

DAFTAR PUSTAKA

- AKB48. (2020, 22 Juni). 【MV full】『離れていても』 / AKB48 message song
【公式】 [Video]. Youtube. content://cn.wps.moffice_eng.provider/copy
- BabyBus ベビーバス - 子供の歌 - 子どもの動画. (2020, 22 Maret). わるいウ
ィルスなくなれ | よい生活習慣 | 赤ちゃんが喜ぶ歌 | 子供の歌 | 童謡 |
アニメ | 動画 | ベビーバス | BabyBus [Video]. Youtube.
content://cn.wps.moffice_eng.provider/copy
- 僕らにできる事 Be One. (2020, 19 April). 『Be One』 Music Video [Video].
Youtube. content://cn.wps.moffice_eng.provider/copy
- C.R., Muhammad Ghofur. 2014. Pemakaian Diksi dan Gaya Bahasa Pada Lirik
Lagu “l’arc~en~ciel” 『l’arc~en~ciel』の歌詞における語法と言語スタ
イル分析. Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga Tjan, Daniel Wilian.
2019. *Diksi dan Gaya Bahasa Lirik Lagu Jepang Karya Touyama Mirei*.
Thesis. Surabaya: Universitas 17 Agustus 1945.
- Mertha, Ni Putu Bella Ayuni, Wayan Nurita, Betty Aritonang. 2022. Keindahan
Bahasa Melalui Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa Pada Lirik Lagu
“Kokkyu” Dalam Album “Play” Karya Masaki Suda. *Jurnal Daruma:
Linguistik, Sastra dan Budaya Jepang*. Vol. 2 No. 1. [https://e-
journal.unmas.ac.id/index.php/daruma/article/view/3727](https://e-journal.unmas.ac.id/index.php/daruma/article/view/3727). Diakses pada 29
Oktober 2022.
- Official Blumio. (2020, 17 April). Blumio - コロナ目線でラップしてみた
[Video]. Youtube. content://cn.wps.moffice_eng.provider/copy
- [re:]project. (2020, 5 Juni). [re:] / 『もう一度』 [Video]. Youtube.
content://cn.wps.moffice_eng.provider/copy
- Setiawan, Haris. (2013). Diksi dan Gaya Bahasa Pada Iklan Produk Makanan di
Jepang (Kajian Semiotika). *Jurnal Hikari*. Vol.1 No.1.
[https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/kejepangan-
unesa/article/view/1968](https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/kejepangan-
unesa/article/view/1968). Diakses pada 29 Oktober 2022.
- Siswono, (2014, 9 September). *Teori dan Praktik Diksi, Gaya Bahasa, dan
Pencitraan*. Yogyakarta: Deepublish.

Susana, Ramlah. 2020. Analisis Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa Dalam Buku The Miracle Of You (Ciptakan Keajaiban Dalam Diri Anda) Karya Sarwandi Eka Sarbini. Skripsi. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.

スカイピース. (2020, 1 Mei). うちで踊ろうを色々な YouTuber とアーティストに歌ってもらった【星野源】 [Video]. Youtube. content://cn.wps.moffice_eng.provider/copy.

LAMPIRAN

No	Penyanyi	Judul	Lirik
1	Re:project	<p>“もう一度” (<i>mou ichidou</i>)</p> <p>https://youtu.be/vj_c2xRlz1Uc 5 Juni 2020</p>	<p>当たり前 当たり前 当たり前 あつた 世界が壊れそ うな今</p> <p>誰のせい にしよう か僕は考 えていた</p> <p>悲しいニュースに目眩 さえして</p> <p>でも明日を見失っちゃ ダメだ Carry on Stay alive</p> <p>これ以上の涙は いらない</p> <p>嵐が去って晴れ たら</p> <p>もう一度手を繋いで 歩こう</p> <p>誰かのせ いにすれ ば僕らは 救われ る？</p> <p>この現実目眩 さえして</p>

			<p>それでもきっと生きな くちゃダメだ Carry on Stay alive 誰か守る使命持って産 まれた</p> <p>気付いた時には既に 僕の手 離れて 手遅れなんて事になら ないように僕は君を痛 いくらい抱きよせて</p> <p>嵐が去って晴れ たら もう一度手を繋いで歩 こう</p> <p>まだ明日を見失っちゃ ダメだ Carry on Stay alive</p> <p>これ以上の涙 はいらないい らない</p> <p>気付いた時には既に 僕の手 離れて 手遅れなんて事になら ないように僕は君を痛 いくらい抱きよせて</p> <p>嵐が去って晴れたら もう一度手を繋いで歩こう もう一度手を繋いで歩こう もう一度君と歩きたいんだ</p>
--	--	--	--

2	Babybus	<p>わるいウイルス なくなれ (<i>Warui uirusu nakunare</i>)</p> <p>https://youtu.be/jw-KqnATGO0 22 maret 2020</p>	<p>ひとごみすき ウイルス(あぶない)とぶのもすき ウィルス (あぶない) マスクつけないこ だいすきびょうき にしちゃおう それいけ ウィルスからまも ろう マスク</p> <p>ウィルスをな くそうわるいウ ィルスなくなれ</p> <p>ばっちいおもちゃすき ウ ィルス (あぶない) ばっちいてすき ウィルス (あぶない) ばっちいこも だいすきびよ うきにしちゃ おう それいけウィルスからま もろうしょうどく</p> <p>ウィルスをな くそうわるいウ ィルスなくなれ</p> <p>ばっちいのすき ウィルス (あぶない) うごくのすき ウィルス(あ ぶない)ばっちいこもだい すき びょうきにしちゃ おう</p>
---	---------	---	---

			<p>それいけウイルスをなく そうてをあらおう</p> <p>ウイルスをなく そうわるいウイ ルスなくなれ</p>
3	<p>スカイピー ス (<i>sukai pi-su</i>)</p>	<p>うちで踊ろうを 色々な YouTuber とアーティスト に歌ってもらっ た</p> <p>(<i>uchi de odorous wo iro iron a youtuber to a- teisu to ni utatte moratta</i>)</p> <p>https://youtu.be/AYRv4sRXmf8 1 Mei 2020</p>	<p>たまに重なり合うよな 僕ら 扉閉じれば明日が生 まれるなら</p> <p>遊ぼう 一緒に うちで踊ろう ひとり踊ろう</p> <p>変わらぬ鼓動 弾ま せろよ 生きて踊ろう 僕らそれぞ れの場所で</p> <p>重なり合うよ</p> <p>うちで歌おう 悲しみの 向こう全ての歌で手を 繋ごう 生きてまた会おう 僕らそ れぞれの場所で</p> <p>重なり合えそうだ</p> <p>Kokoro Beats 乗り うちで おどろうか ネット上集まり自宅で謳 歌</p> <p>コロナどうか消えてくれ んか?</p> <p>いつか皆輪になって歌</p>

			<p> おうか？ リスペクト送 る星野源 手を取り協力集 まり切れうちで 踊ろう REMIX 3. 2. 1. </p> <p> 「密だ！」 「密よ///」 「密や！」 「密です。」 </p> <p> Sir Yes Sir！！打開する 解決策俺に出来るのは書 いて伝う 家に居る事への大 切さ </p> <p> 「もう家飽きた」なんて 言わないで All Day 発言してく 皆の為 忘れぬ為しつこくても 何度でも都知事と俺言 う </p> <p> 「密です。」 </p> <p> もうどうしよう もないしただう ちで踊ったり 鼓動を弾ませて Tell me tell me baby </p> <p> 今を生きてりゃそれで All Right イヤホン越しで </p>
--	--	--	---

			<p>も変わらず So fly 重なり 会えそうだ 扉開けばいつか会 おうな カーテンから差し 込む光が考えてい る間に Not in Stay Home! ちょっとそこにい て? うちで踊ろう Dance Dance Dance 悲しくなんてな いでしょ私達こ れから共に進も う 自宅待機 不安にタイキック 思い描いてた春とは対比 家、籠る僕らはまるで蛹日 が沈めは空に上がる花火み たいにいつか空舞う蝶々 愛情友情純情上昇 心の三密繋がるスリーピ ース スカイピースのじんくん とておくんが ヤバい面子とまた手を組 んだ No!No!三密濃厚接触</p>
--	--	--	---

			<p> うちらネットで堂々セッ ション #STAYHOMEで 「Hoo!」家で 「Yeah!」1DKとか 関係ねえ しどろもどろでもいいぜ For Tomorrow! とことん踊ろう踊ろう 踊ろうぜこのままいけ るだけ振り返ってる暇 ない Yesterday 見てるだ けではなく重なり会う また始まる Beat No Limit limit limit Give me もうとつく に 見つける Real Love から Top Billing いつも下手な情報には踊 らされず自分のビートで 踊ろうぜ GROOVEUNG!! 寝過ぎしちゃっても いいんだ気の向くま まに行くんだ 結局、時代のせい さ そうさ君のせいじゃない All Right 誰かの為に君と君の為の </p>
--	--	--	---

			<p>僕でいようぜ？ Have a nice day</p> <p>笑っていてね</p> <p>もーマジでやること がねえでも海外ドラマ みる根気は無い</p> <p>Pop とは真逆クソ な Virus まもって都知事さんの言 うおうち時間 拡散希望より 희망을 확산 とっとと自宅に帰宅し ちゃってじゃあこの中 で好きなことをうちで 踊ろう</p> <p>ゲームとアニメとリモ ートワーク集まるの街で なくどう森だ たまに出る外が楽し かった事に今になって やっと気づいた 悔やんでみ仕方 ないかたやりた いこと考えてこ う最後に一言よ く聞きなぶっコ ロナ！</p> <p>ココロ重なる Dance 響かせろ大胆不敵 な Voice</p>
--	--	--	---

			<p>手を取って笑い会って 掲げよう僕らの明 日へ カラフルに夢を彩って歩 き出そう憂鬱なんて さあ吹き飛ばして Going going going on beautiful day</p> <p>お久しぶりです ね！！ ダチの顔見 たい 今はなんだか 少し暗い顔し てそうだけど も グッバイウ イルス解散 自粛終わったら 会おうか乾杯み んなでチューハ イ揺れろ揺れろ 揺れろ</p> <p>レッツゴー</p> <p>たまに重なり合うよな 僕ら 扉閉じれば明日が生 まれるなら 遊ぼう 一緒に うちで踊ろう ひとり 踊ろう変わらぬ鼓動 弾ませろよ 生きて踊ろう 僕らそれぞ れの場所で</p>
--	--	--	--

			<p>重なり合うよ</p> <p>うちで歌おう 悲しみの 向こう全ての歌で手を 繋ごう</p> <p>生きてまた会おう 僕らそ れぞれの場所で</p> <p>重なり合えそうだ</p>
4	ARASHI	<p>Wash your hands</p> <p>https://youtu.be/VzMT7btiwwI</p> <p>7 April 2020</p>	<p>はじめまし手よろしくし手 よくまわし手おいのりし手 おまじない手 (で) にぎり しめ手</p> <p>Let's wash your hands wash your hands</p> <p>すりすり Wash のびの び Wash ごしごし Wash にぎにぎ Wash ねじねじ Wash くるく る Wash</p> <p>Let's wash your hands wash your hands</p> <p>はじめまし手よ ろしくし手</p>

			<p>よくまわし手おいのりし手 おまじない手（で）にぎり しめ手 Let's wash your hands wash your hands</p> <p>すりすり Wash のびの び Wash ごしごし Wash にぎにぎ Wash ねじねじ Wash くるく る Wash Let's wash your hands wash your hands</p> <p>はじめまし手よろしくし手 よくまわし手おいのりし手 おまじない手（で）にぎり しめ手 Let's wash your hands wash your hands</p> <p>すりすり Wash のびの び Wash ごしごし Wash にぎにぎ Wash ねじねじ Wash くるく る Wash Let's wash your hands wash your hands</p> <p>すりすり Wash のびの び Wash ごしごし Wash にぎにぎ Wash ねじねじ Wash くるく る Wash Let's wash your hands wash your hands</p>
--	--	--	---

5	<p>Be one 僕ら にでき る事</p>	<p>Be One https://youtu.be/gzgp-bjRYGU 19 April 2020</p>	<p>僕にできる事君にできる事 僕らにできる事小さくてもい い一つずつ</p> <p>閉ざされたこの部屋 からでもこうして繋 がり合える その声をその 温もりを離れ ていても</p> <p>僕らは感じられる</p> <p>もっともっ ともっと一 つになれば まだ間に合うさ もっともっ</p> <p>We Are A Family 一つに なれば まだ間 に合う</p> <p>僕らにできる 事がある小さ くても一つず つ未来はきっ とあるから 一つになればまだ間 に合うさ今歌いたい 歌がある 大きな願い繋 げていく未来 はきっとある</p>
---	---------------------------------	---	--

			<p>から一つにな れば</p> <p>環境変わり 不安が 誘い 未来は静かに崩れていく としても守りたい 愛する 君と何度でも 築き上げるさ 全てに意味 がある</p> <p>何を信じて どこに向 かって訳も分からず 暗い部屋の中で つけっぱなしの TV の向 こうには言葉のない世界 が</p> <p>現実さえも 受け入 れずに 知らないうちに 人を傷 つけたり根拠のない『大 丈夫』なんて 希望と涙 が溢れるから</p> <p>もっともっともっと一つ になれば まだ間に合うさ もっとも っともっと 一つになればまだ間に合う さ</p> <p>今はとにかく安全に Stay Home 不安な時こそ We Gotta Stay</p>
--	--	--	---

			<p>Strong 大切な人を守るた めに 気持ち合わせ 重ねたメロ ディー We Are One Big Family 未来への鍵は僕らの手に Oh Yeah この地球の Everyone 敵も味方もないぜ We Are One</p> <p>僕らにできる 事がある小さ くても一つず つ 未来はきっ とあるから 一つになればまだ間 に合うさ今歌いたい 歌がある 大きな願い繋 げていく未来 はきっとある から一つにな れば</p> <p>もっと見たい君の 笑顔 もっといたい With You Forever More だからこそ目をそらさな い Cause I Need</p>
--	--	--	--

			<p style="text-align: center;">You Cause I Need You Ey</p> <p>不意な News に不安になり どうにもならない日も You Know We Gotta Going On 楽しみにしてる また君と 会える日また伝えたい 『君が大好き』</p> <p style="text-align: center;">知らず知らずの間 に 急に閉じ込められて不安 な日々 イライラ募る毎日 の中 届いた音 My Time 今はまだ咲かない 花 希望を託した Hope 種を 巻いたまた会いたいか ら今日は会わない。 That's Right Tee Time</p> <p>僕らにできる 事がある小さ くても一つず つ 未来はきっ とあるから 一つになればまだ間 に合うさ今歌いたい 歌がある 大きな願い繋 げていく未来 はきっとある</p>
--	--	--	---

			<p>から一つにな れば</p> <p>(Let's Come Together) 僕ら にできる事があ る</p> <p>(Let's Come Together) 小さく ても一つずつ</p> <p>(Let's Come Together) 未来 はきっとあるか ら</p> <p>(Let's Be One Let's Be One) 一つになれば まだ間に合うさ</p> <p>(Let's Come Together) 今歌 いたい歌がある</p> <p>(Let's Come Together) 大き な願い繋げてい く</p> <p>(Let's Come Together) 未来 はきっとあるか ら一つになれば</p>
--	--	--	--

6	AKB48	<p>離れていても (Hanareteite mo)</p> <p>https://youtu.be/Gq98wcbT0 22 Juni 2020</p>	<p>昨日は吹いてたしあわせ な風が ああ いつの間にか止んで しまったようで</p> <p>立ち止まって空を見上げ 誰もが戸惑っている</p> <p>明日が見えない世界は不安で 心がどんより雨雲に覆われる 微笑み方さえ忘れてしま いそうになるけど</p> <p>ねえ 俯いてたら日差しが 出ても気づかないよ</p> <p>少しだけ離れて歩いて行 けたらいい 近づき過ぎないで距離を 保っておこう 後ろで見守ってるから 君は一人を寂しがっている けれどその手と手が触 れなくても いつだって僕はここに いる 大切な人を守るそのた めに 抱きしめるよりも 今は遠</p>
---	-------	--	--

			<p>い場所から 会える日まで元気でいて それだけ願う</p> <p>ほら どこにいても瞳を閉 じれば君が見えるよ 離れてた日々が僕らを強 くするんだ どんな涙もやがては乾く もの希望はそこから始ま る</p> <p>人と人がくっつきすぎ ない方が温もりとか思い やりに いつの日か気づく日が来 る 少しだけ離れて歩いて行 けたらいい 近づき過ぎないで距離を 保っておこう 後ろで見守ってるから 君は一人を寂しがってい るけれどその手と手が触 れなくても いつだって僕はここに いる</p> <p>君のために離れて いよう</p>
--	--	--	---

7	Hatsune Miku	<p style="text-align: center;">Corona</p> <p style="text-align: center;">https://youtu.be/JQ1Dqj0FG_Y</p> <p style="text-align: center;">18 Agustus 2020</p>	<p>コロナ コロナ コロナ コロナコロナコロナコ ロナ コロナ</p> <p>One, wash your hands Two, don't touch me Three, wear a mask—even if you don't got the virus!</p> <p>One, wash your hands Two, don't touch me Three, wear a mask Four, don't touch me!</p> <p>Don't touch me...Don't touch me...Don't touch me... Don't touch me!</p> <p>自主隔離がつまんないで しょう でもミームがある ならいいんじゃないの 最善の選択</p> <p>手を洗って、内にいなさ い</p> <p>Five, stay at home Six, don't touch me Seven, don't go out, but if you do then keep your distance!</p> <p>Five, stay at home Six, don't touch me Seven, don't go out Eight, don't touch me Don't touch me...Don't touch me...Don't touch me... Don't touch me!</p> <p>自主隔離がつまんないで しょう でもミームがある ならいいんじゃないの</p>
---	--------------	---	---

			<p>最善の選択</p> <p>手を洗って、内にいなさい</p> <p>い</p> <p>コロナウイルスパンデミックちょっと変なの</p> <p>ロックダウンシチュエーション</p> <p>だ、外はダメです</p> <p>コロナまだまだ終わらない人混みを避けて</p> <p>マスクが買えなかったら、作っていいよ</p> <p>自主隔離がつまんないでしょうでもミームがあるならいいんじゃないの</p> <p>最善の選択</p> <p>手を洗って、内にいなさい</p> <p>い</p> <p>コロナ コロナ コロナ コロナ</p> <p>コロナコロナ コロナ コロナ</p> <p>コロナ</p>
--	--	--	--

8	Blumio	<p>コロナ目線でラッ プ してみた</p> <p><i>(korona messen de rappu shite mita)</i></p> <p>https://youtu.be/XnBn0sP kOQs 17 April 2020</p>	<p>僕はウィルスの子供前は コロ助 一度体内に入ったら即 DEATH!</p> <p>おーい！お前ら殺すせ oi!</p> <p>人間どもを世界か ら撲滅</p> <p>発祥はコウモリ 僕恐ろしい特に老人や、病 人、子供 に</p> <p>でも思うんだ命は 尊い だから殺したくないんだ よそんな に</p> <p>ウィルスとして完全な変 態</p> <p>僕をいじめるイシフルエ ンザ先輩</p> <p>テメエの千倍俺は 天才</p> <p>繊細すぎ YOU can never end lives</p> <p>見ろ！アメリカの 大統領も言ってる ぞ「コロナ？大丈 夫よ』</p>
---	--------	--	---

日本人も超おちょ
くってらあ～予定
通り五輪をやるっ
てさ！

人を殺すんだ同情
すんな

お前にはいらんな
予防注射ぼろ臭あ
～孤独だ

感染できずに滅ぶ
んだお前全然ダメ
な！

でもオリンピックも延期さ
れたもう誰も僕を甘く見な
い

でも用意されるのマ

スク2枚みんな舐め

やがって

罵声放って

今にも駆け上がっ

て

居酒屋で呑気に汗

流して

酒回ってるやつ「風邪か
な？」って

			<p>気づいた時もう手 遅れだぜ数日前洗 わず目を触れた手 僕ついてました！ 足搔け、足搔きまくれで も抜け出せん地底に埋め られ るはお前じゃなくても 病人や年寄りに忍び寄 り 飛び乗りてノリノリ～！ 俺の読み通り 人が都心多いから距離 取りを阻止しようにもも う遅い</p> <p>混み混みの満員電車に乗 り込み どうしようにも ない状況にこりごり？ でも補償もほとんど出な い面白い今の東京最高に 心地よい！</p> <p>顔をゴシゴシ拭くそのお しぼり気持ちよき？でも 苦しむよ後々これ人殺 し？違うゴミ処理 もう二度とならないよう にひとりぼっち 次はだ～れを殺そうか な？ S おそこのモヒカン 男たなコロナ様と呼べ！ 脆け！ お前の命をいた だくぜ！</p>
--	--	--	--

9	Keny March	Beat Corona Song Child Ver. <a href="https://youtu.be/nwAJeR
K9WQU">https://youtu.be/nwAJeR K9WQU 18 September 2020	<p>コ、コ、コロナコロナは敵 だミ、ミ、皆でやっつけ よう イエ！ マスクに手洗い 忘れずに</p> <p>三密避ければ怖く</p> <p>はない！ 負けな</p> <p>いで！ 負けないで！</p> <p>コロナなんかに負ける ものか！ コロナなん かに負けるものか！ 撃退だ！</p> <p>コ、コ、 コロナ コロナよ きえろ！ ミ、ミ、 皆で 気を付けよう</p> <p>イエ！</p> <p>マスクに手洗い 忘 れずに</p> <p>三密避ければ怖く</p> <p>はない！ 負けな</p> <p>いよ！ 負けないよ！</p>
---	---------------	--	--

			<p>コロナなんかに負けは しない！ コロナなん かに負けはしない！ 飛んでゆけ！</p> <p>コロナ消えろ！</p>
10	<p>朝生恵 (Kei Aso)</p>	<p>家にいよう (Ie ni iyou)</p> <p>https://youtu.be/M9KEv2S3aQA 11 April 2020</p>	<p>世界中がコロナでパニッ ク状態 こんな時はなに ができるか考えよう できるか考えよう</p> <p>家にいよう 家にいよう ワンピースを読もう 家にいよう 家にいよう どうぶつの森をやろう 家にいよう 家にいよう ブログ を書こう 家にいよう 家に いよう NETFLIX を観よ う</p> <p>(↑好きなことをこ こに入れよう)</p> <p>みんなお金がなく て苦しいでもきっ と大丈夫 みんな支え合え ば</p>

			<p> 家にいよう 家に いよう 未来を作 るため 家にいよう 家に いよう 大切な人 のために 家にいよう 家に いよう 未来を守 るため 家にいよう 家に いよう 愛する人 のために 家 家 家 家 家 にいよう家 家 家 家 家 にいよ う家 家 家 家 家 にいよう家 家 家 家 家 にいよ う 家 家 家 家 家 にいよう家 家 家 家 大切な人 のために 家 家 家 家 家 にいよう家 家 家 家 愛する人 のために </p>
--	--	--	---

Komentar Skripsi

Rudi 先生:

Untuk Rudi 先生 memberi banyak masukan tentang perubahan cara penulisan secara teknis dan koreksi penulisan.

1. “Pola dominan apa yang dipakai dari 10 gaya bahasa tersebut?”
 - Pola dominan yang dipakai dalam skripsi ini adalah gaya bahasa metafora, karena penulis menemukan 4 lagu diantara 10 lagu tersebut menggunakan gaya bahasa metafora.
2. “Dalam setiap contoh lagu sertakan bukti gambar potongan video.”
 - Saya menambahkan bukti gambar potongan video di setiap contoh penggalan lagu yang terdapat gaya bahasa.
3. “Konsisten dalam penulisan disertakan kanji atau furigana dalam setiap penulisan bahasa jepang.”
 - Saya telah menambahkan tulisan furigana di setiap tulisan kanji dan setiap bahasa jepang untuk lebih memeperjelas dan mudah dipahami.
4. “Setiap menjabarkan data harus memberi tanda, kata mana yang termasuk gaya bahasa tersebut.”
 - Saya memperjelas kata atau kalimat yang spesifik menunjukkan gaya bahasa yang digunakan dalam data tersebut dengan memberi garis bawah pada kata atau kalimat.

Ida 先生:

Untuk Ida 先生 memberi beberapa masukan dan perbaikan dalam data yang di sajikan.

1. “Masukkan 10 lagu tersebut di sumber data.”
 - 10 lagu tersebut sudah saya lampirkan pada bagian lampiran skripsi lengkap dengan judul, penyanyi, sumber dan lirik lagu.
2. “Perbaiki halaman 2 pada kalimat “Sepuluh lagu ini menceritakan...” tidak ada hubungannya dengan penelitian lagu dengan ulasan tersebut.”
 - Saya memperbaiki kalimat tersebut tanpa harus merubah makna sebenarnya, karena kalimat tersebut merupakan penjabaran bahwa apa yang diceritakan dalam tersebut adalah benar seperti pada kalimat itu.
3. “Perbaiki format penulisan daftar isi dan margin skripsi.”
 - Saya telah memperbaiki format penulisan dan margin skripsi sesuai dengan apa yang diinstruksikan.
4. “Penggunaan kata youtuber sepertinya tidak tepat dengan penelitian lagu, jadi konsisten dengan kata penyanyi.”
 - Hal tersebut sudah saya koreksi sehingga penulisannya konsisten dengan kata penyanyi saja.
5. “Dalam kerangka pikir harusnya disertakan sesuai dengan berapa data yang didapatkan.”

- Dalam skripsi ini saya menemukan 6 jenis gaya bahasa dalam 10 lagu Jepang, sehingga dalam kerangka pikir hanya dituliskan 6 gaya bahasa tersebut.
6. “Menyertakan link youtube dari hasil data tersebut pada daftar pustaka.”
- Hal ini sudah saya tambahkan sumber youtube dari lagu-lagu yang saya temukan yang dimana terdapat menggunakan gaya bahasa.

NURMALA_F91116001

ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

18%

INTERNET SOURCES

5%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

repository.unair.ac.id

Internet Source

3%

2

www.bbc.com

Internet Source

2%

3

amari.itb.ac.id

Internet Source

1%

4

eprints.unpam.ac.id

Internet Source

1%

5

www.antaranews.com

Internet Source

1%

6

id.123dok.com

Internet Source

1%

7

kopma.ugm.ac.id

Internet Source

1%

8

123dok.com

Internet Source

<1%

9

Submitted to Universitas Pamulang

Student Paper

<1%

10	kemenkopmk.go.id Internet Source	<1 %
11	lib.unnes.ac.id Internet Source	<1 %
12	roman.co.id Internet Source	<1 %
13	eprints.undip.ac.id Internet Source	<1 %
14	journal.unhas.ac.id Internet Source	<1 %
15	repository.upstegal.ac.id Internet Source	<1 %
16	repository.umsu.ac.id Internet Source	<1 %
17	Submitted to Universitas Muhammadiyah Surakarta Student Paper	<1 %
18	core.ac.uk Internet Source	<1 %
19	ejournal.unesa.ac.id Internet Source	<1 %
20	repository.usd.ac.id Internet Source	<1 %
21	m.tribunnews.com	

	Internet Source	<1 %
22	Submitted to Universitas Islam Riau Student Paper	<1 %
23	docplayer.info Internet Source	<1 %
24	Submitted to IAIN Bengkulu Student Paper	<1 %
25	digilib.unila.ac.id Internet Source	<1 %
26	Submitted to Tunas Muda International School Student Paper	<1 %
27	repository.untag-sby.ac.id Internet Source	<1 %
28	jurnal.untag-sby.ac.id Internet Source	<1 %
29	lampung.tribunnews.com Internet Source	<1 %
30	Submitted to stidalhadid Student Paper	<1 %
31	syahrulanam.com Internet Source	<1 %
32	www.scribd.com Internet Source	

		<1 %
33	arpusda.semarangkota.go.id Internet Source	<1 %
34	news.google.com Internet Source	<1 %
35	repo.iain-tulungagung.ac.id Internet Source	<1 %
36	republika.co.id Internet Source	<1 %
37	www.sinarharapan.co Internet Source	<1 %
38	Rissa Adittia Tanur, Tri Mahajani. "ANALISIS GAYA BAHASA SIMILE DAN HIPERBOLA DALAM NOVEL HUJAN BULAN JUNI KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO SERTA IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA", Triangulasi: Jurnal Pendidikan Kebahasaan, Kesastraan, Dan Pembelajaran, 2022 Publication	<1 %
39	ejournal.umm.ac.id Internet Source	<1 %
40	feedzie.com Internet Source	<1 %

41	repository.ump.ac.id Internet Source	<1 %
42	www.fozablogspot.blogspot.com Internet Source	<1 %
43	Dyah Ismoyo Lutviyanti Rahmadhani, Fitri Puji Rahmawati. "Analisis Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu-Lagu Naura Sebagai Penunjang Materi Ajar Sastra di Sekolah Dasar", Jurnal Basicedu, 2022 Publication	<1 %
44	digilib.uin-suka.ac.id Internet Source	<1 %
45	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	<1 %
46	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	<1 %
47	www.batamnews.co.id Internet Source	<1 %

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off