

DAFTAR PUSTAKA

- Alwajih, A. (2012). Jurnalisme Profesional Pilar Demokrasi?: Analisis Kritis Perspektif Anthony Giddens. *Jurnal Komunikasi*, 7(1), Article 1.
- Anfansyah, A. Z., Rahimi, N., Fitriani, N., Subhan, R. A. A., & Bilqish, R. A. (2024). Jurnalisme Warga dari Perspektif Hukum. *SYARIAH: Jurnal Ilmu Hukum*, 1(2), Article 2. <https://doi.org/10.62017/syariah.v1i2.304>
- Asari, A., Saputra, R. A. V. W., Indriyati, R., Purwanti, A., Syarifuddin, Sulistiani, I., Rahman, R., Putri, T. D., Muhammadiyah, M., & Mitrin, A. (2023). *Jurnalistik. Mafy Media Literasi Indonesia*.
- Appelgren, Ester. (2004). *Convergence and Divergence in Media: Different Perspectives*. Convergence. E-book. Sweden: International Conference on Electronic Publishing.
- Aviles, J. A. Garcia dan Carvajal, Miguel. (2008). "Integrated and CrossMedia Newsroom Convergence: Two Models of Multimedia News Production-The Cases of Novotecnica and La Verdad Multimedia in Spain". SAGE Publication, vol. 14, no. 2, h. 221-239.
- Aziz, M. H. (2018). Konglomerasi media antara konvergensi media dan kebebasan berpendapat. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 16(3), 209-226.
- Bimo Walgito, B. W. (2004). *Pengantar Psikologi Umum*.
- Data Akreditasi. (t.t.). FISIP UNIVERSITAS HASANUDDIN. Diambil 6 Maret 2024, dari <https://fisip.unhas.ac.id/id/data-akreditasi-2/>
- Dewan Pers. 2006. *Kode Etik Jurnalistik*
- Dewan Pers. (2022, November 1). *Buku II Indeks Kemerdekaan Pers*. Retrieved from Dewan Pers: https://dewanpers.or.id/publikasi/publikasi_detail/297/BUKU_II_-_INDEKS_KEMERDEKAAN_PERS_2022
- Diana, L. (2017). De-Konvergensi Ruang Media di Indonesia. *Ultimacomm: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 9(2), 15-45.
- Drula, Georgeta. (2015). "Forms of Media Convergence and Multimedia Content – A Romanian Perspective". *Media Education Research Journal*, vol. 22, no. 44.
- Dwipa, F. D. P., & Aziz, S. (2022). Journalism as a Killing Machine (Study of Press Freedom and Information Restraint in Indonesia). *JCommsci- Journal of Media and Communication Science*, 5(3), 136-144.
- Foust, J.C. (2011). *Online Journalism: Principles and Practices of News for the Web*. 3rd ed. Scottsdale, Ariz: Holcomb Hathaway Publishers.

- Foust, J. (2017). *Online Journalism: Principles and Practices of News for the Web*. Taylor & Francis.
- Galvão, T., Noll, P. R. E. S., & Noll, M. (2022). The contexts of science journalism in the Brazilian Federal Institutes: Characterizing realities and possibilities of communication products. *Heliyon*, 8(1), e08701. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2021.e08701>
- Gunshaputra, A., & Anggraini, R. (2020). Pengaruh Program Acara Televisi Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Masyarakat Pondok Labu Jakarta Selatan. 2(1).
- Handayani, B. R. (2010). Hubungan Antara Motif Menggunakan Media Dengan Pemilihan Topik Berita Di Harian Mitra Dialog (Studi Pada Pembaca Harian Mitra Dialog di Kota Cirebon) [S1, UAJY]. <https://e-journal.uajy.ac.id/1901/>
- Halimatus S, N. (2023). Persepsi Mahasiswa Terhadap Profesi Jurnalis Muslim (Studi Kasus pada Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Kiai Haji Achmad Siddiq Jember). Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.
- Haryanto, I. (2019). *Jurnalisme Era Digital; Tantangan Industri Media Abad 21*.
- Hatta, F. M., Sjuhro, D. W., & Sumartias, S. Paradoks Kesejahteraan Wartawan. *Komunikasi Dan Budaya Di Tengah Pusaran Media Dan Teknologi Informasi*, 120.
- Home. (t.t.). Departemen Ilmu Komunikasi - Universitas Hasanuddin. Diambil 29 Februari 2024, dari <https://komunikasi.unhas.ac.id>
- Ishwara, L. (2011). *Jurnalisme dasar*. Penerbit Buku Kompas.
- Irwandy, D., Septiana, R., & Artini, A. (2020). Mengukur Kualitas Jurnalistik Pewarta Muda Lulusan Uji Kompetensi Wartawan di Jakarta. *Warta ISKI*, 3(02), 123–134. <https://doi.org/10.25008/wartaiski.v3i02.63>
- Jenkins, H., & Deuze, M. (2008). Convergence culture. *Convergence*, 14(1), 5-12.
- Kamzin, K. (2015). Truth – The Principal Character of Journalism. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 191, 2726–2730. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.509>
- kemdikbud, lldikti6. (t.t.). Ini 66 Universitas Terakreditasi Unggul Se-Indonesia, UMP Satu-satunya di Purwokerto – LLDIKTI. Diambil 6 Maret 2024, dari <https://lldikti6.kemdikbud.go.id/2023/09/01/ini-66-universitas-terakreditasi-unggul-se-indonesia-ump-satu-satunya-di-purwokerto/>

- Komala, R. (2018). Perlindungan terhadap wartawan: pekerjaan rumah tanpa akhir. *Jurnal Dewan Pers* Edisi 17 Juli 2018. Diakses dari https://dewanpers.or.id/assets/ebook/jurnal/1901200527_Jurnal_Dewan_Pers_edisi17.pdf.
- Kompas.com. (t.t.). Mengurai Kasus Serangan Digital kepada Jurnalis—Visual Interaktif Kompas. KOMPAS.com. Diambil 29 Februari 2024, dari <https://vik.kompas.com/mengurai-kasus-serangan-digital-kepada-jurnalis/>
- Lubis, T. H., & Koto, I. (2020). Diskursus Kebenaran Berita Berdasarkan Undang-Undang Nomor 40 Tahun 1999 Tentang Pers Dan Kode Etik Jurnalistik. *De Lega Lata: Jurnal Ilmu Hukum*, 5(2), 231-250.
- Luviana. (2012). *Jejak jurnalis perempuan: pemetaan kondisi kerja jurnalis perempuan di Indonesia*. Jakarta: Aliansi Jurnalis Independen.
- McQuail, Dennis. (2012). *Teori Komunikasi Massa McQuail*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Merrin, William. (2014). *Media Studies 2.0*. New York: Routledge.
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Anak Hebat Indonesia.
- Manampiring, F. H., Senduk, J. J., & Boham, A. (2019). Persepsi Mahasiswa Komunikasi Fispol Unsrat Pada Profesi Jurnalis Perempuan di Kota Manado. *Acta Diurna Komunikasi*, 8(2), Article 2. <https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/actadiurnakomunikasi/article/view/23340>
- Manan Abdul. (2011). *Upah Layak Jurnalis, Survey Upah Layak AJI di 16 Kota di Indonesia*. Jakarta : Aliansi Jurnalis Independen (AJI) Indonesia.
- Marhamah, M., & Fauzi, F. (2021). Jurnalisme Di Era Digital. *JICOMS: Journal of Islamic Communication and Media Studies*, 1(1), Article 1.
- Muliawanti, L. (2018). Jurnalisme Era Digital: Digitalisasi Jurnalisme Dan Profesionalitas Jurnalisme Online. *Lentera: Jurnal Ilmu Dakwah Dan Komunikasi*. <https://doi.org/10.21093/lentera.v2i1.1168>
- Mulyana, Dedy. 2014. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Nisa, A. H., Hasna, H., & Yarni, L. (2023). Persepsi. *KOLONI*, 2(4), Article 4. <https://doi.org/10.31004/koloni.v2i4.568>
- Our Department. (t.t.). Departemen Ilmu Komunikasi - Universitas Hasanuddin. Diambil 29 Februari 2024, dari <https://komunikasi.unhas.ac.id/ourdepartment>

- Pavlik, J. (2001). *Journalism and New Media*. Dalam *Journalism and New Media*. Columbia University Press. <https://doi.org/10.7312/pav11482>
- Priyatna, C. C., Prastowo, F. A. A., Syuderajat, F., & Sani, A. (2020). Optimalisasi teknologi informasi oleh lembaga pemerintah dalam aktivitas komunikasi publik. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 8(1), Article 1. <https://doi.org/10.24198/jkk.v8i1.26115>
- Qi, Y. (2022). Research on the Influence of Media Convergence on the Transformation and Upgrading of the Media Industry. *Big Data and Cloud Innovation*, 6(1). <https://doi.org/10.18063/bdci.v6i1.1292>
- Quinn, S., dan Quinn-Allan, D. (2005). "The world-wide spread of journalism convergence". Griffith University, School of Arts, h. 1-23.
- Rosyidah, T. F., & Hakim, L. (2023). Representasi Pelanggaran Kode Etik Jurnalistik pada Serial Drama Korea HUSH. *Tuturlogi: Journal of Southeast Asian Communication*, 3(3), 76-89.
- Sumardi, E., & Suryawati, I. (2022). Indonesian Journalism in the Era of Information Disruption. *PROPAGANDA*, 2(1), 15-31.
- Stellarosa, Y., & Silaban, M. W. (2019). Perempuan, media dan profesi jurnalis. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 7(1), 97-109.
- Shambodo, Y. (2020). Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi Khalayak Mahasiswa Pendatang UGM Terhadap Siaran Pawartos Ngayogyakarta Jogja TV. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 98. <https://doi.org/10.36722/jaiss.v1i2.464>
- Sipahutar, S. K. (2022). Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Medan Area 2022.
- Sugiharto, R. T. (2019). *Panduan menjadi jurnalis profesional*. Araska Publisher.
- Sejarah—Hasanuddin University. (t.t.). <https://www.unhas.ac.id/?lang=id/>. Diambil 29 Februari 2024, dari <https://www.unhas.ac.id/sejarah/?lang=id/>
- THE WUR Ranking Tempatkan Unhas Urutan ke-6 Nasional—Hasanuddin University. (2023, Juli 2). <https://www.unhas.ac.id/?lang=id/>. <https://www.unhas.ac.id/the-wur-ranking-tempatkan-unhas-urutan-ke-6-nasional/?lang=id/>
- Takalelumang, R., Senduk, J. J., & Harilama, S. H. (2019). Penerapan Kode Etik Jurnalistik Di Media Online Komunikasulut. *Acta Diurna Komunikasi*, 1(3).
- Tameling, K., dan Broersma, M. (2013). "De-converging the newsroom: Strategies for newsroom change and their influence on journalism practice". SAGE Publication, vol. 75, no. 1, h. 19-34.

Unhas Pertahankan Prestasi Terbaik 2 Indonesia's SDGs Action Awards 2023 Kategori Perguruan Tinggi—Hasanuddin University. (2023, November 6). <https://www.unhas.ac.id/?lang=id/>. <https://www.unhas.ac.id/unhas-pertahankan-prestasi-terbaik-2-indonesias-sdgs-action-awards-2023-kategori-perguruan-tinggi/?lang=id/>

Wibawa, D. (2020). Jurnalisme Warga Perlindungan, Pertanggungjawaban Etika dan Hukum.

Yohanes Widodo. (2010). Menyoal Etika Jurnalisme Kontemporer: Belajar Dari Ohmynews. *Jurnal Aspikom*, 1, no. 1: 45

LAMPIRAN

Daftar Pertanyaan

Alasan dan pandangan terhadap profesi jurnalis di era konvergensi

- 1) Apa alasan kamu memilih konsentrasi jurnalistik?
- 2) Bagaimana Anda memandang peran jurnalis dalam era konvergensi media saat ini?
- 3) Apa yang Anda pikirkan tentang perubahan-perubahan yang terjadi dalam profesi jurnalis seiring dengan perkembangan teknologi dan konvergensi media?
- 4) Bagaimana pendapat Anda tentang tantangan-tantangan yang dihadapi oleh jurnalis dalam menavigasi lingkungan media yang semakin konvergen?
- 5) Bagaimana pengaruh konvergensi media dan perubahan dalam profesi jurnalis mempengaruhi aspirasi Anda untuk menjadi jurnalis?
- 6) Apakah terdapat faktor-faktor lain di luar lingkungan pendidikan yang mempengaruhi minat Anda untuk menjadi jurnalis, seperti pengalaman pribadi atau pengaruh dari industri media?
- 7) Bagaimana Anda melihat keterlibatan teknologi dan inovasi dalam pekerjaan seorang jurnalis, dan sejauh mana hal ini mempengaruhi minat Anda untuk berkarier di bidang ini?

Pengaruh proses pendidikan terhadap minat menjadi jurnalis:

1. Bagaimana pengalaman Anda dalam proses pendidikan di bangku kuliah, khususnya dalam peminatan jurnalistik?

2. Bagaimana Anda melihat kurikulum atau pengalaman belajar Anda yang memengaruhi pandangan Anda terhadap profesi jurnalis?
3. Bagaimana keterlibatan Anda dalam organisasi mahasiswa atau kegiatan ekstrakurikuler yang terkait dengan jurnalisme mempengaruhi pemahaman Anda tentang pekerjaan jurnalis dan minat Anda untuk menjadi bagian dari industri ini?
4. Bagaimana dosen memainkan peran penting dalam membimbing Anda dan meningkatkan minat Anda untuk mengejar profesi jurnalis?
5. Bagaimana kontribusi praktikum atau magang dalam lingkungan media selama kuliah telah memengaruhi pandangan Anda tentang realitas kerja jurnalis dan Apakah itu memperkuat minat Anda untuk berkarier di bidang ini?
6. Apakah terdapat kesempatan atau program pembelajaran khusus selama kuliah yang membantu Anda mengembangkan keterampilan dan pengetahuan yang diperlukan untuk sukses dalam profesi jurnalis?
7. Bagaimana Anda merespons perbedaan antara teori dan praktik dalam jurnalisme yang Anda pelajari selama kuliah, dan sejauh mana hal ini memengaruhi minat Anda untuk terjun ke dalam dunia jurnalisme?
8. Bagaimana Anda melihat keterlibatan teknologi dan inovasi dalam pekerjaan seorang jurnalis, dan sejauh mana hal ini mempengaruhi minat Anda untuk berkarier di bidang ini?

9. Bagaimana reaksi Anda terhadap pengajaran tentang etika jurnalistik dan tanggung jawab sosial dalam konsentrasi jurnalistik, dan sejauh mana hal ini mempengaruhi keinginan Anda untuk menjadi bagian dari profesi ini?
10. Bagaimana Anda merespons peran proyek akhir, tesis, atau penelitian independen dalam membantu Anda merumuskan minat dan visi Anda untuk masa depan sebagai seorang jurnalis?

Daftar Informan Penelitian

No	Nama	Umur	Jenis Kelamin	Pekerjaan
1	Miftahul Janna	22	Perempuan	Editor Pers Kampus (Unhas)
2	Ince Fachrul	23	Laki-laki	Kontributor daerah pada Stasiun TV
3	Andi Rosnaeni	22	Perempuan	Mahasiswa
4	M Rifqi Nawawi	22	Laki-laki	Bekerja di industri kreatif
5	Anisa Husnuzan	22	Perempuan	MC/ Pembawa Acara
6	Asma Wahyuni	22	Perempuan	CEO CV. Ascaindo