

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin (2018). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung, PT Refika Aditama
- Abu-Rabia S. (2004). Teachers' Role, Learners' Gender Differences, and FL Anxiety Among Seventh Grade Students Studying English as a FL. *Educational Psychology*. Vol. 24. No. 5, 711-721.
- Achmadi and Narbuko. (2009). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Angkasa.
- Ahmadi, A. (1984). *Strategi Pembelajaran*. Bandung : Pustaka Setia
- Ahmadi, A. & Nur, U. (2015). *Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Aftat, M. (2008). *Motivation and Genuine Learning*. [Online] Available: <http://www.englishteacher1.com/motivation.html> Retrieved on April 21, 2024.
- Aida, Y. (1994). Examination of Horwitz, Horwitz, and Cope's Construct of Foreign Language Anxiety: The case of students of Japanese. *Modern Language Journal*. Vol. 78. 155-168.
- Al-Issa, A. S. and Al-Qubtan, R. (2010). Taking the Floor: Oral Presentations in EFL Classrooms. *TESOL Journal*, Vol. 1. No. 2. 227–246.
- Amir, M T. (2012). *Inovasi Pendidikan melalui Problem Based Learning*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Anggiyana, D. (2013). *Teaching Speaking Using Pair Work Technique at the Second Grade Students of SMPN 1 Parongpong*. Bandung.
- Annisa, I. R. (2018). *Pengembangan Materi Pelafalan Berbasis E-Learning dengan Metode Audiolingual untuk Pemelajar BIPA Tingkat Dasar*. Tesis tanpa terbitan. Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung
- Anderson, Le. W. & Kreathwohl, D. R. (2001). *A Guide For Learning, Teaching, And Assessing: A*



Revision of Bloom,s Taxonomy of Educational Objectives. New York: Longman.

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Argaman, O and Abu-Rabia, S. (2002). 'The Influence of Language Anxiety on English Reading and Writing Tasks Among Native Hebrew Speakers', *Language, Culture, and Curriculum.* Vol. 15. No. 2.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta. Arikunto, S. 2010. *Manajemen Penelitian.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Arlinda, H. (2014). *Students Strategies in Overcoming Language Anxiety in Speaking English.* Bandung.
- Ary, D. (1985). *Introduction Research in Education.* USA: CBS College Publishing.
- Ary, et. al. (2010). *Introduction to Research in Education.* Canada: Wadsworth Cencage Learning.
- Barton, A. C. (1998). Reframing" science for all" through the politics of poverty. *Educational Policy*, 12(5), 525-541. <http://www.ase.org.uk/documents/principles-and-big-ideas-of-science-duca>
- Bilgin, I. dkk. (2009). "The Effect of Problem-Based Learning Instruction on University Students' Performance of Conceptual and Quantitative Problems in Gas Concepts", *Eurasia Journal of Mathematics, Science and Technology Education/* Vol 5 No. 2, 153-164.
- Bogdan, R., & Bicklen, S. (1998). *Qualitative Research for Education.* Third Edition. USA: Allyn & Bacon.
- Broad, J. (2006). "Interpretations of independent learning in further education", *Journal of Further and Higher Education/* Vol. 30 No. 2, 119-143. Bruner, J. (1996). *The Culture of Education.*Cambridge: Harvard University Press.
- ule, G. (1983). *Teaching the Spoken Language: An Based on the Analysis of Conversational English.* : Cambridge University Press.
- 94). *Teaching by Principles: An Interactive Approach age Pedagogy.* Englewood Cliffs. 75



- 2001. Principle of Language Learning and Teaching. San Francisco State University
- Burns, R. (1994). Introduction to research Methods. Pearson Education Australia.
- Burns, A., & Joyce, H. (1997). Focus on speaking. Sydney: National Center for English Language Teaching and Research.
- Casado, M.A. & Dereshiwsy, M. I. (2001). Foreign Language Anxiety of University Students. College Student Journal. Vol. 35. No. 4. 539-551.
- Chaney, A.L., and T.L. Burk. (1998). Teaching Oral Communication in Grades K8. Boston: Allyn & Bacon.
- Cheng, L. L. (1998). Enhancing the Communication Skills of Newly-arrived Asian American Students. Washington, DC: ERIC Clearinghouse on Urban Education. (ERIC Document Reproduction Service No. ED420726)
- Cheng, C. H. (2009). Language Anxiety and English Speaking Proficiency. Ming Chuan University. Clark, D. Big Dog's Leadership Page-Presentation Skills. Retrieved on May 2, 2024 at <http://nwlink.com/~donclark/leader/leadpres.html>.
- Clément. R. (1986). "Second Language Proficiency and Acculturation: An Investigation of the Effects of Language Status and Individual Characteristics". Journal of Language and Social Psychology. 5: 271- 290.
- Clement, R., Dornyei, Z., & Noles, K. A. (1994). Motivation and the Foreign Language Classroom: A study of Hungarians learning English. Language Learning. Vol. 44, 417-448.
- Creswell, J. W. (1994). Research Design: Qualitative and Quantitative Approaches. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Dalyono, M. (2015). Psikologi Pendidikan. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Dananjaya, U. (2013). Media Pembelajaran Aktif. Bandung: Nuansa
- 02). *Pendekatan Kontekstual (Contextual Teaching ning (CTL))*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Lanjutan Dikdasmen, Depdiknas. Depdiknas. 2004. *Kurikulum iskah Akademik Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Depdiknas.



- Dewi P. (2012). Strategi Pembelajaran Terpadu (Teori, Konsep, dan Implementasi). Yogyakarta: Familia. Hisnu P, Tantya.\
- Djamarah, dan Bahri, S.,(1994) Prestasi Belajar dan kompetensi Guru. Surabaya: Usaha Nasional.
- Ely, C. M. (1986). An Analysis of Discomfort, Ristalking, Sociability, and Motivation in the L2 classroom. Language Learning. Vol. 36. 1-25.
- Ernawati, Uli. (2013). The Anxiety of English Public Speaking of the Fourth Semester Students of English Education Department of Teacher Training and Education Faculty of Muria Kudus.
- Ertmer, Peggy A. dkk,. (2014). "The Grand Challenge: Helping Teachers Learn/ Teach Cutting-Edge Science via a PBL Approach", Interdisciplinary Journal of Problem-Based Learning/ Vol. 8 No. 1, 8-20
- Gardner, R. C. & MacIntyre, P. D. (1991). Investigating Language Class Anxiety Using the Focused Essay Technique. The Modern Language Journal. Vol. 75. No. 3. 245-248. 76
- Gagne, R.M. (1985). The Condition of Learning Theory of Instrucion. New York: Rinehart. Helmawati. (2016). Pendidikan Keluarga. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Graff, E. D. dan Kolmos, A. (2003). "Characteristics of Problem-Based Learning", International Journal Engng /Vol. 19, No. 5, 657-662.
- Gunantara, G.D dan Riastini, Pt. N. (2014). "Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Kelas V", Jurnal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha/ Vol: 2 No. 1, 1-10. 84
- Gebhard, J. (1996). "Models of supervision choices". In J. C. Richards and D. Nunan (eds) Second Language Teacher Education. New York: Cambridge University Press.
- Hamdavama. J. (2016). Metodologi Pengajaran. Jakarta: Bumi
- uhar, M. (2014). Strategi Belajar-Mengajar di Kelas. Prestasi Pustaka Publisher



- Harmer, J., Acevedo, A. and Lethaby, C. (2007). Just Vocabulary: For Class or Self Stud. Pre-Intermediate. Marshall Cavendish Education.
- Harmer, J. (2007). The Practice of English Language Teaching- Fourth edition. London: Longman.
- Hance, G. K. & Ralphz, C. D. (1965). Principle of Speaking. Belmont California: Wordsworth Publishing company.
- Hartono, M. (2018). PEMBELAJARAN DENGAN ZPD. Binus University – Faculty of Humanities in <https://pgsd.binus.ac.id/2018/11/23/> pembelajaran-dengan-zpd/
- Hines, E. dan Hines, S. (2012). “Faculty and Librarian Collaboration on Problem-Based Learning”, Journal of Library Innovation/ Vol. 3 No. 2, 18-32.
- Hoffman, C. (1991). An Introduction to Bilingualism. New York: Longman.
- Horwitz, et.al. (1986). Foreign Language Classroom Anxiety. The Modern Language Journal, Vol. 70, No. @ (Summer, 1986), pp. 125-132
- Horwitz, E. K., Horwitz, M. H., & Cope, J. (1986). Foreign Language Classroom Anxiety in Willey Blackwell. Retrieved on November 2, 2016, from <http://www.jstor.org/stable/327317>
- Hopskin, D. (2008). A Teacher’s Guide to Classroom Research. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Inel, D. dan Gunay, A. (2010). “The effects of using problem-based learning in science and technology teaching upon students’ academic achievement and levels of structuring concepts”, Asia-Pacific Forum on Science Learning and Teaching/ Vol. 11 No. 2, 20-32.
- Jamaluddin, D. (2010). Metode Pendidikan Anak. Bandung : Pustaka Al-Fikriis.
- Jones, J.F. (2004). A Cultural Context for Language Anxiety. EA (EFL) Australia J. 21(2):30-39
- Kim, B. (2009). “Learning about Problem Based : Student Teachers Integrating Technology, y and Content Knowledge”, Australasian Journal of nal Technology/ Vol. 25 No. 1, 111-116.



- Karasar, N. (2009). *Bilimsel Arastirma Yontemi* (20th. Ed). Istanbul: Nobel Yayinian. King, Jane. 2002. *Preparing EFL Learners for Oral Presentations*. Retrieved on November 2, 2016 at <http://iteslj.org/Lessons/King-PublicSpeaking.html>
- Koch, A.S. and Terrell, T.D. (1991). "Affective Reactions of Foreign Language Students to Natural Approach Activities and Teaching Techniques". *Language Anxiety: From Theory and Research to Classroom Implications*. Eds. E.K. Horwitz and D.J. Young. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall. 109-126.
- Kondo, D. S. & Ying – Ling, Y.. (2004). *Strategies for Coping with Language Anxiety; the Case of Students of English in Japan*. *ELT Journal*. Vol. 58. No. 3, 258 – 265.
- Krashen, S. D. (1982). *Principles and Practices in Second Language Practice*. Introduction to the Internet Edition. Pergamon Press.
- Kundharu, S. (2014). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Surakarta UNS Press.
- Kurniasih, I dan B. Sani. (2015). *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru*. Kata Pena. Jakarta.
- Lee, Jean S. dkk. (2014). "Taking a Leap of Faith: Redefining Teaching and Learning in Higher Education Through Project Based Learning", *Interdisciplinary Journal of Problem-Based Learning/ Vol. 8 No. 2*, 8- 17.
- Leejung (2016). *Interferensi Gramatikal Bahasa Korea ke dalam Bahasa Indonesia*. Vol 1 No 2 (2016): *Indonesian Journal of Applied Linguistics Review*, p. 121-133
- Liu, M. (2007). *Anxiety in Oral English Classroom: A Case Study in China*. *Indonesian Journal of English Language Teaching*. Vol. 3. No. 1, 199- 137.
- Luo, H. (2014). *Foreign Language Speaking Anxiety: A Study of Chinese Language Learners*. *Journal of the National Council of Less Commonly Taught Languages*. No. 15, 99-117. 77



, dkk. (2009). "Problem-Based Learning Evaluation Problem-based Learning Special Interest Group", The Sciences and Practice Subject Centre of the Higher Education Academy/ 1-26.

- MacIntyre, P. D. & Gardner, R. C. (1991). Methods and Results in the Study of Anxiety in Language Learning: A review of the literature. *Language Learning*. Vol. 41, 85-117.
- Mahfuzah Binti Rafek et al. (2014). Gender and Language: Communication Apprehension in Second Language Learning. *Social and Behavioral Sciences*. 91-92.
- Mayangta, T. (2013). Students' Speaking Anxiety in an EFL Classroom. Bandung.
- Masek, A. dan Yamin, S. (2010). "Problem Based Learning: Adapting Model of Monitoring and Assesment Towards Changing to Student Centered Learning". *Journal of Tehnical Education and Training/Vol 2, No. 1, 9-19*.
- Maulida, U. & Ridwan, M. (2022). MODEL PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BERBASIS ICT Utami Maulida¹ Muhamad Ridwan² Sekolah Tinggi Agama Islam Binamadani *Jurnal Dirasah*, Vol. 5 No. 1 Februari 2022 e-ISSN 2686-989x p-ISSN 2598-7488 <https://stai-binamadani.e-journal.id/jurdir> 25
- Mi, K. N. (2010). *쉽게 배워 바로 써먹는 친절한 국어 문법*. Seoul: Sapiens21.
- Miles, B. M & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis*. London: international Education and Professional Publisher Sage Thousand Oaks.
- Mitchell, M. and Zutshi, S. (2012). "Transitioning an independent learning model to an on-line environment". *The Journal of the Education Research Group of Adelaide/ Vol 2, No. 3, 33-39*.
- Muhson, A. (2009). "Peningkatan Minat Belajar dan Pemahaman Mahasiswa Melalui Penerapan Problem-Based Learning" *Jurnal Kependidikan /Vol 39, No. 2, 171-182*. Ngalimun (2016). *Strategi model pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Presindo.
- Moleong, L.J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- (2011). Show and Tell Edukatif untuk Pengembangan Afiliasi Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak *Jurnal Kependidikan*, 41(2), 129–143.



Nomor 64 Tahun 2013 tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Menengah. Permendikbud Nomor 65 Tahun 2013 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah. Permendikbud Nomor 66 Tahun 2013 tentang Standar Penilaian Pendidikan Dasar dan Menengah.

- Price, M. L. (1991). *The Subjective Experience of Foreign Language Anxiety: Interviews with Highly Anxious Students*. In E. K. Horwitz and D. J. Young (Eds.), *Language anxiety: From theory and research to classroom implications* (pp. 101-108). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall, Inc.
- Prisansa, D.J. (2016). *Pengembangan Strategi Dan Model Pembelajaran*. Bandung: CV Pustaka.
- Purwanto. (2008). *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Putri K. P. & Aqwal, S. M. (2020). ANALISIS MODEL-MODEL PEMBELAJARAN. *Fondatia : Jurnal Pendidikan Dasar*. Volume 4, Nomor 1, Maret 2020; 1-27
- Setia. P., D. B. (2013). Hubungan antara persepsi terhadap iklim kelas dengan motivasi belajar siswa smp negeri 1 bancak. *EMPATHY Jurnal Fakultas Psikologi*, 1(1), 134-145.
- Purwanto, N. (2007). *Psikologi Pendidikan*. Bandung : Remaja RosdakaryaOffset.
- Rahim, P. R. M. A. (2011). The use of ICT among university lecturers: a pedagogical perspective. *Malaysian Journal of ELT Research*, 7(2).
- Rahman, F. (2018). The constraints of foreign learners in reading English literary works: A case study at Hasanuddin University. *Journal of Arts and Humanities*, 7(2), 01-12.
- Rahman, Widya, R. N., & Yugatiati, R. (2019). *Menyimak Berbicara Teori dan Praktik Teori dan Praktik*. Bandung: Alqaprint Jatinangor.
- Rusman. (2018). *Model-model pembelajaran (Mengembangkan nalisme Guru)*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- and Renandya, W. A. (2002). *Methodology in Teaching; An Anthology of Current Practice*. The University Press.



- Riffat et al., 2010. An Investigation Of Foreign Language Classroom Anxiety and Its Relationship with Students' Achievement. *Journal of College Teaching & Learning*. Vol. 7. No. 11, 34.
- Roeser, R. W., & Eccles, J. S. 1998. Adolescents' Perceptions of Middle School: Relation to Longitudinal Changes in Academic and Psychological Adjustment. *Journal of Research on Adolescence*. Vol. 8, 123–158
- Rubio, F. (2007). *Self-Esteem of Third and Foreign Language Learning*. Cambridge Scholar Publishing. 78
- Saefuddin, A. & Berdiati, I. (2014). *Pembelajaran Efektif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Slameto, 2015. *Belajar dan Faktor-Faktor Yg Mempengaruhinya*. Jakaerta: PT, Rineka Cipta.
- Sato, K. (2003). *Improving Our Students Speaking Skills: Using Selective Error Correction and Group Work to Reduce Anxiety and Encourage Real Communication*. Japan: Akita Prefectural.
- Scott A, and Sidney M. (2005) "How Does the Problem Based Learning Approach Compare to the Model-Eliciting Activity Approach in Mathematics?" *The Journal of Secondary Gifted Education*/Vol 17, No. 1, 37-47. Shochib. (2010). *Pola Asuh Orang Tua dalam Membantu Anak Mengembangkan Disiplin Diri*. Jakarta: Rineka Cipta
- Scovel, T. (1978). The Effect of Affect on Foreign Language Learning: A Review of the Anxiety Research. *Language Learning*. Vol. 28. No. 1, 129-142.
- Slameto. (2015). *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta. Spielberger, C. 1983. *Manual for the State-Trait Anxiety Inventory (Form Y)*. Palo Alto, CA: Consulting Psychologists Press.
- Stainback, S., & Stainback, W. (1998). *Understanding and Conducting Qualitative Research*. Dubuque, IA: Kendall/Hunt.
- Strauss, A., & Corbin, J. (1998). *Basics of Qualitative Research: Techniques and Procedures for Developing Grounded Theory*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Yusuf, M. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Mixed*. Bandung: Alfabeta.
- Yusuf, M. (2013). "Pengaruh Pembelajaran Berbasis Masalah



dengan Setting Kooperatif Jigsaw Terhadap Kemandirian Siswa”. *InfinityJurnal Ilmiah Program Studi Matematika STKIP Siliwangi Bandung/ Vol 2, No.2, 144-155.*

Supardi, C. N. (2017). Penerapan Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Fonetik Artikulatoris terhadap Pembelajar Asing Tingkat Dasar. (Skripsi). Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Suprihatiningrum, J. (2013). Strategi Pembelajaran. Yogyakarta: Arruzz Media.

Sukmadinata. N. S. (2011). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung : RemajaRosdakarya Maunah.

Sukmadinata, N.S. & Syaodih, E. (2012). Kurikulum dan Pembelajaran Kompetensi. Bandung: PT Refika Aditama.

Suwito. (1985). Pengantar Awal Sociolinguistik: Teori dan Problema. Surakarta: Henary Offset.

Syah, M. (2010).. Psikologis Pendidikan. Bandung : PT Remaja Rosdakarya Tierney, R. J, Readance, J. E., & Dishner, E. K. (1995). *Reading Strategies and Compendium*. Boston: Allyn Bacon.

Tharp, R. G., & Gallimore, R. 1988. Rousing minds to life: Teaching, learning, and schooling in social context (p. 35). New York: Cambridge University Press.

Tomkins, G. E., & Hoskisson, K. (1995). *Language Arts: Content and Teaching Strategies*. Boston: Allyn Bacon.

Tomkins, G.E. (2010). *Literacy for the 21st Century, A Balanced Approach*. Boston: Allyn Bacon.

Trianto (2015). Model Pembelajaran Terpadu. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Tarigan, Henry Guntur. (1990). Berbicara Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa.

Tsui, A.B.M. 1996. “Reticence and Anxiety in Second Language . Voices from the Language Classroom: Qualitative in Second Language Education. Eds. K. M. Bailey unan. Cambridge: Cambridge University Press. 145-



- Turula, A. 2002. 'Language Anxiety and Classroom Dynamics: A Study of Adult Learners'. Forum English Teaching. Bureau of Educational and Cultural Affairs, Office of English Language Programs, Vol. 40. No.2, Retrieved on 1 May, 2024 at <http://exchanges.state.gov/forum/vols/vol40/no2/p.28.htm>.
- Ur, P. (1991). *A Course in Language Teaching: Practice and Theory*. New York: Cambridge University Press. Yi Htwe, Yi. 2007. Shyness Main Obstacle to Learning English. [Online] Available: <http://www.mmtimes.com/no371/n010.htm> Retrieved on May 21, 2017.
- Utomo, D.P. (2020). *Mengembangkan model pembelajaran*. Yogyakarta: Bildung.
- Weda, S., Atmowardoyo, H., Rahman, F., Said, M. M., & Sakti, A. E. F. (2021). Factors affecting students' willingness to communicate in EFL classroom at higher institution in Indonesia. Andi Elsa Fadhilah Sakti.
- Weinreich, U. (1953). *Languages in Contact: Findings and Problems*. Mouton.
- Wiesandenger, K. D. (2001). *Strategies for Literacy Education*. Columbus, Ohio: Merrill Prentice Hall.
- Winkel, W.S. (1996). *Psikologi Pengajaran*. Jakarta: PT Grasindo.
- Young, D. J. (1991). Creating a Low-Anxiety Classroom Environment: What does the Language Anxiety Research Suggest? *The Modern Language Journal*, Vol. 75. No. 4, 426-437. Zyoud, Munther. Theoretical Perspective on How to Develop Speaking Skill Among University Students. *An Intenational Multidisciplinary Journal*. Vol. 2. No. 1, 3.
- Young, D. J., & Chapman, E. (2010). Generic competency frameworks: A brief historical overview. *Education Research and Perspectives*, 37(1), 1-24.
- Youngsun, K. et al., (2024). Status, Power, and Education: A Case Study of Teacher-Student Relations in The King of Pigs Drama Brown and Levinson Theory. *International urnal of science Research and Review*, 7(5), 2024.
- et al., (2024). "Indonesian Learning for Korean at Jakarta International School: An Observational of Teaching Method" *Jurnal (Atlantis Press, Volume 2024)*



Youngsun, K. et al., (2024). Cultivating Gratitude: Essential Korean. Thankfulness Phrases for Indonesian Learners. ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, Vol. 7(2) 2024.

Youngsun, K. et al., (2024). Beyond the Korean Wave: Understanding the Motivation of among Indonesian Gen Z to Learn Korean in the K-Pop Trend. International urnal of Current Science Research and Review, 7(5), 2024.

Youngsun, K. et al., (2024). Exclamatory Responses: Foreign Students' Difficulties in Learning Indonesian (A Case Study at JIKS Jakarta) (International Journal of Religion, ISSN 2633-352X (print) 2633-3538 (online), Q3 Scopus Indexed.

Sumber

gambar:

https://www.google.com/search?q=hewan&oq=hewan_____&gslcrp=EgZjaHJvbWUqBwgAEAAyJwlyBwgAEAAyJwlyCggBEC4YsQMYgAQyBwgCEC4YgAQyBwgDEAAyG AQyBwgEEAAyG AQyBggFEEUYPDIGCAYQRRg8MgYIBxBFGDzSAQgxNzg4ajBqN6gCALACAA&sourceid=chrome&ie=UTF-8



LAMPIRAN



Optimized using
trial version
www.balesio.com

Lampiran 1

Format Wawancara

I. Format Wawancara Kepada Responden (Siswa)

Identitas Responden (Siswa)

Nama Responden :

Jenis Kelamin :

Total Perolehan Nilai :

Petunjuk pewawancara

1. Wawancara ini dimaksudkan untuk menilai (mengukur) aspek berbicara (performan) siswa
2. Laksanakan wawancara ini dalam keadaan santai, dan yakinkan kepada peserta bahwa ini bukan ujian
3. Satu instruksi yang dijawab oleh siswa, pewawancara memberi nilai, total nilai dibagi 5 untuk menemukan nilai rata-rata

No	Instruksi kepada peserta	Skala Nilai			Nilai
		1.0-3.5	3.6-7.0	7.1-10	
		kurang	sedang	baik	
1	Ceriterakan tentang diri Anda; Nama, Umur, Alamat Rumah, dan pengalaman Anda selama di Indonesia.				
2	Apakah Anda menonton TV dalam Indonesia (dan berita) n!				
	Anda ceritera				



	(cerpen atau komik) dalam bahasa Indonesia				
4	Apakah Anda berinteraksi di media sosial tentang kegiatan sehari-hari kepada teman sekolah (WhatsApp, Twitter, Facebook, Instagram, dsb) dalam bahasa Indonesia				
5	Dengan siapa Anda berbicara bahasa Indonesia (orangtua, pembantu, tukang taman, sopir pribadi, teman sekolah atau guru bahasa Indonesia di sekolah				
	Total Perolehan Nilai	Total ----- = 5			

II. Masukkan perolehan nilai Siswa secara berurut dari yang tertinggi ke terendah (Salah satu, tool penelitian ini)

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin (L/P)	Nilai	Keterangan
1				
2				



8				
9				
dst				

III Penentuan kelompok Eksperimen dan kelompok Kontrol (Salah satu, tool penelitian ini)

No	Eksperimen	Nilai	No	Kontrol	Nilai
1			2		
3			4		
5			6		
7			8		
9			10		
11			12		
13			14		
15			16		
dst			Dst		

Catatan : dengan metode ini akan didapatkan pembagian kelompok Eksperimen dan kelompok Kontrol secara berimbang

..



Lampiran 2

Pengukuran Sikap dan Pendapat Model *Likert Scale*

Likert scale atau skala likert merupakan skala penelitian yang dipakai untuk mengukur sikap dan pendapat responden. Di sini peneliti menggunakan skala likert dengan menetapkan pilihan responden ya, sedang, dan tidak, dengan gradasi dari 'Sangat Setuju' (Ya) hingga 'Sangat Tidak Setuju' (Tidak), dengan menetapkan pilihan median yakni 'Ragu-ragu'. Bentuk *skala likert* yang digunakan adalah seperti di bawah ini.

Pengukuran Sikap dan Pendapat Model *Likert Scale*

No	Pertanyaan	Respons Pilihan		
		Ya	Ragu-ragu	Tidak
1	Apakah anda menyukai pelajaran bahasa Indonesia	70%	29%	1%
2	Guru sering kali menyuruh dengan instruksi yang tidak jelas	41%	38%	21%
3	Belajar bahasa Indonesia dengan bantuan gambar	2%	20%	78%
4	Guru anda memberikan contoh yang mudah difahami	19%	67%	14%
5	Selalu ada tugas untuk dikerjakan di rumah	81%	11%	8%
	anda menyukai guru mengajar	89%	7%	4%
	anda menyukai guru anda menjelaskan dengan bahasa	59%	14%	27%



	Korea			
8	Apakah anda menyukai cara guru mengajar	22%	21%	57%
9	Apakah anda menggunakan bahasa Indonesia di luar sekolah khususnya di rumah	14%	27%	59%
10	Jika anda mencoba berinteraksi dalam bahasa Indonesia sesama murid, apakah memperoleh pujian dari guru	65%	22%	13%

*)nilai kuantifikasi

1. Tidak, setara dengan 0-30
2. Sedang, sedang dengan 31-62
3. Ya, setara dengan 63-100

**)Keterangan: nilai respond sengaja dibuat ekstrim agar respond lebih mudah terpetakan



Lampiran 3

Instrumen Penilaian konten/Materi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
		SK	K	B	SB
Aspek Kelayakan Isi					
A. Kesesuaian Materi dengan Kebutuhan Siswa	1. Kelengkapan materi	✓			
	2. Keluasan materi		✓		
	3. Kedalaman materi	✓			
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan konsep dan definisi	✓			
	5. Keakuratan data dan fakta		✓		
	6. Keakuratan contoh	✓			
	7. Keakuratan soal	✓			
	8. Keakuratan gambar, diagram dan ilustrasi	✓			
C. Kemutakhiran Materi	9. Keakuratan acuan pustaka	✓			
	10. Gambar, diagram, dan ilustrasi memberi kemudahan kepada peserta/pemelajar	✓			
	11. Menggunakan contoh berdasarkan kearifan lokal	✓			
D. Pendukung Materi Pembelajaran	12. Penalaran	✓			
	13. Keterkaitan	✓			
	14. Kemenarikan materi	✓			
	15. Mendorong untuk mencari informasi	✓			
Aspek Kelavakan Penyajian					
	1. Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar		✓		
	2. Keruntutan konsep	✓			

b. Pendukung penyajian	3. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar	✓			
	4. Soal latihan pada setiap akhir kegiatan belajar		✓		
	5. Umpan balik soal latihan		✓		
	6. Daftar pustaka	✓			
	7. Rangkuman	✓			
c. Penyajian pembelajaran	8. Keterlibatan peserta didik	✓			
	9. Ketertautan antar kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea	✓			
	10. Keutuhan makna dalam kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea	✓			
Aspek Kelayakan Bahasa					
a. Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat		✓		
	2. Keefektifan kalimat		✓		
	3. Kebakuan istilah			✓	
b. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi	✓			
c. Dialogis dan interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik/pemelajar		✓		
d. Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik	✓			
	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik	✓			
1	8. Ketepatan tata bahasa			✓	
	9. Ketepatan ejaan.			✓	
	10. Ketepatan Istilah			✓	



bahasa					
Aspek Kelayakan Kontekstual					
a. Hakikat Kontekstual	1. Keterkaitan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata siswa	✓			
	2. Hubungan antara gambar/foto dan deskripsi saling menjelaskan	✓			
	3. Kemampuan mendorong siswa membuat hubungan antara pengetahuan yang dimiliki siswa dengan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari siswa	✓			
b. Komponen Kontekstual	4. Konstruktivisme (<i>Constructivism</i>)	✓			
	5. Menemukan (<i>Inkuiry</i>)	✓			
	6. Bertanya (<i>Questioning</i>)	✓			
	7. Masyarakat Belajar (<i>Learning Community</i>)	✓			
	8. Pemodelan (<i>Modelling</i>)	✓			
	9. Refleksi (<i>Reflection</i>)	✓			
	10. Penilaian yang sebenarnya/auntentik	✓			

*) penilaian dilakukan oleh peneliti



Lampiran 4

Instrumen Penilaian Media

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
		SK	K	B	SB
Aspek Kelayakan Kegrafikan					
Ukuran Modul	1. Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO	✓			
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	✓			
	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten	✓			
Desain Sampul (Cover)	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi	✓			
	5. Huruf yang digunakan menarik & mudah dibaca	✓			
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf			✓	
	7. Ilustrasi sampul buku baik	✓			
	8. Konsistensi tata letak		✓		
	9. Unsur tata letak harmonis		✓		
	10. Unsur tata letak lengkap		✓		
	11. Tata letak mempercepat pemahaman		✓		
Desain Isi Modul	12. Tipografi isi buku sederhana		✓		
	13. Tipografi mudah dibaca		✓		
	14. Tipografi isi buku memudahkan pemahaman		✓		



	15. Penyajian ilustrasi kreatif dan dinamis		✓		
Aspek Kelayakan Penyajian					
A. Teknik Penyajian	1. Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan Belajar		✓		
	2. Keruntutan konsep	✓			
B. Pendukung Penyajian	3. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar		✓		
	4. Soal latihan pada setiap akhir kegiatan belajar		✓		
	5. Umpan balik soal latihan	✓			
	6. Daftar pustaka	✓			
	7. Rangkuman	✓			
C. Penyajian Pembelajaran	8. Keterlibatan peserta didik		✓		
D. Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir	9. Ketertautan antar kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea	✓			
	10. Keutuhan makna dalam kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea	✓			
Aspek Kelayakan Bahasa					
	1. Ketepatan struktur kalimat			✓	
	2. Keefektifan kalimat	✓			
	3. Kebakuan istilah		✓		
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi		✓		
C. Dialogis dan Interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik		✓		
D. Kesesuaian dan Kebermanaknaan	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik		✓		
	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik		✓		



E. Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8. Ketepatan tata bahasa			✓	
	9. Ketepatan ejaan.			✓	
Aspek Kelayakan Kontekstual					
A. Hakikat Kontekstual	1. Keterkaitan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata siswa			✓	
	2. Kemampuan mendorong siswa membuat hubungan antara pengetahuan yang dimiliki siswa dengan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari siswa			✓	
B. Komponen Kontekstual	3. Konstruktivisme (<i>Constructivism</i>)			✓	
	4. Menemukan (<i>Inquiry</i>)			✓	
	5. Bertanya (<i>Questioning</i>)			✓	
	6. Masyarakat Belajar (<i>Learning Community</i>)			✓	
	7. Pemodelan (<i>Modelling</i>)			✓	
	8. Refleksi (<i>Reflection</i>)			✓	
	9. Penilaian yang sebenarnya			✓	

(Bank Standar Nasional Pendidikan, 2016)

*) penilaian dilakukan oleh peneliti

**) SK: Sangat Kurang, K: Kurang, B: Baik, dan SB: Sangat Baik



Lampiran 5

Pedoman Panduan Observasi Proses Pembelajaran Berbicara

Komponen	Penilaian	
	Ya	Tidak
	1	0
Kegiatan Awal		
1. Pengkondisian kelas	✓	
2. Pemberian orientasi (prabaca)	✓	
3. Penyampaian tujuan		✓
4. Penjelasan prosedur pembelajaran		✓
5. Mereview pelajaran sebelumnya	✓	
Kegiatan Inti		
1. Penerapan tahapan pembelajaran berbasisstrategi berbicara		✓
2. Penerapan tahapan aktivitas pembelajaran tahap berbicara		✓
3. P eefektifan penggunaan waktu dengan baik	✓	
4. Penuntutan penyampaian materi		✓
5. Pengelolaan kelas dan pembimbingan selama proses pembelajaran	✓	
Kegiatan Akhir		
1. Ketepatan aplikasi tahapan pascabicara		✓
2. Ketercapaian tujuan pembelajaran		✓
3. Kemampuan melaksanakan evaluasi	✓	
4. Ketersediaan waktu memberikan umpan balik pembelajaran secara tepat guna dan tepat sasaran	✓	
5. Penugasan tugas (assignment) dan bagian-bagian yang kurang pada pembelajaran sebelumnya	✓	



(didaptasi dari Abidin, 2013)

*) penilaian dilakukan oleh peneliti setelah memantau pelaksanaan pembelajaran



Optimized using
trial version
www.balesio.com

Lampiran 6

Pedoman Panduan Observasi Kelayakan/Penilaian Autentitas

Komponen Kelayakan	Penilaian	
	Ya	Tidak
	1	0
Naskah Penilaian Autentik		
1. Keterpahaman oleh guru	✓	
2. Kesesuaian penilaian autentik dengan kurikulum	✓	
3. Kelengkapan pembelajaran sudah tersedia sebelum kelas dimulai		✓
4. Kesesuaian penilaian keaslian dengan tujuan pembelajaran		✓
Tahap Implementasi		
1. Keterpahaman oleh siswa		✓
2. Kemudahan implementasi		✓
3. Keefektifan penggunaan waktu	✓	
4. Ketuntasan penyampaian materi	✓	
5. Kejelasan langkah penilaian keaslian	✓	
6. Kesanggupan siswa melakukan kegiatan/aktivitas sesuai dengan bahan ajar		✓
Tahap Kegiatan Akhir		
1. Ketercapaian tujuan pembelajaran		✓
2. Kebermanfaatannya bagi pengembangan karakter siswa		✓
3. Kemampuan membina kebiasaan positif siswa selama pembelajaran	✓	
4. Memberikan umpan balik pembelajaran secara tepat guna dan tepat sasaran	✓	
5. Umpan balik baik secara umum maupun per individu siswa	✓	

(Abidin, 2013)





Optimized using
trial version
www.balesio.com

Lampiran 7

Instrumen Angket untuk Respons Guru

Indikator Penilaian	Pernyataan	Penilaian			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
A. Ketertarikan	1. Tampilan buku menarik		✓		
	2. Sistematika penulisan tiap bab konsisten		✓		
B. Materi	3. Materi yang disajikan mudah dipahami			✓	
	4. Buku pedoman penilaian membantu guru dalam memahami penilaian autentik dalam pembelajaran keterampilan berbicara			✓	
	5. Rubrik penilaian jelas			✓	
	6. Petunjuk lembar kerja siswa mudah dipahami dan sesuai dengan materi pembelajaran			✓	
	7. Materi pembelajaran dalam buku berkaitan dengan kearifan lokal			✓	
	8. Materi pembelajaran memuat nilai-nilai budaya Indonesia dan Korea khususnya mengenai alam			✓	
C. Bahasa	9. Kalimat dan paragraf yang digunakan dalam buku ini jelas dan mudah dipahami			✓	
	10. Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat berpikir siswa	✓			

(Bank Standar Nasional Pendidikan, 2016)



nsif dengan dua guru bahasa Indonesia di JIKS

Lampiran 8

Instrumen Angket untuk Respons Siswa

Indikator Penilaian	Pernyataan	Penilaian			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
A. Ketertarikan	1. Termotivasi belajar dengan lembar kerja yang disediakan			✓	
	2. Penerapan penilaian autentik membuat pembelajaran berbicara tidak membosankan			✓	
	3. Kegiatan siswa dalam pembelajaran, mendukung saya dalam memahami setiap isi bacaan		✓		
B. Materi	4. Materi pembelajaran berkaitan dengan kearifan lokal		✓		
	5. Materi pembelajaran memuat nilai-nilai budaya Korea dan Indonesia khususnya mengenai pariwisata			✓	
	6. Materi pembelajaran memuat contoh-contoh dalam kehidupan sehari-hari		✓		
	7. Petunjuk tugas mudah dipahami dan sesuai dengan materi pembelajaran	✓			



	8. Rubrik penilaian memudahkan dalam mengerjakan tugas		✓		
	9. Metode dalam pembelajaran memudahkan dalam memahami materi	✓			
C. Bahasa	10. Kalimat dan paragraf yang digunakan jelas dan mudah dipahami	✓			

(Bank Standar Nasional Pendidikan, 2016)

catatan:

*)diolah berdasarkan hasil FID (*focus interview discussion*) dengan siswa

**)STS: sangat tidak suka, TS: tidak suka, S: suka, SS: sangat suka



Lampiran 9

**Instrumen kelayakan model pembelajaran ZPD berbasis
show and tell dan skemata**

Dimohon saudara menjawab pertanyaan ini secara tegas			
No.	Indikator	Ya	Tidak
1	Apakah saudara menerapkan model pembelajaran ZPD berbasis <i>show and tell</i> dan skemata	✓	
2	Seorang guru harus memahami prinsip dasar model pembelajaran ini	✓	
3	Seorang guru perlu mempersiapkan bahan tehnik skemata terhadap satu objek	✓	
4	Apakah guru memberikan contoh dan mempraktekkan cara berbicara dengan baik melalui metode <i>show and tell</i> selama pembelajaran?	✓	
5	Apakah <i>show and tell</i> digunakan sebagai strategi utama dalam setiap sesi pembelajaran?	✓	
6	Apakah guru mengamati peningkatan kemampuan siswa dalam mengaitkan materi baru dengan skemata yang ada?	✓	
7	Metode <i>show and tell</i> menyenangkan bagi murid dan memberi motivasi ar berbicara	✓	
	ah siswa menunjukkan peningkatan dalam pemahaman	✓	



	konsep setelah menerapkan <i>show and tell</i> dan skemata dalam pembelajaran?		
9	Apakah metode pembelajaran ini sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif siswa?		✓
10	Apakah guru memeriksa pemahaman siswa terhadap materi setelah sesi <i>show and tell</i> ?		✓

Berdasarkan instrumen yang disajikan, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran ZPD berbasis *show and tell* dan skemata telah diterapkan secara efektif dalam proses pembelajaran. Hal ini terlihat dari sejumlah indikator yang telah tercapai, seperti peningkatan kemampuan siswa terlihat jelas dan dapat diukur secara terperinci, menunjukkan bahwa strategi pembelajaran berbasis *show and tell* yang diterapkan efektif dalam membantu siswa mencapai perkembangan yang signifikan. Metode ini memungkinkan siswa untuk aktif berpartisipasi dalam proses belajar dengan cara menyampaikan pemahaman mereka secara langsung, yang tidak hanya memperkuat konsep yang dipelajari tetapi juga meningkatkan keterampilan komunikasi (berbicara) mereka.



Lampiran 10

Daftar Nama Siswa Kelas 9 Jiks Jakarta

Kelas 9.1				
No	NPS	Nama Siswa	Nama Hangul	Ket.
1	9101	Kang Minchae	강민채	
2	9102	Kang Soo-in	강수인	
3	9103	Kang Woojae	강우재	
4	9104	Kwak Si-hyeon	곽시현	
5	9105	Kwon Taehyun	권태현	
6	9106	Kwon Haein	권해인	
7	9107	Geum Dain	금다인	
8	9108	Kim Goun	김고운	
9	9109	Kim Moegaram	김뫼가람	
10	9110	Kim Inwoo	김인우	
11	9111	Kim Changjin	김창진	
12	9112	Moon Kyeongbin	문경빈	
13	9113	Park Geon-i	박건이	
14	9114	Park Jaehyun	박재현	
15	9115	Ban Seungmin	반승민	
16	9116	Baek Gyeong-rae	백경래	
17	9117	Song Ha-won	송하원	
18	9118	Ahn Haron	안하론	
19	9119	Oh Yubin	오유빈	
20	9120	Lee Kiju	이기주	
21	9121	Lee Seojin	이서진	
22	9122	Lee Seung Woo	이승우	
23	9123	Lee Youngjae	이영재	
24	9124	Lee Yeram	이예람	
25	9125	Lee Yejin	이예진	
26	9126	Lee Eunkyū	이은규	
27	9127	Lee Haesung	이해성	
28	9128	Jeon Jamin	전자민	
		Jeong Gaon	정가온	
		Jeong Yuna	정유나	
		Han Donghoon	한동훈	



No	NPS	Nama Siswa	Nama Hangul	Ket.
1	9201	Go Yeondu	고연두	
2	9202	Kim Doyoung	김도영	
3	9203	Kim Minhyu	김민휴	
4	9204	Kim Yeonsoo	김연서	
5	9205	Kim Yunji	김윤지	
6	9206	Kim Tae-kyung	김태경	
7	9207	Kim Hyemin	김혜민	
8	9208	Noh Suji	노수지	
9	9209	Myung Jiyeon	명지윤	
10	9210	Moon Soo-hyun	문수현	
11	9211	Park Seok-min	박석민	
12	9212	Park So-yoon	박소윤	
13	9213	Park Joon-i	박준이	
14	9214	Park Hyejun	박혜준	
15	9215	Baek Ji-hoon	백지훈	
16	9216	Seo Young-in	서영인	
17	9217	Son Yonghee	손용희	
18	9218	Shim Ji-in	심지인	
19	9219	Oh Dong-yeop	오동엽	
20	9220	Yoon Taekyung	윤태경	
21	9221	Lee Dong-ju	이동주	
22	9222	Lim Jong-Hoon	임종훈	
23	9223	Jeong Jun-seo	정준서	
24	9224	Jeong Hae-seong	정해성	
25	9225	Chae Seung-heon	채승헌	
26	9226	Choi Soobin	최수빈	
27	9227	Choi Heebeom	최희범	
28	9228	Ha Jang-eon	하장언	
29	9229	Ha Heon-jae	하헌재	
30	9230	Han Seunghoon	한승훈	
31	9231	Han Junsu	한준수	



Optimized using
trial version
www.balesio.com

	Nama Siswa	Nama Hangul	Ket.
	Kang Ji-min	강지민	
	Kim Gayoung	김가영	
	Kim Minseo	김민서	
	Kim Min Soo	김민수	

5	9305	Kim Yebin	김예빈	
6	9306	Kim Jeong-ha	김정하	
7	9307	Kim Ji-yu	김지유	
8	9308	Kim Jihwan	김지환	
9	9309	Kim Hyunjin	김현진	
10	9310	Noh Minjun	노민준	
11	9311	Min Woojin	민우진	
12	9312	Park Geon-hyung	박건형	
13	9313	Park Gyu-hyun	박규현	
14	9314	Park Seo-woo	박서우	
15	9315	Baek Jinwook	백진욱	
16	9316	Suh Jin	서진	
17	9317	Seong Yejun	성예준	
18	9318	Lee Jihwan	이지환	
19	9319	Lim Yuri	임유리	
20	9320	Lim Taehyun	임태현	
21	9321	Jo Eunha	조은하	
22	9322	Jo Hyeon-woo	조현우	
23	9323	Joo Ji-wa	주지완	
24	9324	Ji Yebin	지예빈	
25	9325	Choi Myung-sik	최명식	
26	9326	Choi Seo-yoon	최서윤	
27	9327	Choi Seo-in	최서인	
28	9328	Ha Yein	하예인	
29	9329	Han Suri	한수리	
30	9330	Heo Joan	허주안	



Lampiran 11

Materi Ajar Bahasa Indonesia Kelas 9

Pelajaran 1

Tokoh Terkenal di Indonesia

- A **Percakapan**
- B Tata Bahasa (S+P / S+P+O)
Latihan
- C Membaca
Latihan Pemahaman (Menjodohkan pernyataan dari kolom A dan kolom B)
- D Menulis
- E Kosakata

Pelajaran 2

Kegiatan Orang Indonesia

- A **Percakapan**
- B Tata Bahasa (S+P+O+K)
Latihan
- C Membaca
Latihan Pemahaman (Membuat kalimat pasif)
- D Menulis dan Berbicara
- E Kosakata

Pelajaran 3

Indonesia

- A **Percakapan**
- B Tata Bahasa (Kalimat Pasif)
Latihan
- C Membaca
Latihan Pemahaman (Beri tanda v yang benar sesuai teks)
- D Menulis dan Berbicara
- E Kosakata

Pelajaran 4

Bali



apan
hasa (Afiksasi)

ca
Pemahaman (Beri tanda v yang benar sesuai

- teks)
 D Menulis dan Berbicara
 E Kosakata

Pelajaran 5 Pernikahan

- A Percakapan**
 B Tata Bahasa (Kata dasar + akhiran –an)
 Latihan
 C Membaca
 Latihan Pemahaman (Menjawab pertanyaan dari bacaan)
 D Menulis dan Berbicara
 E Kosakata (54 kosa kata baru)

Pelajaran 6 Agama

- A Percakapan
 B Tata Bahasa (Kalimat langsung dan tak langsung)
 Latihan
 C Membaca
 Latihan Pemahaman (Tulis V jika benar dan X jika salah)
 D Menulis dan Berbicara
 E Kosakata (150 kosa kata baru)

Pelajaran 7 Sejarah Indonesia

- A Percakapan**
 B Tata Bahasa (Awalan se-)
 Latihan
 C Membaca
 Latihan Pemahaman (Menjawab pertanyaan dari bacaan)
 D Menulis dan Berbicara
 E Kosakata (140 kosa kata baru)

Pelajaran 8 Kesenian Indonesia

A Percakapan



hasa (Perubahan kata ganti)

ca

Pemahaman (Tulis B jika benar dan S jika salah)
 dan Berbicara

E Kosakata (46 kosa kata baru)

(diolah dari buku materi ajar JIKS)



Optimized using
trial version
www.balesio.com

Lampiran 12

Contoh Materi Ajar Pengembangan untuk Keterampilan

Berbicara

BUKU 1

TEKS 1

PASAR KUE SUBUH

Hari ini Yanti bangun pagi-pagi sekali, kira-kira jam 4.30. Ia pergi ke Pasar Kue Subuh di Pasar Senen. Julie ikut menemani Yanti.

Julie : Yan, saya masih ngantuk, nih. Kenapa kita harus pagi-pagi sekali beli kue?

Yanti : Kalau siang, Pasar Kue Subuh tidak ada lagi. Kue-kuenya sudah habis.

Julie : Kenapa namanya Pasar Kue Subuh?

Yanti : Penjual hanya menjual kue di waktu subuh.

Julie : Oh, begitu. Ada kue apa saja di sana?

Yanti : Macam-macam. Ada jajanan pasar, kue basah, dan kue kering

Julie : Banyak sekali, ya? Harganya mahal, nggak?

Yanti : Kue-kue yang dijual di Pasar Kue Subuh harganya murah tapi rasanya enak. Kamu pasti suka.

Julie : Wah, saya mau coba, nih. Ayo, kita berangkat!

Yanti dan Julie berangkat ke Pasar Kue Subuh. Suasana di sana ramai sekali. Para penjual sibuk melayani pembeli yang berjubel. Julie sangat senang berbelanja di pasar itu. Ia mengambil bermacam-macam kue. Yanti menawar kue yang akan dibelinya.

TEKS 2

JAKARTA FAIR

Jakarta Fair adalah pesta rakyat yang diadakan setahun sekali untuk merayakan ulang tahun Kota Jakarta. Acara ini dulu selama sepekan (satu minggu) pada bulan Juni. Dulu disebut juga dengan nama Pekan Raya Jakarta. Dulu diselenggarakan di depan Lapangan Monas. Jakarta Fair berlangsung selama satu bulan. Acara ini diadakan di Kemayoran. Jakarta Fair menampilkan pameran. Ada pameran industri, penjualan hasil kerajinan,



pertunjukan kesenian, dan hiburan.

Malam Minggu yang lalu, Julie pergi ke Jakarta Fair. Selain melihat pameran, Julie menonton pertunjukan kesenian tradisional Betawi. Ia melihat pertunjukan lenong, ondel-ondel, dan musik gambang kromong. Ia juga menikmati kerak telur, makanan khas Betawi. Selain kerak telur, di sana juga ada laksa dan bajigur. Julie sangat senang mencoba makanan khas Betawi.

TEKS 3

PELABUHAN SUNDA KELAPA

Pada suatu hari Sabtu, Julie, Andi, Rudi dan Yanti pergi ke Pasar Ikan di Jakarta Utara. Pasar Ikan adalah tempat menjual hasil penangkapan ikan di laut. Di sana dijual berbagai macam ikan, udang, dan cumi-cumi. Selain itu, di kios pasar juga dijual berbagai macam kerajinan yang dibuat dari kerang. Julie membeli congklak. Congklak adalah mainan tradisional yang terbuat dari kayu. Permainan ini juga menggunakan kulit kerang sebagai alat untuk bermain.

Dari Pasar Ikan, Julie dan teman-teman mengunjungi Museum Bahari. Museum Bahari terletak tidak begitu jauh dari Pasar Ikan. Di Museum Bahari mereka melihat alat-alat untuk menangkap ikan dan alat-alat navigasi. Alat-alat tersebut ada yang masih tradisional dan ada juga yang sudah modern. Jenis-jenis ikan dan daerah penyebarannya di Indonesia dapat dilihat di museum ini. Di Museum Bahari juga dipamerkan berbagai jenis perahu dari seluruh daerah di Indonesia.

Salah satu perahu yang menarik perhatian adalah perahu pinisi. Pinisi adalah perahu layar tradisional yang terbuat dari kayu. Zaman dahulu, dengan alat sederhana, pinisi telah dapat berkeliling dunia. Sekarang, pinisi digunakan untuk mengangkut kayu dari daerah di luar Pulau Jawa.

Setelah puas melihat museum, Julie dan teman-teman pergi ke Pelabuhan Sunda Kelapa. Di Pelabuhan Sunda Kelapa banyak bersandar perahu pinisi. Dengan naik sampan, Julie dan teman-teman dapat berlayar di antara perahu-perahu Pinisi. Julie sangat senang melihat pemandangan di Pelabuhan Sunda Kelapa. Ia memotret kuli-kuli yang sedang memanggul kayu dan perahu pinisi ar di pelabuhan.



RU BARANG ANTIK DI JALAN SURABAYA

Anda suka barang antik? Pergilah ke jalan Surabaya, Menteng, Jakarta Pusat. Pasar yang berdiri pada tahun 1960-an ini menawarkan berbagai macam barang antik mulai dari korek api, alat elektronik, kamera, lampu hias, pecah belah dari Cina sampai alat rumah tangga yang terbuat dari kuningan dan perak.

Di pasar ini dapat ditemukan berbagai koleksi piringan hitam, kaset dari tahun 50-an sampai 70-an. Sekarang tempat ini ramai dikunjungi pemburu barang antik. Barang unik lain di antaranya lampu minyak buatan Belanda, lampu kristal, gramafon, lukisan, perlengkapan kapal, permainan tradisional, batik, porselen dari berbagai negara, patung kayu primitif, helm, senjata, dan telepon kuno.

Di ujung Jalan Surabaya Anda juga bisa belanja berbagai macam koper, sebagian buatan luar negeri. Di antara barang-barang 'unik' ini, ada senjata meriam Perang Dunia Pertama buatan Portugis dan Belanda dengan ukuran berbeda-beda.

Anda mungkin terkejut juga melihat rompi anti senjata asli buatan orang pedalaman di Kalimantan. Rompi ini benar-benar unik. Terbuat dari satu kulit pohon yang dianyam dan dijahit. Ada juga sangkur dari bahan baja yang dibuat pada tahun 1911.

Tempat ini begitu terkenal sehingga Bill Clinton, Presiden Amerika Serikat yang berkunjung ke Indonesia pada tahun 1994, menyempatkan diri untuk mengunjungi tempat ini.

BUKU 2

TEKS 1

KEBUN RAYA BOGOR

Keluarga Hasan bersama Julie pergi berlibur. Mereka akan ke Kebun Raya Bogor, Puncak, dan Bandung. Kamis pagi, mereka



Kebun Raya Bogor untuk piknik di sana. Bu Hasan neka makanan dan minuman dari rumah. Yanti perlengkapan makan dan minum serta tikar ke dalam il menikmati rimbunnya pepohonan dan sejuaknya gor, mereka akan makan siang di Kebun Raya.

Raya adalah sebuah taman yang sangat luas. Kebun

ini terdapat di Kota Bogor. Di dalam kebun ini ada banyak jenis tanaman, serangga, kupu-kupu, dan pohon langka. Salah satu tumbuhan yang ada di kebun ini adalah bunga bangkai (*Rafflesia*). Selain menjadi tempat menarik untuk belajar, Kebun Raya Bogor juga dapat digunakan sebagai tempat wisata.

Sesampainya di Kebun Raya, Pak Hasan, Julie, dan Yanti menurunkan barang mereka. Kemudian mereka mencari tempat yang teduh dan tenang. Bu Hasan menggelar tikar. Yanti dan Julie menata barang serta makanan dan minuman di atas tikar. Setelah itu, Yanti, Julie, dan Pak Hasan berkeliling Kebun Raya.

Hari itu pengunjung Kebun Raya cukup banyak. Selain suasana yang menyenangkan, harga tiket masuk pun tidak mahal. Pengunjung dapat belajar sambil menikmati pemandangan dan bersantai bersama keluarga di dalam kebun.

Sore hari keluarga Hasan berangkat ke Puncak. Mereka tidak lupa membeli buah pala dan asinan Bogor.

TEKS 2

KE PUNCAK GUNUNG PANGRANGO

Dari Kebun Raya Bogor, keluarga Pak Hasan dan Julie berangkat ke Puncak. Mereka berangkat melalui jalan tol menuju Ciawi. Mereka menyewa villa di Taman Safari, Cisarua dan menikmati jagung bakar serta wedang jahe. Malam harinya, Rudi, Yanti, Andi, dan Julie naik gunung Pangrango

Pukul 21.00 mereka mulai mendaki gunung. Mereka melewati jalan setapak yang menanjak. Sesekali mereka beristirahat sambil menikmati bekal yang mereka bawa di ransel. Jumat pukul 5.30, mereka tiba di puncak Gunung Pangrango. Tak lama kemudian, matahari pagi terbit. Matahari memancarkan sinarnya dengan indah. Sinar matahari pagi cukup menghangatkan tubuh. Beberapa pendaki gunung yang lain juga menikmati keindahan alam tersebut. Setelah sarapan di puncak gunung,



kembali ke Taman Safari. Di sepanjang jalan mereka uara burung berkicau. Kicauan burung sangat merdu ah.

pagi mereka pergi ke Perkebunan Teh Gunung Mas. liling melihat pemetik teh memetik daun teh. Setelah menikmati sarapan di sana bersama Bapak dan Ibu

Hasan. Setelah sarapan, mereka berangkat ke Bandung.

TEKS 3

MENONTON PERTUNJUKAN WAYANG

Malam Minggu keluarga Pak Hasan tiba di Bandung. Rudi mengajak Julie menonton pertunjukan wayang golek di Alun-alun Kota Bandung.

- Rudi : Julie, kita jalan-jalan yuk!
- Julie : Ke mana, Rud?
- Rudi : Ke Alun-alun nonton pertunjukan wayang golek.
- Julie : Alun-alun?
- Rudi : Alun-alun adalah tempat terbuka dan luas di tengah kota.
- Julie : Oh, begitu. Wayang golek itu apa sih, Rud?
- Rudi : jukan boneka dari kayu. Wayang golek adalah pertunjukan kesenian tradisional Jawa Barat.
- Julie : Jadi, wayang golek itu kesenian dari Jawa Barat.
- Rudi : Ya. Di Jawa Tengah ada wayang lain. Namanya wayang kulit.
- Julie : Wayang kulit?
- Rudi : Ya, wayang yang dibuat dari kulit.
- Julie : Kulit apa?
- Rudi : Kulit sapi atau kerbau.
- Julie : Wah, saya mau lihat wayang golek. Pasti ramai, ya Rud?
- Rudi : Ya, biasanya banyak orang datang dan di sana banyak pedagang makanan.
- Julie : Apakah pertunjukan wayang golek selalu ramai?
- Rudi : Kalau dalangnya bagus, pasti ramai.
- Julie : Dalang? Apa itu dalang?
- Rdi : Dalang adalah orang yang memainkan wayang.
- Julie : Yuk, kita berangkat, Rud! Saya ingin sekali melihat wayang.



TEKS 4**MAKAN DI RESTORAN KAMPUNG DAUN**

Minggu siang, keluarga Pak Hasan dan Julie pergi ke Restoran Daun. Restoran Kampung Daun menyajikan makanan khas Kampung sunda. Di dalam restoran itu ada rumah-rumah kecil. Rumah-rumah kecil itu disebut saung. Pengunjung restoran menyantap makanan di dalam saung.

Julie ingin sekali mencoba makanan khas sunda. Ia memesan ikan bakar, pepes tahu, dan lalapan. Lalapan adalah sayur-sayur mentah yang dimakan dengan sambal. Lalapan terdiri dari ketimun, kol, kacang panjang, daun selada, daun poh-pohan, daun kemangi, daun pepaya, dan terung bulat.

Julie sangat menikmati makanan khas sunda tersebut. Ia makan dengan lahap. Julie berminat untuk datang kembali ke sana suatu hari nanti.

**SITUASI IX
HASIL BUMI**

A. MEMAHAMI TEKS

BUKU 3

TEKS 1

RENCANA LIBURAN

Menjelang liburan semester, Rudi merencanakan liburan ke luar kota. Ia mengajak Julie, Andi, dan Yanti.

- Julie : Ke mana kita akan libur, Rud? Kita sudah pernah ke Bogor, Puncak, dan Bandung.
- Rudi : Bagaimana kalau sekarang kita ke Yogya? Kamu setuju kan Ndi?
- Rudi : Jadi kita ke mana, dong?
- Andi : Bagaimana kalau kita ke Semarang? Saya belum pernah ke sana. Kak Rudi kan lahir dan besar di sana. Saya ingin tahu seperti apa kota kelahiran kakak.
- Rudi : Boleh juga. Kebetulan saya sudah lama tidak ke Semarang.
- Julie : Semarang itu di mana, Rud?
- Rudi : Semarang itu ada di Jawa Tengah.
- Yanti : O ya, supaya perjalanan liburan tidak membosankan, bagaimana kalau kita mampir ke beberapa daerah?
- Rudi : Wah ide bagus juga tuh. Kalau begitu, dari Jakarta, karena kita lewat jalur Pantura, kita singgah dulu di Karawang.
- Andi : Setelah dari Karawang kita ke mana?
- Rudi : Dari Karawang kita langsung menuju Subang atau Indramayu. Kemudian kita ke Cirebon.
- Yanti : Lewat Pekalongan juga nggak?
- Rudi : Oh tentu. Kamu mau membeli batik kan? Saya sudah tahu.
- Yanti : Kita naik apa?
- Rudi : Kita sewa mobil sampai Semarang. Kita pulang naik kereta api saja.
- Yanti : Setuju.
- Ya, saya juga ingin mencoba naik kereta api cepat di Indonesia.
- Kalau begitu, minggu depan kita berangkat ya.



TEKS 2**KARAWANG DI MASA LALU**

- Julie : Wah, di sini masih banyak sawah ya!
- Yanti : Ya, kita sudah masuk wilayah Karawang. Di sini memang banyak sawah.
- Julie : Kalau begitu, hasilnya banyak, dong!
- Yanti : Betul. Karawang adalah salah satu lumbung padi terpenting di negara ini.
- Julie : Sejak kapan banyak sawah di sini?
- Yanti : Wah, saya tidak tahu. Kalau tidak salah, sejak awal abad ke-17, pada masa ultan Agung. Sultan Agung adalah raja Kerajaan Mataram. Ia memilih Karawang sebagai tempat produksi makanan untuk pasukannya.
- Julie : Sudah lama juga, ya.
- Yanti : ya, betul. Tapi, sayangnya sekarang lahan pesawahan semakin banyak berkurang, karena banyak lahan digunakan untuk membangun pabrik.
- Julie : Memang dahulu kondisi Karawang bagaimana kak?
- Yanti : Dahulu sejauh mata memandang, di daerah ini kita hanya terlihat hamparan sawah. Karena itu, Karawang dikenal sebagai sentra beras terbesar di Jawa Barat. O ya, di Karawang juga ada banyak candi. Letaknya di daerah Batujaya.
- Julie : Kalau begitu, kota ini sejak dulu memang penting, ya!
- Yanti : Ya. Bahkan, seorang penyair besar Indonesia, Chairil Anwar, juga terkesan dengan Karawang. Ia memakai nama kota ini untuk judul puisinya.

TEKS 3**KARAWANG DI MASA KINI**

Sejak puluhan tahun lalu, Karawang salah satu kabupaten di wilayah propinsi Jawa Barat ini dikenal sebagai kota lumbung padi nasional. Kota ini menjadi kota penghasil padi terbesar nomor dua di Indonesia setelah Indramayu. Saat kita melintasi kota Karawang, hamparan padi yang menguning masih bisa dilihat di sepanjang jalan tol Jakarta-Cikampek. Akan tetapi, sejak 10 tahun lalu, Karawang mendapat sebutan baru yaitu sebagai kota industri. Kota ini memiliki sekitar 1500 perusahaan asing seperti perusahaan



Jepang dan Korea berdiri. Mereka membangun pabrik di kawasan industri yang telah disediakan oleh Pemerintah Kabupaten Karawang.

Pesatnya pertumbuhan industri di wilayah Karawang, menjadikan wilayah ini sebagai kota Industri yang diminati oleh para pebisnis. Mereka mulai membangun berbagai fasilitas, seperti komplek perumahan, sekolah, dan rumah ibadah bagi para pendatang yang bermukim di Karawang. Tidak hanya itu, di wilayah Karawang Barat bahkan dibangun sebuah taman pemakaman mewah bernama San Diego Hills.

Semua perubahan yang terjadi di wilayah Karawang ini, memang memberikan dampak yang positif bagi pertumbuhan ekonomi warga Karawang. Namun, di sisi lain, dengan berkembangnya sektor industri membuat lahan pesawahan di wilayah Karawang menjadi berkurang terutama di daerah yang dekat dengan kawasan industri.

TEKS 4

PAK UMAR

Pak Umar adalah seorang petani. Sawahnya di desa Sukamandi, Subang, Jawa Barat cukup luas. Biasanya ia bekerja di sawah dari pagi hingga sore hari. Untuk itu, ia dan istrinya selalu bangun pukul setengah lima pagi. Ia membangunkan istrinya, lalu mandi. Setelah mandi, Pak Umar salat subuh. Kemudian, ia mempersiapkan peralatannya, sedangkan istrinya menyiapkan sarapan. Setelah sarapan, ia berangkat ke sawah pukul tujuh pagi.

Setibanya di sawah, Pak Umar pertama kali memeriksa saluran air di sawahnya. Kemudian, ia mencabut rumput atau tanaman pengganggu yang tumbuh di dekat padi. Sekitar pukul dua belas, Pak Umar istirahat di dangau, sebuah bangunan kecil di tengah sawah. Biasanya pada saat itu Bu Umar mengirimkan makanan untuk makan siang. Setelah makan siang, Pak Umar bekerja kembali.

Pak Umar mulai mengusir burung yang memakan padi. Ia menggunakan pengusir burung yang berupa orang-orangan sawah. Bentuk orang-orangan sawah mirip seperti orang. Di badannya terdapat tali untuk menggerakkannya dari jauh. Jadi, sir burung, Pak Umar cukup duduk di dangau dan tali. Orang-orangan itu pun bergerak dan burung ng karena takut.

ang sore hari, Pak Umar bersiap-siap untuk pulang. ng, ia memeriksa saluran air di sawahnya sekali lagi. tanaman padinya akan kekurangan air.



Setibanya di rumah, Pak Umar mandi untuk membersihkan badan. Kemudian, ia menghabiskan waktunya untuk mengobrol dengan anak dan istrinya. Sekitar pukul sepuluh malam ia baru tidur supaya besok pagi tidak terlambat bangun untuk berangkat ke sawah.

Teks sisipan

TEKS 5

SAWAH

Sawah adalah tanah yang digarap dan dialiri air. Sawah dijadikan tempat untuk menanam padi. Ada berbagai macam jenis sawah yang disesuaikan dengan iklim di daerah tersebut. Jenis-jenis sawah tersebut, yaitu sawah tadah hujan, sawah bencah, dan sawah bera. Sawah tadah hujan adalah sawah yang pengairannya bergantung kepada curah hujan. Sawah bencah adalah sawah yang mendapat air dari selokan. Adapun sawah bera adalah sawah yang kurang produktif dan pengairannya tidak teratur.

TEKS 6

HASIL BUMI

Setelah dari Subang, Julie, Andi, Yanti, dan Rudi singgah di Indramayu. Mereka mampir ke rumah Pak Karman, teman Pak Hasan. Indramayu tempat tinggal Pak Karman terkenal sebagai kota mangga. Di daerah ini terdapat banyak perkebunan mangga. Salah satu hasil bumi yang utama dari Indramayu adalah mangga.

Seperti para tetangganya, Pak Karman juga mempunyai kebun mangga di belakang rumahnya. Pohon-pohon mangga di kebun itu siap untuk dipanen. Andi, Yanti, Julie, dan Rudi ikut memanen mangga bersama Pak Karman. Mereka memetik mangga dan memasukkannya ke dalam keranjang bambu. Mangga-mangga itu ada yang dipetik ketika masih mentah, mengkal, dan matang. Mangga yang dipetik saat masih mentah biasanya dibuat manisan atau asinan. Mangga yang sudah mengkal biasanya dibuat rujak, sedangkan yang matang dimakan begitu saja.



Setelah selesai panen, Julie, Yanti, Andi, dan Rudi tetap tinggal di rumah Pak Karman. Mereka memisahkan mangga yang masih mentah dan matang. Mereka sangat senang dengan pengalaman itu karena dapat belajar tentang cara memanen

Lampiran 13

**Contoh Tulisan JIKS berdasarkan Meode Skemata
Yang dilaksanakan oleh Guru (Umpan Balik)****Umpan Balik**Nama : Choi Seo YunKelas : 9-3

Buatlah beberapa kalimat (total minimal 30 kata) tentang hal yang berhubungan dengan bebek!

Bebek adalah hewan air.
Bebek adalah banyak jenis
Bebek adalah banyak warna.
Bebek adalah warna cokelat, hijau, putih, kuning
dan hitam.
Bebek adalah bagian tubuh paruh, mata, kepala,
erok, kaki dan bulu.



ai dengan CamScanner

Umpan Balik

Nama : Cho Eunha

Kelas : 9321

Buatlah beberapa kalimat (total minimal 30 kata) tentang hal yang berhubungan dengan bebek!

Bebek adalah jenis unggas. Bebek tinggal di air. ~~jenis~~ Jenis bebek ada bebek petelur dan bebek pedaging. Bagian tubuh bebek ada paruh, mata, kepala, ekor, kaki, bulu, selaput kaki. Warna bebek ada cokelat, hitam, putih, kuning, hijau. Bebek ada jantan dan betina. Bebek jantannya ~~besar~~ lebih besar sama betina. Bebek makan rumput dan ikan. Bebek bisa berenang.



Umpan BalikNama : Hyeon JinKelas : 9-3

Buatlah beberapa kalimat (total minimal 30 kata) tentang hal yang berhubungan dengan bebek!

Bebek adalah warna cokelat, hijau, putih dan hitam kuning. Bebek adalah dua jenis-jenis - Bebek petelur dan Bebek pedaging. Dan adalah banyak bagian tubuh patok, Mata, kepala, ekor, kaki, bulu. Bebek bagus.



Umpan Balik

Nama : Park Seo wooKelas : 9-3 AS 14

Buatlah beberapa kalimat (total minimal 30 kata) tentang hal yang berhubungan dengan bebek!

bebek adalah warna coklat, hijau, putih dan hitam

Bagian tubuh → paruh, mata, kening, ekor, kaki, bulu

bebek reteluh

Bebek Cirebon, bebek mawardi, bebek Alabio bebek tegul, bebek Bali

Bebek magelang; dan bebek Kuku Champel

Bebek bagus



Umpan BalikNama: Park Hye JoonKelas: 9-2

Buatlah beberapa kalimat (total minimal 30 kata) tentang hal yang berhubungan dengan bebek!

Bebek atau itik adalah jenis unggas air yang sering dipelihara atau ditemukan di alam liar.

Bebek dapat ditemukan di berbagai habitat air, termasuk danau, sungai, rawa, muara sungai, serta laut. Mereka juga sering terlibat di lingkungan perkotaan, seperti taman-taman dan danau-danau buatan. Bebek adalah burung air yang sangat terampil dalam berenang.



Lampiran 14

Surat Keterangan Validasi



**UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA**

PROGRAM STUDI: S-1 SASTRA INDONESIA Akreditasi (B), S-1 SASTRA INGGRIS Akreditasi (B),
S-1 SASTRA JEPANG Akreditasi (B), DAN S-1 BAHASA KOREA Akreditasi (C)
Jalan Sawo Manilla No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan, 12520, Telpun (021) 78836935, 786700 (Hunting),
Faksimile: 78836935, 7862718, 7862719, Laman: sastra.unas.ac.id, Email: fbs@civil.unas.ac.id

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama Lengkap : Kwon Young Sun
NIM : F013212004
Program Studi : Doktor Ilmu Linguistik Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin
Judul Disertasi : Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Bagi Pelajar Korea di SMP JIKS Jakarta

adalah benar bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian sesuai dengan topik yang disebutkan di atas, dengan menggunakan teori ZPD (Zone of Proximal Development) yang dikembangkan oleh Vygotsky. Teori ini kemudian diperkaya dengan metode gabungan Show & Tell dan Skemata (terlampir dalam model pembelajaran).

Dari kombinasi ini, peneliti menyatakan telah menghasilkan sebuah Model Pembelajaran yang dinamakan Model Pembelajaran ZPD Schema-Based Learning atau disingkat Schema-Based Learning. Manfaat dan efektivitas model pembelajaran ini didukung oleh instrumen yang telah disertakan (sebagaimana terlampir).

Demikian Surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan dengan merujuk Surat Wakil Dekan Bidang Akademik dan Mahasiswa, Fakultas Ilmu dan Budaya Nomor 3732/UN4.9.1/KM.00.03/2024



Ketua Pengembang Kurikulum
Fakultas Bahasa dan Sastra,

Dr. Syanti Natalia, S.S., M.Pd.



Lampiran 15

Permohonan Surat Isin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JL. PERINTIS KEMERDEKAAN KM. 10, MAKASSAR 90245
TELEPON (0411) 587223 - 590159 FAX (0411) 587223
Laman: ilmubudaya.unhas.ac.id

Nomor : 00353/UN4.9.1/PT.01.04/2024
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

26 Januari 2024

Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu Provinsi DKI Jakarta
di Jakarta

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa mahasiswa Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin, yang tersebut di bawah ini:

Nama : Kwon Young Sun
NIM : F013212004
Program Pendidikan : S-3 Ilmu Linguistik
Program Studi : Ilmu Linguistik

Bermaksud melakukan penelitian dalam rangka penulisan tesis dengan judul "PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA INDONESIA BAGI PEMELAJAR KOREA DI SMP JIKS 2023" yang dibimbing oleh:

Promotor : Dr. Munira Hasjim, S.S., M.Hum.
Kopromotor : - Prof. Dr. Lukman, M.S.
- Prof. Dr. Asriani Abbas, M.Hum.

Waktu Penelitian : Bulan Januari 2024 samapai selesai.
Tempat Penelitian : SMP JIKS

Selubungan dengan hal tersebut kami mohon kebijaksanaan Bapak/Ibu kiranya berkenan memberi izin kepada yang bersangkutan.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kemahasiswaan,



Dr. Mardi Adi Armin, M.Hum.
NIP. 196803231993031002

Tembusan:

1. Dekan Fakultas Ilmu Budaya Unhas (sebagai laporan);
2. Ketua Program Studi Magister Fakultas Ilmu Budaya Unhas;
3. Kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Ilmu Budaya Unhas;
4. Kasubbag Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Ilmu Budaya Unhas;
5. Pertinggal.



Optimized using
trial version
www.balesio.com





Yth. Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Hasanuddin
Makassar

Dengan hormat,
Menjawab Surat Saudara Nomor 00353/UN4.9.1/PT.01.04/2024,
tertanggal 26 Januari 2024 perihal Permohonan Izin Penelitian, pada
prinsipnya kami dapat menyetujui saudara Kwon Youngsun
NIM F013212004, Program Pendidikan S-3 Ilmu Linguistik, Program
Studi Ilmu Linguistik untuk melakukan penelitian di lembaga kami.

Kami mengharapkan hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai dasar
pengembangan lembaga pendidikan baik secara institusional maupun
model pembelajarannya.

Demikian surat keterangan ini diberikan agar yang bersangkutan
dapat memahaminya. Atas perhatian Bapak, kami ucapkan terima
kasih.

Lee Sun Ah

Lee Sun Ah (2024. 5. 29.)

Kepala Sekolah SMP
Jakarta Indonesia Korean School,



Lampiran 16

SURAT PENGANTAR PERMINTAAN VALIDASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA

Jalan Perintis Kemerdekaan Km. 10 Tamalaea, Makassar 90245
Telepon (0411) 587223-590159 e-mail: ilmunubudaya@unhas.ac.id
Laman: www.ilmunubudaya.unhas.ac.id

Nomor : : 3732/UN4.9.1/KM.00.03/2024
Hal : : Surat Pengantar

Kepada yang terhormat

Kepala Pusat Riset dan Penguatan Inovasi LP2M
Universitas Negeri Makassar
di Makassar

Merujuk Surat Permohonan Mahasiswa atas nama **KWON YOUNG SUN** NIM F013212004 Prodi Doktor Ilmu Linguistik Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin, dengan Judul Disertasi:

Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Bagi Pelajar Korea di SMP JIKS Jakarta

Bahwa yang bersangkutan dalam penelitiannya telah menggunakan **instrumen yang untuk mengukur efektifitas** Model Pembelajaran ZPD (sebagaimana terlampir) yang didukung dua kombinasi metode yakni Show & Tell dan Strategi Schemata yang diberi nama **Model Pembelajaran ZPD Schema-Based Learning** atau disingkat dengan nama **Schema-Based Learning**.

Untuk maksud tersebut, melalui surat ini kami mohon pihak **Pusat Riset dan Penguatan Inovasi LP2M** Universitas Negeri Makassar untuk memvalidasi dan memberi surat keterangan terhadap penggunaan **instrumen dimaksud**.

Demikian Surat pengantar ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kemahasiswaan

Dr. Mardi Adi Amin, M.Hum
NIP. 196805231993031002

Tembusan

1. KPS Prodi Doktor Ilmu Linguistik
2. Tim Promotor
3. Sdr. Kwon Young Sun



Lampiran 17

Surat Keterangan Validasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR (UNM)

Jalan Andi Pangeran Pettarani, Makassar 90222
Telepon 0411-865677, Faksimile 0411-861377
Laman: www.unm.ac.id

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama Lengkap	: Kwon Young Sun
Nim	: F013212004
Program Studi	: Doktor Ilmu Linguistik Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin
Judul Disertasi	: Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Bagi Pelajar Korea di SMP JIKS Jakarta

adalah benar bahwa yang bersangkutan telah melakukan penelitian sebagaimana topik disebutkan di atas dengan memanfaatkan teori ZPD (Zone of Proximity Development) yang diperkenalkan oleh Vygotsky. Teori ini kemudian diperkuat dengan gabungan metode Show & Tell dan Skemata (Model pembelajaran terlampir).

Dari hasil kombinasi ini peneliti mengklaim melahirkan Model Pembelajaran yang disebut Model Pembelajaran ZPD Schema-Based Learning atau disingkat dengan nama Schema-Based Learning. Kemanfaatan dan efektivitas model pembelajaran ini didukung dengan instrumen (sebagaimana terlampir)

Demikian Surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan dengan merujuk Surat No. 3732/UN4.9.1/KM.00.03/2024



Kepala Pusat Riset dan Penguatan Inovasi
LP2M Universitas Negeri Makassar

Andi Anto Patak, S.Pd., M.Pd., Ph.D



Lampiran 18

Prinsip Dasar Model Pembelajaran ZPD (*Zone of Proximal Development*)

Prinsip Dasar Model Pembelajaran ZPD (*Zone of Proximal Development*) dibangun berdasarkan 4 tahapan yang tak terpisahkan dari penelitian ini;

Prinsip Tahap 1

Prinsip dasar konsep ini menerangkan bahwa dalam proses pembelajaran seorang anak terdapat satu ruang di mana anak tersebut harus memperoleh bantuan eksternal untuk dapat belajar hal yang baru sedangkan pada ruang lain, anak tersebut dapat belajar mandiri tanpa dibantu. Vygotsky menekankan pentingnya kehadiran 'orang lain', seperti guru, orangtua, atau teman, yang disebut dengan istilah *the more knowledgeable other* (orang lain yang lebih berpengetahuan).

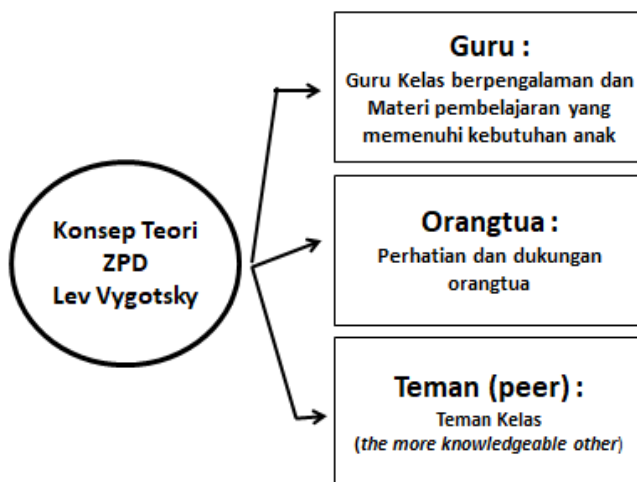


Diagram 9. Konsep teori ZPD Lev Vygotsky



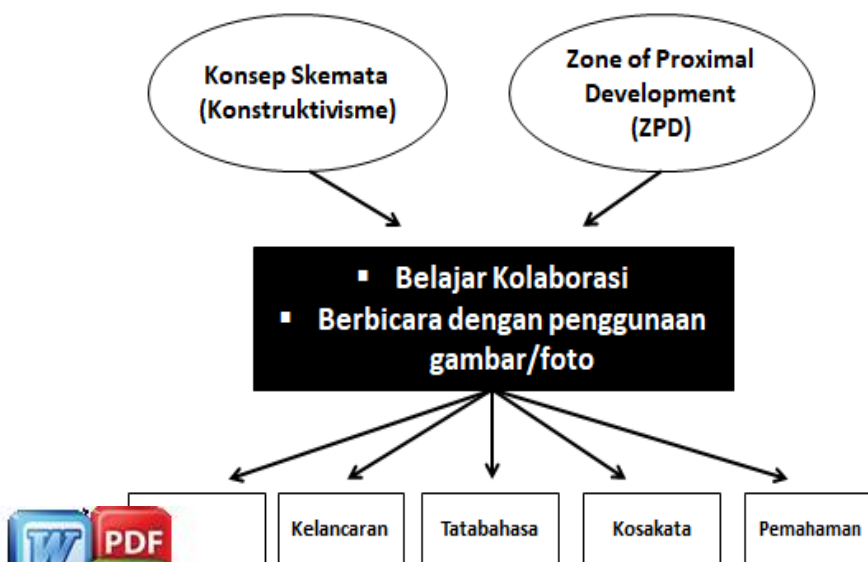
konsep teori ZPD Lev Vygotsky ini paling tidak terdapat dikembangkan; 1) pelafalan (pronunciation), 2) kelancaran

(fluency), 3) tata bahasa (grammar), 4) pengembangan kosa kata (vocabulary), dan 5) pemahaman (comprehension), seperti ditunjukkan pada prinsip tahap 2 di bawah.

Prinsip Tahap 2

Model pembelajaran khususnya membaca, selanjutnya disebut teori *Zone of Proximal Development* (ZPD) dalam penelitian ini. ZPD ini memandang bahwa untuk meningkatkan penyerapan pembelajaran (dengan prinsip belajar bersama), siswa harus dibekali dengan pengembangan skemata tentang sesuatu yang dipelajari melalui bantuan gambar/foto dari objek yang dipelajarinya.

Teknik skemata (learning schemata) ini termasuk dalam ranah pembelajaran konstruktivisme (constructivism). Melalui bacaan yang tersedia itulah yang menjadi fokus perhatian guru yang mengajar. Untuk mengetahui capaian melalui teori ini, perhatikan konsep berikut ini;

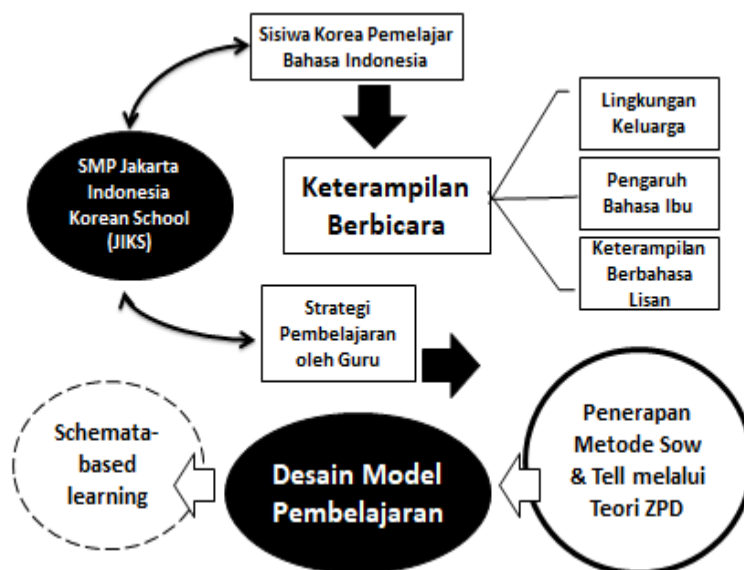


Prinsip Tahap 2: Pemanfaatan Teori ZPD
(lihat kembali Diagram 8)



Teori Vygotsky (1896 – 1934) lebih tepat disebut sebagai pendekatan sosiokonstruktivisme karena perkembangan kognitif seseorang ditentukan oleh individu sendiri secara aktif, juga oleh lingkungan sosial yang secara aktif pula.

Prinsip Tahap 3



Prinsip Tahap 3: Kerangka Pikir (lihat kembali Diagram 11)

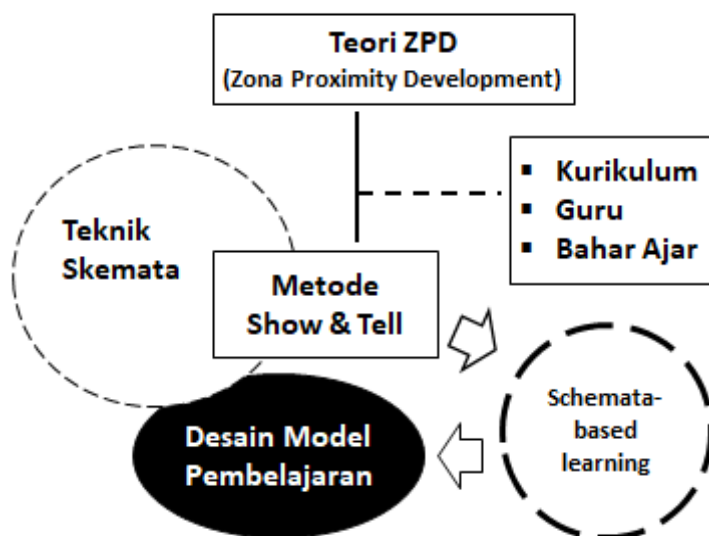
Subyek penelitian ini adalah siswa SMP JKS untuk fokus penelitian pada bidang berbicara. Arah penelitian ini untuk melahirkan model pembelajaran baru melalui metode *show and tell* melalui teori ZPD. Dalam menjalankan metode baru ini diterapkan melalui teknik skemata.

Prinsip Tahap 4

Tidak mungkin penentuan sebuah model baru (atau rancangan



an baru) dibangun kecuali karena didukung oleh prinsip-teori. Pengajuan model baru ini dikonstruksi seperti



Prinsip Tahap 4: Kontruksi Teori Menuju Schemata-based Learning (lihat kembali Diagram 10)

Istilah *schemata-based learning* adalah kata lain dari pembelajaran berbasis skemata. Melalui tahapan implementasi model pembelajaran membaca, secara spesifik untuk siswa kelas 9 JIKS, maka desain ini telah menjalankan prinsip dasar metode *Show and Tell* dalam kerangka teori ZPD sebagaimana yang diajukan oleh Lev Vygotsky. Desain ini model merupakan suatu kebaruan penelitian ini.



Lampiran 19

Foto Kegiatan Penelitian



(1)Peneliti saat berada di Jakarta Indonesia Korean School



(2) Peneliti saat sebelum wawancara





(3) Peneliti bersama dengan guru Bahasa Indonesia di JIKS



(4) Peneliti berfoto saat setelah wawancara





(5) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta



(6) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta





(7) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta



(8) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta





(9) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta



10) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta





(11) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta



12) Suasana Kelas Siswa JIKS Jakarta





(13) Peneliti Berfoto dengan Guru JKS Jakarta



Lampiran 20

Daftar Riwayat Hidup Peneliti



Kwon Youngsun

Nama Lengkap : Kwon Youngsun
 No Induk Mahasiswa : F-013212004
 Program Studi : Program S3 Ilmu Linguistik FIB Unhas
 Konsentrasi Bidang Ilmu dan Kepekaran : Linguistik Terapan – Pengajaran Bahasa Korea

Tempat dan Tanggal Lahir : Kyeong-gido, Korea Selatan, Korea 09 Juni 1964
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Agama : Kristen
 Alamat : Kompleks. Tanjung Mas Raya C5-16. Jaga Karsa, Tanjung Barat. Jakarta Selatan, Indonesia 12530
 Kewarganegaraan : Korea
 Status Perkawinan : Menikah
 No Kontak : 0811-852-448
 Email : unasbipa@gmail.com
 Hobi : Belajar dan Mengajar Bahasa Asing
 Keluarga :

- Kim Jaehun (Suami - 1968) bekerja di Indonesia
- Kim Joseph (Lelaki, anak pertama – 1995) bekerja di Korea
- Kim John (Lelaki, anak kedua - 1997) Mahasiswa Kampus IBI-K57



ID : -
 : -

dikan

Bisnis & Information K-57(IBI K-57-SI), 2023 –

2. Universitas Hasanuddin (Prog Doktor FIB UNHAS), 2022.2 – Sekarang
3. Universitas Indraprasta PGRI (Unindra-Bahasa Indonesia), 2016.9 - 2018.9
4. Cyber Hankuk University (Korea Selatan-Bahasa Korea) 2017.7- 2020.8
5. Universitas Sejong di Seoul Korea (Korea Selatan-Olahraga), 1983.3-1988.7
6. Cyber Hankuk University (Korea Selatan- Bahasa Korea) 2017.7- 2020.8
7. Universitas Sejong di Seoul Korea (Korea Selatan-Olahraga),1983.3-1988.7
8. Universitas Heidelberg (German-Bahasa Jerman) 1991.9-1993.8
9. Universitas Heidelberg (German-Olahraga + Pendidikan), 1993.10-1994.4
10. Universitas Sanna' (Yaman-Bahasa Arab), 1996.1-1998.4
11. Universitas Indonesia (UI) (Indonesia-Bahasa. Indonesia-BIPA)1999.9-2000.7
12. Program in Teaching Korean as a Foreign Language 2009.6.22-7.29

Riwayat Pekerjaan

1. Dosen Bahasa Korea pada Fakultas Bahasan dan Sastra Depatement Korea UNAS (Program LKBTS), 2021.3 – 2024.1
2. Dosen Bahasa Korea Jakarta King Sejong Institute (Korean Cultural Center Indonesia -KCCI), 2017 – Sekarang
3. Guru Olahraga di JIKS (Jakarta International Korean School - JIKS), 2003.3 - 2017. 2
4. Dosen Bahasa Korea di LBI Universitas Indonesia (UI), 2004.9 – 2010.1



Bahasa Korea di Universitas Nasional (UNAS- Bahasa Korea), 2012.9 – 2018.5,

(wilayah Jakarta) King Sejong Institute Jakarta 018.10 - 2019.2

etua Jakarta - King Sejong Institute Jakarta (KSIJ),

2019.7 - 2021.6

Penelitian

1. Alih Kode dan Campur Kode: Kasus Sosiopragmatik Bahasa Indonesia – Bahasa Korea. Universitas Nasional Jakarta. Penelitian Mandiri, tahun 2016
2. Transkripsi bahasa Cia Cia ke huruf Hangeul (한글을 사용하는 짜아-짜아족) 2017 atas biaya Pemerintah Korea
3. “Folklore in Cia Cia: the Challenge for Literacy”, hasil penelitian diseminarkan di ... tahun 20xx.
4. Pembelajaran Bahasa Korea sebagai Bahasa Asing Populer di Indonesia. (인도네시아에서 인기 있는 외국어로 한국어를 배우세요.) Lembaga Penelitian Universitas Nasional Jakarta, tahun 2022
5. Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Bagi Pemelajar Korea Di SMP JIKS

Simposium/Konferensi/Seminar Internasional

2. Upaya Peningkatan Kembali Bahasa Indonesia Melayu sebagai Alat pemersatu Kawasan Asia Tenggara. Simposium Internasional, 18-19 Agustus 2017 di Universitas Indraprasta PGRI Jakarta, sebagai Peserta
3. Pemertahan Bahasa dan Budaya Suku Cia Cia Sulawesi Tenggara: Dari Bahasa Cia Cia ke Huruf Hangeul, Seminar Bahasa dan Budaya Kawasan Asia Tenggara, Kyungpook National University, Korea Selatan, 2018.
4. Democracy and Development in Indonesia, International Seminar, Jakarta – Indonesia, 15 Mei 2019. Kerjasama Unas Jakarta Asosiasi Ilmu Politik Indonesia, sebagai **Peserta**
5. Dissemination on Study Abroad Program 2019; Pre-Departure Program, Universitas Nasional, 26 November 2019, sebagai **Pembicara**



Pengembangan Prodi Bahasa Korea di Universitas Jakarta, Seminar Prodi di FBS Unas Jakarta, 2022, sebagai **Pembicara**

International Conference on Linguistics and Culture ICLC4, 2023, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Nasional, sebagai **Pembicara**

Pelatihan/Training/Workshop

1. Workshop Penulisan Bahan Ajar Bagi Dosen Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional Jakarta, tahun 2016
2. Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah Menuju Publikasi Jurnal Terindeks Scopus Bagi Dosen Fakultas Bahasa Dan Sastra Universitas Nasional, Juni 2024, Kegiatan Ilmenetasi kerjasama dengan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin, Menara 1 Unas Ragunan Jakarta

Publikasi Artikel

1. Youngsun, K. et al., (2024). Status, Power, and Education: A Case Study of Teacher-Student Relations in The King of Pigs Drama through Brown and Levinson Theory. *International ournal of Current Science Research and Review*, 7(5), 2024.
2. "Indonesian Learning for Korean Students at Jakarta International School: An Observational Overview of Teaching Method" *Jurnal (Atlantis Press, Volume XX, tahun 2024)*
3. Youngsun, K. et al., (2024). Cultivating Gratitude: Essential Korean Thankfulness Phrases for Indonesian Learners. *ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, Vol. 7(2) 2024
4. Youngsun, K. et al., (2024). Beyond the Korean Wave: Understanding the Motivation of among Indonesian Gen Z to Learn Korean in the K-Pop Trend. *International ournal of Current Science Research and Review*, 7(5), 2024.
5. Youngsun, K. et al., (2024). Exclamatory Responses: Foreign Students' Difficulties in Learning Indonesian (A Case Study at JIKS Jakarta) (*International Journal of Religion*, ISSN 2633-352X (print) 2633-3538 (online), Q3 Scopus Indexed, - under review.


Demikian Riwayat Hidup ini Saya tulis dengan informasi sebenarnya.- Terima kasih.-




Jakarta, Desember 2024

Kwon Young Sun

Glosarium

No.	Arti	
1	<i>Brainstorming</i>	: Pengolahan informasi dari peserta kelas dan menyusun kembali dalam pernyataan baru
2	<i>Brain Writing</i>	: merupakan cara curah gagasan yang dilakukan secara tertulis meminta bantuan dalam suatu kelompok untuk memberikan ide atau gagasan berdasarkan tema atau masalah tertentu
3	<i>Direct Listening Activities</i>	: Menyimak secara langsung, sering juga disebut aktifitas bisik berantai
4	<i>Discovery/ Inquiry</i>	: Model Pembelajaran Melalui Penyingkapan/ Penemuan
5	Ekspatriat	: Seseorang yang meninggalkan negara asalnya untuk menetap di negara lain. Dalam konteks penelitian ini adalah seorang Korea yang bekerja di Indonesia
6	<i>Powtoon</i>	: Animasi pembelajaran bahasa dengan memanfaatkan media video
7	<i>Problem-Based Learning</i>	: Model Pembelajaran Berbasis Masalah
	 <i>Project-Based Learning Storytable Model</i>	: Model Pembelajaran Berbasis Proyek. menceritakan kembali Duduk cara melingkar untuk

- membahas suatu pelajaran sehingga setiap orang merasa setara. Ini sering juga disebut dengan istilah model *brown*
- 11 *Schemata-Based Learning* Model pembelajaran Berbasis Skemata
- 12 *Schemata* diindonesiakan menjadi skemata adalah pengalaman dan pengetahuan yang terorganisir dalam pikiran dengan variable-variabelnya (subkomponen) untuk memahami hal yang sama dengan pengetahuan yang baru atau diketahui
- 13 Skala Likert : Skala yang digunakan untuk mengukur persepsi, sikap atau pendapat seseorang atau kelompok mengenai sebuah peristiwa atau fenomena sosial, berdasarkan definisi operasional yang ditetapkan oleh peneliti.
- 14 *Show and Tell* : Sebuah metode yang digunakan untuk memberikan *schema* (skema) kepada seseorang dengan cara menunjukkan dan menjelaskannya
- 15 자음 : Konsonan
- 16 보컬 : Vokal
-  자음군 : Konsonan rangkap,
 } : Bahasa Korea
]시아어 : Kelas Pembelajaran Bahasa Indonesia
 =업

20 자카르타한국국제학 : Jakarta Indonesia Korean School
교) (JKS)



Optimized using
trial version
www.balesio.com