

Daftar Pustaka

- Ahyar, J. (2019). *Apa itu sastra jenis-jenis karya sastra dan bagaimanakah cara menulis dan mengapresiasi sastra*. DEEPUBLISH.
- Aminuddin, M. (1987). *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Damara, S. (2010). *Media Komunikasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Dewojati, C. (2012). *Drama: Sejarah, teori, dan penerapannya*. Gadjah Mada University Press.
- Hasniar, H. M. (2024). Nilai-Nilai Sufistik Dalam Buku "Fihi Ma Fihi" Karya Jalaluddin Rumi (Pendekatan Semiotika). *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 4(01), 18.
- Jabrohim. (2015). *Teori penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kholifah, S. &. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif : Berbagi Pengalaman dari Lapangan*. Depok: Rajawali Pers.
- Lauma, A. (2017). UNSUR-UNSUR INTRINSIK CERITA PENDEK "PROTES" KARYA PUTU WIJAYA. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 1(5).
- Masnani, S. W. (2023). Kepribadian Tokoh Dalam Film Al-Fiil AlAzraq: Suatu Pendekatan Psikologi Sastra. *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 3(2), 38.
- Masnani, S. W. (2023). Kritik Sosial Dalam Novel Lan Amuta Suda Karya Jehad Al Rajby Suatu Pendekatan Sosiologi Sastra. *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 3(03), 52.
- Nurgiyantoro, B. (2007). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadja Mada University.
- Oemaryati.B. (1962). *Roman Atheis Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gunung Agug.
- Pratista, H. (2017). *Memahami Film-Edisi 2*. Montase Press.
- Ratna, N. K. (2008). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Saintikom, 10, (03).
- Saini, K. M. (1986). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia, 14.
- Sarwono, J. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sitti Wahidah Masnani, S. W. (2023). Pencarian Spiritual dalam Novel Wo AiNi Allah Karya Vanny Chrisma W. *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 3(3), 29.
- Stanton, R. (2007). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Suroto. (1989). *Teori dan Bimbingan Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Vera, N. (2014). *Semiotika dalam riset komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Wibowo, I. (2013). *Semiotika Komunikasi : Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.