

参考文献

- Dewi Herlina. Analisis Semiotika Dalam Film Miracle In Cell No7[D].Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim. Riau.2023.
- Emi. Analisis Struktur Naratif Film Miracle In Cell Nomor 7 Karya Sutradara Lee Hwan-Kyung [D]. Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Persada Khatulistiwa. 2022.
- Mindrop, Albertine. Metode Karakterisasi Telaah Fiksi [M]. Yayasan Pustaka Obor Indonesia. Jakarta. 2013. 2-6.
- Tuti Alawiyah. Metode Karakterisasi Tokoh Dalam Novel Tuntun Aku Ke Jalan Mu Karya Diana[J]. FKIP UNISKI. Kayuagung.2018. (2).
- 秦杰. 叙事与情感 : 电影《七号房的礼物》的叙事形式和风格解析[J] 电影评介. 2014 (16).
- 董晓慧. 从《七号房的礼物》之情感诉求看韩国电影的审美取向[J]. 电影文学 2014 (17) .
- 余红芳. 韩国现实题材电影的叙事形式和情感反思 [J]. 青年记者 2016 (17) .
- 曹永慈. 电影艺术面面观[M]. 武汉大学出版社, 1986.
- 杜剑峰、黎松支. 韩国电影导演创作论 [M]. 中国电影出版社, 2015.