

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, H., dkk. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka.
- Andriani, A. (2015). *Konflik Batin Tokoh Kawai Koji Dalam Novel Chijin No Ai Karya Junichiro Tanizaki (Tinjauan Psikologi Sastra)*. Program studi: Sastra Jepang FIB. Makassar. Universitas Hasanuddin.
- Bimo, W. (2004). *Pengantar Psikologi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service)
- Freud, S. (1987). *Memperkenalkan Psikoanalisa*. Jakarta: Gramedia
- Fanie, Z. (2001). *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Minderop, A. (2011). *Psikologi Sastra*. Jakarta: Pusat Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori pengkajian fiksi* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Koswara, E. (1991). *Teori-Teori Kepribadian*. Bandung: PT Eresco.
- Kosasih. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya
- Kanae, M. (2012). *Shojo*. Tokyo: Futabasha, Publishers Ltd., Tokyo
- Kanae, M. (2022). *Girls*. Ponorogo: Penerbit Haru
- Kartini, K. (2003). *Patologi Sosial 2, Kenakalan Remaja*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Ratna, N. K. (2009). *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rakhmat, J. (2007). *Psikologi komunikasi*, bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rahmanto, B. (1996). *Metode Pengajaran Sastra. Pegangan Guru Pengantar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulfami, J. (2012). *Konflik Batin Tokoh Kafka dalam Novel Umibe No Kafka karya Haruki Murakami (Suatu Tinjauan Psikologi Sastra)*. Program studi: Sastra Jepang FIB. Makassar. Universitas Hasanuddin.
- Sinaga, J. (2020). *Konflik Batin Tokoh 関口開く雪 dalam Novel Coin Locker Babies karya Ryu Murakami 「村上龍」 (Pendekatan Psikologi Sastra)*. Program studi: Sastra Jepang FIB. Makassar. Universitas Hasanuddin.

- Susanto, D. (2012). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Caps Publishing.
- Tumanan, A. (2022). *Konflik Batin Tokoh Sebastian Rodrigues dalam Novel Chinmoku karya Shusaku Endo (Tinjauan Psikologi Sastra)*. Program studi: Sastra Jepang FIB. Makassar. Universitas Hasanuddin.
- Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta Kanwa Publisher.
- Warren, W. (2016). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia