

DAFTAR PUSTAKA

- Ananta Toer, Pramodya. 1995. *Gulat Di Jakarta*. Jakarta: Wira Karya.
- Anggrayni, Wiwidya. 2018. "Konflik Tokoh Dalam Novel Di Bawah Langit Yang Sama Karya Helga Rif." *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aslisyahr. 2021. "Analisis Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Aus Karya Putu Wijaya." *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Ayu P, Kartika. 2021. "Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Keberangkatan Karya NH. Dini." *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Damiati, dkk. 2007. *Perilaku Konsumen*. Depok: PT Raja Grafindo
- Mulyadi, Mohammad. 2011. "Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya." *Jurnal Studi Komunikasi dan Media* Vol. 15 (No. 1 (Januari – Juni 2011)).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Madah.
- Persada. Jabrohim. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Qur'ani, Risya Rizky Nurul. 2018. "Konflik Dalam Novel Bisikan Dari Langit Karya Galang 7 Lufityanto: Pendekatan Struktural." *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Sapia, Sitti. 2019. "Citra Tokoh Kartini Dalam Novel Kartini Karya Abidah El Khalieqy." *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Saryono. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*.

Bandung: Alfabeta.

Taum, Yosept Yapi. 1997. *Pengantar Teori Sastra*. Bogor: Penerbit Nusa Indah.

Teeuw. 2013. *Sastra Dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Bandung: PustakaJaya.

Walgito, Bimo. 2002. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.

Wellek, Rene, and Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: PT. Gramedi