

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Abdullah, Irwan. 2002. *Simbol, Makna dan Pandangan Hidup Jawa: Analisis Gunungan Pada Upacara Garebeg*. Yogyakarta: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Adisusilo, S. (2012). *Pembelajaran Nilai Karakter*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Ahmad Asy-sarbashi, A. S. (1997). *Yas'alunaka; Tanya Jawab Lengkap Tentang Agama dan Kehidupan, Terjemahan*. Jakarta: PT Lentera Basri Tama.
- Asqalani, I. H. (2016). *Fathul Baari*. Jakarta: Pustaka Azzam.
- Anthony Giddens. Dkk. *La Sociologie: Historie et Idees. Terj Sjam, R Ninik, Yogyakarta, Kreasi Wacana 2005*, hal 49-50
- Badruddin. (2019). *Ziarah Wali Kyai Hamid Pasuruan Dan Tradisi Islam Di Nusantara, ed. A. Khoirul Anam*. Tangerang: Pustaka Compass.
- Bagus, L. (2005). *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia.
- Basyarahil, A. S. (1996). *Masalah Agama*. Palembang: Gema Insani.
- Bungin, B. (2007). *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Bungin, B. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif Cet I*. Jakarta: Kencana.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke IV. Cet.1*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Endaswara, Suwardi. 2006. *Metodologi Penelitian Kebudayaan*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Press.
- Farid Fuad Ismail. (2003). *Cepat Menguasai Ilmu Filsafat*. Jogjakarta: IRCiSoD.
- F.W. Dillistone, *The Power of Simbols*, terj. A. Widyamartaya (Yogyakarta: Kanisius, 2002), 114.

- Geertz, C. (1966). *"Religion and as a cultural Sistem" in M Banton (ed), Antopological Approaches to the Study of Religion*. London: Tavistock.
- Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books Inc.
- Geertz, Clifford. 1992. *Tafsir Kebudayaan*. Sekapur Sirih. Yogyakarta: Kinasis
- Geertz, Clifford. 2001. 'Agama sebagai Sistem Budaya', dalam Daniel L. Pals. *Seven Theories of Religion*. terj. Ali Noer Zaman. Yogyakarta: Qalam
- Hadi, W.M Abdul. (2014). *Hermeneutika Sastra Barat & Timur*. Jakarta: Sadra Press
- Haviland. William A. 1988. *Antropologi Jilid I*. Jakarta: Erlangga
- Haviland, J. Karel. 1999. *Antropologi Jilid 1*. PT. Gelora Asmara Pratama: Surakarta
- Hylland, T. Eriksen. *Small Places, Large Issues an Introduction to Sosial and Cultural Anthropolgy*. Terj Florisen M Yosep. Antropologi Soaial Budaya: Sebuah Pengantar, Yogyakarta, Ledalero, 2009, hal 374
- James, W. (2004). *Perjumpaan dengan Tuhan, Ragam Pengalaman Religius Manusia*. Bandung: PT. Mizan Pustaka.
- Koentjaraningrat. 1980. *Kebudayaan, Mentalitet dan Pembangunan*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Koentjaraningrat. 1987. *Sejarah teori antropologi*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI Press).
- Koentjaraningrat,1990. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: RinekaCipta
- Koento Wibisono Dkk. (1986). *Sistem Ajaran Nilai Yang Terkandung Dalam Upacara Kenduri/Sajian Tumpeng*. Yogyakarta.
- Mariasusai Dhavamony, (2010). *Fenomenologi Agama*. Yogyakarta: Kanisius

- Moleong, L. J. (2001). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Marzali, Amir. 2006. *Struktural Fungsionalisme*. Jurnal: Universitas Indonesia
- Muslich, H. (2001). *Ziarah Kubur Wisata SpiRitual Cet. I*. Jakarta: Al Mawardi Prima.
- 2 M. Yamin Sani. Erau: Simbol Budaya dan Kontruksi Identitas Orang Kutai di Kabupaten Kutai Kartanegara Propinsi Kalimantan Timur. Disertasi. Pascasarjana UNHAS , 2006. Tidak Diterbitkan, hal 7
- Nasution, M. S. (2015). *Sosial Budaya Dasa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Nottingham. Elizabeth K. 1985. *Agama dan Masyarakat*. Jakarta: Rajawali
- Palmer, R. E. (2003). *Hermeneutika: Teori Baru Mengenai Interpretasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Seri terjemahan oleh : Musnur Hery & Damanhuri Mohamed.
- Pals, D. L. (2011). *Seven Theories of Religion*. Jogjakarta: IRCiCoD.
- Paul A Ericson & Liam D Murphy. *History of Anthropological Theory. Ter Izzati N Mutia. Sejarah Teori Antropologi. Penjelasan Komprehensif*, 2018 hal 120-121
- Parsons, T. dan E. Shils (peny.) 1965 (1951) *Toward A General Theory of Action*. New York: Harper & Row.
- Poerwadarwinta, W. (1976). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta.
- Saliba. John A. 1976. *Homo Religius in Mircea Eliade*. Brill: Leiden.
- Setiadi, E. M. (2006). *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada.
- Soehartono, I. (1999). *Metodologi Penelitian Sosial*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Spardley. *The Ethnographic Interview*. Terjem. Misbah Z, Elisabeth. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 1997, hal 121
- Soelle, D. (2001). *The Silent Cry: Mysticim and Resistance*. Minneapolis: Fortress Press.

- Subhani, J. (1995). *Tawasul, Tabarruk, Ziarah Kubur, Karamah Wali termasuk Ajaran Islam*. Bandung: Pustaka Hidayah.
- Subhani, S. J. (1989). *Tawassul, Tabarrukh, Ziarah Kubur, Karomah Wali Termasuk*. Jakarta: Pustaka Hidayah.
- Sugiyono. (2007). *Metode Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Tampake, T. (2014). *Redefenisi Sosial dan Rekonstruksi Identitas Pasca Konflik Poso desertasi*. Salatiga: Universitas Kristen Satya Wacana.
- Taylor, R. B. (1992). *Pengantar Metodologi Penelitian Kualitatif, Terj. Arif Furchan*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Thoha, M. C. (1996). *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Tilaar, H. A. (2002). *Membenahi Pendidikan Nasional*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- T.O, Ihroni. (1987). *Sejarah dan Pertumbuhan Teori Antropologi Budaya I dan II*, Jakarta: P.T. Gramedia.
- Turner, Victor Witter. 1969. *The Ritual Process, Structure and Antistructure*. New York: Cornell University Press.
- Turner, Victor Witter. 1970. *The Forest of Simbols: Aspects of Ndembu Ritual, United States of America: Cornell University Press*.
- Turner, V. (1982). *From Ritual to Theatre: The Human Serousness of Play*. PAJ Publications.
- Turner, Victor Witter. 2004. *Průběh rituálu (The Ritual Process)*, Brno: Computer Press.
- Y. M. Wartaya Winangun. (1990). *Masyarakat Bebas Struktur Liminalitas Dan Komunitas Menurut Vactor Turner* (Yogyakarta: Kanisius,

Jurnal:

Arafat, Muhammad Yaser. "Makam Keramat Datuk Tongah: Pembacaan Etnografis Akademisi Pelaku Ziarah." *JUSPI (Jurnal Sejarah Peradaban Islam)* 4, no. 2 (January 23, 2021): 92. <https://doi.org/10.30829/juspi.v4i2.8498>.

Arifin, Suherman. "Pola Perubahan Ziarah Makam Sebagai Arena Sosial." *At-Taqaddum* 12 no.2 (November 30, 2020): 135-54. <https://doi.org/10.21580/at.v12i2.6354>.

Deflem, Mathieu. 1991. *Ritual, Anti-Structure, and Religion : A Discussion of Victor Turner's Processual Symbolic Analysis.* *Journal For The Scientific Study of Religion* 30 (1) 1-25.

Henri Chambert-Loir, *Ziarah dan Wali di Dunia Islam* (Jakarta: Serambi Ilmu Semesta bekerjasama Ecole francaise d'Extreme-Orient, 2007), 11-12.

Hayati, Ridha. "Makna Tradisi Ziarah Dan Ritual Mubeng Beteng Di Makam Raja-Raja Imogiri, Yogyakarta." *Dialog* 42, No. 1 (February 12, 2020): 61–68. <https://Doi.Org/10.47655/Dialog.V42i1.321>.

Krüger, C. (2021). *Anthropology of Performance or Anthropology of Contemporary Theatre? Ethnographic Remarks on Companhia Brasileira de Teatro and PROJETO bRASIL.* *Revista Brasileira de Estudos Da Presença*, 11(2), 1–28. <https://doi.org/10.1590/2237-2660102508>

La Sakka. *Historiografi Islam di Kerajaan Bantaeng.* *Jurnal Al Qalam* Vol.20, No. 1 Juni (2014)

Rohmawati, A., & Ismail, H. (2017). *Ziarah Makam Walisongo dalam Peningkatan SpiRitualitas Manusia Modern.* *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya*, 2(2), 612-627.

Sinta Dewi, Ning Ratna. "Konsep Simbol Kebudayaan: Sejarah Manusia Beragama dan Berbudaya." *Abrahamic Religions: Jurnal Studi Agama-Agama* 2, no. 1 (March 1, 2022): 1. <https://doi.org/10.22373/arj.v2i1.12070>.

Sumpena, Deden. "Islam dan Budaya Lokal: Kajian Terhadap Interelasi Islam dan Budaya Sunda." *Ilmu Dakwah: Academic Journal for Homiletic Studies* 6, no. 1 (November 29, 2014): 101. <https://doi.org/10.15575/idajhs.v6i1.329>

Yuliana, Nuryanti. Burhanuddin.Mahyudi Johan. *Sistem Simbol Dalam Ritual Maulid Adat Bayan*. Kabilah: Journal of Sosial Community. Vol.7 No.1 Juni (2022)

Disertasi

Taufik, T. (2018). *Persepsi Masyarakat Palakka terhadap Tradisi Ziarah Kuburan Petta Betta'E di Kabupaten Bone (Suatu Tinjauan Teologis)* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar).

Skripsi:

Ernawati. (2020). *Tradisi Ziarah Pada Makam Datuk Pakkalimbungang di Kelurahan Bonto Lebang Kecamatan Bantaeng*. *Skripsi*.

Karlia. (2021). *Mitologi Makam Datuk Pakkalimbungang (Studi Fenomenologi Pada Masyarakat Di Kelurahan Bonto Lebang)*. *Skripsi*.

Zulkarnain. (2020). *Ziarah Kubur dalam Kajian Teologi (Studi Kasus Makam Papan Tinggi di Desa Pananggahan Kecamatan Barus Utara)*. *Skripsi*

LAMPIRAN 1

(Persuratan)

a) Surat Izin Penelitian Dari Fakultas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK PROGRAM PASCASARJANA
KAMPUS TAMALANREA
JALAN PERINTIS KEMERDEKAAN KM. 10 MAKASSAR 90245
TELEPON (0411) 585 024 / FAX (0411) 585 024

Nomor : *798* /UN4.8.1/PT.01.04/2023
Lamp. : Proposal Penelitian
Hal : Permohonan Izin Penelitian

31 Januari 2023

Kepada Yth :
Gubernur Sulawesi Selatan
c.q Kepala UPT P2T, BKMD
Provinsi Sulawesi Selatan

Dengan hormat, kami mohon bantuan Bapak/Ibu kiranya berkenan memberi izin untuk melakukan penelitian kepada mahasiswa Program Pascasarjana Fisip Universitas Hasanuddin yang tersebut di bawah ini :

Nama : **RISKA. B**
Nomor Pokok : **E042212004**
Program : **Magister (S2)**
Program Studi : **Antropologi**
Judul Penelitian : **Ritual Ziarah Makam Datuk Pakkalimbungan di Kabupaten Bantaeng**

Pembimbing : 1. Dr. Muhammad Basir, MA.
2. Dr. Ahmad Ismail, M.Si.

Waktu Penelitian : 31 Januari 2023 - Selesai


Atas izin dan bantuan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,
Kemahasiswaan,



Tembusan :
1. Dekan Fisip Unhas, sebagai laporan;
2. Wakil Dekan Bidang Perencanaan, Keuangan dan Sumber Daya Fisip Unhas;
3. Mahasiswa yang bersangkutan;
4. Arsip.

b) Surat Izin Penelitian Provinsi Sulawesi Selatan


PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI SELATAN
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Jl. Bougainville No.5 Telp. (0411) 441077 Fax. (0411) 448936
Website : <http://simap-new.sulselprov.go.id> Email : ptsp@sulselprov.go.id
Makassar 90231

Nomor	: 1978/S.01/PTSP/2023	Kepada Yth.
Lampiran	: -	Bupati Bantaeng
Perihal	: <u>Izin penelitian</u>	

di-
Tempat

Berdasarkan surat Dekan FISIP PPs Univ Hasanuddin Makassar Nomor : 798/UN4.8.1/PT.01.04/2023 tanggal 31 Januari 2023 perihal tersebut diatas, mahasiswa/peneliti dibawah ini:

N a m a	: RISKA. B
Nomor Pokok	: E042212004
Program Studi	: Ilmu Antropologi
Pekerjaan/Lembaga	: Mahasiswa (S2)
Alamat	: Jl. P. Kemerdekaan Km. 10 Makassar

PROVINSI SULAWESI SELATAN

Bermaksud untuk melakukan penelitian di daerah/kantor saudara dalam rangka menyusun Tesis, dengan judul :

" RITUAL ZIARAH MAKAM DATUK PAKKALIMBUNGANG DI KABUPATEN BANTAENG "


Yang akan dilaksanakan dari : Tgl. **03 Februari s/d 31 Maret 2023**

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami **menyetujui** kegiatan dimaksud dengan ketentuan yang tertera di belakang surat izin penelitian.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Makassar
Pada Tanggal 03 Februari 2023

A.n. GUBERNUR SULAWESI SELATAN
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU
SATU PINTU PROVINSI SULAWESI SELATAN

	Ir. H. SULKAF S LATIEF, M.M. Pangkat : PEMBINA UTAMA MADYA Nip : 19630424 198903 1 010
---	---

Tembusan Yth

1. Dekan FISIP PPs Univ Hasanuddin Makassar di Makassar;
2. *Pertinggal.*

Nomor: 1978/S.01/PTSP/2023

KETENTUAN PEMEGANG IZIN PENELITIAN :

1. Sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan, kepada yang bersangkutan melapor kepada Bupati/Walikota C q. Kepala Bappelitbangda Prov. Sulsel, apabila kegiatan dilaksanakan di Kab/Kota
2. Penelitian tidak menyimpang dari izin yang diberikan
3. Mentaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku dan mengindahkan adat istiadat setempat
4. Menyerahkan 1 (satu) eksampilar hardcopy dan softcopy kepada Gubernur Sulsel. Cq. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Penelitian dan Pengembangan Daerah Prov. Sulsel
5. Surat izin akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin ini tidak mentaati ketentuan tersebut diatas.

REGISTRASI ONLINE IZIN PENELITIAN DI WEBSITE :

<https://izin-penelitian.sulselprov.go.id>

NOMOR REGISTRASI 20230203174323




Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 '*Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah.*'
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan **sertifikat elektronik** yang diterbitkan **BSrE**
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan melakukan *scan* pada *QR Code*



c) Surat Izin Penelitian Dari Kabupaten Bantaeng

**PEMERINTAH KABUPATEN BANTAENG**
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PTSP
Alamat : Jl. Kartini No. 2, Kab. Bantaeng, email : dprmpsp.bantaengkab@gmail.com, website : dprmpsp.bantaengkab.go.id

IZIN PENELITIAN
NOMOR : 503/39/IPL/DPM-PTSP/III/2023

DASAR HUKUM :

1. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2019 tentang Sistem Nasional Ilmu Pengetahuan dan Teknologi;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
3. Peraturan Bupati Bantaeng Nomor 22 Tahun 2022 tentang Pendelegasian Kewenangan Penyelenggaraan Perizinan Berusaha dan Non Berusaha Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Bantaeng

MEMBERIKAN IZIN KEPADA

Nama	: RISKA B
Jenis Kelamin	: Perempuan
N I M	: E042212004
No. KTP	: 7303034710980002
Program Studi	: Ilmu Antropologi
Pekerjaan	: Mahasiswa Universitas Hasanuddin
Alamat	: Parope Desa Mamampang Kec. Eremerasa Kabupaten Bantaeng

Bermaksud mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Tesis dengan Judul :
"Ritual Ziarah Makam Datuk Pakkalimbungang Di Kabupaten Bantaeng"

Lokasi Penelitian	: Kelurahan Bonto Lebang, Kecamatan Bissappu Kabupaten Bantaeng
Lama Penelitian	: 03 Februari 2023 s.d. 31 Maret 2023


Sehubungan dengan hal tersebut diatas pada prinsipnya kami dapat *menyetujui* kegiatan dimaksud dengan ketentuan :


1. Sebelum dan sesudahnya melaksanakan kegiatan, yang bersangkutan harus melapor kepada Pemerintah setempat;
2. Penelitian tidak menyimpang dari Izin yang diberikan;
3. Mentaati semua peraturan Perundang-undangan yang berlaku dan mengindahkan adat- istiadat Daerah setempat;
4. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil Penelitian kepada Bupati Bantaeng Cq. Kepala Badan Kesatuan Bangsa, Politik dan Perlindungan Masyarakat Kab. Bantaeng;
5. Surat Izin akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang Surat Izin tidak mentaati ketentuan-ketentuan tersebut di atas.


Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Kabupaten Bantaeng
Pada tanggal : 06 Februari 2023
a.n. BUPATI BANTAENG

Dinas Penanaman Modal dan PTSP


YOHANIS PHR ROMUTI, S.IP
Pangkat : Pembina TK.I, IV/b


1202319009000039



d) Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BANTAENG
KECAMATAN BISSAPPU
KELURAHAN BONTO LEBANG

Alamat : Jl. Poros Permandian Bissappu NO. 48 Telp. (0413) Kodepos : 92451

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN

Nomor: / BT.LB / BSP / III / 2023

yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **ROSMAWATI, SE.MM**
NIP : 19711122 201212 2 001
Pangkat/Golongan : Penata/IIIc
Jabatan : Sekretaris

Dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa yang beridentitas :

Nama : Riska B
NIM : E042212004
Jurusan : Magister Ilmu Antropologi
Sekolah/Univ. : Universitas Hasanuddin

Telah selesai melakukan penelitian di Kelurahan Bonto Lebang, Kecamatan Bissappu, Kabupaten Bantaeng, terhitung mulai tanggal 03 Februari s/d 31 Maret 2023 untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan Tesis yang berjudul: "**RITUAL ZIARAH MAKAM DATUK PAKKALIMBUNGANG DI KABUPATEN BANTAENG**".

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sepenuhnya.

Bantaeng, 31 *Maret* 2023

An.Lurah Bonto Lebang
Sekretaris

ROSMAWATI,SE.MM
NIP.19711122 201212 2 001

LAMPIRAN 2

(Pedoman Wawancara)

PEDOMAN WAWANCARA

Pinati Makam Datuk Pakkalimbungang:

- 1) Sudah berapa lama menjadi Pinati?
- 2) Bagaimana Sejarah dan sekilas tentang Datuk Pakkalimbungang?
- 3) Alat-alat Ritual ziarah makam dan maknanya?
- 4) Kondisi makam dan pengelolaannya?
- 5) Hewan apa saja yang pernah pelaku ziarah kurbankan?
- 6) Terkait pelaku ziarah
- 7) Pantangan-pantangan yang harus ditaati baik pada persiapan maupun pada prosesi pelaksanaan Ritual?
- 8) Apakah terdapat Dampak melanggar pantangan tersebut?
- 9) Mantra-mantra atau bacaan khusus yang diucapkan pada prosesi ziarah makam?

Pelaku ziarah Makam Datuk Pakkalimbungang:

- 1) Dari mana mengetahui tentang makam Datuk Pakkalimbungang?
- 2) Latar belakang masyarakat melakukan ziarah makam?
- 3) Kapan melakukan Ritual dan siapa saja yang terlibat?
- 4) Apa saja yang perlu dilakukan baik pada persiapan sampai pada pelaksanaan Ritual ziarah makam?
- 5) Apa saja tujuan melakukan ziarah?
- 6) Alat-alat atau hal yang harus disiapkan pada Ritual ziarah?

- 7) Pantangan-pantangan yang harus ditaati baik pada persiapan maupun pada prosesi pelaksanaan Ritual?
- 8) Apakah terdapat Dampak melanggar pantangan tersebut?
- 9) Mantra-mantra atau bacaan khusus yang diucapkan pada prosesi ziarah makam?
- 10) Dampak ziarah makam yang dirasakan masyarakat peziarah?
- 11) Bagaimana perasaan/kondisi peziarah setelah melakukan ziarah makam?

LAMPIRAN 3
(Dokumentasi Penelitian)



Tampak depan lokasi makam datuk pakkalimbungang



Wawancara dengan Pinati makam dan istrinya



Wawancara dengan pelaku ziarah



Prosen penyembelihan hewan kurban



Makan dan mandi di sungai panaikang



Wawancara dengan pelaku ziarah



Proses masak bersama hewan kurban pelaku ziarah



Wawancara dengan pelaku ziarah



Wawancara dengan Pinati makam



Prosesi Ritual ziarah makam

RIWAYAT HIDUP

Nama : Riska B
Tempat, Tanggal Lahir : Bantaeng, 06 Mei 1997
Jenis kelamin : Perempuan
Alamat : Jl Kancil Utara No 47 Makassar.
: Kp. Parope Desa Mamampang kecamatan
Eremerasa Kabupaten Bantaeng.
Telepon : 0853 4108 3483
Email : riskabaso1@gmail.com

Riwayat Pendidikan:

- [1] SD Inpres Onto, Bantaeng
- [2] SMP Negeri 1 Eremerasa, Bantaeng
- [3] SMA Negeri 5 Bantaeng
- [4] Pendidikan Antropologi, Universitas Negeri Makassar
- [5] Program Pascasarjana Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Hasanuddin

Pengalaman organisasi

- [1] Kader IPPNU Kabupaten Bantaeng (2016)
- [2] Anggota Sobat budaya Makassar (2017)
- [3] Relawan Lagzis Peduli (2018)
- [4] Bendahara Asrama Putri Himpunan Pelajar Mahasiswa Bantaeng (2018-2019)
- [5] Sekretaris Umum Himpunan Pelajar Mahasiswa Bantaeng (2021-2023)

Riwayat

- [1] Mentor di Lembaga Rizki Privat Makassar (2017-2019)
- [2] Coach Training Center Sempoa SIP Sulawesi Selatan (2022-sekarang)

Karya Tulis:

Antologi Cerpen "Debu Adalah Musafir"