

المراجع الإندونيسية

- Alfathoni , M. A., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta : CV. Budi Utama .
- Emzir, & Rohman , S. (2015). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Endarswara, S. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra* . Yogyakarta : Pustaka Widyatama .
- Febriansyah, D., & Warsana, D. (2018). Penataan Kamera Dalam Film Pendek Tentang Fenomena Gaya Hidup Clubbers Siswi SMA DI KOTABANDUNG. *e-Proceeding of Art and Design: Vol.5, No.3* , 1042.
- Fitriani, Riza.2019. *Representasi Realitas Konflik Palestina – Israel Dalam Film (Analisis Semiotika Dalam Film INCH'ALLAH)*. Skripsi Sarjana, Palembang: Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Raden Fatah.
- Gising, Basrah.2006. *Metode Penelitian Bahasa dan Sosial.Bagian Bagi Peneliti Pemula --Cet .--*. Makassar: Eramedia.
- Heridiansyah, J. (2014). Manajemen Konflik Dalam Sebuah Organisasi. *Jurnal STIE SEMARANG*, 30.
- Idris, Zulfiani.(2020). *Konflik Dalam Novel Layali Turkistan Karya Najib Al kailani (Tinjauan Intrinsik)*. Skripsi Sarjana, Makassar: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin.
- Jabrohim . (2012). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar .
- Javandalasta, P. (2021). *5 hari mahir bikin film*. Surabaya: Java Pusataka Group.
- Jamil, M. (2007). *Mengelola Konflik Membangun Damai : Teori, Strategi dan Implementasi Resolusi Konflik*. Semarang: Walisongo Mediation Centre.
- Kemenlu. (2020). *Profil Suriah*. November 22. Accessed July 30, 2023. Kemenlu.go.id.

- Keyrouz, Jimmy. 2021. *Jimmy Keyrouz*. may 30. Accessed may 31, 2023. jkeyrouz.com.
- Laurensius, Nurdi, & Triani, S. N. (2017). Pemajasan dalam Kumpulan Cerpen Rectoverso Karya Dewi Lestari. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Volume 2 Nomor 1*, 22.
- Nurgiantoro, B. (1998). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : University Press.
- . (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- . (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. 36: Gadjah Mada University Press.
- Panggabean, Y. L., Lie, D., Efendi, & Halim, F. (2019). Pengaruh Konflik Kerja dan Stres Kerja Terhadap Kinerja Pegawai. *Jurnal Manajemen*, 117.
- Puspita, W. (2018). *Manajemen Konflik (Suatu Pendekatan Psikologi, Komunikasi, dan Pendidikan)*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Report on International Religious Freedom: Syria 2021. 2022. U.S. DEPARTEMENT of STATE. Diakses tanggal 20 Juli. 2023, dari <https://www.state.gov/reports/2021report-on-international-religious-freedom/syria/>TanpaPenulis.
- Rimang, S. S. (2011). *Kajian Sastra Teori dan Praktik. Cet.I*. Yogyakarta: AURA Pustaka.
- Said, L.R. (2016). *Peristiwa Dalam Novel Banat Al-Riyad Karya Raja' Al-Sani (Suatu Tinjauan Struktural)*. Skripsi Sarjana, Makassar: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin
- Sambas, S. (2004). *Komunikasi Penyiaran Islam*. Bandung: Benang Merah Press.
- Sarosa, S. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: PT. Kanisius.
- Semi, M. Atar. (1990). *Rencana Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Bandung: Angkasa
- Soewadji, Y. (2012). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Soekanto, S. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Stanton, R. (2007). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sudarmanto, E., Sari, D. P., Tjahjana, D., Wibowo, E., Mardiana, S. S., Purba, B., . . . Arfandi. (2021). *Manajemen Konflik*. Medan : Yayasan Kita Menulis.
- Sudjiman, P. (1984). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiarti, N. M., Arisanthi, N., & Astriani, K. D. (2023). Analisis Struktural dan Nilai Sosial Budaya . *Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Daerah* , 103.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta .
- Sumardjo, J., & Saini K.M. (1997). *Apresiasi Kesusasteraan*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Tami, R. (2010). *Sekilas Tentang Teori sastra*. Yogyakarta: Cakrawala Publishing.
- Tarigan, H. G. (2011). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1988). *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra* . Jakarta : Pustaka Jaya.
- . (1990). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Cet. 1 . Jakarta : PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Wellek, R., & Warren, A. (2014). *Teori Kesusasteraan* . Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Wuryani, W. (2013). Pesona Karya Sastra Dalam Pembelajaran Bahasa dan Budaya Indonesia . *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol 2, No 2, 88.
- . (2017). Pesona Karya Sastra Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Budaya Indonesia . *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* , 88.

المراجع العربية

الجازي, هايل.(٢٠١٦). بحث عن الصراع. Mawdoo3.com

مشرف, عبداللطيف . 2021. الأصل التاريخي للجماعات المتشددة والمسلحة . تم الاسترجاع 20

يوليو . 2023. من. <https://www.aljazeera.net>

وهبان, أحمد . (2001). الصراع الدولي. كلية الدراسات الاقتصادية والعلوم السياسية. جامعة الإسكندرية.