

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Taufik. 1986. *Agama, Etos Kerja dan Perkembangan Ekonomi* (Cet.III) . Jakarta: LP3ES.
- Abdullah. 1991. *Sejarah Ummat Islam Indonesia*. Jakarta: MUI
- Ahmad, Abd Azis. 1996. *Ragam Kaligrafi Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ahmad, Zakariah. 1972. *Sekitar Keradjaan Atjeh*. Medan: Manora.
- Ahmad, Khursid. dkk. 1995. *Islam, Sifat Prinsip Dasar dan Jalan Menuju Kebenaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Akbar, Ali 1995. *Kaidah Menulis dan Karya-Karya Master Kaligrafi Islam*. Jakarta: Pustaka Firdaus.
- Al- Faruqi, Ismail R. 1993. *Islam dan Kebudayaan*. Bandung: Mizan.
- Al-Hujwiri. 1995. *Kasyful Mahjub: Risalah Persia Tertua Tentang Tasawuf*. Bandung: Mizan
- Al-Qur'an dan Terjemahannya*.
- At-Tamimi, Syeikh Muhammad. 1995. *Kitab Tauhid*. Jakarta: Kalam.
- Ambary, Hasan Muarif. 1987. "Pengamatan Beberapa Konsepsi Estetis dan Simbolis Pada Bangunan Sakral dan Sekuler Masa Islam Di Indonesia". *Estetika Dalam Arkeologi Indonesia. Diskusi Ilmiah Arkeolaji II*. Jakarta: Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia.
-
- _____. 1986. *Unsur Tradisi Pra Islam Pada Sistem Pemakaman Islam di Indonesia*, PIA IV, Puslit Arkenas, Jakarta.
- _____, 1991. *Makam-Makam Kesultanan dan Para Wali Penyebar Islam di Pulau Jawa*. Aspek-Aspek Arkeologi Indonesia No. 12, Puslit Arkenas, Jakarta.
- _____, 1998. *Menemukan Peradaban, Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Andaya, Leonard Y. 2004. *Warisan Arung Palakka: Sejarah Sulawesi Selatan Abad ke-17*. (Diterjemahkan oleh Nurhady Sirimorok). Makassar: Ininnawa.

- Anonim, 1984. *Upacara Tradisional (Upacara Kematian) Daerah Sulawesi Selatan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah.
- Asba, Abdul Rasyid. 2007. *Kopra Makassar: Perebutan Pusat dan Daerah (Kajian Sejarah Ekonomi Regional di Indonesia)*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Ash-Shiddiqi. 1963. *Pengantar Hukum Islam*. Jakarta : Bulan Bintang.
- Ayatrohaedi, 1986. *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- _____ at all, 1981, *Kamus Istilah-Istilah Arkeologi 1*, Universitas Indonesia, Jakarta.
- Azra, Azyumardi. (1994), 1999. *Jarigan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII: Melacak Akar-akar Pembaruan Pemikiran Islam di Indonesia*. Bandung: Mizan.
- _____. 1999. *Renaissans Islam Asia Tenggara: Sejarah Wacana dan Kekuasaan*. Bandung: Rosdakarya,
- _____. 2002. *Islam Nusantara: Jaringan Global dan Lokal*. Bandung: Mizan.
- Bonneff, Marcel. 1995. *Epigrafi dan Sejarah Nusantara: Pilihan Karangan Louis-Chares Damais*. Jakarta: Pusat Arkeologi Nasional bekerjasama dengan Ecole Francaise d'Extreme-Orient.
- Burger, D.H. 1962. *Sedjarah Ekonomis Sosiologis Indonesia Jilid I (Cet.III)* (disadur dan disesuaikan oleh Paradjudi Atmosudirdjo). Djakarta: Paradnyaparamita.
- Burke, Peter. 1992. *The French Historical Revolution: The Annales School, 1929-89*. Cambridge: Polity Press.
- Chauduri, K.N. 1989. *Trade and Civilization: An Economic History from Rise of Islam to 1750*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chittick. William C. 2001. *Dunia Imajinal Ibnu Arabi Kreativitas Imajinasi dan Persoalan Diversitas Agama*. Surabaya: Risalah Gusti.
- Corteseo, Armando. 1944. *The Suma Oriental f Tome Pires and the Book of Francisco Rodrigues*. London: The University Press.
- Damais,Louis-Charles. 1995. *Epigrafi dan Sejarah Nusantara*. Jakarta : Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.

- Duli, Akin, dkk. 2007. *Bantaeng dari Masa Prasejarah ke Masa Islam*. Makassar : Masagena Press.
- _____. 2008. *Jejak Sejarah Jeneponto*. Makassar : Masagena Press.
- Fadillah, Muhammad Ali. 1989. "Simbol Genitalia Pada Makam Bugis Makassar dan Persamaannya di Asia Tenggara Suatu Kajian Tipologi Nisan Kubur". Studi *Regional Kajian Arkeologi Indonesia, Metode dan Teori Pertemuan Ilmiah Arkeologi V*. Yogyakarta : Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia.
- _____. 1999. "Warisan Budaya Bugis Di Pesisir Selatan Denpasar. *Nuansa Islam Di Bali*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Fathurrahman. 1999. *Tanbih al-Masyi Wahdatul Wujud: Kasus Abdul Rauf Singkel di Aceh Abad XVII*. Bandung: Mizan
- Garraghan, Gillbert J. 1957, *A Guide to Historical Method*. New York: Fordam University Press.
- Gibb, H.A.R. & dan J.H. Kramers. 1953. *Sorter Encyclopediae of Islam*. Leiden: E. J. Bull.
- Gottschalk, Louis. 1986. *Mengerti Sejarah* (Diterjemahkan Nugroho Notosusanto). Jakarta: UI Press.
- Hamid, Abu. 1994. *Syekh Yusuf Seorang Ulama, Sufi dan Pejuang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Hamka 1957. *Perkembangan Tasawwuf dari Abad ke Abad*. Jakarta: Gunung Sahari
- Hurgronje, Snouck. 1989. *Islam di Hindia Belanda* (Diterjemahkan oleh S. Gunawan). Jakarta: Bhratara.
- Ibnu Khaldun. 2000. *Muqaddimah* (diterjemahkan oleh Ahmadie Thoha), Jakarta: Pustaka Firdaus.
- Ibrahim. 1994. "Data Tekstual pada Makam Islam di Kecamatan Samudera Aceh Utara Hubungannya dengan Perkembangan Kerajaan Samudera Pasai". *Tesis Magister tidak diterbitkan*. Jakarta: Universtas Indonesia

- Jhonson, Paul Doyle. 1986. *Teori Sosiologi Klasik dan Modern Jilid II* (Diterjemahkan oleh Robert M.Z. Lawang). Jakarta: Gramedia.
- Juliadi, 1998. "Inskripsi Huruf Arab pada Kompleks Makam Katangka Kabupaten Gowa". *Skripsi Ujung Pandang*.
- Kallupa, Bahru. 1989. "Pertanggalan pada Nisan Makam Kuno I Palangkai Daeng Lagu di Kompleks Makam Raja-raja Binamu di Kabupaten Jeneponto". Dalam *Toalean*. Bulletin IMA. Fakultas Sastra Unhas Ujung pandang.
- Kartodirdjo, Sartono. 1992. *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. 1982. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia
- _____. 1987. *Sejarah Teori Antropologi Jilid I*. Jakarta: UI Press.
- _____. 2002. *Pengantar Ilmu Antropologi (Cet.VIII)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Leirissa, R.Z. 1996. *Sejarah Perekonoian Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Mahmud, Irfan. 1998. Dinamika Impresi Tauhid Pada Inskripsi Nisan Kubur di Nusantara". *Dalam Dinamika Budaya Asia Tenggara-Pasifik*, Dalam Perjalanan Sejarah. Bandung : IAAI Komda Jawa Barat.
- Makin, Nurul. 1995. *Kapita Selekta Kaligrafi Islami*. Jakarta: Pustaka Panjimas.
- Mappangara, Suriadi dan Irwan Abbas. 2003. *Sejarah Islam di Sulawesi Selatan*. Makassar: Lamacca Press.
- Matthes, B.F. 1860. *Makassarsche Chrestomathie*. Amsterdam: Spin & Zoon, hal. 137-175.
- Mattulada. "Islam di Sulawesi Selatan" dalam Taufik Abdullah (ed). 1983. *Agama dan Perubahan Sosial*. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial.
- Moerjipto dan Bambang Prasetyo. 1991. *Mengenal Candi Ciwa Prambanan dari Dekat*. Yogyakarta: Kanisius
- MG. Andi Moein. 1990. *Menggali Nilai-Nilai Budaya Bugis Makassar*. Dan Siri' na Pacce. Penerbit : Yayasan Makassar Press.

- Muhaeminah. 1996. "Inskripsi Huruf Arab dan Lontara Kuna Islam di Sulawesi Selatan". *EHPA*, Ujung Pandang.
- Mundardjito. 1986. "Penalaran Indukfif dan Dedukfif Dalam Arkeologi". *Pertemuan Ilmiah Arkeologi IV*. Jakarta: Pusat Arkenas.
- Moerjipto dan Bambang Prasetyo. 1991. *Mengenal Candi Ciwa Prambanan dari Dekat* Jakarta: Kanisius.
- Moleong, Lexi J. 1993. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Montana, Suwedi, 1996, *Pendidikan Arkeologi Islam Beberapa Tahun Terakhir (Kumpulan Makalah Bidang Arkeologi Islam)*. Ujung Pandang: EHPA
- Muhaeminah. 1996. *Inskripsi Huruf Arab dan Lontara Kuna Islam di Sulawesi Selatan*. Ujung Pandang: EHPA.
- Mujib. 1993. *Pola Persebaran Nisan dan Makam Kuna Bersair di Indonesia*, EHPA, Ujung Pandang.
- Nawawi Abdul Choliq. 1993. *Gaya Khat Arab di Mesjid Pendidikan dan Situs Makam Ki Ageng Ngerang Daerah Juwana, Tinjauan Berdasarkan Data Arkeohistoris*, Berkala Arkeologi XIII No.1 Balar Yogyakarta, Yogyakarta.
- Noorduyn, J. 1972. *Islamisasi Makassar* (Diterjemahkan oleh S. Gunawan). Jakarta: Bhratara.
- Noorduyn, "Asal Mula Historiografi di Sulawesi Selatan" dalam Soejatmoko *at all* (eds). 1995. *Historiografi Indonesia Sebuah Pengantar* (Diterjemahkan oleh Mien Djubhar). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nurhadi. 1990 "Arkeologi Kubur Islam Indonesia". *Dalam AHPA I*. Jakarta : Depdikbud.
- Paeni, Mukhlis. *at all* (peny). 1995. *Sejarah Kebudayaan Sulawesi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Mukhlis. 1986. *Dinamika Bugis-Makassar*. Jakarta: Sinar Krida.
- Patunru, Abdurrazak Daeng. 1967. *Sejarah Gowa-Makassar*, Yayasan Kebudayaan Sulawesi Selatan Tenggara, Ujung Pandang.
- Patunru, Abdul Razak Daeng. 1993. *Sejarah Gowa*. Ujung Pandang: Yayasan Kebudayaan Sulawesi Selatan.

- _____. Patunru, Abdul Razak Daeng *et al* (tim peny.). 1989. *Sejarah Bone*. Ujung Pandang: Yayasan Kebudayaan Sulawesi Selatan.
- Pelras, Pelras. 2005. *Manusia Bugis*. Makasar: Inninawa
- Priyonggoko, Sumardi, dkk. 1992. *Analisis Terhadap Ragam Hias pada Makam Raja-raja Makassar di Sulawesi Selatan*. Ujung Pandang : Lembaga Penelitian IKIP Ujung Pandang.
- Poerwadarminta, W.J. 1976, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.
- Poesponegoro, Marwati Djoned dan Nugroho Notosusanto, 1992, *Sejarah Nasional Indonesia III*. Balai Pustaka, Jakarta.
- Poelinggomang, Edward L. 2002. *Makassar Abad XIX: Studi tentang Kebijakan Perdagangan Maritim*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- _____. 2004. *Perubahan Politik dan Hubungan Kekuasaan: Makassar 1906-1942*. Yogyakarta: Ombak,
- Poelinggomang, Edward L. *et al*. 2005. *Sejarah Sulawesi Selatan Jilid 1*. Makassar: Pemerintah Propinsi Sulawesi Selatan.
- Putra, Shri Hedi Ahimsa. 1987. *Minawang: Hubungan Patron-Klien di Sulawesi Selatan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Qusthalani, Z Uus dan Asep Saefullah FM. 1996. "Akar Kesenian dalam Al Qur'an". *Dalam Al Turas*, Vol. 2, No. 3. Jakarta; Fakultas Arab IAIN Syarif Hidayatullah.
- Reid, Anthony. 2004. *Sejarah Modern Awal Asia Tenggara* (diterjemahkan oleh Sori Siregar dkk). Jakarta: LP3ES.
- Renier, G.J.. 1997. *Ilmu Sejarah: Metode dan Manfaat*. (Diterjemahkan oleh Muin Umar). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sedyawati, Edi dan Supardi Djoko Damono. 1983. *Beberapa Masalah Perkembangan Kesenian Indonesia Dewasa Ini*. Jakarta: UI
- Sedyawati, Edi. 1992. "Sistem Kesenian Nasional Sebuah Renungan" *Pidato Pengukuhan Guru Besar Tetap* Fakultas Sasatra Universitas Indonesia, Jakarta (25 Juli).

- Sewang, Ahmad M. 2005. *Islamisasi Kerajaan Gowa Abad XVI sampai Abad XVII*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Situmorang, Aloan. 1993. *Seni Rupa Islam Pertumbuhan dan Perkembangannya*. Bandung: Angkasa.
- Sirojuddin, AR. 1992. *Dinamika Kaligrafi Islam*. Jakarta: Darul Ulum Press.
- Subama, Abay D. 1987. "Unsur Estetika dan Simbolik Pada Bangunan Islam". Dalam *Estetika Dalam Arkeologi Indonesia. Diskusi Ilmiah Arkeologi II*. Jakarta : Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Soejono, R.P. 1984. *Sejarah Nasional Indonesia I*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Singarimbun, Masri dan Sofyan Effendi (edit). 1989. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES.
- Situmorang, Oloan. 1993. *Seni Rupa Islam Pertumbuhan dan Perkembangannya*. Bandung: Angkasa.
- Sodrie, Ahmad Cholid. 1996, *Inskripsi Berhuruf Kufi pada Batu-Batu Nisan di Indonesia*, PIA VII, Cipanas.
- Soekmono, R, 1985, *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 3*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tanudirjo, Daud Aris. 1992. *Ragam Metode Penelitian Arkeologi Dalam Skripsi Karya Mahasiswa Universitas Gajah Mada*. Yogyakarta: Laporan Penelitian Fakultas Sastra Universitas Gajah Mada.
- Thosibo, Anwar. 2005. "Mengungkap Makna Ornamen Passurak Pada Arsitektur Vernakular Tongkonan Melalui Persepsi Indra Visual" *Disertasi Doktor* belum diterbitkan. Bandung: Institut Teknologi Bandung.
- Tjandrasasmita, Uka. 1989. "Peranan Kaum Sufi dalam Penyebaran Islam dan Refleksinya Pada Beberapa Nisan Kubur Di Sebagian Daerah Asia Tenggara". Dalam *Pertemuan Arkeologi V*. Jakarta : IAAI.
- _____. 1992, *Riwayat Penyelidikan Kepurbakalaan Islam di Indonesia*, 50 Tahun Lembaga Purbakala dan Peningkatan Nasional 1913-1963, Puslit Arkenas, Jakarta.
- _____. 2000a. *Pertumbuhan dan Perkembangan Kota-Kota Muslim di Indonesia dari Abad XIII sampai Abad XVIII Masehi*. Kudus: Menara Kudus.

- _____. 2000b. *Penelitian Arkeologi Islam di Indonesia dari Masa ke Masa*. Kudus: Menara Kudus.
- _____. 1993. *Majapahit dan Kedataan Islam dan Prosesnya, 700 Tahun Majapahit (1293-1993)*, Dinas Pariwisata Daerah Propinsi Daerah Jawa Timur, Surabaya.
- Tobing, PH. O.L. 1977. *Hukum Pelayaran dan Perdagangan Amanna Gappa*. Ujung Pandang: Yayasan Kebudayaan Sulawesi Selatan.
- Tudjimah, 1997. *Syekh Yusuf Makassar, Riwayat dan Ajarannya*. Jakarta: Universitas Indonesia (UI-Press).
- Vlekke, Bernad H.M. 2008. *Nusantara: Sejarah Indonesia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia bekerjasama dengan Freedom Institute dan Balai Pustaka .
- Wineburg, Sam. 2005. *Berpikir Historis: Memetakan Masa Depan Mengajarkan Masa Lalu*(Terjemahan). Jakarta: LP3ES.
- Yunus, H. Mahmud. 1992. *Kamus Arab Indonesia*. Jakarta: Hindakarya Agung.