

## DAFTAR PUSTAKA

1. Bachri S, Cholid Z, Rochim A. Perbedaan Tingkat Kecemasan Pasien Berdasarkan Usia, Jenis Kelamin, Tingkat Pendidikan dan Pengalaman Pencabutan Gigi Di RSGM FKG Universitas Jember. e-Jurnal Pustaka Kesehatan: 2017;5(1):139
2. Wiantari NPV, Anggaraeni PI, Handoko SA. Gambaran perawatan pencabutan gigi dan tingkat pengetahuan masyarakat tentang kesehatan gigi dan mulut di wilayah kerja Puskesmas Mengwi II. Bali Dental Journal: 2018;2(2):101, 103-4.
3. Nurhaeni, Asridiana. Prevalensi pencabutan gigi permanen di poliklinik gigi puskesmas kaluku bodoa di kota makassar. Media Kesehatan Gigi: 2020;19(1):12,16
4. Arini FN, Adriatmoko W, Novita M. The Alteration of Vital Sign as Students' Anxiety Symptoms before Performing Tooth Extraction in Oral Surgery Departement Dentistry University of Jember. e-Jurnal Pustaka Kesehatan: 2017;5(2):324
5. Mathius NPNE, Sembiring L, Rohinsa M. Tingkat Kecemasan Dental Anak Usia 7-12 Tahun yang akan Melakukan Ekstraksi Gigi di RSGM Maranatha. Padjadjaran J Dent Res Student: 2019;3(1):34
6. Kurniawati D, Amalia DP. Dental anxiety dan keberhasilan perawatan endodontics pada anak usia prasekolah. Jurnal Ilmu Kedokteran Gigi: 2019;2(2):2
7. Siti N. Azizah, Aurelia S. R. Supit, Pritartha S. Anindita. Musik sebagai Intervensi Nonfarmakologik untuk Menurunkan Kecemasan pada Pasien Ekstraksi Gigi. E-Journal Unsrat: 2021;9(1):80
8. Novita CF, Sunnati, Siregar SIF. Gambaran tingkat kecemasan dental (*dental anxiety*) terhadap persepsi nyeri ketika skeling pada pasien di rumah sakit gigi dan mulut universitas syiah kuala. Cakradonya Dent J: 2017;9(1):42

9. Petronawati SA, Wibisono G, Wardani ND. Pengaruh pemberian musik klasik mozart terhadap tingkat kecemasan pasien odontektomi. *J Kedokteran Diponegoro*: 2017;6(1):100
10. Fachriani Z, Novita CF, Sunnati. Distribusi Frekuensi Faktor Penyebab Ekstraksi Gigi Pasien Di Rumah Sakit Umum dr. Zainoel Abidin Banda Aceh Periode Mei - Juli 2016. *J Caninus Dentistry*: 1(4):32
11. Malik NA. *Textbook of oral and maxillofacial surgery*. 4<sup>th</sup> Ed. Jaypee brothers Medical Publishers. 2016. P. 269-271.
12. Irianto TD, Wibowo A, Sahara N. Hubungan jenis kelamin dengan potensi kecemasan pemasangan *orthodontics* cekat pada mahasiswa fakultas kedokteran umum angkatan 2013 universitas malahayati tahun 2016. *Jurnal Medika Malahayati*: 2016;3(2):83-4
13. Gunawan 1, Riyanti E, Isfandiary. Kombinasi teknik penatalaksanaan tingkah laku pada anak cemas: laporan kasus. *Indonesian Journal of pediatric*: 2018;1(2):148-9
14. Amir H. Penanganan ansietas pada praktek kedokteran gigi management of anxiety in the dental clinic. *Jurnal B-dent*: 2016;3(1): 42-4
15. Rohedy Adlina M J, Wibisono G, Wardani ND. Tingkat kecemasan pasien odontektomi. *J Kedokteran Diponegoro*:2016;5(4):1702-3, 1705
16. Skripsa TH et al. Hubungan pengetahuan serta dukungan keluarga dengan *dental anxiety* pada usia dewasa muda. *J Kedokteran gigi Universitas Padjajaran*: 2021;33(2):154
17. Karina S, Wardhana ES, Christiono S. Pengaruh Terapi Imajinasi Terbimbing dengan Warna Hijau terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Odontektomi di Rumah Sakit Islam Sultan Agung Semarang. *J Universitas Islam Sultan Agung*: 2020;37
18. Yubiliana G, Raksanagara AS, Susilawati S. Dental Hypnosis Effectiveness to Cortisol Levels As Dental Anxiety Biomarker and Its Correlation with QoL. *Journal of International Dental and Medical Research*:2021;14(2):639-640

19. Wasilah, Probosari N. Penatalaksanaan Pasien Cemas Pada Pencabutan Gigi Anak Dengan Menggunakan Anestesi Topikal Dan Injeksi. *Stomatognathic (J.K.G. Unej)*; 8 (1). 51-55.
20. Mantiri MA, Opod H dan Parengkuan WG. Gambaran Kecemasan Pasien Menggunakan Terapi Musik Klasik Pada Prosedur Ekstraksi Gigi Di Rsgm Pspd-g-Fk Unsrat. *Jurnal e-GiGi (eG)*: 2015; 3 (2): 595-600.
21. Maulina T, Djustiana N dan M. Shahib N. The Effect of Music Intervention on Dental Anxiety During Dental Extraction Procedure. *The Open Dentistry Journal*: 2017;11:565-570
22. Weijden FNVD, Hussain AM, Tang L dan Slot DE. The effect of playing background music during dental treatment on dental anxiety and physiological parameters: A systematic review and meta-analysis. *SAGE Publishing*:2021:1-20
23. Wong CY, Saravanan C, Musawi A, Gan SW. Effects of a combination of non-pharmaceutical psychological interventions on dental anxiety. *J Clin Transl Res*: 2018;3:311-7.
24. Packyanathan JS, Lakshmanan R , Jayashri P. Effect of music therapy on anxiety levels on patient undergoing dental extractions. *Journal of Family Medicine and Primary Care*:2019; 8 (12). 3854-3859.
25. Saifudin M, Wijaya P. The Effect of Classical Music Therapy at The Level of Adolescents Anxiety (13-15 Years). *Journals of Ners Community*: 2016;7(1): 24
26. Breivik, H., Borchgrevink, P.C., & Allen, S. Assessment of Pain. *British journal of Anaesthesia*:2018;101:17-24.
27. Rusminah, Siswanto, Nugroho As. Penerapan Distraksi Mendengarkan Musik Klasik Untuk Mengurangi Nyeri Fraktur Klavikula. *Jurnal Keperawatan*: 2019;5(2):49-52.
28. Lesmana H, Supriatna A. Gambaran kecemasan dengan perubahan tekanan darah dan denyut nadi pada pasien ekstraksi gigi di RSUD Barru. *Media Kesehatan Gigi*: 2019;18(1):17-21.



**SURAT PENUGASAN**

No. 2866/UN4.13/TD.06/2021

Dari : Dekan Fakultas Kedokteran Gigi Universitas Hasanuddin

Kepada : **Hasmawati Hasan, drg., M.Kes**

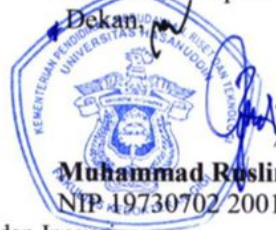
Isi : 1. Menugaskan kepada Saudara sebagai Dosen Pembimbing Skripsi mahasiswa pada Program Studi Pendidikan Kedokteran Gigi Fakultas Kedokteran Gigi Universitas Hasanuddin, yakni:

**Angkatan 2019:**

- Reski Musdalifah Idris (J011191082)
- Andi Nabila A.Fajar (J011191086)

2. Bahwa Saudara yang namanya tersebut pada surat penugasan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk melaksanakan tugas tersebut.
3. Agar penugasan ini dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dengan penuh rasa tanggung jawab.
4. Surat penugasan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam surat penugasan ini, akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya

Makassar, 9 September 2021



**Muhammad Ruslin, drg., M.Kes., Ph.D., Sp.BM(K)**  
NIP.19730702/200112 1 001

Tembusan Yth:

1. Wakil Dekan Bidang Akademik, Riset dan Inovasi FKG Unhas;
2. Kepala Bagian Tata Usaha FKG Unhas.



Nomor : 181/UN4.13.7/DA.04.09/2021 Makassar, 26 November 2021  
Lampiran : -  
Hal : Undangan Penguji Seminar Proposal Skripsi

Kepada Yth.

- **Hasmawati Hasan, drg., M.Kes.**
- **Prof. Muhammad Ruslin, drg., M.Kes., Ph.D., Sp.BM (K).**
- **Muhammad Gazali, drg., M.Kes., Sp.BM(K).**

Di -  
Tempat

Dengan Hormat,

Bersama ini kami mengundang Bapak/Ibu Dosen Pembimbing dan Penguji Seminar Proposal Skripsi Departemen Ilmu Bedah Mulut & Maksilofasial, untuk menghadiri Seminar Proposal Skripsi secara daring (zoom). Mahasiswa atas nama sebagai berikut:

Nama : Reski Musdalifah Idris  
Stambuk : J011191082  
Judul : Literature Review : Manfaat Terapi Musik Sebagai Terapi Nonfarmakologik Untuk Menurunkan Tingkat Kecemasan pada Pasien Ekstraksi Gigi

Dosen Pembimbing : Hasmawati Hasan, drg., M.Kes.  
Penguji I : Prof. Muhammad Ruslin, drg., M.Kes., Ph.D., Sp.BM (K).  
Penguji II : Muhammad Gazali, drg., M.Kes., Sp.BM(K).

Atas kehadiran Bapak/Ibu Dosen Pembimbing dan Penguji Seminar Proposal Skripsi Departemen Ilmu Bedah Mulut & Maksilofasial, kami mengucapkan terima kasih.

Ketua Departemen,  
  


**Prof. Dr. M. Hendra Chandha, drg., M.S**  
Nip. 19590622 198803 1 003



Nomor : 102/UN4.13.7/DA.04.09/2022 Makassar, 21 April 2022  
Lampiran : -  
Hal : Undangan Penguji Seminar Hasil Skripsi

Kepada Yth.

- **Prof. Muhammad Ruslin, drg., M.Kes., Ph.D., Sp.BM (K).**
  - **Hasmawati Hasan, drg., M.Kes.**
  - **Muhammad Gazali, drg., M.Kes., Sp.BM (K).**
- Di -  
Tempat

Dengan Hormat,

Bersama ini kami mengundang Bapak/Ibu Dosen Pembimbing dan Penguji Seminar Hasil Skripsi Departemen Ilmu Bedah Mulut & Maksilofasial, untuk menghadiri Seminar Hasil Skripsi secara daring (zoom). Mahasiswa atas nama sebagai berikut:

Nama : Reski Musdalifah Idris  
Stambuk : J011191082  
Judul : Manfaat Terapi Musik Klasik sebagai Terapi Nonfarmakologik untuk Menurunkan Tingkat Kecemasan pada Pasien Pra Ekstraksi Gigi.

Dosen Pembimbing : Hasmawati Hasan, drg., M.Kes.

Penguji I : Prof. Muhammad Ruslin, drg., M.Kes., Ph.D., Sp.BM (K).  
Penguji II : Muhammad Gazali, drg., M.Kes., Sp.BM (K).

Yang akan dilaksanakan pada :

Hari/tanggal : Sabtu, 23 April 2022  
Waktu : 10.00 WITA - Selesai  
Tempat : Via Daring (Zoom)

Atas kehadiran Bapak/Ibu Dosen Pembimbing dan Penguji Seminar Hasil Skripsi Departemen Ilmu Bedah Mulut & Maksilofasial, kami mengucapkan terima kasih.

Ketua Departemen,  
  




















**Prof. Dr. M. Hendra Chandha, drg., M.S**  
Nip. 19590622 198803 1 003



**KARTU KONTROL SKRIPSI**

Nama : Reski Musdalifah Idris  
NIM : J011191082  
Dosen Pembimbing : Drg. Hasmawati Hasan M.Kes  
Judul : *Literature Review* : Manfaat Terapi Musik Klasik Sebagai Terapi  
Nonfarmakologik Untuk Menurunkan Tingkat Kecemasan Pada Pasien  
Pra Ekstraksi Gigi

| No | Hari/ Tanggal            | Materi Konsultasi            | Paraf      |           | Hasil Konsultasi                                       |
|----|--------------------------|------------------------------|------------|-----------|--|
|    |                          |                              | Pembimbing | Mahasiswa |  |
| 1. | Senin, 13 September 2021 | Penyerahan Surat Penugasan   |            |           | Perkenalan diri ke pembimbing dan arahan membuat judul |
| 2. | Jumat, 17 September 2021 | Pengajuan Judul              |            |           | ACC Judul Skripsi                                      |
| 3. | Selasa, 19 Oktober 2021  | Pengajuan BAB I              |            |           | Diskusi, arahan, dan ACC BAB I Skripsi                 |
| 4. | Selasa, 23 November 2021 | Pengajuan BAB II dan BAB III |            |           | Diskusi dan arahan oleh                                |

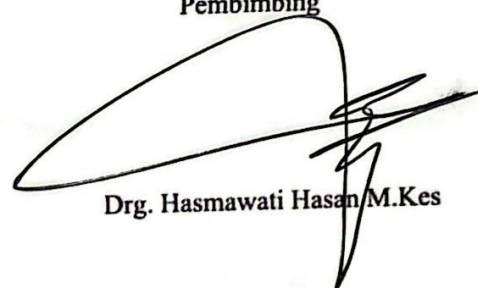
|     |                          |  |  |   |  |
|-----|--------------------------|--|--|---|--|
|     |                          |  |  |   | pembimbing                                   |
| 5.  | Selasa, 23 November 2021 | Pengajuan BAB II dan BAB III           |    |    | Diskusi dan ACC proposal seminar proposal    |
| 6.  | Kamis, 25 November 2021  | Pengajuan Power Point Seminar Proposal |    |    | Diskusi dan ACC power point seminar proposal |
| 7.  | Jumat, 26 November 2021  | Diskusi Seminar Proposal               |    |    | Diskusi dan arahan dari pembimbing           |
| 8.  | Sabtu, 27 November 2021  | Diskusi Seminar Proposal               |   |   | Diskusi dan arahan dari pembimbing           |
| 9.  | Senin, 29 November 2021  | Seminar Proposal                       |  |  | Pemberian masukan oleh penguji               |
| 10. | Kamis, 2 Desember 2021   | Diskusi Skripsi                        |  |  | Pemberian masukan oleh pembimbing            |
| 11. | Jumat, 2 Desember 2021   | Diskusi Skripsi                        |  |  | Pemberian masukan oleh pembimbing            |
| 12. | Rabu, 12 Januari 2022    | Pengajuan BAB IV dan BAB V             |  |  | Diskusi dan arahan dari pembimbing           |
| 13. | Rabu, 20 April 2022      | Pengumpulan Naskah Skripsi dan         |  |  | Diskusi dan ACC naskah                       |



|     |                          |                                     |  |   |   |
|-----|--------------------------|-------------------------------------|--|---|---|
|     |                          | PPT Seminar Hasil                   |  |  | skripsi dan PPT seminar hasil oleh pembimbing |
| 14. | Kamis, 21 April 2022     | Diskusi Seminar Hasil               |  |  | Diskusi dan arahan dari pembimbing            |
| 18. | Sabtu, 23 April 2022     | Seminar Hasil                       |  |  | Pemberian masukan oleh penguji                |
| 20. | Jumat, 16 September 2022 | Pengesahan dan Tanda Tangan Skripsi |  |  | Arahan Jilid Skripsi                          |

Makassar, 16 September 2022

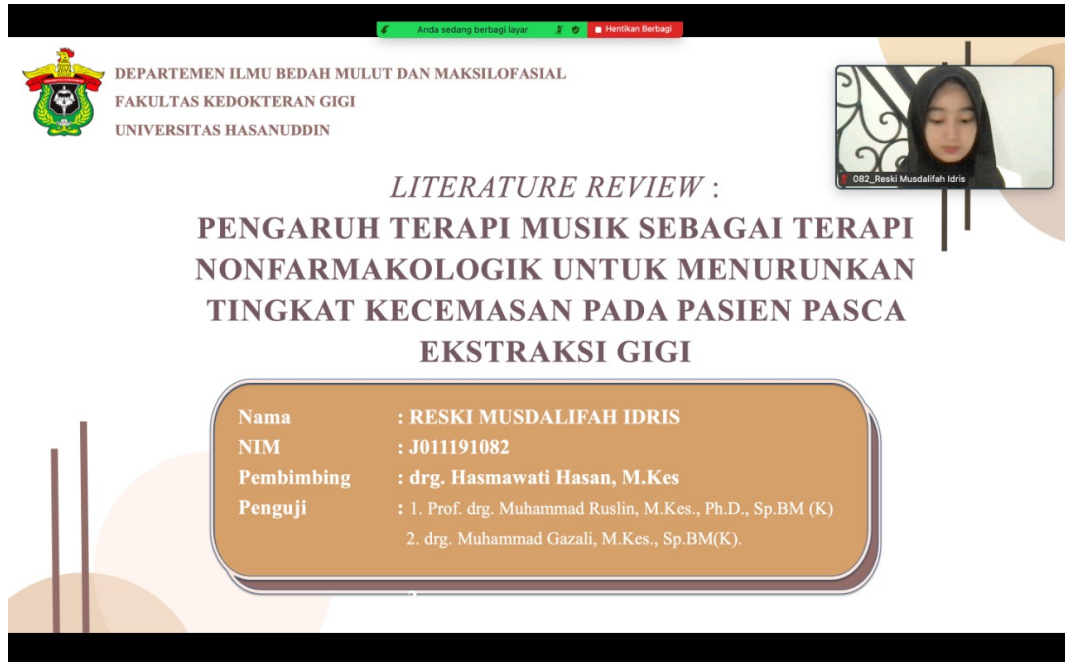
Pembimbing



Drg. Hasmawati Hasan M.Kes

## DOKUMENTASI

### Seminar Proposal



DEPARTEMEN ILMU BEDAH MULUT DAN MAKSILOFASIAL  
FAKULTAS KEDOKTERAN GIGI  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

*LITERATURE REVIEW :*  
**PENGARUH TERAPI MUSIK SEBAGAI TERAPI  
NONFARMAKOLOGIK UNTUK MENURUNKAN  
TINGKAT KECEMASAN PADA PASIEN PASCA  
EKSTRAKSI GIGI**

Nama : RESKI MUSDALIFAH IDRIS  
NIM : J011191082  
Pembimbing : drg. Hasmawati Hasan, M.Kes  
Penguji : 1. Prof. drg. Muhammad Ruslin, M.Kes., Ph.D., Sp.BM (K)  
2. drg. Muhammad Gazali, M.Kes., Sp.BM(K).

### Seminar Akhir



DEPARTEMEN ILMU BEDAH MULUT DAN MAKSILOFASIAL  
FAKULTAS KEDOKTERAN GIGI  
UNIVERSITAS HASANUDDIN

*LITERATURE REVIEW :*  
**MANFAAT TERAPI MUSIK KLASIK SEBAGAI  
TERAPI NONFARMAKOLOGIK UNTUK  
MENURUNKAN TINGKAT KECEMASAN PADA  
PASIE PRA EKSTRAKSI GIGI**

Nama : RESKI MUSDALIFAH IDRIS  
NIM : J011191082  
Pembimbing : drg. Hasmawati Hasan, M.Kes  
Penguji : 1. Prof. drg. Muhammad Ruslin, M.Kes., Ph.D., Sp.BM (K)  
2. drg. Muhammad Gazali, M.Kes., Sp.BM(K).