

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Abdul kadir Muhammad. 2004. *Hukum dan Penelitian Hukum Cet. I*. Citra
- Andrieansjah. 2013. *Hak Desain Industri Berdasarkan Penilaian Kebaruan Desain Industri*. Alumni: Bandung.
- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. 2019. *Angkat Potensi Desain Industri Bikin Bangsa Negeri*. Volume I. Media HKI.
- Freddy Harris. 2020. *Modul Kekayaan Intelektual Lanjutan Merek Dan Indikasi Geografis Tentang Pendaftaran Permohonan Merek Dan Indikasi Geografis Serta Pelindungannya*. DJKI KEMENKUHAM & HAM.
- \_\_\_\_\_. 2020. *Modul KI-Lat Untuk Pemula Kenali Kekayaan Intelektual Dengan Singkat & Tepat Hak Cipta, Merek, Desain Industri, & Paten*. DJKI KEMENKUHAM & HAM.
- \_\_\_\_\_. 2020. *Modul Kekayaan Intelektual Bidang Desain Industri*. DJKI KEMENKUHAM & HAM.
- \_\_\_\_\_. 2019. *Modul Kekayaan Intelektual Bidang Desain Industri*. DJKI KEMENKUHAM & HAM.
- \_\_\_\_\_. 2020 Laporan Tahunan Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual.
- Hartono Sumarsono. 2017. *Batik Betawi: Koleksi Hartono Sumarsono*. Gramedia: Jakarta.
- H. OK. Saidin. 2015. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual ( Intellectual Property Rights)*. Raja Grafindo: Jakarta.
- Irwansyah dan Ahsan Yunus. 2021. *Penelitian Hukum Pilihan Metode & Praktik Penulisan Artikel*. Mirra Buana Media: Yogyakarta.
- Jonaedi Efendy dan Johnny Ibrahim. 2018. *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Kencana: Depok.

- Mestika Zed. 2014. *Metode Penelitian Kepustakaan* Cet. 3, Yayasan Pustaka Obor Indonesia: Jakarta.
- Mujiyono Feriyanto. 2016. *Memahami dan Cara Memperoleh Hak kekayaan Intelektual*. Sentra KI Universitas Negeri Yogyakarta.
- Okky Deviany Burhamzah. 2015. *Prinsip-Prinsip Hukum Hak Kekayaan Intelektual Lisensi dan Paten*. Rangkang Education: Yogyakarta.
- Peter Mahmud Marzuki. 2017. *Penelitian Hukum*. Kencana: Jakarta.
- \_\_\_\_\_ . 2014. *Penelitian Hukum*. Kencana: Jakarta.
- Probosiwi, Fery Setyaningrum dan Vais Febrian. 2021. *Buku Panduan Menggambar Desain Batik Di Jawa*. Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Ahmad Dahlan: Yogyakarta.
- Satjipto Raharjo. 2000. *Ilmu Hukum*. Citra Aditya Bakti: Bandung.
- Salim HS. 2015. *Hukum Kontrak (buku kesebelas)*. Sinar Grafika: Jakarta.
- \_\_\_\_\_ 2016. *Penerapan Teori Hukum Pada Penelitian Tesis dan Disertasi*. Raja Grafindo Persada: Jakarta.
- Salim dan Erlis Septiana Nurbani. 2013. *Penerapan Teori Hukum Pada Tesis dan Disertasi*. Edisi Pertama. Cetakan Pertama. Penerbit Rajawali Press: Jakarta.
- Sudaryat et al. 2010. *Hak Kekayaan Intelektual, Memahami Prinsip Dasar, Cakupan, Dan Undang-Undang Yang Berlaku*. Cet-1. Oase Media: Bandung.
- Syahmin. 2006. *Hukum Perjanjian Internasional*. PT. Raja Grafindo Persada: Jakarta.

## **Jurnal:**

Adelia Dwi A. et al., "Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual (HKI) Pada Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) di Bidang Pengrajin Batik dan Kuliner" *Jurnal*, Vol . 14, No. 2, 2021, hlm. 656.

Afif Nashiruddin. 2019. *Kepastian Hukum Perlindungan Pemegang Hak Desain Industri Bagi UMKM Di Indonesia*. *Jurnal*. Vol.2 No.1. Universitas Islam Bandung.

Alifia Devi Erfamiat. 2021. *Perlindungan Hukum Terhadap Pemegang Hak Paten Ditinjau Dari UU No 14 Tahun 2001 Tentang Hak Paten*. *Jurnal*. Volume 3 Issue 2. Universitas Pendidikan Ganesha.

Aquamila Bulan Prizilla. 2016. *Rupa Ragam Hias Batik Bernuansa Islam Keraton Cirebon Setelah Masa Pra-Islam*. *Jurnal*, Vol. 01 No. 02. Universitas Telkom.

Burhanul Akbar Pasa. 2016. *Perlindungan Hukum Hak Desain Industri Terhadap Patung Desain Primitif Di Desa Pucung Kecamatan Sewon Kabupaten Bantul*. Tesis. Fakultas Hukum. Universitas Islam Indonesia.

Deny Andreas Krismawan. 2021. *Fast Fashion Dalam Konteks Hak Kekayaan Intelektual (Urgensi Perlindungan Hukum Karya Desain Fashion Sebagai Bagian Ekonomi Kreatif)*. *Jurnal*. Vol. 18 No. 2. Universitas Brawijaya.

Desty Anggie Mustika. 2018. *Batik Tradisional Megamendung Di Tinjau Dari Sistem Perlindungan Indikasi Geografis*. *Jurnal*. Vol. 5 No. 2. Universitas Ibnu Khaldun Bogor.

Haykal Azmi et al. 2021. *Perlindungan Hukum Rahasia Dagang (Studi Pada PT. Haifa Paraestetiderma)*. *Jurnal* . Vol. 14 No. 1. Universitas Diponegoro.

Kornelius Benuf dan Muhamad Azhar. *Metodologi Penelitian Hukum sebagai Instrumen Mengurai Permasalahan Hukum Kontemporer*. *Jurnal*. Vol. 7 Edisi 1. Juni 2020. Universitas Diponegoro.

Muhammad Nur Irsan. 2021. *Kewajiban Notaris Memberikan Jasa Hukum*

Secara Cuma-Cuma Kepada Orang Tidak Mampu Di Kota Pangkal Pinang. Tesis. Fakultas Hukum. Universitas Sriwijaya.

Muh. Fauzan Aries. 2020. *Hakikat Keadilan Restoratif Dalam Penegakan Hukum Pidana Anak Ditinjau Dari Perspektif Hukum Sebagai Alat Rekayasa Sosial*. Disertasi. Fakultas Hukum. Universitas Hasanuddin Makassar.

Muh. Farahin Mazlan dan Moh Zamro Muda. 2020. *Tinjauan Literatur Kedudukan Hak Cipta sebagai Harta Sepencarian*. Jurnal. Vol. 3, Issue. 2. Pusat Kajian Syariah, Fakulti Pengajian Islam, Universiti Kebangsaan Malaysia.

Yosman Leonard Silubun. 2020. *Perlindungan Hukum Terhadap Ukiran Asmat Dalam Rezim Indikasi Geografis*. Tesis. Fakultas Hukum. Universitas Hasanuddin Makassar.

Zico Armanto Mokoginta. 2017. *Perlindungan Hukum Atas Desain Industri Berdasarkan Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 Tentang Desain Industri* Vol. 5 No.5. Universitas Sam Ratulangi.

### **Perundang-undang**

Undang-Undang No.13 Tahun 2016 Tentang Hak Paten

Undang-Undang No.20 Tahun 2016 Tentang Merek dan Indikasi Geografis

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

Undang-Undang No. 29 Tahun 2000 tentang Perlindungan Varietas Tanaman

Undang-Undang No.30 Tahun 2000 Tentang Rahasia Dagang

Undang-Undang No. 31 Tahun 2000 Tentang Desain Industri

Undang-Undang No.32 Tahun 2000 Tentang Desain Tata Letak Sirkuit Terpadu

Undang-Undang No. 13 Tahun 2003 Tentang Ketenagakerjaan

The WTO Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property

## Rights (TRIPS)

Undang-Undang Dasar Republik Indonesia Tahun 1945

Peraturan Pemerintah No. 7 Tahun 2021

Peraturan Daerah No. 4 Tahun 2015

### **Website:**

<https://travel.kompas.com/read/2020/10/05/174000427/alasan-batik-indonesia-diakui-unesco-sebagai-warisan-budaya-dunia?page=all>, diakses pada tanggal 10 Agustus 2021.

<https://kumparan.com/berita-update/sejarah-batik-kain-warisan-budaya-indonesia-1uqD48GCw/4>, diakses pada tanggal 15 September 2021.

<https://news.detik.com/berita/d-3124703/sengketa-batik-keris-dengan-desiner-wenny-berakhir-di-ma>, diakses Pada Tanggal 11 Agustus 2021.

<https://pdkiindonesia.dgip.go.id/detail/J002018047390?type=trademark&keywordRumah+Batik+Palbatu>, diakses pada 31 Juli 2021.

<https://www.dgip.go.id/menu-utama/desain-industri/pengenalan>, diakses pada 31 Juli 2021 Pukul 10.27 WIB.

<https://penelitian.ugm.ac.id/10067-2/>, diakses Pada 31 Juli 2021 Pukul 12.59 WIB.

<http://dik.ipb.ac.id/pvt/>, diakses pada 24 September 2021 pukul 09.31 WIB.

<https://kumparan.com/berita-update/sejarah-batik-kain-warisan-budaya-indonesia-1uqD48U6GCw/4>, diakses pada 18 September 2021 pukul 13.51 WIB.

<https://jakpusnews.pikiran-rakyat.com/gaya-hidup/pr-44793221/4-Desain-batik-betawi-ini-miliki-makna-sejarah-jakarta-yang-jarang-orang-tahu>, Diakses pada 03 Agustus 2021 pukul 07.00 WITA.

<https://www.merdeka.com/jateng/15-macam-macam-Desain-batik-di-indoneisa-ketahui-ciri-khas-corak-setiap-daerahnya-klm.html?page=all>, diakses pada 20 September 2021 Pukul 12.14 WIB.

<https://museumnusantara.com/batik-betawi/>, diakses pada 23 September 2021 Pukul 12.14 WIB.

<file:///C:/Users/hp/Downloads/UU%20Nomor%2020%20Tahun%202016%20entang%20Merek.pdf>, diakses pada 10 November 2021 Pukul 01.26 WIB.

[http://jdih.dgip.go.id/produk\\_hukum/view/id/3/t/undangundang+nomor+28+tahun+2014+tentang+hak+cipta](http://jdih.dgip.go.id/produk_hukum/view/id/3/t/undangundang+nomor+28+tahun+2014+tentang+hak+cipta), diakses pada 9 November 2021 Pukul 20.44 WIB

[https://jdih.lipi.go.id/peraturan/UU\\_NO\\_13\\_2016-Paten-3.pdf](https://jdih.lipi.go.id/peraturan/UU_NO_13_2016-Paten-3.pdf), diakses pada 8 November 2021 Pukul 15.25 WIB

<https://www.kemenkumham.go.id/publikasi/siaran-pers>, diakses pada 01 Februari 2022 Pukul 07.15 WIB

<https://pdki-indonesia.dgip.go.id/> Diakses Pada 01 Februari 2022 Pukul 07.42 WIB

<https://luk.staff.ugm.ac.id/atur/UU31-2000DesainIndustri.pdf>, diakses pada 05 April 2022 Pukul 08.59 WITA.

<https://www.bps.go.id/pressrelease/2021/10/15/1839/upah-nominal-harian-buruh-tani-nasional-september-2021-naik-sebesar-0-11-persen.html>, diakses pada 06 April 2022 pukul 05.37 WITA

<https://dik.ipb.ac.id/hak-cipta/>, diakses pada 07 April 2022 pukul 10.41 WITA.

<https://www.fimela.com/fashion/read/3710593/indahnyawarna-dan-corak-batik-kampung-batik-palbatu>, diakses pada 13 April 2022 Pukul 09.26 WITA.

<https://pdkiindonesia.dgip.go.id/detail/A00201402782?type=di&keyword=Odn er+Terbuat+Dari+Kain+Batik+Asli+%28Desain+Kombinasi%29>, diakses pada 27 Mei 2022 Pukul 12.45 WITA.

<https://pdkiindonesia.dgip.go.id/detail/A00201703113?type=di&keyword=batik>  
diakses pada 27 Mei 2022 Pukul 14.31 WITA.

<https://pdkiindonesia.dgip.go.id/detail/A00201302605?type=di&keyword=kain+batik>, diakses pada 27 Mei 2022 Pukul 15.07 WITA.

<https://travel.kompas.com/read/2022/05/19/162950027/8-motif-batik-betawi-dari-jakarta-yang-bernilai-sejarah-dan-budaya?page=all>, di akses pada 26 September 2022 Pukul 21.37 WITA.

<https://dgip.go.id/menu-utama/desain-industri/pengenalan>, di akses pada 26 September 2022 Pukul 23.15 WITA.