

DAFTAR PUSTAKA

- A. Mappaoddang.2021. *Makna Simbol pada Rangkaian Tradisi Maddoa' di Desa Samaenre' Kabupaten Pinrang*. Skripsi. Sarjana Sastra. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Aart Van Zoest. 1993. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.
- Afika. 2019. *Makna Simbol dalam Ritual Makkalu' Wanua pada Tradisi Sirawu' Solo di Desa Pongka Kabupaten Bone, Makassar*. Skripsi. Sarjana Sastra. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Alex Sobur. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya.
- Arafiky, R. 2017. *Tradisi Pattaungeng di Situs Bulu Matanre Desa Mattabulu Kecamatan Lalabata Kabupaten Soppeng (1990-2015)*. Skripsi. Sarjana Sosial. Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Makassar.
- Arikunto, Suharsini. 1989. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Bina Aksar
- Daud, dkk.2018. *Analisis Tuturan Tradisi Upacara Ladung Bio'Suku Dayak Kenyah Lepo'Tau Di Desa Nawang Baru Kecamatan Kayan Hulu Kabupaten Malinau: Kajian Folklor*. Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya.
- Dewi, Sutisna. (2006). *Komunikasi Bisnis*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Soppeng. 2003. Rencana Induk Pengembangan Pariwisata Kabupaten Soppeng.
- Fitri, M., & Susanto, H. (2022). *Nilai Sosial Religi Tradisi Manopeng Pada Masyarakat Banyuur. Kalpataru*. Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Sejarah, 7(2), 161-169.
- Hadikusuma, Halim. 2002. *Pengantar Ilmu Hukum Adat Indonesia*. Bandung: Mandar Maju.
- Hadrawi, Muhlis. 2016. *Jejak Awal Wanuwa-Wanuwa Soppeng dan Pertumbuhannya; Kajian Berdasarkan Manuskrip*.
- Hardianti. 2013. *Makna Simbol dalam Upacara Mappatettong Bola pada Masyarakat Desa Saotene Kecamatan Sinjai Tengah Kabupaten Sinjai: Semiotika*. Makassar. Skripsi. Sarjana Sastra. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Hasanuddin. Makassar.

- Hasanuddin,.2016. *Lembah Walenae Lingkungan*. Yogyakarta:Ombak.
- Istianah. (2016). *Silaturahmi Sebagai Upaya Menyambungkan Tali Yang Terputus*. Jurnal Studi Hadis. Volume 2, Nomor 2. Hlm. 205.
- Koentjaraningrat. 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta:PN. Balai Pustaka.
- Liana, E. D.2020. *Persepsi Masyarakat Terhadap Adat Pattaungeng (ptauGE) di Desa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten Soppeng*. Doctoral dissertation, IAIN Parepare.
- Morissan., 2013. *Teori Komunikasi : Individu Hingga Massa*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Mundzir, C. (2014). *Nilai Nilai Sosial dalam Tradisi Mappanre Temme'di Kecamatan Tanete Rilau, Kabupaten Barru*. Rihlah: Jurnal Sejarah dan Kebudayaan, 1(01), 69-80.
- Nuraeni, H. G. & Alfian, M., 2012. *Studi Budaya Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Nur Indah, Andi. 2017. *Konsep Ruang, Simbol, dan Nilai Solidaritas Pada Arsitektur Rumah Adat Towani Tolotang*. Skripsi. Sarjana Sastra. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Pelras, Christian. 2005. *The Bugis, Terj. Abdul Rahman abu, Hasriadi, Nurhady Sirimorok, Manusia Bugis*. Jakarta: nalar.
- Piliang Yasraf Amir. 1999. *Hiper-realitas Kebudayaan-Semiotika, Etika, Posmodernisme*. Bandung: LKIS.
- Poetra, Shylfer Tri. 2018. *Interpretasi Simbol Ritual Ma'nene pada masyarakat Kabupaten Toraja Utara Tinjauan Semiotik*. Skripsi. Sarjana Sastra. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Rahayu, S. 2018. *Penanaman Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Pembentukan Karakter Anak Usia Dini Di Kecamatan Marioriwawo Kabupaten Soppeng*. Doctoral dissertation, Universitas Negeri Makassar.
- Rahim, Rahman.2011. *Nilai-Nilai Utama Kebudayaan Bugis*. Yogyakarta: Ombak.
- Rolitia, Meta, Yani Achdiani, dan Wahyu Eridiana 2016. *Nilai Gotong Royong Untuk Memperkuat Solidaritas Dalam Kehidupan Masyarakat Kampung Naga*. Sosietas 6.1.
- Santosa, Puji.1993. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung : Angkasa.

- Sari, Zelvinita. 2019. *Makna-makna Budaya dalam Ritual Maddoja Bine di Kampiri Desa Congko Kabupaten Soppeng*. Skripsi. Sarjana Sastra. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Makassar
- Shadily, H. 1993. *Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia*. Jakarta:PT. Rineka Cipta.
- Syafrita, Irmalini, and Mukhamad Murdiono.2020. *Upacara Adat Gawai Dalam Membentuk Nilai-Nilai Solidaritas Pada Masyarakat Suku Dayak Kalimantan Barat*. Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya 22.2.
- Tangke,A.W.,2001. *Soppeng Merangkai Esok*. Makassar:Pustaka Refleksi.
- Yanti, E., Jumadi, J., & Ridha, M. R. 2019 . *Tradisi Adat Pattaungeng Situs Tinco di Soppeng, 2007-2017*. *Pattingalloang*, 6(2).

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

DATA INFORMAN

1. Nama : La Naga
Umur : 85 tahun
Alamat : Tampaning

2. Nama : H. Mare
Umur : 56 tahun
Alamat : Panincong

3. Nama : H. Baharu
Umur : 75 tahun
Alamat : Tampaning

4. Nama : Petta Kenka
Umur : 65 tahun
Alamat : Tampaning

5. Nama : Jumardin
Umur : 60 tahun
Alamat : Lattie

LAMPIRAN II
DOKUMENTASI PENELITIAN



Informan 1. H. Mare



Informan 2. La Naga



Informan 3. H. Baharu, Petta Kenka dan Jumardin







