

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ardianto Elvinaro, Lukiati Komala dan Siti Karlinah. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Berger, Artur Asa. (2004). *Tanda – tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Cangara, Hafied. (2019). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT. RajaGrafindo Persada
- Cangara, Hafied (2014). *Perencanaan dan Strategi Komunikasi*. Depok: PT. RajaGrafindo Persada
- Daryanto & Rahardjo, M. (2016). *Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media
- Devito, J.A (1997). *Human Communication (Komunikasi antar Manusia) Edisi Kelima* Jakarta: Profesional Books
- Goodman, George Ritzer and Douglas J. (2007). *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana.
- Dilistone, F.W. (2002). *Daya Kekuatan Symbol*. Yogyakarta: Kanisius
- Kim. Y.Yun. (2001) *Becoming Intercultural: An Integrative theory of Communication and CrossCultural Adaptation*. London: Sage Publications Ltd
- Krisyantono, Rachmat. 2008. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group

- Liliweri, Alo. (2021). *Komunikasi Antarbudaya Definisi dan Model*. Depok: PT RajaGrafindo Persada
- Moelong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Mulyana, D. (2007). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.
- McQuail.(2000). *Mass Communication Theory*. London: SAGE Publications, Thousand Oaks.
- Muhammad, Arni (2001). *Komunikasi Organisasi*. Jakarta: PT. Bumi Askara
- Mulyana, D. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Nurudin (2017). *Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada
- Pateda, Mansur. (2001). *Sosiolinguistik*. Bandung: Angkasa.
- Rakhmat, Jalaludin, dan Mulyana, Deddy. 2010. *Komunikasi Antarbudaya (Panduan Berkomunikasi Dengan Orang-Orang Berbeda Budaya)*. Cetakan ke-12. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Riswandi (2009). *Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Graha Ilmu.
- Ridwan.Aang. (2016). *Komunikasi Antarbudaya Mengubah Persepsi dan Sikap dalam Meningkatkan Kreativitas Manusia*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Roudhonah (2019). *Ilmu Komunikasi*. Depok: PT. RajaGrafindo Persada
- Rothenbuhler, Eric W. (1998). *Ritual Communication : From Everyday Conversation to Mediated Ceremony*. SAGE Publication: Thousand Oaks.
- Ruliana Poppy dan Lestari Puji. (2019). *Teori Komunikasi*. Depok: PT. RajaGrafindo Persada.
- Samovar, L. A., Richard, E. P., & Edwin, R. M. (2010). *Komunikasi Lintas Budaya, Edisi 7*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.

- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Elfabeta.
- Soekanto, Sujono. (2001). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sobur Alex. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Upe dan Ambo (2010). *Tradisi Aliran Dalam Sosiologi dan Filosofi Positivistik ke Post Positivistik*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- West, Richard dan Lynn H.Turner. (2017). *Pengantar Teori Komunikasi, Analisis dan Aplikasi Terjemahan*. Jakarta: Salemba Humanika.

JURNAL

- Niknik Dewi Pramanik, R. D. (2021). Makna Simbolik Nilai -Nilai yang Terkandung dalam Seni Pakemplung di Kecamatan Naringgul Kabupaten Cianjur. *Jurnal Panggung V31/N1/03/2021*, 75 - 92.
- Rukaiyah, A. d. (2021). Pemaknaan Simbolik pada Prosesi Kenduri Blang : Studi Kasus Gampong Ulee Gle Pidie Jaya. *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia Vol.2, No. 1*, 23-34.
- Waluyo, M. E. (2017). Nilai - Nilai dan Makna Simbolik Tradisi Nganggung di Desa Petaling Provinsi Kepulauan Bangka. 1-12.

Lampiran 1. Pedoman Wawancara

Profil Informan

Nama :

Usia :

Pekerjaan :

Bagaimana proses tradisi dan makna simbol *Mappalelo Cakkuriri*

Pertanyaan:

1. Apa saja tahapan prosesi pada Tradisi *Mappalelo Cakkuriri* di Desa Puttada ?
2. Apa makna pesan yang terkandung dalam setiap prosesi tradisi *Mappalelo Cakkuriri* di Desa Puttada?
3. Bagaimana interaksi masyarakat yang terjalin pada saat pelaksanaan tradisi *Mappalelo Cakkuriri* ?
4. Apakah masyarakat Desa Puttada mematuhi setiap prosesi yang dilaksanakan dalam tradisi *Mappalelo Cakkuriri* ?

Bagaimana makna tradisi *Mappalelo Cakkuriri* sebagai Pemersatu di Desa Puttada ?

Pertanyaan:

1. Apakah yang dimaksud tradisi *Mappalelo Cakkuriri*?
2. Bagaimana mengidentifikasi simbol dalam tradisi *Mappalelo Cakkuriri*?
3. Apa Makna simbolisasi tradisi *Mappalelo Cakkuriri* di Desa Puttada?
4. Apa yang membuat simbol tersebut menyatukan masyarakat?
5. Apa yang melatarbelakangi tradisi *Mappalelo Cakkuriri* terus dilestarikan?
6. Bagaimana masyarakat mampu memaknai simbol tradisi *Mappalelo Cakkuriri*?

Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara



