

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Abdul Kadir Muhammad. 2001. *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung; Citra Aditya Bakti.
- Achmad Baihaqi, 2022, Hak Cipta dalam Perspektif Hukum Islam. Yogyakarta; Q Media, hlm. 1-50
- Afrillyanna Purba, *et.al.* 2005. *TRIPs-WTO & Hukum HKI Indonesia*. Jakarta; Rineka Cipta.
- Apeldorn, L.J. van. 1980. *Pengantar ilmu Hukum* (terjemahan: Mr. Oetarid Sadino). Jakarta; Pradnya Paramita.
- Bambang Sunggono. 2003. *Metode Penelitian Hukum*. Cet. V. Jakarta; Raja Grafindo Persada.
- Budi Agus Riswandi, M. Syamsudin. 2004. *Hak Kekayaan Intelektual Dan Budaya Hukum*. Jakarta; Raja Grafindo Persada.
- C.S.T Kansil. 1989. *Pengantar Ilmu Hukum Dan Tata Hukum Indonesia*. Jakarta; Penerbit Balai Pustaka.
- Eddy Damian. 2005. *Hukum Hak Cipta*. Bandung; Alumni.
- OK. Saidin. 2010. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta; Rajawali Press.
- Harris Munandar dan Sally Sitanggang ,2008, *Mengenal HAKI Hak Kekayaan Intelektual Hak Cipta, Paten, Merek dan Seluk-Beluknya*. Jakarta; Erlangga Group.
- Hendra Tanu Atmadja. 2017. *Hak Cipta Dalam Perspektif Hak Kekayaan Intelektual Di Era Global*. Jakarta; Pratiwi Jaya Abadi Publishing.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia.1988. Jakarta; Balai Pustaka.
- Munir Fuady. 2011.*Pengantar Hukum Bisnis*. Bandung; Citra Aditya Bakti.
- Nooryan Bahari. 2008. *Kritik Seni: Wacana Apresiasi dan Kreasi*. Yogyakarta; Pustaka Pelajar.
- OK Saidin. 2006. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta; Raja Grafindo Persada.
- OK. Saidin. 2010. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta; Rajawali Press.

- Pipin Syarifin. 2004. *Peraturan Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia*. Bandung; Pustaka Bani Quraisy.
- Rachmadi Usman. 2003. *Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual: Perlindungan dan Dimensi Hukumnya*. Bandung; Alumni.
- Riswandi, Budi Agus. 2017. *Pembatasan dan Pengecualian Hak Cipta di Era Digital*. Bandung; Citra Aditya Bakti.
- Salim, H. S. 2021. *Pengantar Hukum perdata tertulis (BW)*. Jakarta; Bumi Aksara.
- Soedarso Sp. 2006. *Trilogi Seni: Penciptaan, Eksistensi dan Kegunaan Seni*. Yogyakarta; Badan Penerbit ISI.
- Soeprapto Soedjono. 2007. *Pot-Pourri Fotografi*. Jakarta; Universitas Trisakti.
- Soerjono Soekanto dan Sri Mahmudji, 2003, *Penelitian Hukum Normatif, Suatu Tinjauan Singkat*, Jakarta; Raja Grafindo Persada.
- Sri Redjeki Hartono.1993. *Aspek Hukum Perdata Perlindungan Hak Milik Intelektual*. Semarang; Pustaka Abadi.
- Stephen M. Steawart.1989. *International Copyright and neighbouring rights*, Cet. II., Butterworths, London, diterjemahkan oleh Muhamad Djumhana dan R. Djubaedillah.
- Subekti. *Pokok-Pokok Hukum Perdata*. 2005. Jakarta; Intermasa.
- . 1979. *Pokok – Pokok Hukum Perdata*. Jakarta; Intermasa.
- Suyud Margono. 2010. *Aspek Hukum Komersialisasi Aset Intelektual*. Bandung; Nuansa Aulia.
- Etty Susilowati. 2013. *Hak Kekayaan Intelektual dan Lisensi Pada HKI*. Semarang; Undip Press.
- Irwansyah. 2022. *Penelitian Hukum Pilihan Metode & Praktik Penulisan Artikel*. Jakarta; Mirra Buana Media.

#### **Jurnal:**

- Achmad Baihaqi. *Hak Cipta dalam Perspektif Hukum Islam*. Q Media, Iuris Studia: Jurnal Kajian Hukum Vol. 2. No. 3, 2022, hlm. 567-580
- Agnes Paulina Gunawan. *Genre Fotografi Yang Diminati Oleh Fotografer Di Indonesia*. Jurnal Humaniora, Vol. 5 No. 2. 2014. Hlm. 1238-1244.

- Jannah, Raudhatul. *Analisis Sistem Royalti E-book Dalam Perspektif Hak Ibtikar dan Undang-undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, 2020, UIN AR-RANIRY.
- Iman. *Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Karya Seni Fotografi Berdasarkan UU No. 28 Tahun 2014*. Jurnal Penelitian Ipteks, Vol 3, No.1, 2021, hlm. 10-21.
- Losung, Angelita Dumawati. *Kajian Hukum Tentang Pelanggaran Hak Cipta Ditinjau Dari Undang-Undang Hak Cipta*, Lex Privatum, Vol 9, No 9.
- Ni Putu Intan Kirana, Anak Agung Sri Indrawati. 2022. *Pengalihwujudan Novel Menjadi Film Dalam Perspektif Hak Cipta*. Hak Jurnal Kertha Desa, Vol. 11 No. 2, 2021, hlm. 1681-169.
- Nugroho, Eko Rial, dan Wahyu Priyanka NP. *Tanggung Gugat Pemegang Hak Cipta Terhadap Perbuatan Melawan Hukum Pelanggaran Hak Cipta*, JIPRO: Journal of Intellectual Property, Vol. 2, No. 2, 2019, hlm. 23-37.
- Nur Rafiza R. dan Irwansyah. *Podcast: Potensi dan Pertumbuhannya di Indonesia*, Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi. Jurnal Teknologi dan Informasi, Universitas Sains dan Teknologi Komputer, Vol. 11, No. 1, 2020, hlm. 1.
- Purnama, et.al. *Perlindungan Hukum Atas Karya Cipta Fotografi Berdasarkan Pasal 40 Ayat 1 Huruf K Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak cipta*. Jurnal Komunitas Yustisia, Vol. 4, No. 2, 2021, hlm. 604-616.
- Ramadhio Adi Prasetyo. *Hak Kekayaan Intelektual (Hak Cipta) Sebagai Objek Waris Dalam Hukum Perdata*. JIPRO: Journal of Intellectual Property, Vol. 5, No. 4, 2023, hlm 58-75.
- Saputra, et.al. 2022. *Mekanisme Pembayaran Royalti untuk Kepentingan Komersial Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, jurnal Pendidikan Tambusai, Vol. 6, No. 3, 2022, hlm 13658-16378.
- Saputro, Reza Eko. *"Perlindungan Hukum Atas Karya Fotografi Yang Dimuat Pada Aplikasi Instagram Tanpa Persetujuan Pencipta."* Jurnal Notarius, Vol. 2, No. 2, 2023.
- Sudirman, et.al. *Kajian Hukum Keterkaitan Hak Cipta Dengan Penggunaan Desain Grafis Milik Orang Lain Secara Gratis di*

*Indonesia, NUSANTARA: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial*, Vol. 8, No. 3, 2021, hlm 207-218.

Sulasno, Inge Dwisvimiar. *Penerapan Kepentingan Yang Wajar (Fair Use) Mengenai Materi Hak Cipta di Internet*, Jurnal Humani, Universitas Semarang Vol. 11, No. 2, 2021, hlm 425-437.

Triantoro, R. Adhitya Nugraha, dan Hernawan Hadi. *Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Lisensi Hak Cipta Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta (Studi Putusan Nomor: 09/HKI. Hak Cipta/2014/PN Niaga Jo Putusan MA Nomor: 80 K/Pdt. Sus-Hki/2016)*, Jurnal Private Law, Vol. 7, No. 2, 2019, hlm 265-274.

Vaswani, Khusbu, and Christine ST Kansil. *Analisis Perlindungan Hukum Atas Hak Moral Pencipta Karya Fotografi Terhadap Penggunaan Ciptaan Fotografi Oleh Pihak Lain Di Media Sosial "Instagram" Secara Komersial Berdasarkan Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, Jurnal Hukum Adigama, Vol. 4, No. 2, 2021, hlm 642-664.

Wisesa, et.al. *Perlindungan Hukum terhadap Karya Cipta Fotografi*, Jurnal Preferensi Hukum Vol. 1, No. 1, 2020. hlm.33-38.

#### **Peraturan Perundang-undangan:**

*Burgerlijk Wetboek.*

*Berne Convention 1886*

*United states Code Title 17 Copyright Law 1947*

*Universal Copyright Convention 1952*

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

*Trade Related Aspects of Intellectual Property Rights 1995 (TRIPs)*

#### **INTERNET**

A. Andrew, 2021, Mengenal Aliran Seni Lukis dan Berbagai Teknik Melukis. ([https://www.gramedia.com/literasi/aliran-seni-lukis/#1\\_Romantisisme](https://www.gramedia.com/literasi/aliran-seni-lukis/#1_Romantisisme)) diakses pada 24 Maret 2023.

- Nandita Saikia, 2010, *Adaptations, Derivations and Transformations in Copyright Law*. (<https://copyright.lawmatters.in/2010/10/adaptations-derivations-and.html>) diakses pada 24 Maret 2023.
- Lex Goritma, 2022, Pengaturan Hak Cipta Untuk Karya Lukisan Yang Diambil Dari Karya Fotografi. (<https://kumparan.com/pt-askara-solusi-legal/pengaturan-hak-cipta-untuk-karya-lukisan-yang-diambil-dari-karya-fotografi-1yVPwYHkszS/1>) diakses pada 1 April 2023.