

DAFTAR PUSTAKA

- Adler, 1994:377 dan *indepth interview* (Fontana dan Frey 1994: 365-366) dalam buku Suwardi. *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan*. Pustaka Widyatama..
- Aryono Suryo, 1985. *Kamus Antropologi*. Jakarta:Persindo
- Daeng Jumariah. *Pemangku adat di Desa Onto ballak tujua*.
- Daeng Suardi. *Pemangku adat di Desa Onto ballak tujua*.
- Daeng Taming. *Masyarakat di Desa Onto ballak tujua*.
- Endraswara. 2018. *Antropologi sastra lisan: perspektif teori, dan praktik pengkajian*. Jakarta: Yayasan pustaka obor Indonesia.
- Eptiana, dkk. 2021. *Pola perilaku sosial masyarakat dalam mempertahankan budaya lokal (Studi kasus pembuatan rumah di Desa Minanga Kecamatan Bambang Kabupaten Mamasa)*. *Edulec Journal: Education, Language, and Culture website*. As part of the spirit of disseminating Education, Language and Culture. Volume 1, Issue 1 Desember 2021: 20-27.
- Gissing, Basrah. 2008. *Ilmu Budaya Sebuah Pengantar*. Makassar. Penerbit @Roby Press.
- Ihromi, T.O (2006). *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Kamariah, Aan. 2014. *Metodologi penelitian kualitatif*. Alfaabeta.
- Koentjaraningrat. 2007. *Sejarah Antropologi Budaya I*. Yayasan Obor Indonesia.
- Koentjaraningrat. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Cet, I; Jakarta: Aksara baru, 1980.
- Mahmud, Irfan, dkk. TT. 2007. *Bantaeng Masa prasejarah ke masa Islam*. Makassar. Masagena PRESS.
- Malarsih. *Struktural fungsional*. Vol.V No.1. Januari-April 2004.
- Marzali, 2006. *Struktural-fungsionalisme*. Universitas Indonesia.
- Mayaeni, 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja rosdakarya.
- Polama, M. M. 2007. *Sosiologi kontemporer*. Raja Grafindo Persada: Jakarta PT. Gramedia.

- Rahmat Dewat Dika Putera, 2021. "Tradisi Pa'jukukang Di Kecamatan Pa'jukukang Kabupaten Bantaeng (Studi Unsur-Unsur Budaya Islam)". Skripsi. Makassar. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Soekanto, Soerjono. 2018. *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Spradley, 1997 dan Benard, 1994, dalam buku Gale Group. 2002. *Contemporary Authors Cumulative Index*. Gale Group.
- Sri Indriati, 2012. "Tari *Paolle* Dalam Pesta Adat *Akkawaru* Di Kampung Teko Desa Mappilawing Kecamatan Eremerasa Kabupaten Bantaeng". Skripsi. Makassar. Universitas Negeri Makassar.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Sukman, 2018. "Eksistensi *Akkawaru* Upacara Adat Kepercayaan di *Butta Toa* Kabupaten Bantaeng". Skripsi. Institut Seni Budaya Aceh.
- Sutopo, 2006. *Metodologi penelitian kualitatif*. Sukarta:UNS.
- Syamsul Alam Bahri, 2021. "Makna Sosial *Ballaq Tujua Ri Onto* di Kabupaten Bantaeng". Skripsi. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Tika, Zainuddin. 2012. *Bantaeng Butta Toa*. Makassar. Lembaga kajian dan penulisan sejarah budaya sulawesi selatan.
- Wahyuddin G. Sejarah dan kebudayaan Sulawesi Selatan.
- Wahyuni, 2022. "Makna Budaya Dalam Tradisi Adeq Pattaungeng Pada Masyarakat Tampaning Di Kabputaen Soppeng". Skripsi. Makassar. Universitas Hasanuddin.
- Widagdho, Djoko, *Ilmu dasar budaya*, Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Winangun. 1990. *Masyarakat bebas struktur: Liminalitas dan komunitas menurut Victor Turner/Y.W Wartawa Winangun*. Jakarta: Yayasan Kanisius.

LAMPIRAN

Data Informan

- 1) Nama : Hj.Ma'un
Usia : 67 Tahun
Alamat : Onto
Pekerjaan : Petani
- 2) Nama : Daeng Suardi
Usia : 63 Tahun
Alamat : Onto
Pekerjaan : Petani
- 3) Nama : Daeng Taming
Usia : 43 Tahun
Alamat : Onto
Pekerjaan : Wiraswasta
- 4) Nama : Daeng Jumariah
Usia : 56 Tahun
Alamat : Onto
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
- 5) Nama : Daeng Nia
Usia : 45 Tahun
Alamat : Onto
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

Pedoman pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimana awal mula diadakannya tradisi *Akkawaru*?
2. Mengapa harus melakukan tradisi *Akkawaru*?
3. Apa saja yang harus dilakukan sebelum melakukan tradisi *Akkawaru*?
4. Siapa saja yang terlibat dalam proses pelaksanaan tradisi *Akkawaru*?
5. Apa saja tahapan-tahapan dalam tradisi *Akkawaru*?
6. Bagaimana proses pelaksanaan tradisi *Akkawaru*?
7. Bagaimana fungsi sosial dalam tradisi *Akkawaru*?