

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. 2016. *Pelestarian Cagar Budaya*. Mojokerto : Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur.
- Anonim. 2010. *Pedoman Pemugaran Cagar Budaya Bangunan Gedung*. Direktorat Peninggalan Purbakala Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Anonim. *Konservasi Cagar Budaya Berbasis Kearifan Tradisional*. IAAI Komda Jatim (2018). <https://slideplayer.info/slide/14294481//> (16 November 2020).
- Asmunandar. 2008. *“Membangun Identitas Masyarakat melalui Kota Kuna Makassar”*. Tesis Pascasarjana, Yogyakarta. Universitas Gadjah Mada.
- Haeruddin, Drs, dkk. 2014. *Laporan Evaluasi Hasil Konservasi Kompleks Makam Raja-Raja Lamuru Dan Rumah Adat Bola Soba Kabupaten Bone Provinsi Sulawesi Selatan*. Makassar : Balai Pelestarian Cagar Budaya Sulawesi Selatan.
- Haryono, Timbul, dkk. 2005. *Pedoman Perawatan dan Pemugaran Benda Cagar Budaya Bahan Batu*. Jakarta : Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata Deputi Sejarah dan Purbakala Asisten Deputi Urusan Kepurbakalaan dan Permuseuman.
- Iqbal, Muhammad. 2004. *“Membangun Identitas Masyarakat Melalui Kota Kuna Makassar”*. Tesis Pascasarjana, Yogyakarta : Universitas Gadjah Mada.
- Iswadi. *Nilai Penting Benteng Ujungpandang*. Makassar : Balai Pelestarian Cagar Budaya (2018). <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbsulsel/wp-content/uploads/sites/32/2018/12/Nilai-Penting-Benteng-Ujungpandang-Fort-Rotterdam.pdf> (25 Maret 2020)
- Joentono. 1996. *“Pengamanan dan Konservasi Arkeologi”*. Dalam Pertemuan Ilmiah Arkeologi VII Jilid 2 Cipanas 12-16 Maret 1996. Jakarta : Proyek Penelitian Arkeologi.
- Munandar, Aris. 2010. *Kerusakan dan Pelapukan Maaterial Bata*. Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur.
- Mustafa, Drs, dkk. 2018. *Laporan Konservasi Struktur dan Bangunan Benteng Kompleks Benteng Rotterdam Kota Makassar*. Makassar : Balai Pelestarian Cagar Budaya Sulawesi Selatan.
- Pampang, Mubarak Andi. 2017. *“Benteng Rotterdam dan Permasalahannya”*. Dalam Buletin Somba Opu Volume 19 Nomor 23. Makassar : Balai Pelestarian Cagar

Budaya Sulsel. <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbsulsel/benteng-rotterdam-dan-permasalahannya/>

- Rahardjo, Supratikno. 2013. *“Beberapa Permasalahan Pelestarian Kawasan Cagar Budaya dan Strategi Solusinya”*. Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur Volume 7 Nomor 2, Jakarta : Departemen Arkeologi Universitas Indonesia.
- Sagimun, M.D. 1992. *Benteng Ujung Pandang*. Jakarta : Direktorat Jendral Kebudayaan.
- Samidi. 1984. *“Konservasi Bangunan Purbakala Masalah dan Perkembangannya di Indonesia”*. Dalam Buletin Himpunan Mahasiswa Arkeologi Nomor : 1/I/1984, Yogyakarta : Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Sanjaya, Ahmad. 2016. *Mengenal Batuan*. Bandung : CV Wahana Iptek. [HANDOUT BATUAN.pdf](#)
- Santoso, Dukut. 2006. *“Prinsi-prinsip dan Metodologi Konservasi dan Pemugaran”*. Dalam Laporan Diklat Konservasi dan Pemugaran, Jakarta : t.tb.
- Setiawan, Samhis. 2020. *Pengertian Batuan Beserta Jenis dan Contohnya*. <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-batuan/#ftoc-heading-2> (4 Mei 2020).
- Soesilo, Ir. Hendi. 2006. *Diklat Konservasi Dan Pemugaran Tingkat Menengah Angkatan 3*. Balai Konservasi Peninggalan Borobudur. Magelang: t.tb.
- Srivijiyanta, I Gusti Gede Surya Bhuana. 2008. *Arca-Arca Batu di Daerah Aliran Sungai Petanu dan Pakerisan, Kabupaten Gianyar, Bali (Analisis Konservasi)*. Skripsi Sarjana, Depok : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Soesilo, Ir. Hendi. 2006. *Diklat Konservasi Dan Pemugaran Tingkat Menengah Angkatan 3 Balai Konservasi Peninggalan Borobudur*. Magelang: t.tb.
- Supardi, Nunus. 2013. *Kebudayaan Dalam Lembaga Pemerintahan dari Masa ke Masa*. Makassar : Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Surat Keputusan Menteri Pendidikan Republik Indonesia Nomor 025/M/2014 Tentang Benteng Rotterdam sebagai Situs Cagar Budaya Tingkat Nasional.
- Susanti, Dewi. 2007. *Kerusakan Bahan Baku Makam dan Upaya Penanganannya pada Kompleks Makam Raja-raja Lamuru*. Skripsi Sarjana, Makassar : Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin.

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Pelestarian Cagar Budaya

Yusriana. 2011. "*Arahan Kebijakan Revitalisasi Kawasan Benteng Ujungpandang*".
Tesis Pascasarjana, Yogyakarta : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah
Mada.

LAMPIRAN

Data Narasumber

1. Nama : Indah Aslinda, S.T.
Umur : 38 tahun
Pekerjaan : Pengelola Data Cagar Budaya
2. Nama : Safri
Umur : 40 tahun
Pekerjaan : Juru Pelihara Benteng Rotterdam