

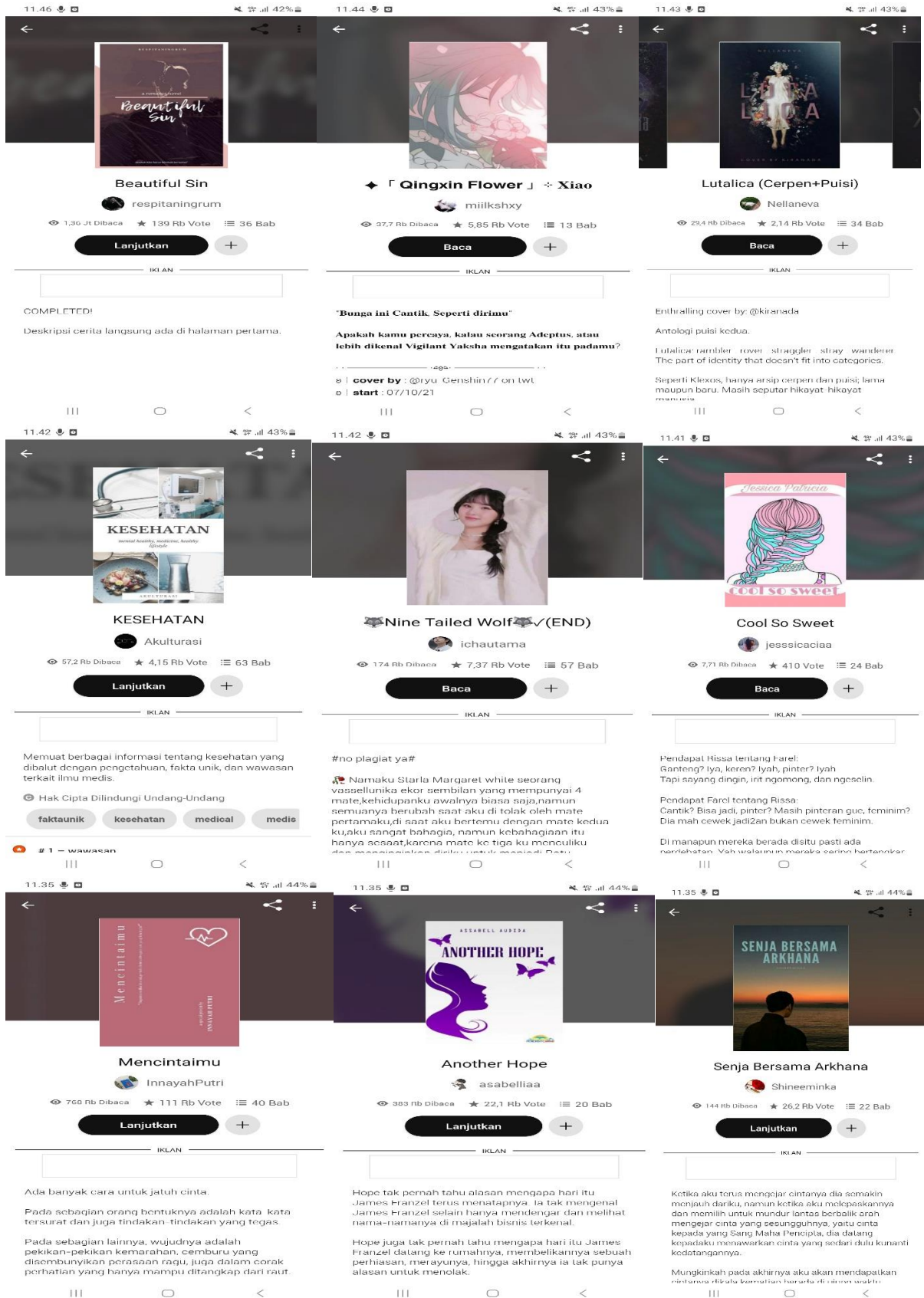
DAFTAR PUSTAKA

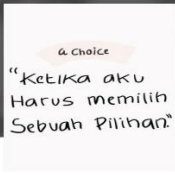
- Aldriana, Tirta. 2018. *Akasya*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Tata bahasa baku bahasa Indonesia (Edisi ketiga)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Asabel, Audida. 2019. *Another Hope*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Bagiya. 2018. *Infleksi dan Derivasi dalam bahasa Indonesia Journal Of Language Learning and Research*.
- Biru, Langit. 2020. *Limerence*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Chaer, Abdul. 2015. *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darwis, Muhammad. 2012. *Morfologi Bahasa Indonesia Bidang Verba*. Makassar: CV Menara Intan.
- Dyarylam. 2022. *A Choice*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Fadila, Wulan. 2020. *Fucshia*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Febi, Diana. 2021. *Kedai Cinderella*. Jakarta: Buku Kita. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Hesty, Gege. 2019. *Dear Pak Dosen*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Irma, Mha. 2020. *Saat Cinta Tak Harus Memiliki*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Jannah, Miftachul. 2019. Afiks (Prefiks dan Sufiks) Dalam Kolom Ekonomi Bisnis Di Koran Jawa Pos Edisi Kamis 14 November 2019: Jurnal Disastri: Universitas Negeri Asy'ari.
- Jessica. 2021. *Cool So Sweet*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Kridalaksana, Harimurti. 1989. *Pembentukan Kata Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Moeliono, Anton M, dkk. 2017. *Tata bahasa baku bahasa Indonesia (Edisi keempat)*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- Mustika, C. D. 2019. *Literasi Sebagai Kemampuan Membaca Dan Menulis Melalui Aplikasi Wattpad Pada Remaja Sekolah Di Surabaya: Jurnal Kebahasaan. Surabaya: Universitas Airlangga.*
- Nakey, Quen. 2019. *Friendshit*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Ningrum, Respita. 2020. *Beautiful Sin*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Nurefendi, Ahmad. 2018. *Morfologi Bahasa*. Sidoarjo: UMSIDA Press.
- Pratiwi, Inayah. 2020. *Mencintaimu dan Melukaimu*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Ramlan, M. 2012. *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Riyan, Jack. 2019. *Cinta Dalam Diam*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Sari, G. G., Wirman, W., & Adios, V. 2020. *Construction of Reading Meaning for Application User Wattpad Indonesia: Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia*, (hlm. 262-268).
- Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu, dkk. 2000. *Adjektiva dan Adverbia Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Shineeminka. 2022. *Senja Bersama Arkana*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Sina, Khairana. 2019. *Cermin Masa Depan*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Storynjell. 2021. *Gangster Boy VS Hero Girl*. Diakses di: <https://www.wattpad.com>
- Syafriani, Sinta. 2018. *Karakteristik Adjektiva Dalam Iklan Majalah Gogirl!:* Jurnal FBS, Universitas Negeri Padang.
- Zuhro, Fatimatuz. 2019. *Proses Derivasi dan Infleksi dalam Bahasa Indonesia Pada Berita Koran Jawa Pos Radar Jombang Edisi Juli 2019: Jurnal Disastri*, Universitas Hasyim Asy'ar

Lampiran 1

Data Hasil Tangkap Layar (screenshot) dari Aplikasi Wattpad






a choice
diaryalam
83 Dibaca • 3 Vote • 7 Bab

Baca +

IKLAN

Terjebak dengan dua lelaki yang membuat dirinya nyaman membuat Keyna harus memilih salah satu dari mereka.
"Ketika aku harus memilih sebuah pilihan."-Keyna Larasati
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang




gangsterBoy vs HeroGurl
storynjell
14 Dibaca • 0 Vote • 8 Bab

Baca +

IKLAN

kalian pasti tau definisi gangster? pastinya selalu merusak terutama di jalan kelima gangster yg memiliki paras tampan tpi tidak dengan kelakuannya yg slalu saja membuat orang resah? laka? dan tidak berani keluar sendirian karna tidak ada kata Kasihan dalam kamusnya




LIMERENCE
langitbiruw
1,83 Jt Dibaca • 66 Rb Vote • 49 Bab

Baca +

IKLAN

[COMPLETED]
cover by kkenzobt
Limerence (n): sebuah kondisi saat kita sedang tergila-gila dengan seseorang.
A Toxic Relationship
Taman Kersia turun ke laher Callina. Membekkan




CINTA DALAM IKATAN
Jack_Riyan
39 Dibaca • 0 Vote • 2 Bab

Baca +

IKLAN

Pernak-pemik bintang menghiasi indahnya malam, seketika itu bintang seperti jauh dari sang matahari. Indera manusia dapat membodohi. Tak ubahnya lelaki fajar siang yang hendak duduk di bawah gerlapyne malam dan menikmati siang. Ia membayangkan akan adanya persatuan para bintang dan matahari terlihat secara bersamaan, itu adalah sesuatu yang mustahil, karena para bintang dan matahari saling melengkapi dalam tatanan tata surya, yang pada hakekatnya mereka bersama. Tak mesh.




POM Literasi SDN DARU 3
mugiarni
236 Dibaca • 14 Vote • 14 Bab

Baca +

IKLAN

Berupa kegiatan literasi menulis cerita anak, berawal dari penulis pemula hingga menghasilkan karya. Kumpulan cerpen anak SDN DAHU 3 Kecamatan Jembe Kabupaten Tangerang. Yang di asuh oleh Ibu Mugiarni, S.Pd.
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
kegiatan literasi

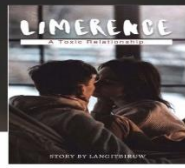


Saat Cinta Tak Harus Memiliki (Sigit Diary's)
Mha_irma
139 Dibaca • 6 Vote • 6 Bab

Baca +

IKLAN

Apa Kamu percaya dengan Cinta sejati yang akan menemukan jalannya sendiri?
Apa Kamu percaya dengan Cinta pertama yang tidak akan pernah dimiliki?
Risya percaya akan dua hal itu, mencintai seseorang dan menyimpannya diam-diam hingga bertahun-tahun lamanya dan takbir berkata lain. Hanya sebuah Diary yang mengungkapkkan kebenaran




LIMERENCE
langitbiruw
1,83 Jt Dibaca • 66 Rb Vote • 49 Bab

Baca +

IKLAN

[COMPLETED]
cover by kkenzobt
Limerence (n): sebuah kondisi saat kita sedang tergila-gila dengan seseorang.
A Toxic Relationship
Taman Kersia turun ke laher Callina. Membekkan




CINTA DALAM IKATAN
Jack_Riyan
39 Dibaca • 0 Vote • 2 Bab

Baca +

IKLAN

Pernak pemik bintang menghiasi indahnya malam, seketika itu bintang seperti jauh dari sang matahari. Indera manusia dapat membodohi. Tak ubahnya lelaki fajar siang yang hendak duduk di bawah gerlapyne malam dan menikmati siang. Ia membayangkan akan adanya persatuan para bintang dan matahari terlihat secara bersamaan, itu adalah sesuatu yang mustahil, karena para bintang dan matahari saling melengkapi dalam tatanan tata surya, yang pada hakekatnya mereka bersama. Tak mesh.

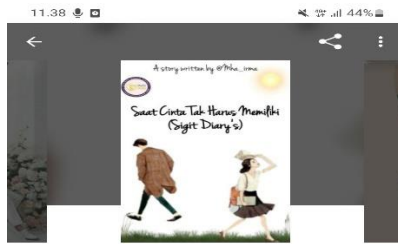


POM Literasi SDN DARU 3
mugiarni
236 Dibaca • 14 Vote • 14 Bab

Baca +

IKLAN

Berupa kegiatan literasi menulis cerita anak, berawal dari penulis pemula hingga menghasilkan karya. Kumpulan cerpen anak SDN DAHU 3 Kecamatan Jembe Kabupaten Tangerang. Yang di asuh oleh Ibu Mugiarni, S.Pd.
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
kegiatan literasi



Saat Cinta Tak Harus Memiliki (Sigit Diary's)

Mha_irma

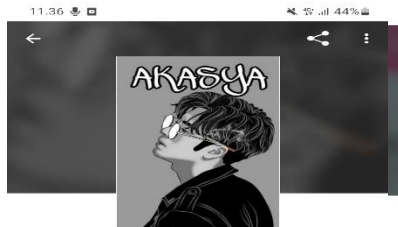
139 Dibaca 6 Vote 6 Bab

Baca +

IKLAN

Apa Kamu percaya dengan Cinta sejati yang akan menemukan jalannya sendiri? Apa Kamu percaya dengan Cinta pertama yang tidak akan pernah dimiliki? Risyia percaya akan dua hal itu, mencintai seseorang dan menyimpannya diam-diam hingga berahun-lahun lamanya dan takdir berkata lain. Hanya sebuah Diary yang mengungkapkan kebenaran

III O <



AKASYA

Jaehyunnnn_Gf

555 Jt Dibaca 437 Rb Vote 74 Bab

Baca +

IKLAN

ENDI SUDAH TERBIT

"cih cewek murahan!"

"Udah tau Ako gak suka,masih aja dikejar kejar!"

"Gada harga diri!"

"Jadi cewek tu punya harga dirinya keki!"

III O <



Melukaimu

InnayahPutri

99,9 Rb Dibaca 16,1 Rb Vote 11 Bab

Lanjutkan +

IKLAN

Desc: Cerita ini mengandung adegan 17+

Kukira, kisah kita hanya akan jadi cerita sederhana. Tentang dua orang yang saling jatuh cinta, lalu bahagia selama-lamanya. Lagipula, baik aku mau pun engkau, telah tahu ke mana hali ini bermuara. Sejahter apapun kita terpisah, kenyataannya selama ini, bagiku kau tetaplah rumah.

III O <



Cermin Masa Depan

sinakhairana

541 Dibaca 6 Vote 23 Bab

Baca +

IKLAN

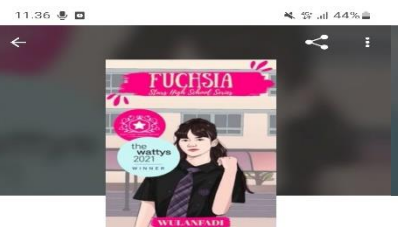
Ini adalah kumpulan mimpi anak-anak kelas VIII. B MTs Muallimin Alabio. Tentang mereka di 30 tahun akan datang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

cita dreamcometrue harapan mif

6 - dreamcometrue

III O <



Fuchsia

wulanfadi

389 Rb Dibaca 84,4 Rb Vote 38 Bab

Lanjutkan +

IKLAN

Fuchsia cinta akting, tidak cinta yang lain, sampai Fuchsia mengenal Aatrya, anak IPA pendiam yang diam-diam jago nyanyi!

Fuchsia yakin Aatrya akan menjadi lawan main yang baik!

Tentunya, Aatrya adalah tiket utamanya menyabet Piala Citra yang sudah lama ia idam-idamkan.

III O <



LIVE WITH ROCKSTAR

fanny-apriyana

8,92 Rb Dibaca 2,31 Rb Vote 24 Bab

Baca +

IKLAN

Yoon Hyunjung memasang iklan termahal di buletin kampus, bahwa ia sedang mencari roommate. Tinggal di tempat strategis, murah, tanpa deposit.

Dengan berbagai syarat dan proses yang meropotkan, pilihan Hyunjung jatuh pada Min Yoongi, Drummer band rock yang kalanya terkenal, lampion, dan menjadi idaman banyak wanita.

Narasi di mata Hyunjung. Yooni tidak layak dari

III O <



[DRS 1] Kedai Cinderella

dianafebi_

2,11 Jt Dibaca 139 Rb Vote 21 Bab

Lanjutkan +

IKLAN

Hidup Sabello Hasyim yang bak Cinderella itu jungkir balik ketika bertemu dengan Arishaka Shabiru, pria yang ia temui di kedainya. Shaka menawarkan sebuah perjanjian akan memberikan segalanya asal Sabello mau menjadi ibu dari putri semata wayangnya, Alisa Shabiru.

Sabello diberi waktu enam bulan untuk melupakan hati Alisa jika ingin menyelamatkan Kedai yang nyaris di lupakan oleh ibunya. Masalah barisan nyata

III O <

Dan yang membuatku kesal adalah kenyataan tentang peraturan bahwa aku harus membangunkannya setiap kali ini keluar kamar di pagi hari jika ia masih tertidur. Franzel memperlakukan beberapa peraturan yang sangat tak logis di rumah ini. Dia memang manusia teraneh yang pernah kutemui dalam hidupku. Dengan langkah malas aku menghampiri duduk di tepi kasur lalu perlahan mengusap pipinya, terkadang hal ini juga membuatku sedikit gugup.

"Franzel..." jari-jariku bergerak di pipinya, seolah menepuk lembut pipinya itu.

Pria itu mengeluh samar untuk beberapa saat sebelum akhirnya matanya bergetar. "Franzel, bangun..." aku tetap berusaha untuk membangunkannya dengan cara dan suara yang paling lembut. Terkadang aku merasa sudah menjadi seperti istri normal saja jika seperti ini.

Saat Franzel berhasil membuka matanya, dia langsung menatapku. "Kenapa membangunkanku sepagi ini?" ucapnya sedikit protes karena aku mengganggu tidurnya. Aku tahu dia kelelahan karena pekerjaannya begitu menumpuk. James Franzel seorang *workaholic* yang bekerja hampir 40 jam dalam satu minggu, setidaknya itu yang ku baca di majalah.

Canva: Design, Photo &... FREE - Utility & productivity Download

Tepat setelah pembagian rapor semester satu kelas sebelas, peringkat paralel akhirnya dipasang. Banyak yang membicarakannya, banyak juga yang tidak begitu peduli. Peringkat paralel selalu menjadi ajang menentukan siapa yang terhebat. Entah dengan alasan apa yang Fuchsia tidak tahu, anak IPA dan anak IPS tidak pernah akur. Apalagi, sudah berturut-turut, anak IPA selalu menyabet peringkat pertama paralel.

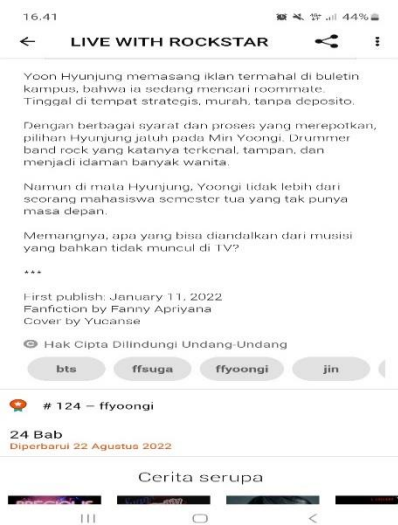
Fuchsia sih, hanya mencintai akting saja. Baginya, sekolah adalah tempat bersenang-senang.

"Udah ditempel tuh," celetuk Mint saat melepas permen lolipop dari mulutnya.

Mata perempuan itu mengamati keramaian di depan ruang guru, di mana kerumunan siswa sedang melihat pengumuman peringkat.

"Ke sana yuk, Sya."

"Bentar," Fuchsia mengerutkan alis, mengamati maskah di hadapannya lambat-lambat. "Gue rasa ini alurnya nanti-nanti deh Mint. Masa baru kenal



"Jangan khawatirkan papamu. Dia bekerja untuk Alisa, dia sangat menyayangi Alisa dan ingin memberikan yang terbaik untuk Alisa. Kalau nanti dia pulang, Alisa peluk dan bilang 'terima kasih, Papa, sudah bekerja keras.' Oke?"

Btari memang tidak secantik Nadine, atau sepopuler Oliv. Tempatnya seperti seorang *sidekick* dalam sebuah serial drama. Namun, Btari lah yang justru memberi kekuatan pada pemeran utama. Seakan-akan roda cerita tak akan bisa bergerak tanpa keberadaannya.

Dan Gio menyukainya.

Gio menyukai cara gadis itu tersenyum dan tawa lembutnya. Gio menyukai cara Btari memperhatikan lawan bicaranya. Bersama gadis itu, rasanya setiap orang bisa merasa nyaman. Tentu saja, hal yang paling membuat Gio iri adalah melihat bagaimana interaksi antara Btari dengan ketiga sahabatnya; Nadine, Gemilang, dan Raesangga. Mereka bertiga mungkin adalah orang paling beruntung, karena bisa merasakan kehangatan gadis itu setiap harinya.

Hal itu pula yang membuat Gio bertransformasi menjadi sosok paling pengecut. Pertama kali dalam hidupnya, ia tak punya kepercayaan diri untuk sekadar menyukai seseorang.

Bagi Gio, gadis itu serupa sebuah keajaiban, tidak teraih untuknya.

"How's life?" Setelah beberapa menit terlewat tanpa ada yang berbicara, Gio

Tepat hari ini aku dan Arka akan melangsungkan pernikahan. Sebelum akad nikah dimulai aku meminta Arka untuk mengantarku berziarah kemakam Sigit. Aku ingin bercerita kepadanya bahwa hari ini aku akan menjadi seorang istri, akan ada pria yang harus aku rawat, akan ada pria yang akan melindungiku. Tetapi Sigit kau harus ingat satu hal tidak akan ada pria yang bisa menggantikmu di hatiku. Karena separuh hatiku hanya untukmu dan milikmu. Aku bisa mencintai Arka namun tak sebesar cintaku padamu. Aku bisa menyayangi Arka namun tidak sebesar cintaku padamu.

"Iya Arka." Aku menoleh kearah Arka, Arka langsung menghapus airmataku.

"Sigit, do'akan kami agar menjadi keluarga yang Sakinah Mawadah warahmah, aku tidak akan pernah lupa untuk mengunjungimu, mungkin esok aku akan kembali lagi kesini untuk membawakanmu setangkai bunga lily kesukaanmu," ucapku sambil mencium batu nisan Sigit.

Akhirnya kami kembali kepanti. Aku akan melangsungkan pernikahan di panti secara sederhana.

Sudah terlihat anak-anak panti yang

Umurku sudah menginjak 43 tahun. Entah apa yang terjadi hari esok maupun lusa nanti. Aku hanya ingin menggapai cita-citaku setinggi langit walaupun usiaku sudah memasuki kepala empat. Cita-citaku sangatlah sederhana namun sulit dilakukan, yaitu ingin membahagiakan kedua orang tuaku di dunia maupun di akhirat.

Pekerjaanku tidak begitu elite tapi cukup untuk biaya makan keluargaku. Aku bekerja di sebuah perusahaan. Ini semua hasil jerih payah orang tuaku yang membiayai kuliahku di sebuah universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Sekarang aku sudah tumbuh menjadi seorang yang sukses karea setiap langkahku disertai doa ibuku.

Aku anak kedua dari tiga bersaudara. Sekarang adikku menjadi mahasiswa di universitas yang sama denganku. Semua biaya kuliahnya aku yang menanggung. Aku ingin adikku meneruskan jejakku untuk menjadi seorang yang sukses dan berguna bagi masyarakat dan negara. Itu cukup untuk orang tuaku. Kakak dan aku tersenyum bangga melihatnya.

Kami mempunyai cafe di kota-kota besar dan banyak membuka cabang. Alhamdulillah dari hasil cafe itu uangnya

Dengan gemetar pemuda itu mengangkat kepalanya, menatap bayangannya yang terpantul dari permukaan guci di hadapannya. Lantas, begitu saja. Kemarahan itu. Kebencian itu, sekonyong-konyong lahir. Dari dirinya, dan untuk dirinya sendiri.

Empatsatu

74,7 Rb 6,06 Rb 955

Terkadang musuh terbesar adalah sahabat sendiri
~syahfa~

HALLO

🌸HAPPY READING🌸
let's enjoy...

Siap?

1

2

3

go

Syahfa duduk pada bangku yang semestinya bukan bangku asli yang ia gunakan untuk belajar. Duduk sendirian pada bangku paling ujung dan paling pojok belakang. Terdapat banyak coretan-coretan kata-kata kasar juga di meja yang Syahfa gunakan untuk menulis.

Ketika dia berkata ingin menjadi dokter nyaliku sedikit ciut. Otakku tak sepintar otaknya sedangkan yang kutahu jadi dokter itu harus pintar kalau tidak pintar yang ada nanti malah tidak lulus-lulus, ditambah lagi aku punya phobia luka sayatan. Bagaimana ceritanya aku bisa jadi dokter kalau lihat luka sayatanpun aku takut? Tapi cintaku padanya mengalahkan segalanya. Ketika dia resmi menjadi mahasiswa termuda di fakultas kedokteran Universitas Indonesia aku langsung berjuang mati-matian mengikuti berbagai macam les agar otakku yang terkadang lemot bisa lebih encer selain itu aku juga mengikuti terapi disana-sini agar phobiaku pada luka sayatan segera hilang. Butuh waktu selama empat tahun hingga akhirnya ketakutanku pada luka sayatan dapat aku atasi. Biasanya aku langsung pingsan bila melihat luka sayatan, walaupun luka sayatan itu hanya kecil tapi sekarang hal itu tidak pernah terjadi. Paling kalau kejiwaanku sedang labil tanganku akan gemeteran dan rasa takut akan kembali kurasakan. Hal itu pernah terjadi beberapa hari yang lalu saat Kak Arkhan mengusirku secara tidak hormat dari ruang op.

"Kak Jasmine," Aku tersadar dari lamunanku saat pundakku ditepuk oleh Arsy, adiknya Kak Arkhan yang

Aku menatap wajah marah Franzel dengan gemetar. Bibirnya sedikit pucat dan keringat bercucuran di keningnya, itu membuatku sedikit khawatir. Aku tidak bisa berbicara apa-apa, bibirku seolah membeku. Dan hanya dalam hitungan detik sebuah tamparan melayang ke pipiku. Tamparan yang cukup keras hingga membuatku membeku.

Manusia menurut Ibnu Khaldun memiliki dua unsur, pertama: unsur hewani, dan kedua: unsur insani. Yang membedakan manusia dengan yang lainnya adalah mereka memiliki akal. Akal sebagai penguasai unsur hewani yaitu cinta suci. Akal di gerakkan akan cinta, jika cinta terintervensi oleh hewan maka dia bukan lagi cinta, namun nafsu.

Seperti cerita ayah ibuku di dalam hidup mereka, mereka bertemu karena cinta yang berpuncak di kursi pelaminan karena cinta.

Kala itu ketika ayah sedang duduk termenung di sudut teras rumahnya, beliau membatin akan hidupnya. "Apakah ini jalanku akan takdir bersama, dengan perjuduhan". Refrensi pengalaman ayah. Ayah adalah satu satunya orang yg mampu membangkitkan aku ketika aku sedih, menertawakan aku ketika aku lucu, menjemputku ketika aku sendirian dan segalanya bagiku. Ayah tak pernah menginjak pendidikan smp. jangankan smp? Beliau tak lulus SD. Itulah karena faktor cinta keluarganya dulu, kurangnya cinta dalam ranah kebutuhan anaknya (ayahku).

Ayah dan ibu bertemu karena

Guru bertanya : "Sebutkan makanan yang kamu makan!"

Siswa menyebutkan : Tahu, tempe, telur, daging, ayam, krupuk, bakwan tauge. Semur jengkol, sosis, nuget, kentang goreng, udang goreng, pepes teri.

Guru bertanya : " Apa yang di maksud dengan makanan hewani dan makanan nabati?"

Siswa menjawab : "Makanan hewani bersumber dari hewan. Makanan nabati bersumber dari tumbuh-tumbuhan"

Untuk kegiatan selanjutnya siswa diarahkan untuk terjun langsung dengan sarana dan prasarana yang ada di sekolah yaitu kebun sekolah. Tetapi sebelumnya guru memberikan instrumen yang harus diisi. Siswa mengamati tanaman yang berada di kebun sekolah dengan bimbingan guru. Dalam hal ini siswa melihat secara langsung jenis-jenis sayuran sebagai sumber makanan nabati. Akan lebih baik lagi apabila di sekolah terdapat aquarium di sekolah.

Untuk mengamati sumber makanan hewani, siswa belajar di luar kelas. Observasi ke lingkungan terdekat di sekolah yang masih banyak di jumpai

"Ini rumah siapa gede banget?" tanya cacha

"Masih gedean rumah gue" balas jeje sombong

"Yaudh gue pincet bell nya ya nih" ucap Jane seraya memincet bell

Ding nong ding nong (anggap suara bell)

"Yaana sebentar" balas suara seorang gadis dari dalam

Ceklek (anggap suara pintu dibuka)

"Siap- eh kalian?" gadis itu membuka pintu sontak kaget melihat keempat gadis yang kemarin

"Perkenalkan gue Jane yang ini jeje ini kaley dan yang itu cacha" Jane membuka suara memperkenalkan diri dan menunjuk ketiga temannya itu

"Gua leiya" balas gadis itu bernama leiya "oh iya ada apa kalian kesini?" sambung leiya

"Kami ingin membicarakan sesuatu" balas kaley tanpa ekspresi

"Oh ayu masuk kedalam" ajak leiya kepada keempat gadis itu

mempercepat proses pembukaan jalan lahir, rangsangan alami juga sudah dilakukan dengan bantuan Ardan.

Rae berdeham sedikit lalu mendengus keras. Bagaimana ia lupa bahwa cewek di sampingnya ini sama sekali tidak semanis Tinker Bell. Nadine lebih cocok disamakan dengan Ibu Tiri di cerita Cinderella.

4

"Kalau dibandingkan sama gue, ya cantikan dia lah."

"Masih pintar makhluk di sebelah gue"

Gama mendorong tubuh Syahfa. "Ya kotor lah bego! Lo itu murahan! Cewek gak tau malu! Se SMA lekmana juga tau lo itu bangsat!" Hardik teman sekelas nya.

"Namanya Cakra, most wantednya Sma ini. Dia juga kaya Alam, terkenal dimana-mana. Tapi kalo masalah nakalan siapa, jelas nakalan Cakra. Buasan dia, kalo Alam gak sampai kaya dia." balas Delisa.

6

"Bukan gitu, Ja. Masakan kamu enak, kok. Cuma nasi goreng ini rasanya keasinan," katanya lebih berhati-hati.

Tanpa laki-laki itu sadari, sepasang mata berwarna putih kehitaman memperhatikannya dari balik pohon. geraman muncul dari sepasang mata itu.

Kekenyanan di awal makan disebut juga dengan kekenyanan dini (*early satiety*). Kondisi ini juga bisa ditandai dengan perasaan mual atau ingin muntah selama makan. Kekenyanan dini lebih sering dialami oleh wanita dibanding pria.

Masa bodoh, keseluruhan kenikmatan hidup sedang dirangkum dalam kesatuan momentum ini. Gemerlap lampu disko kian meremang, warna-warna berganti secepat kilat: merah, hijau, jingga, biru, hitam, ungu, kuning, merah muda, lalu hitam lagi....

2

tubuhku mendadak gemetar, aku bersandar pintu kamar mandi, hingga akhirnya tubuhku merosot bersamaan dengan air mataku yang keluar deras.

Mentari pagi telah menampakkan dirinya di ufuk timur. Kicauan burung dan angin sejuk pagi yang menenangkan. Gadis penjual bunga ini sedang menyisir rambutnya didekat jendela. Tercium wangi semerbak bunga Mint dan berry dari surai dan tubuhnya.