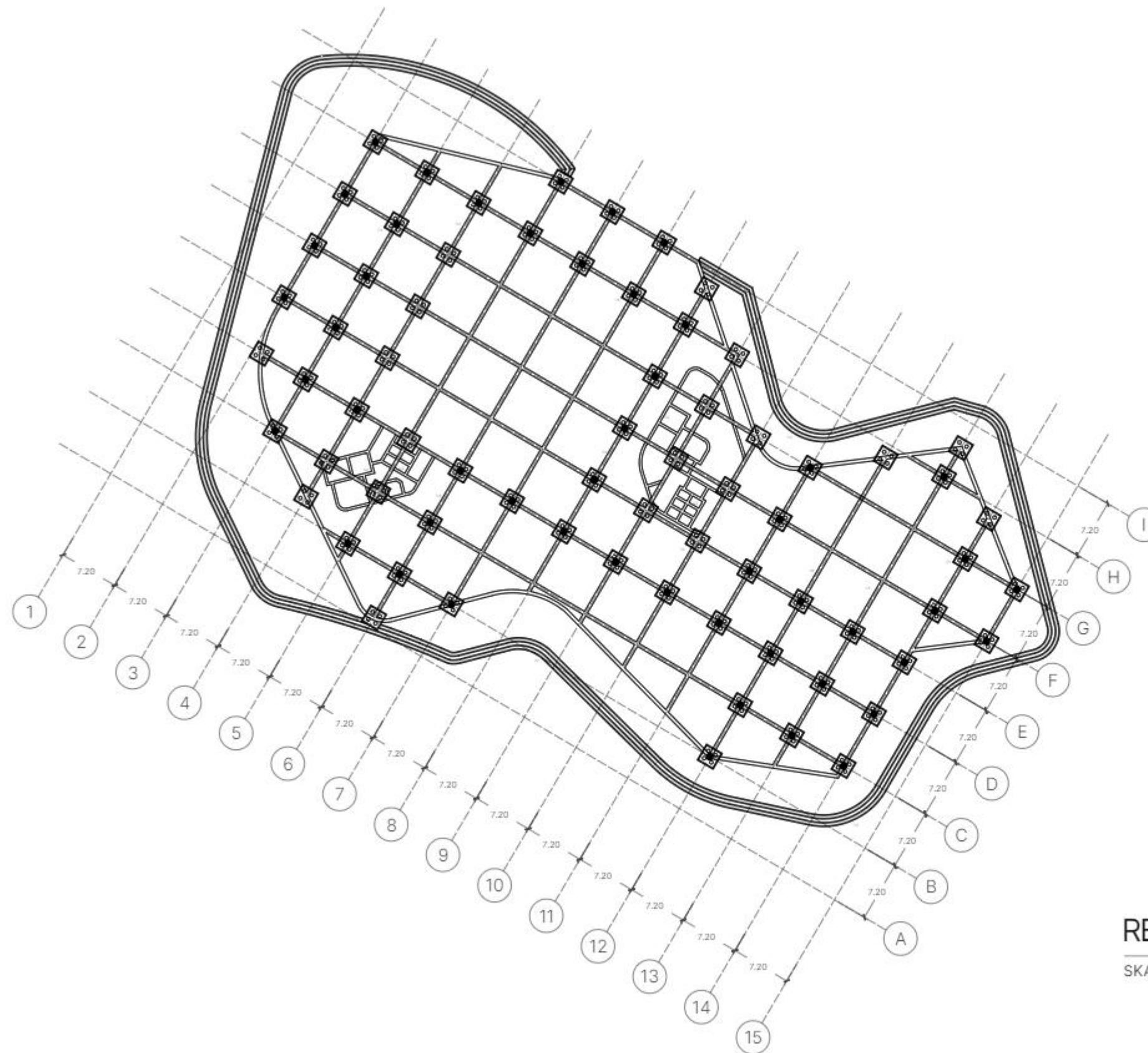
DOSEN PEMBIMBING  
  
Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR  
  
FASILITAS  
KREATIVITAS ROBOTIKA

MAHASISWA  
  
RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR  
  
POTONGAN  
ARSITEKTURAL

SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
1:600	36	57	



RENCANA PONDASI & SLOEF

SKALA

1 : 600



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
STUDIO PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR

FASILITAS  
KREATIVITAS ROBOTIKA

MAHASISWA

RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR

RENCANA  
PONDASI & SLOEF

SKALA

1:600

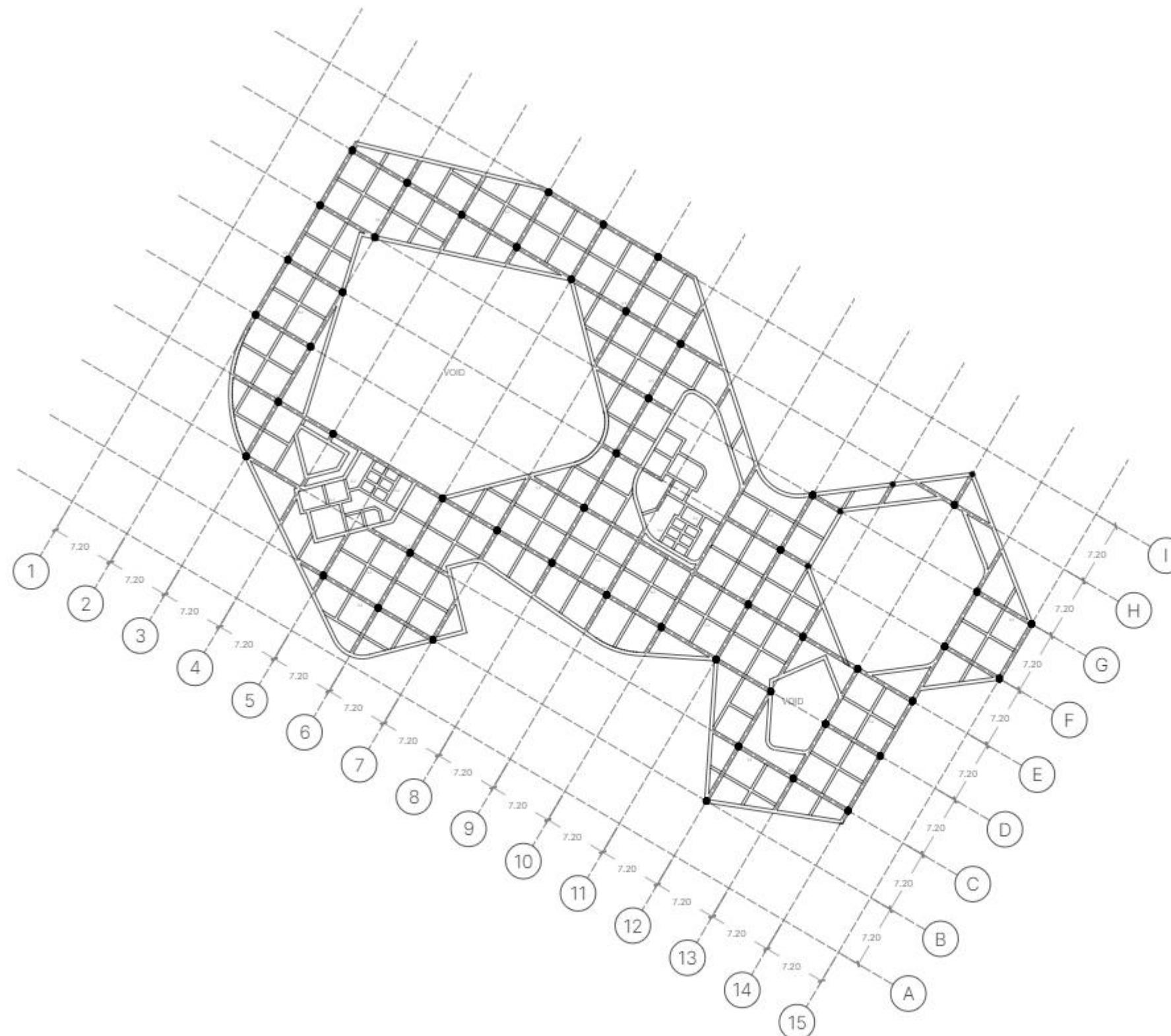
NO. HLM

37

JML HLM

57

KETERANGAN



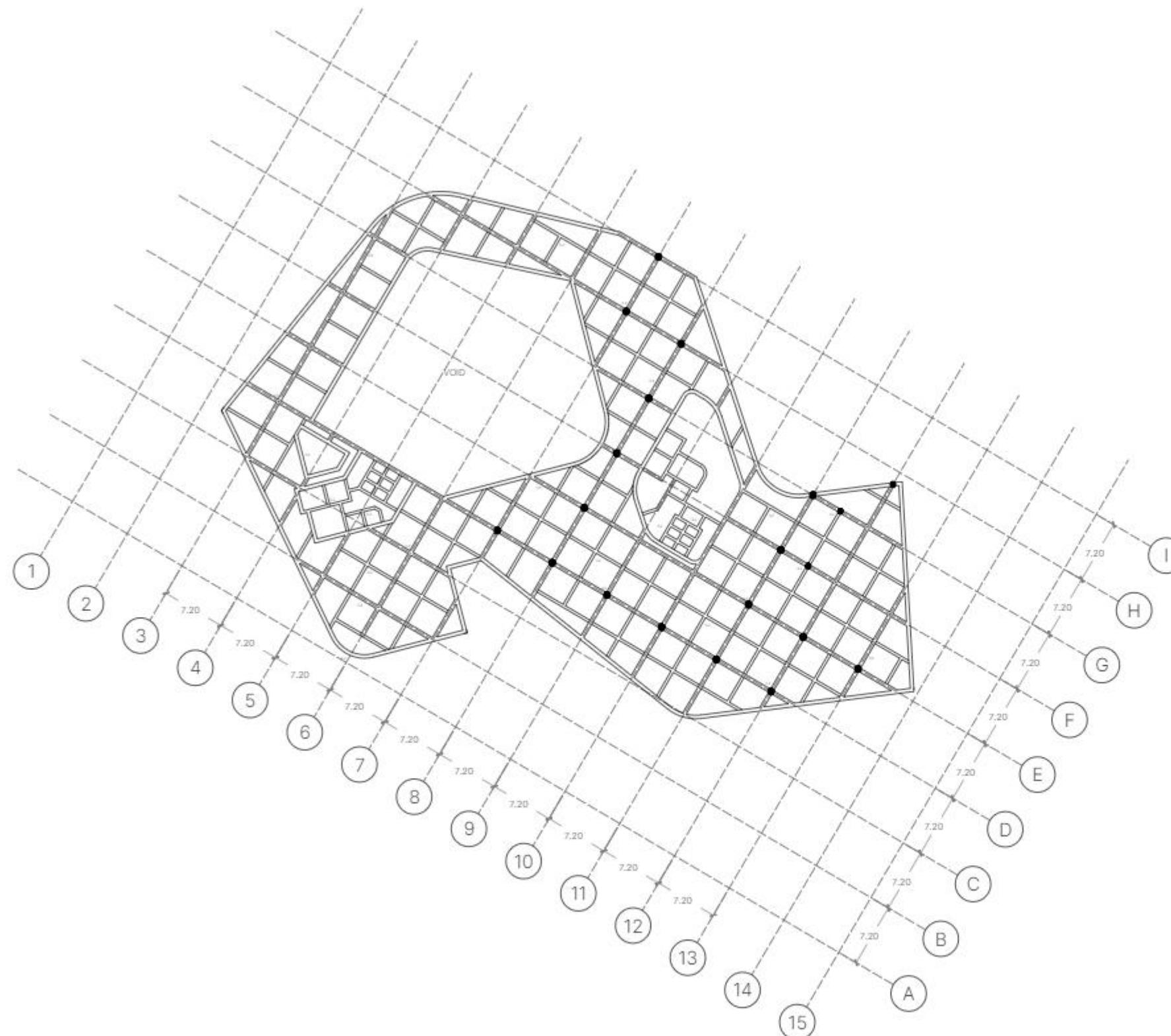
SKALA

1 : 600

## RENCANA KOLOM & BALOK LT. 1



KELAS	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	RENCANA KOLOM & BALOK LT. 1	1: 600	38	57	



**KETERANGAN :**

K1 : KOLOM  $\varnothing$  72  
 K2 : KOLOM  $\varnothing$  60  
 B1 : BALOK INDUK 60 X 40 CM  
 B2 : BALOK ANAK 40 X 20 CM

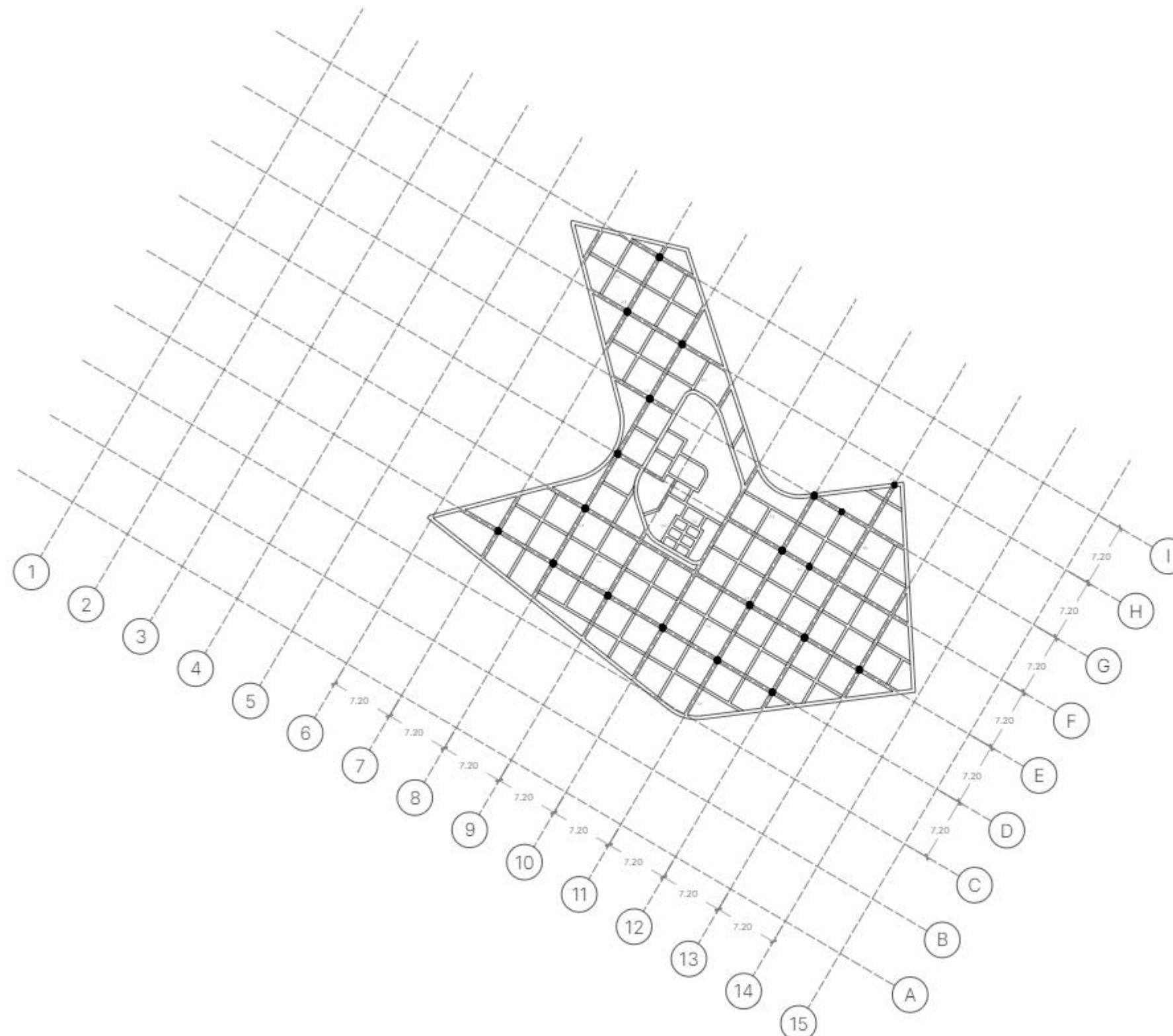
RENCANA KOLOM & BALOK LT. 2

SKALA

1 : 600



KELAS	DEPARTEMEN ARSITEKTUR	TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	RENCANA KOLOM & BALOK LT. 2	1: 600	39	57



**KETERANGAN :**

K1 : KOLOM ø 72  
 K2 : KOLOM ø 60  
 B1 : BALOK INDUK 60 X 40 CM  
 B2 : BALOK ANAK 40 X 20 CM

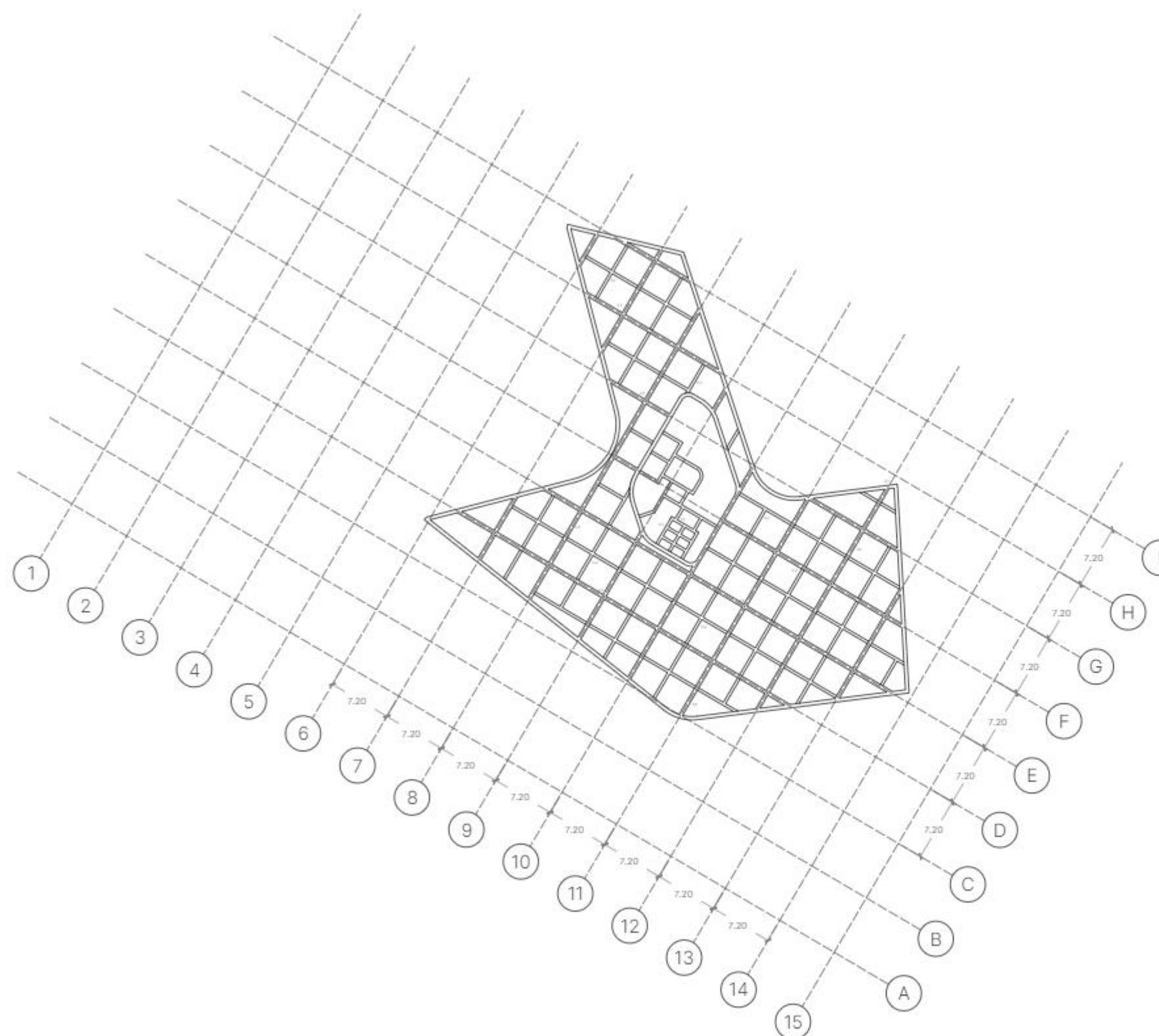
RENCANA KOLOM & BALOK LT. 3

SKALA

1 : 600



KELAS	DEPARTEMEN ARSITEKTUR	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	RENCANA KOLOM & BALOK LT. 3	1:600	40	57	



**KETERANGAN :**

K1 : KOLOM  $\varnothing 72$   
 K2 : KOLOM  $\varnothing 60$   
 B1 : BALOK INDUK 60 X 40 CM  
 B2 : BALOK ANAK 40 X 20 CM

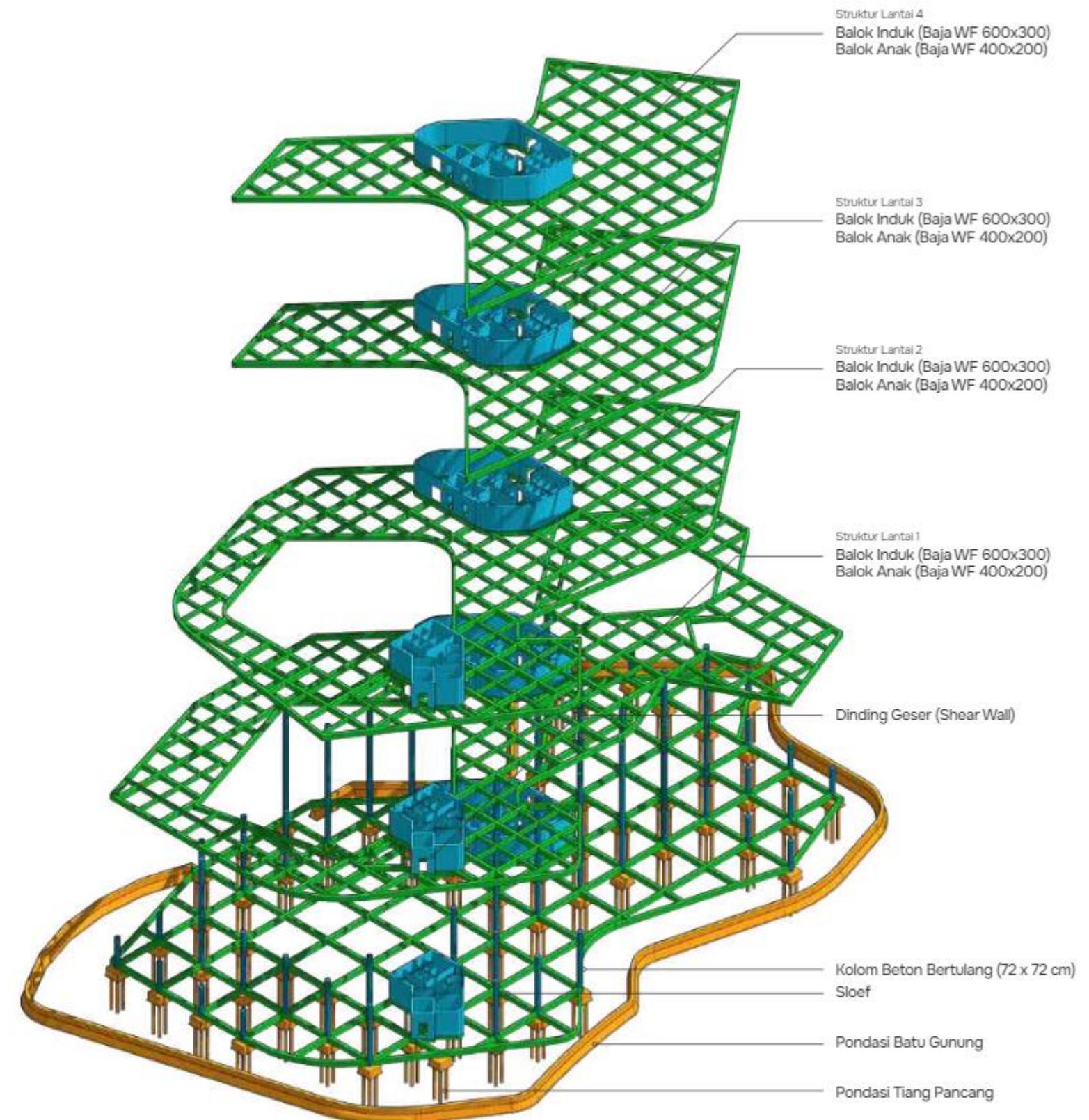
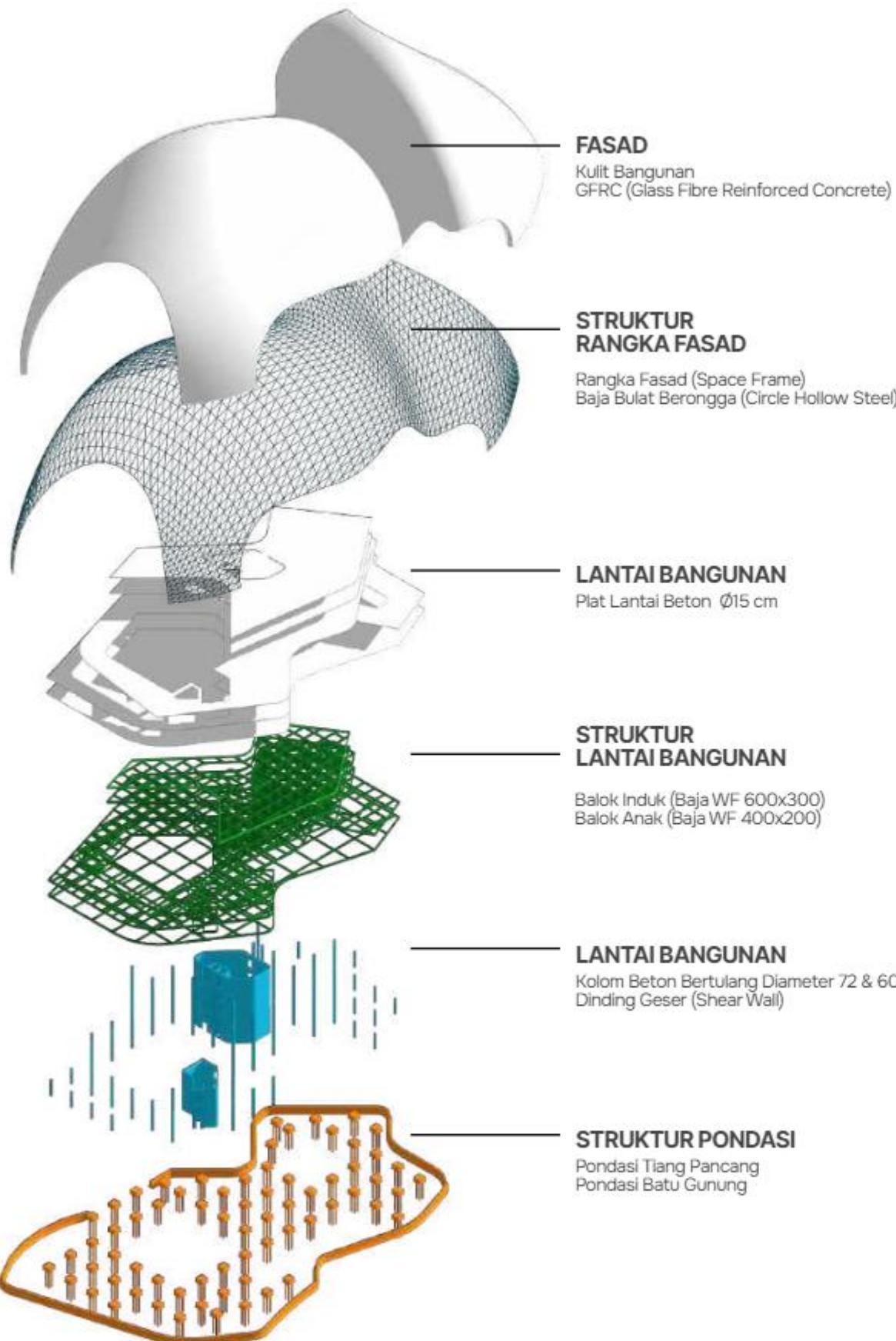
RENCANA KOLOM & BALOK LT. 4

SKALA

1 : 600



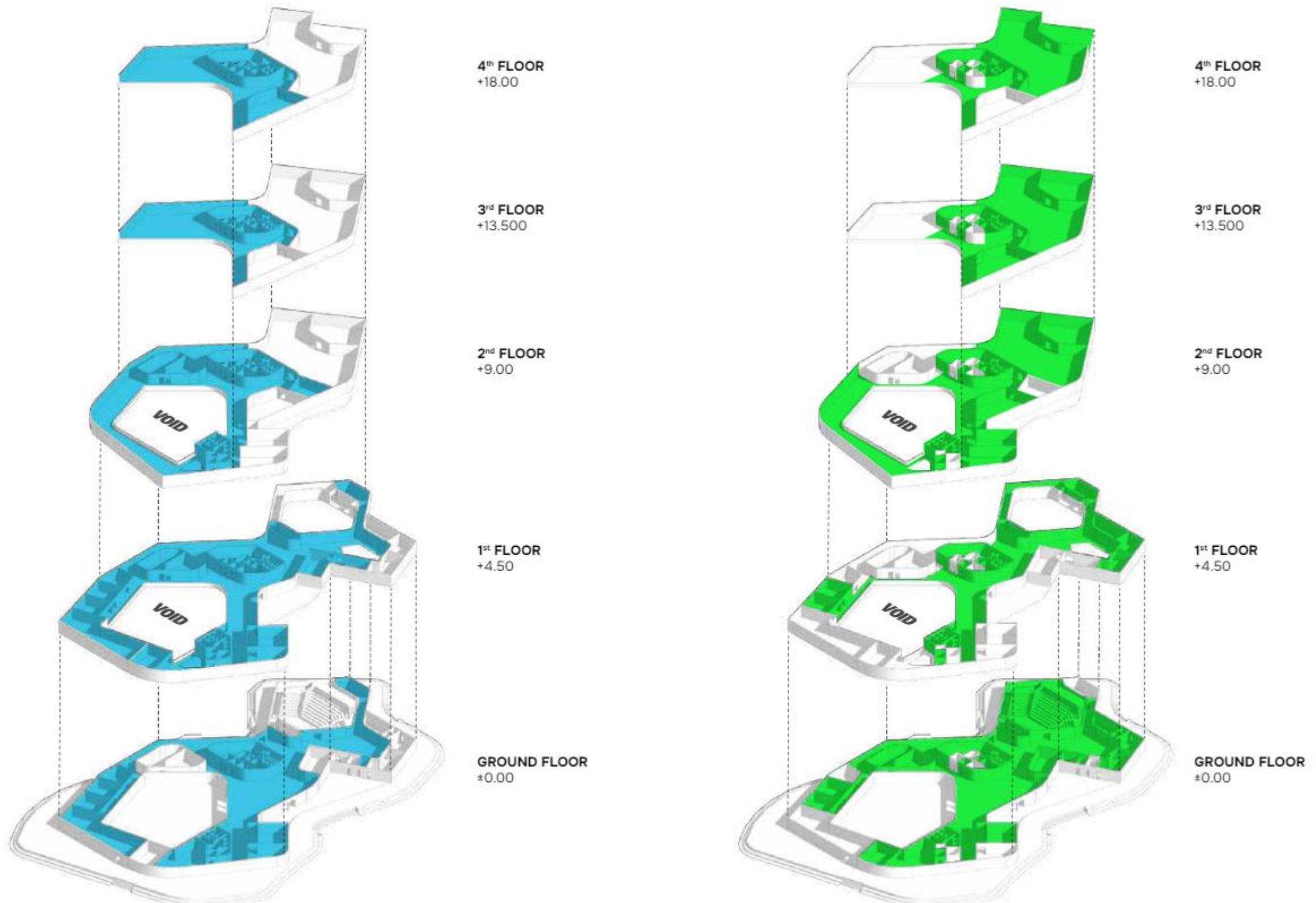
KELAS	DEPARTEMEN ARSITEKTUR	TUGAS AKHIR STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	RENCANA KOLOM & BALOK LT. 4	1:600	41	57	



ISOMETRI SISTEM STRUKTUR  
NON SKALA



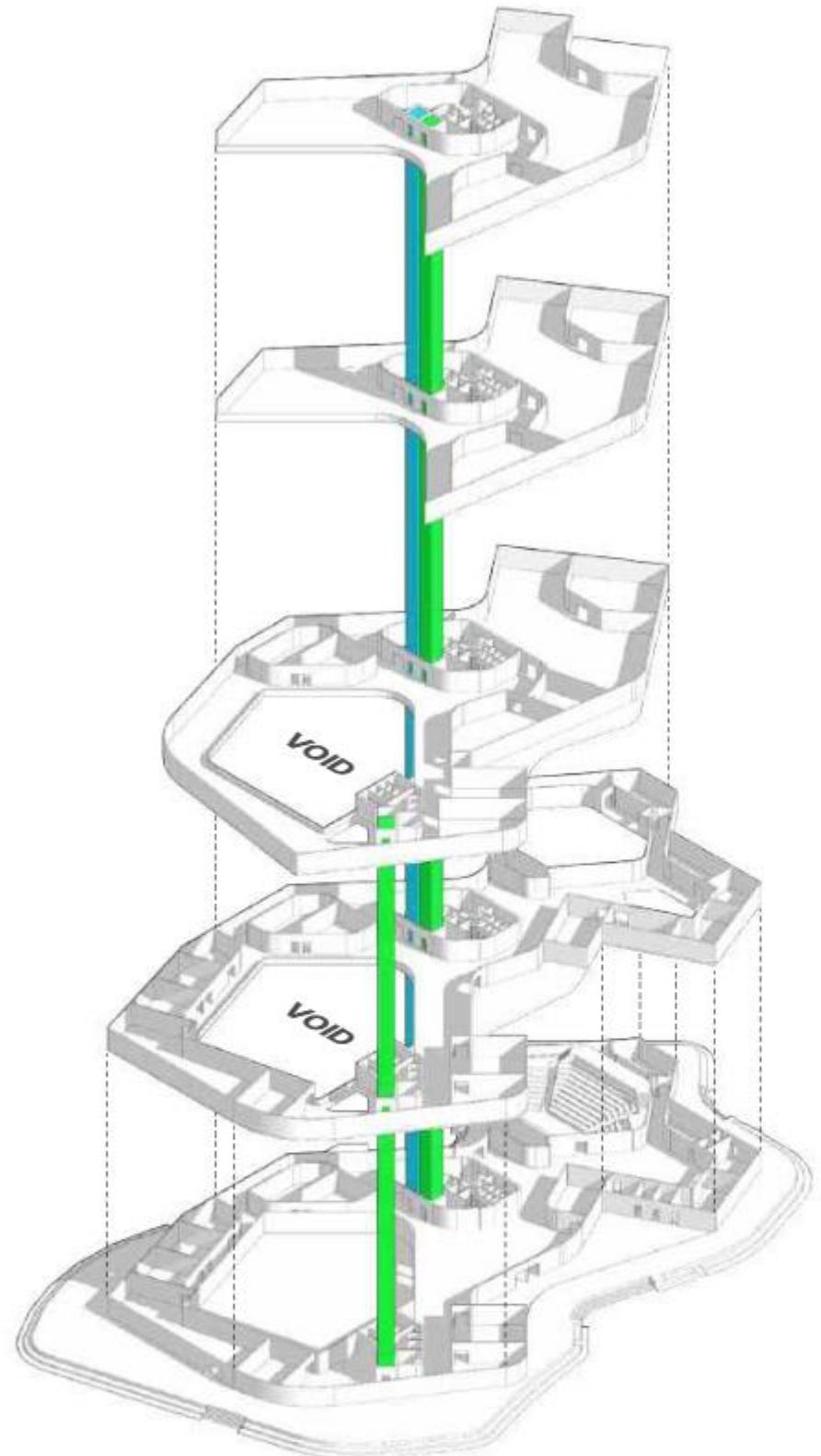
DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING  Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM STRUKTUR	NON SKALA	42	57		



ISOMETRI SIRKULASI  
DALAM BANGUNAN  
NON SKALA



DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING  Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	43	57		



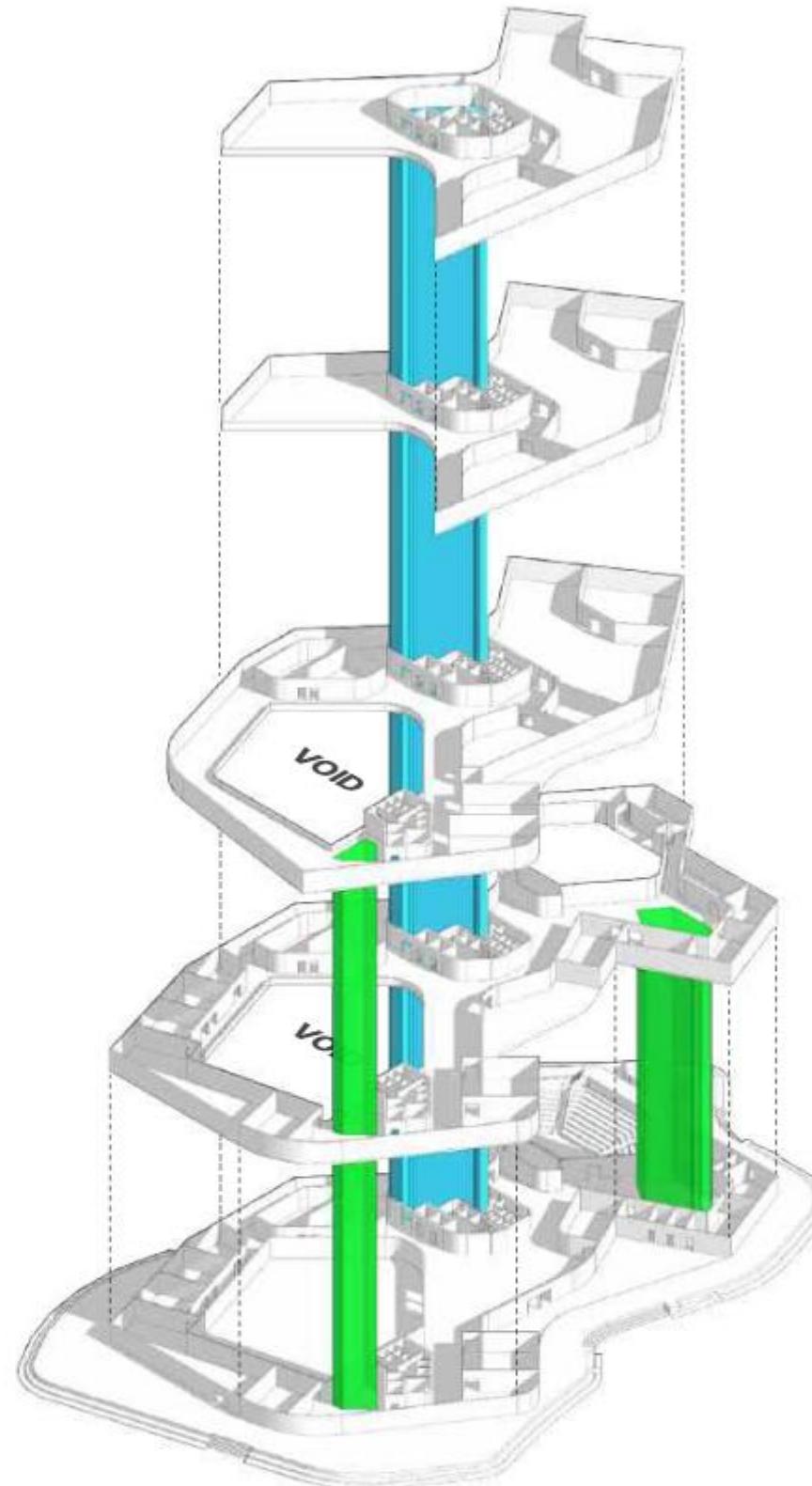
Lantai 4  
+18.00

Lantai 3  
+13.500

Lantai 2  
+9.00

Lantai 1  
+4.50

Lantai Dasar  
±0.00



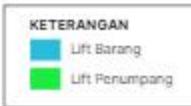
Lantai 4  
+18.00

Lantai 3  
+13.500

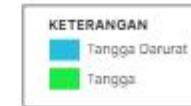
Lantai 2  
+9.00

Lantai 1  
+4.50

Lantai Dasar  
±0.00

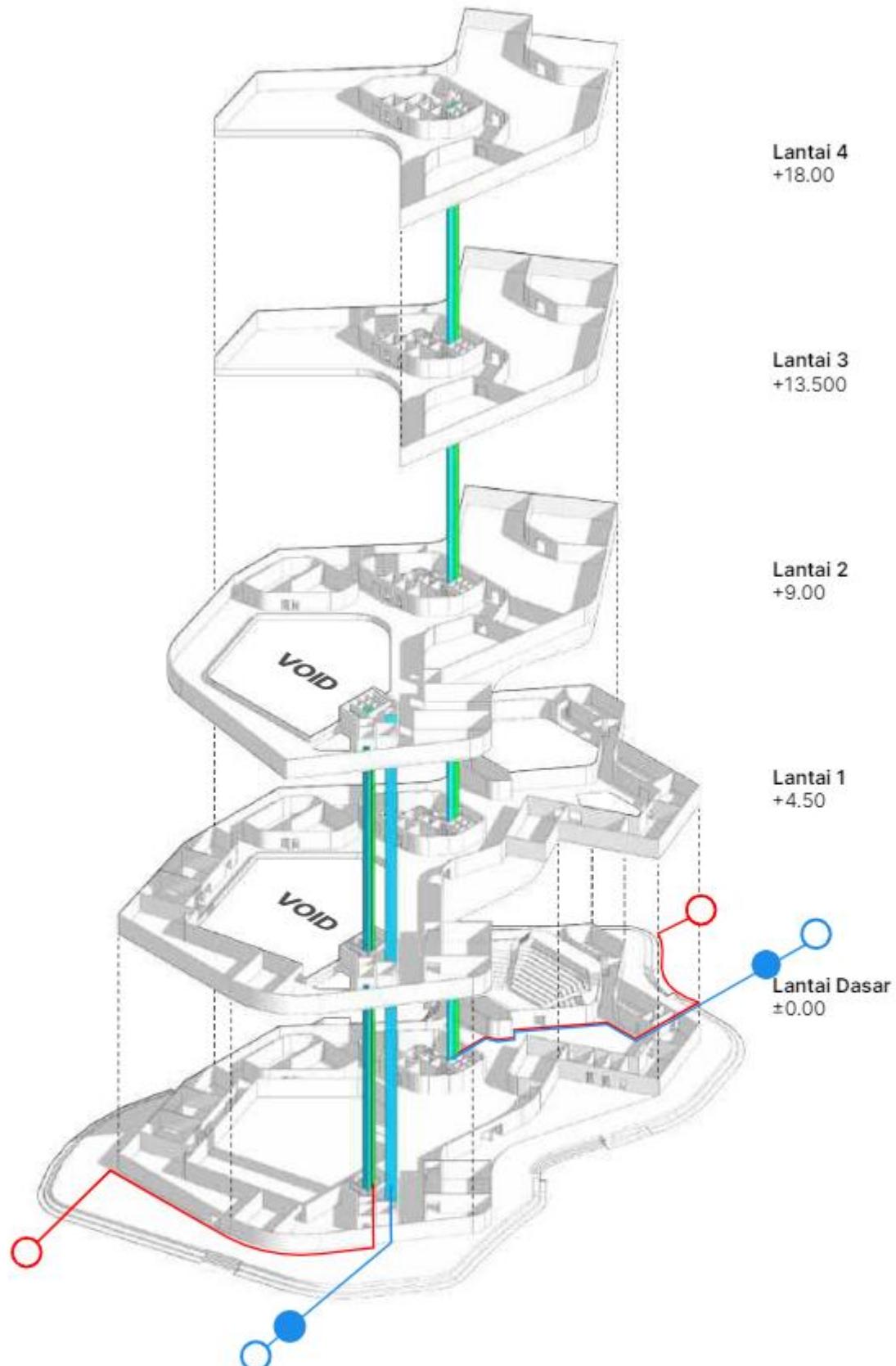


ISOMETRI SIRKULASI  
DALAM BANGUNAN  
NON SKALA



ISOMETRI SIRKULASI  
DALAM BANGUNAN  
NON SKALA

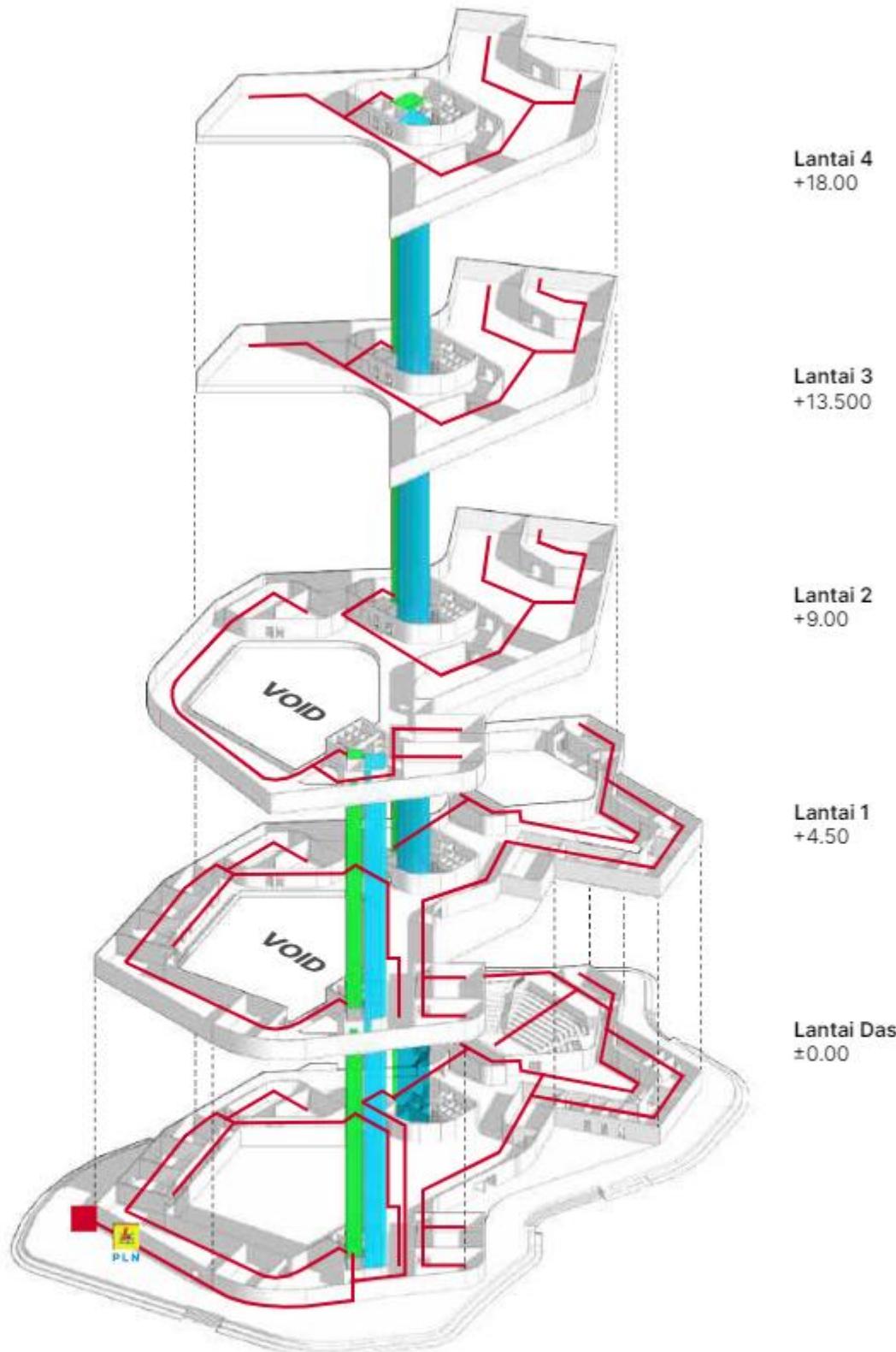
KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	44	57	



## ISOMETRI SISTEM JARINGAN AIR BERSIH & AIR KOTOR

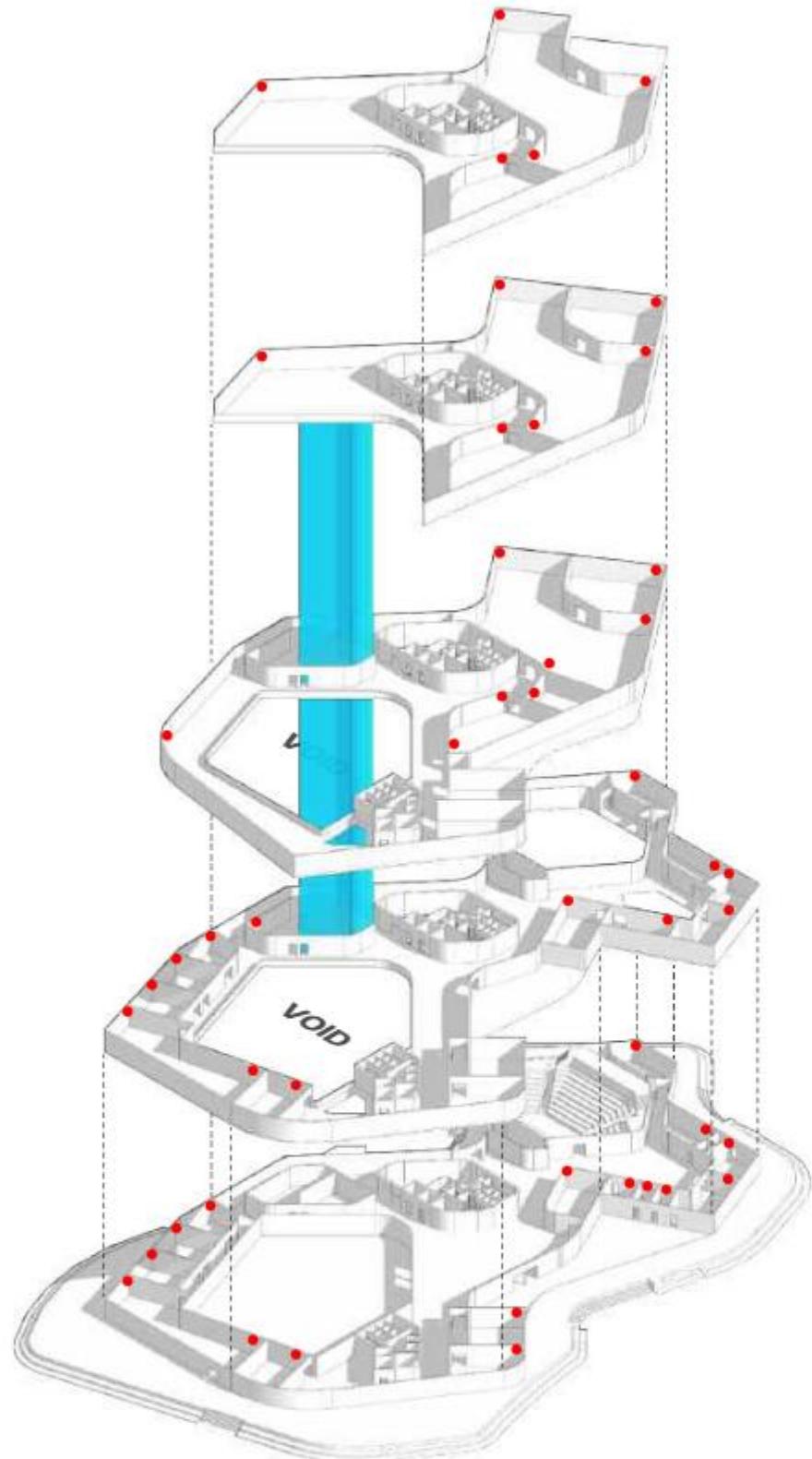
---

NON SKALA



ISOMETRI SISTEM  
MEKANIKAL ELEKTRIKAL & AHU  
NON SKALA

	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	45	57	



Lantai 4  
+18.00

Lantai 3  
+13.500

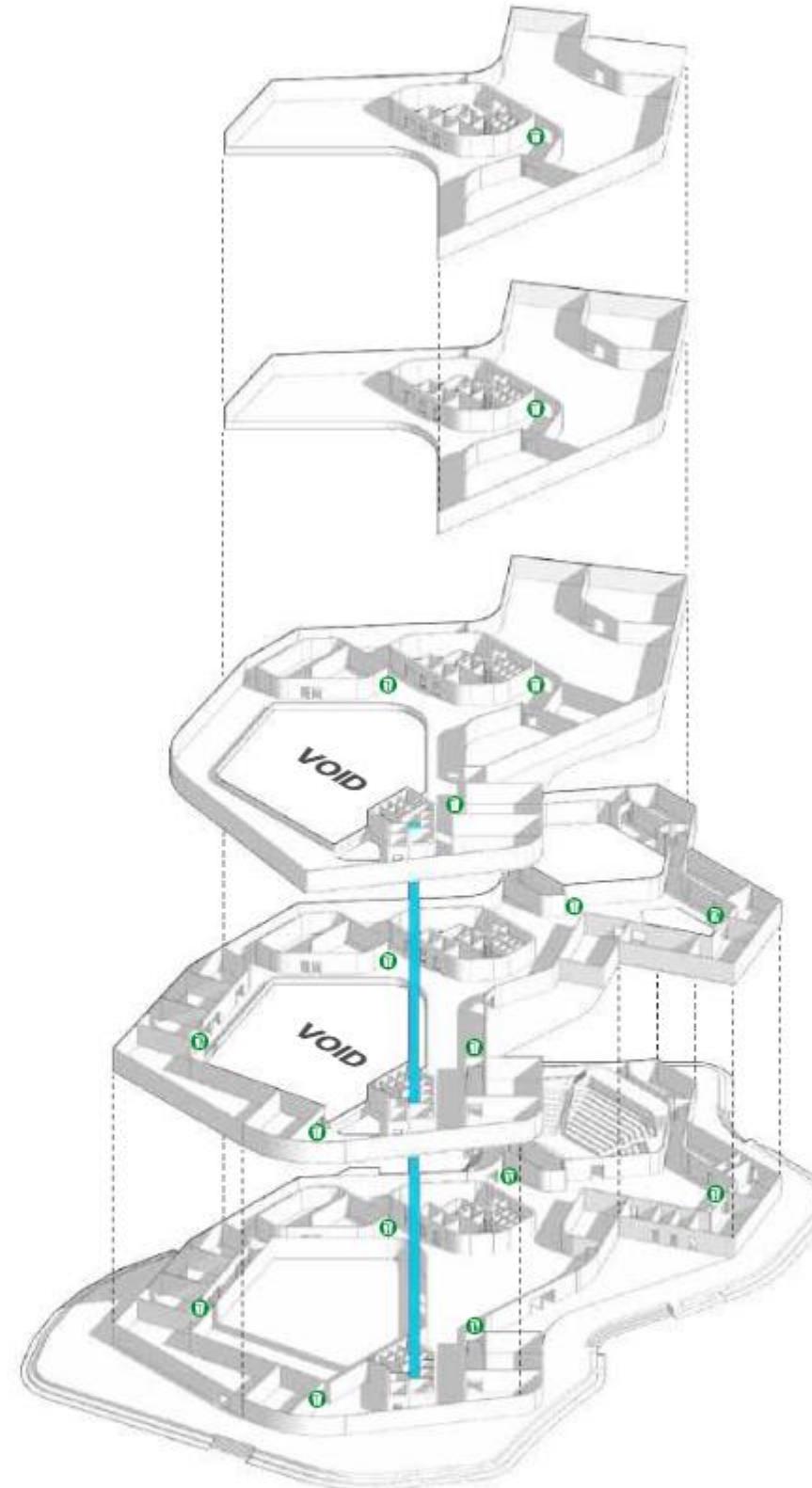
Lantai 2  
+9.00

Lantai 1  
+4.50

Lantai Dasar  
±0.00



ISOMETRI SISTEM CCTV  
NON SKALA



Lantai 4  
+18.00

Lantai 3  
+13.500

Lantai 2  
+9.00

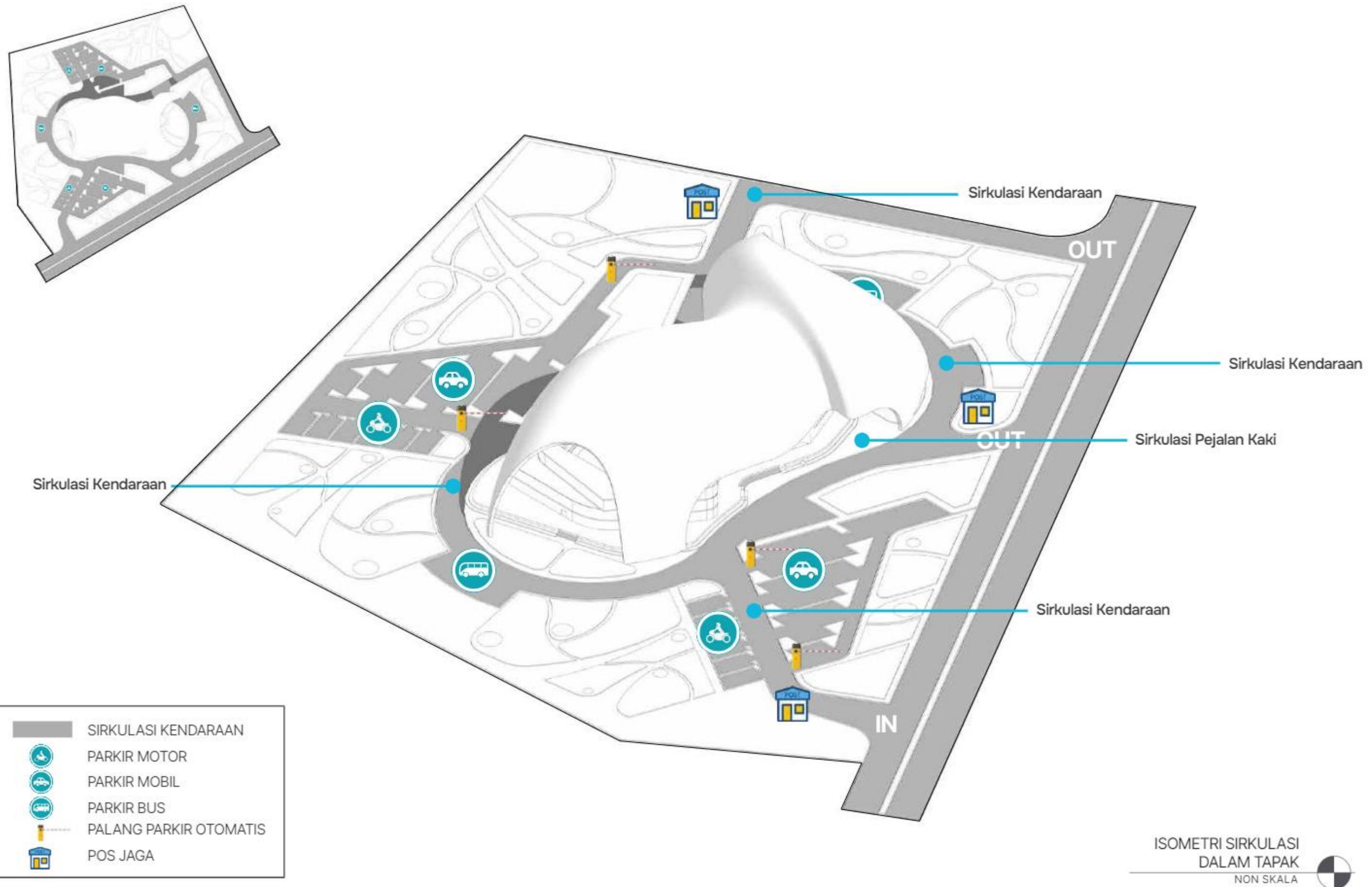
Lantai 1  
+4.50

Lantai Dasar  
±0.00

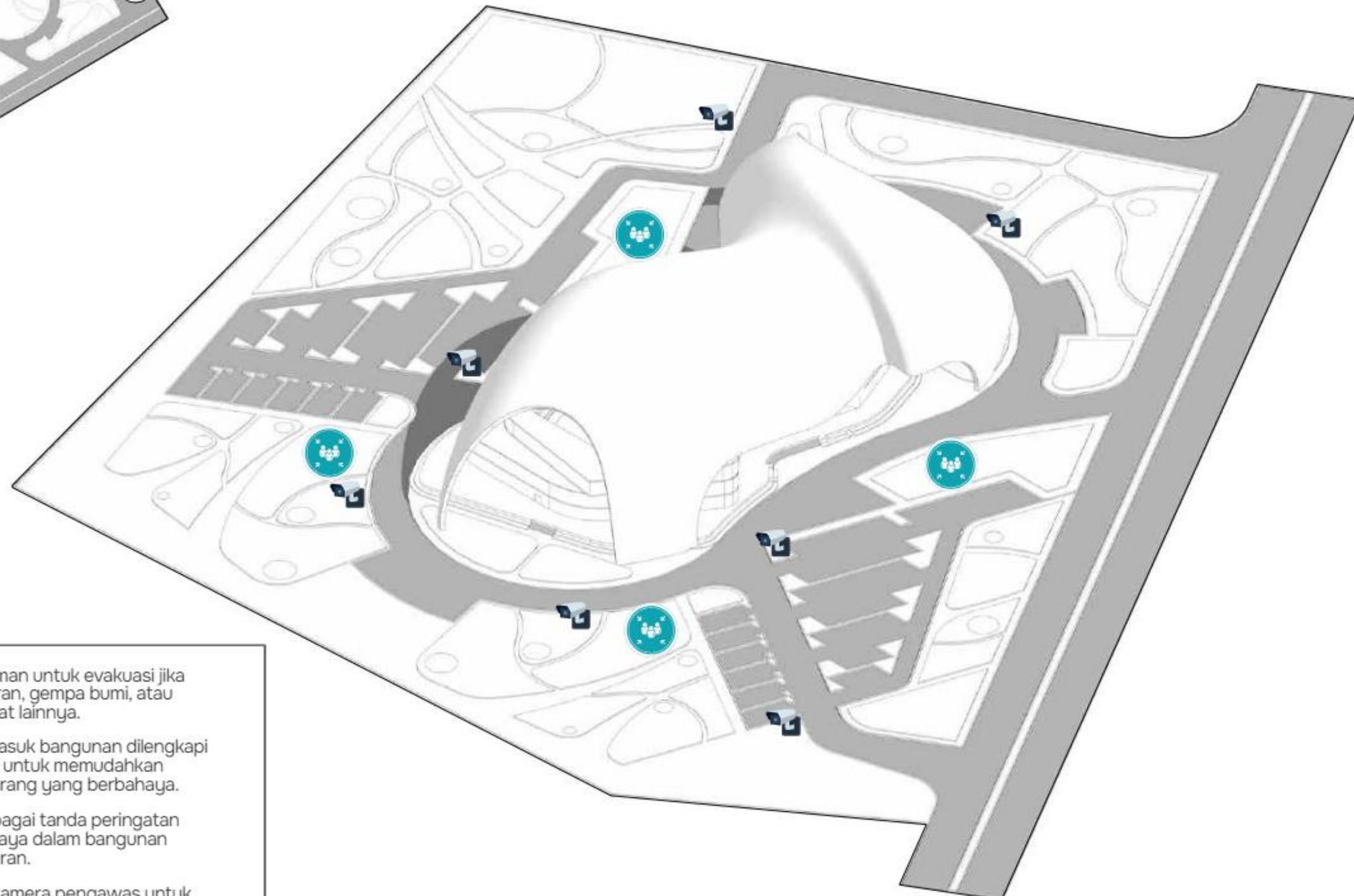
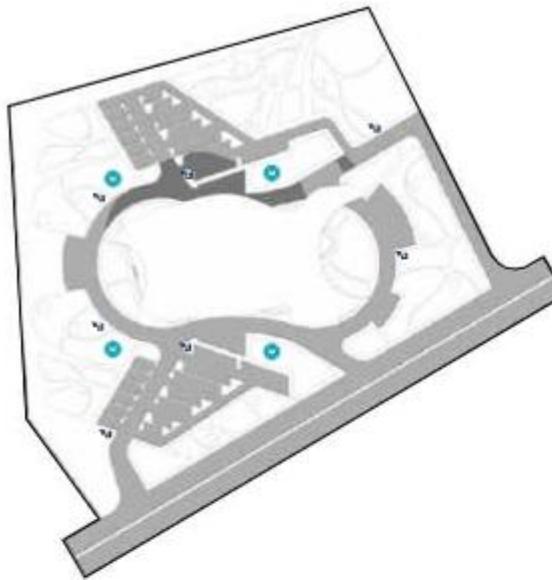


ISOMETRI SISTEM  
PENGOLAHAN SAMPAH  
NON SKALA

	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	46	57	



DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING  Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	47	57		

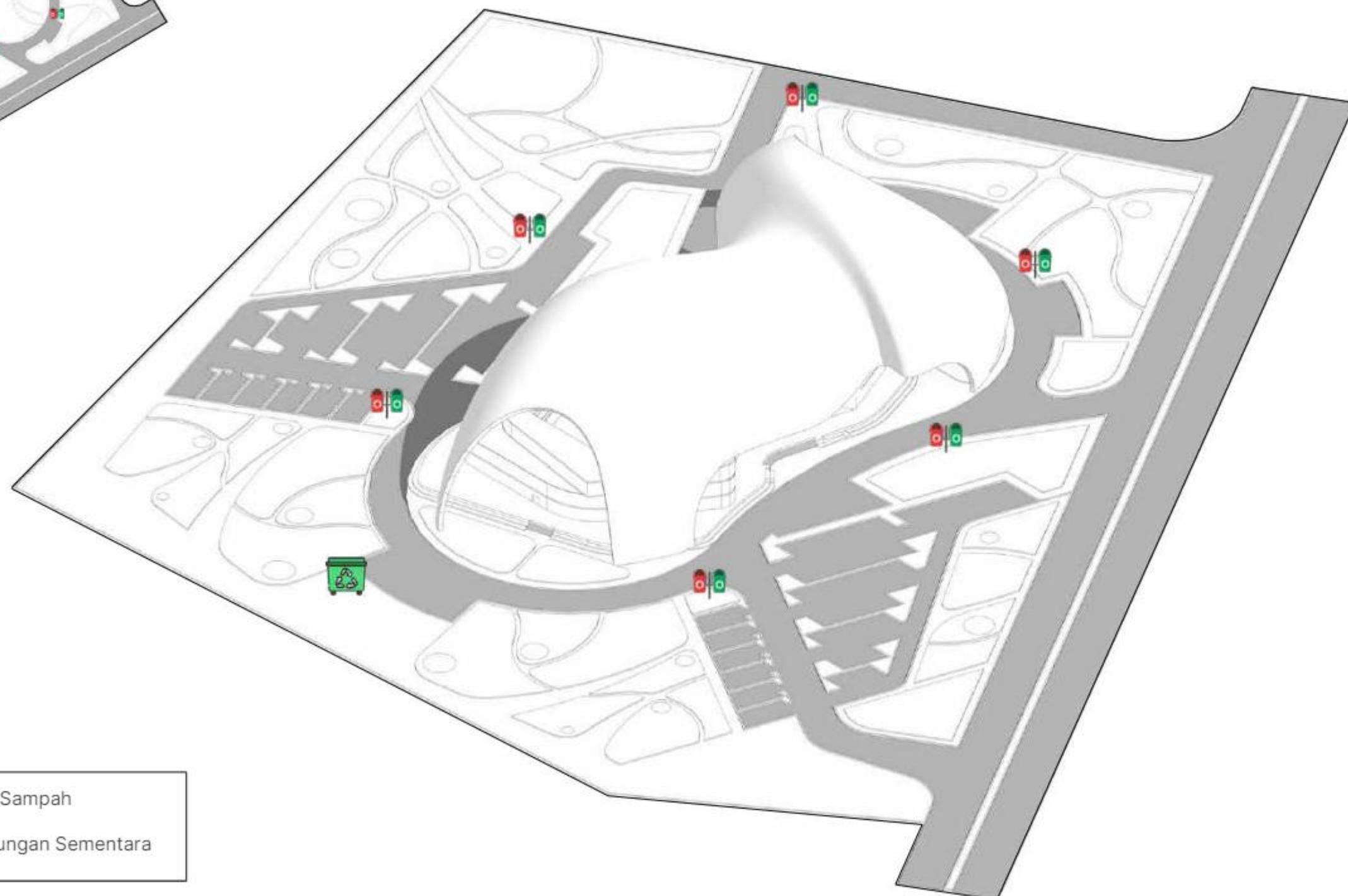
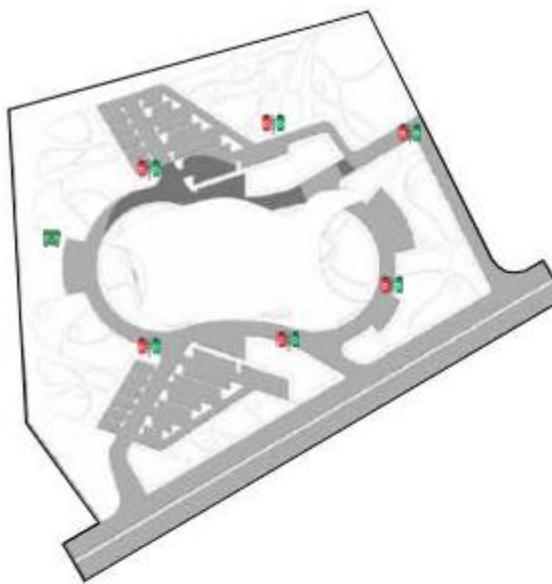


- Sebagai titik aman untuk evakuasi jika terjadi kebakaran, gempa bumi, atau keadaan darurat lainnya.
- Setiap pintu masuk bangunan dilengkapi dengan alat ini untuk memudahkan mendeteksi barang yang berbahaya.
- Digunakan sebagai tanda peringatan jika terjadi bahaya dalam bangunan seperti kebakaran.
- Pemasangan kamera pengawas untuk memudahkan tugas dari satuan pengamanan, sehingga dapat memantau kondisi sekitar bangunan melalui monitor.

ISOMETRI SISTEM  
KEAMANAN BANGUNAN  
NON SKALA



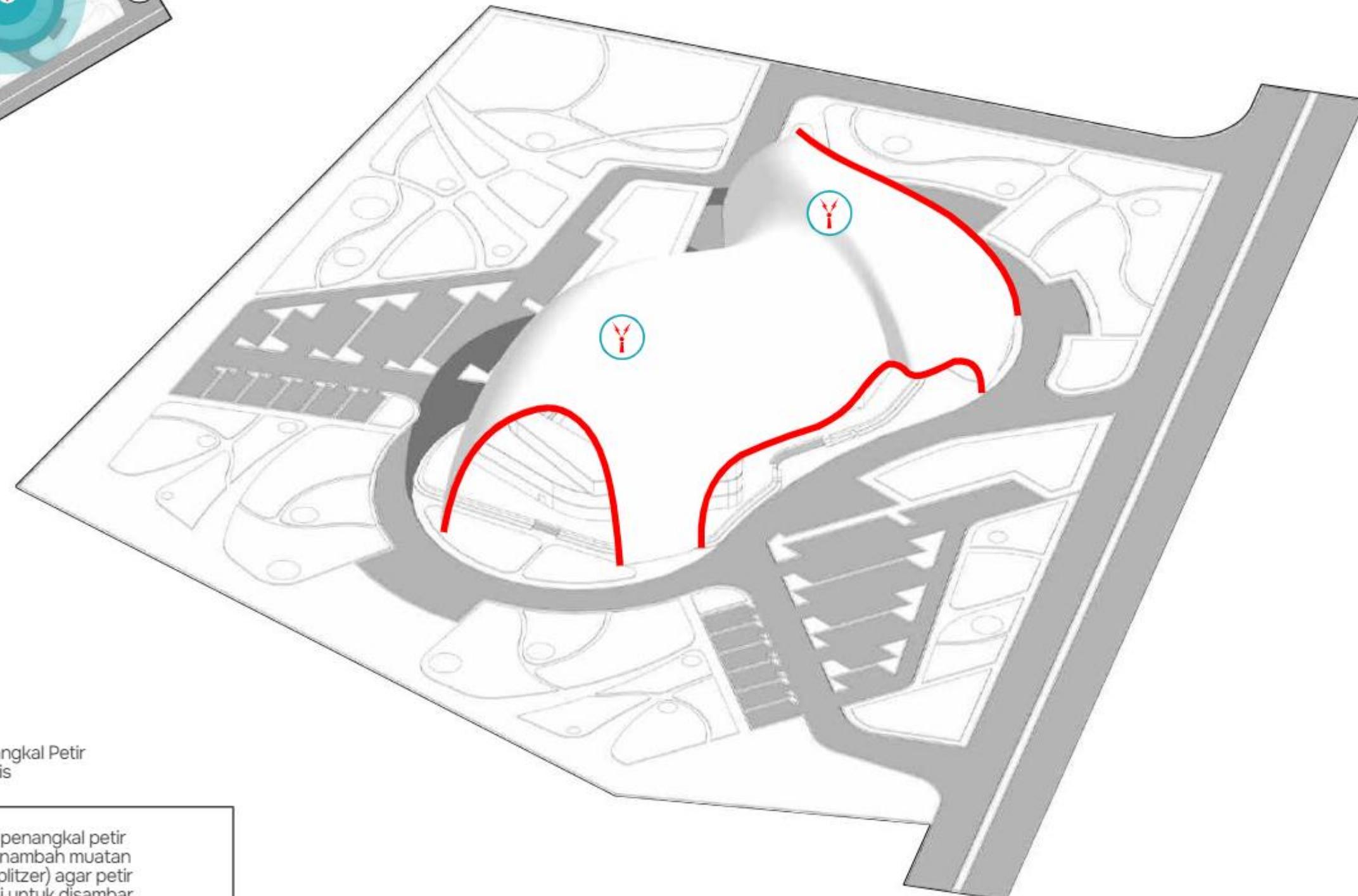
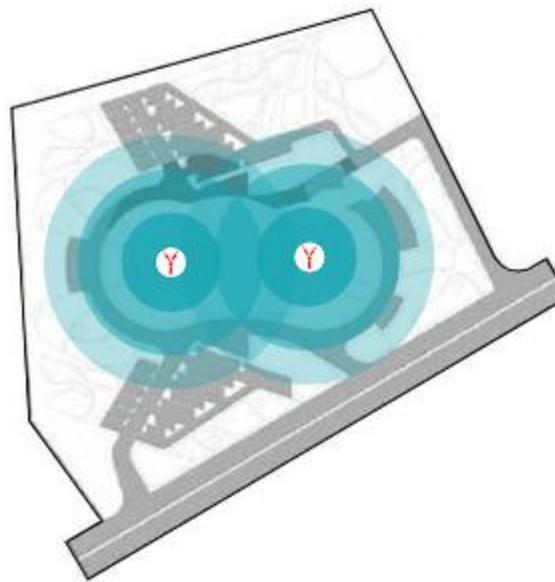
KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	48	57	



ISOMETRI SISTEM  
PENGOLAHAN SAMPAH  
NON SKALA



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	49	57	



Talang Air

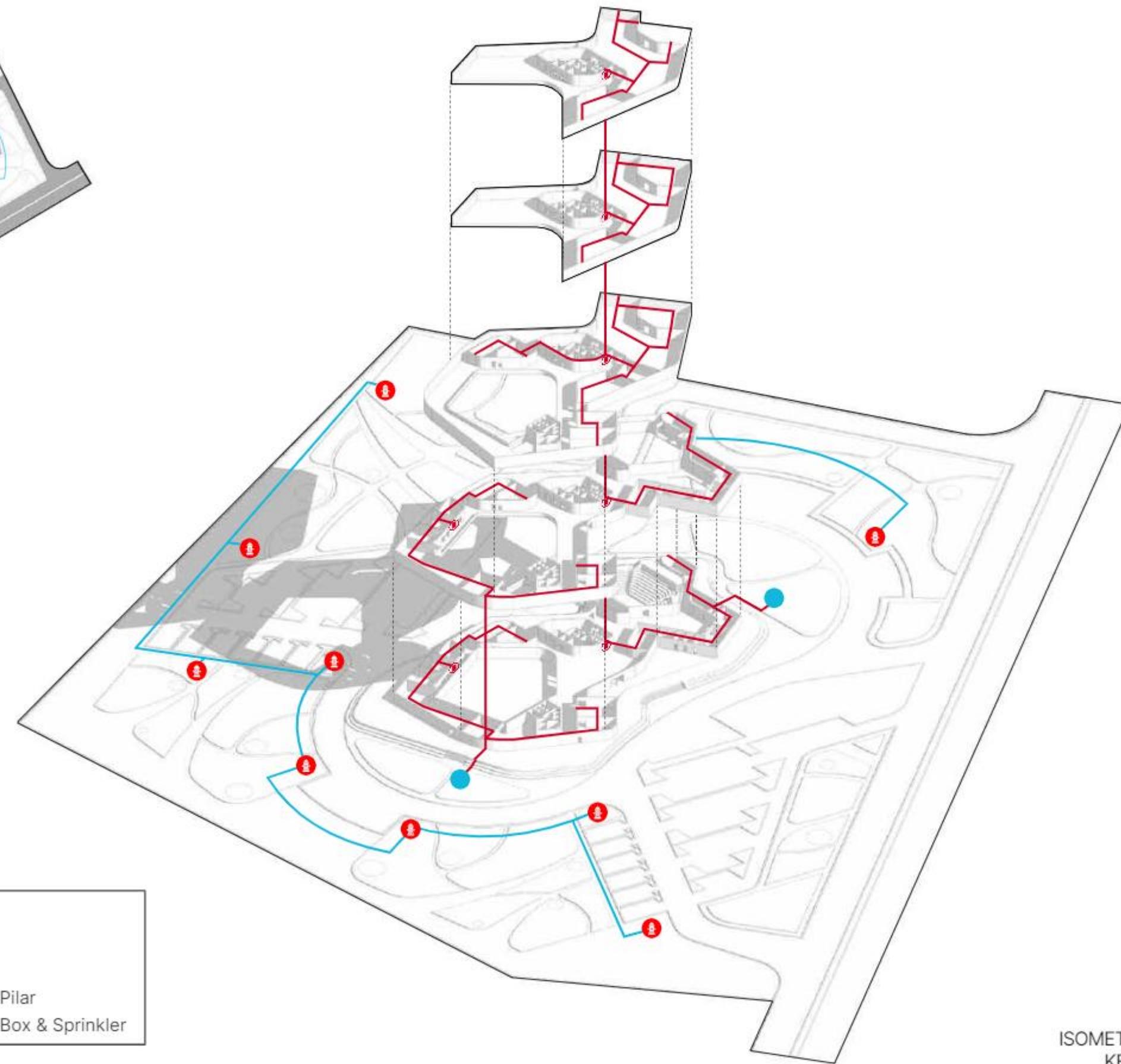
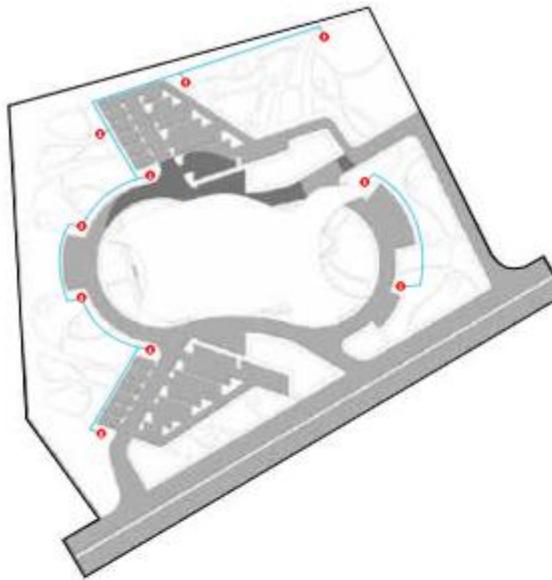
Penempatan Penangkal Petir  
Sistem Elektrostatik

Menggunakan sistem penangkal petir elektrostatik, yaitu menambah muatan pada ujung tombak (splitzer) agar petir selalu memilih ujung ini untuk disambar. Sistem ini memiliki area perlindungan yang cukup luas, yaitu antara 60-150 m.

ISOMETRI SISTEM  
PENANGKAL PETIR  
NON SKALA



	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	50	57	



ISOMETRI SISTEM PENCEGAHAN  
KEBAKARAN DALAM TAPAK  
NON SKALA



DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING  Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	ISOMETRI SISTEM UTILITAS	NON SKALA	51	57		



### LEGENDA

- A : MASUK TAPAK
- B : FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA
- C : PARKIRAN MOTOR
- D : PARKIRAN MOBIL
- E : PARKIRAN BUS
- F : TAMAN
- G : TITIK KUMPUL
- H : KOLAM
- I : KELUAR TAPAK

### RENCANA LANSEKAP

SKALA

1 : 1200



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
STUDIO PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING  
  
Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR  
  
FASILITAS  
KREATIVITAS ROBOTIKA

MAHASISWA  
  
RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR  
  
RENCANA  
LANSKAP

SKALA NO. HLM JML HLM KETERANGAN  
1:1200 52 57



PERSPEKTIF BANGUNAN  
NON SKALA



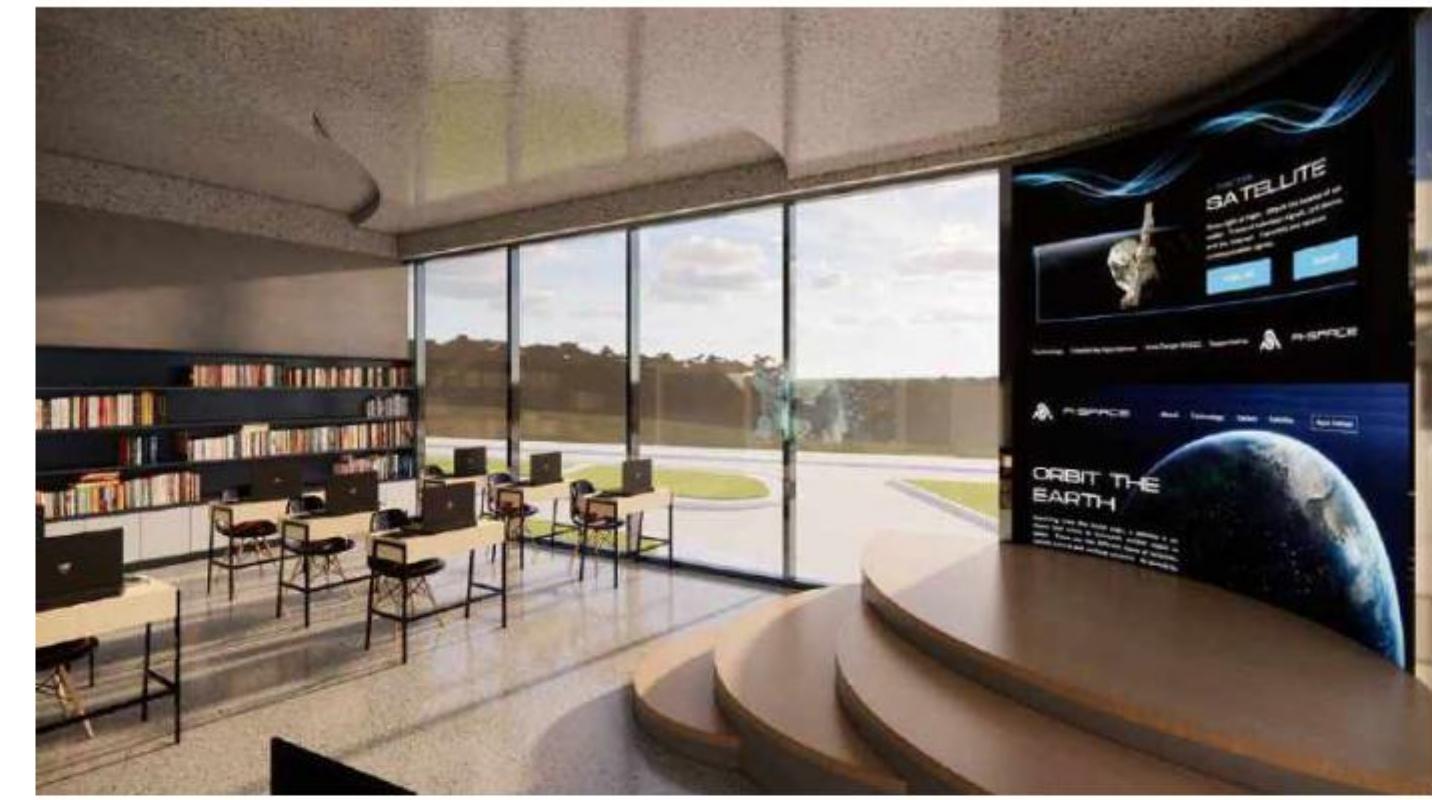
LOGO	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	PERSEPKTIF EKSTERIOR	NON SKALA	53	57	



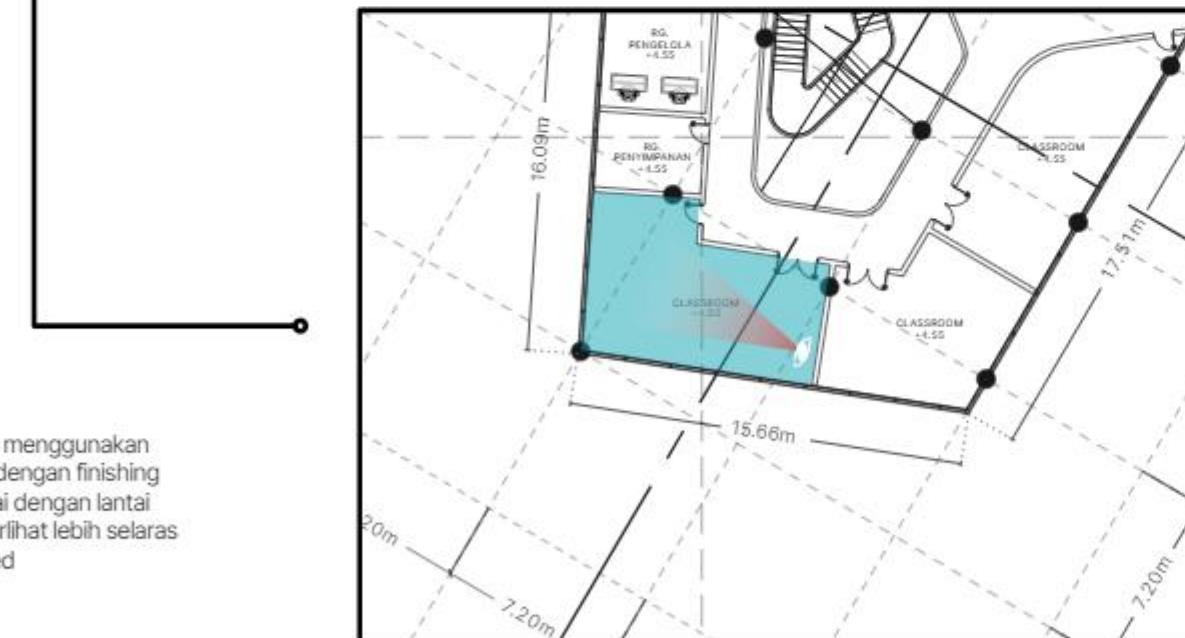
PERSPEKTIF BANGUNAN  
NON SKALA



KODE	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA/NIM	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
			Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T. Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.	FASILITAS KREATIVITAS ROBOTIKA	RYAN ANUGRAH D051181005	PERSPEKTIF EKSTERIOR	NON SKALA	54	57	

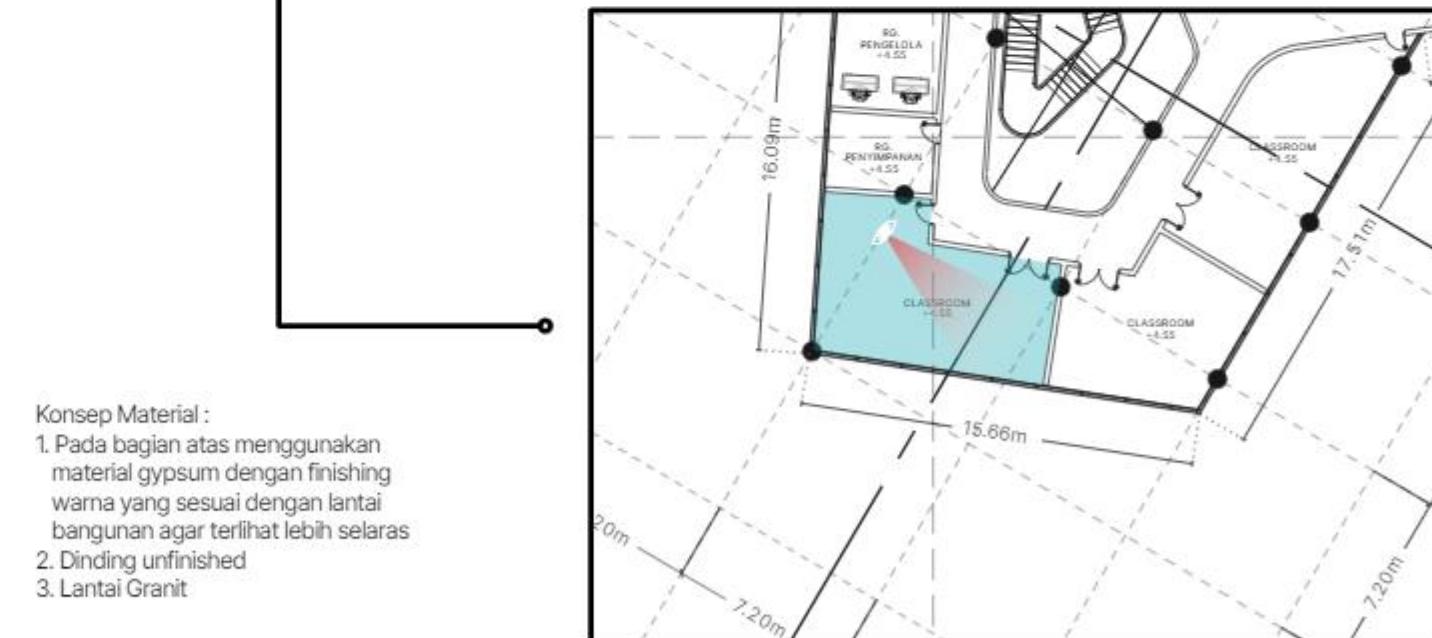


PERSPEKTIF INTERIOR  
NON SKALA



- Konsep Material :
1. Pada bagian atas menggunakan material gypsum dengan finishing warna yang sesuai dengan lantai bangunan agar terlihat lebih selaras
  2. Dinding unfinished
  3. Lantai Granit

PERSPEKTIF INTERIOR  
NON SKALA



- Konsep Material :
1. Pada bagian atas menggunakan material gypsum dengan finishing warna yang sesuai dengan lantai bangunan agar terlihat lebih selaras
  2. Dinding unfinished
  3. Lantai Granit

LAYOUT RUANG KELAS ROBOTIKA  
SKALA 1 : 300



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR

FASILITAS KREATIVITAS  
ROBOTIKA

MAHASISWA/NIM

RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF  
INTERIOR

SKALA  
NON  
SKALA

55

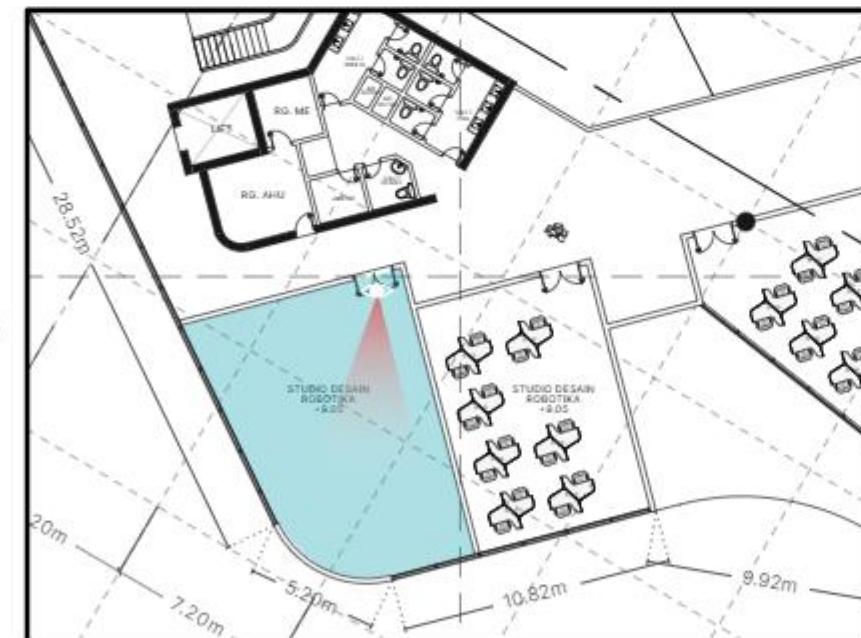
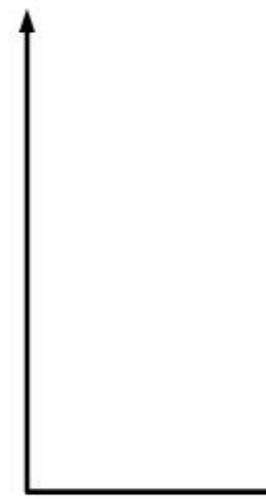
57

KETERANGAN



PERSPEKTIF INTERIOR

NON SKALA



LAYOUT RUANG STUDIO DESAIN

SKALA 1 : 300



Konsep Material :

1. Pada bagian atas menggunakan material gypsum dengan finishing warna yang sesuai dengan lantai bangunan agar terlihat lebih selaras
2. Dinding unfinished
3. Lantai Granit



DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR  
PERANCANGAN  
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING  
  
Dr. Eng. Rosady Mulyadi, S.T., M.T.  
Prof. Dr. Ir. Triyatni Martosenjoyo, M.Si.

JUDUL TUGAS AKHIR  
  
FASILITAS KREATIVITAS  
ROBOTIKA

MAHASISWA/NIM  
  
RYAN ANUGRAH  
D051181005

JUDUL GAMBAR  
  
PERSPEKTIF  
INTERIOR

SKALA	NO. HLM	JML HLM	KETERANGAN
NON SKALA	56	57	