



DAFTAR PUSTAKA

- Alisjabana, I. (1980). *Teknologi dan Perkembangan*. Jakarta: Yayasan Idayu.
- Canton, J. (2009). *The Extreme Future : 10 Tren Utama yang Membentuk Ulang Dunia 20 Tahun ke Depan*. Banten: Pustaka Alvabet.
- Chiara, D., & Callender. (1990). *Time Sever Standart for Building Types* (3 ed.). New York: McGraw-Hill Inc.
- Ching, D. (2007). *Architecture: Form Space, & Order Third Edition*. New Jersey: John Wiley and Sons Inc.
- Franklin, U. (1990). *The Real World of Technology*. Toronto: CBC Enterprises.
- Ghirardo, D. Y. (1966). *Architecture After Modernism The Wordl of Art Library World of Art*. New York: Thames and Hudson.
- Gorse, C., Johnston, D., & Pritchard, M. (2012). *A Dictionary of Contruction, Surveying, and Civil Engineering*. Inggris: OUP Oxford.
- Haris, C. M. (2006). *Dictionaru of architecture & contruction*. Michigan: McGroaw-Hill.
- Neufert, E. (1996). *Data Arsitek Jilid I*. (S. Tjahjadi, Trans.) Jakarta: Erlangga.
- Newfert, E. (1996). *Data Arsitek Jilid II*. (S. Tjahjadi, Trans.) Jakarta: Erlangga.
- Pemda Kota Makassar. (2015). *Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Makassar 2015 - 2034*. Makassar.
- Peuw, E. D., Ponsaers, P., Vijver, K. V., & Bruggemen, W. (2011). *Technology Icd Policing*. Portland: Maklu Publisher.
- Robillard, D. A. (1982). *Public Space Design In Museum*. Milwaukee: University of Wiscounsins, Centre for Architecture and Urban Planing Research.
- Standage, T. (2005). *The Future Of Technology*. New Jersey: John Wiley & Sons.
- Sutaarga, M. A. (1989). *Pedoman Penyelenggaraan dan Pengelolaan Museum*. Jakarta.
- Tejo, D. S. (1999). *Buku Pedoman Penerbitan Museum* . Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Dirjen Kebudayaan Proyek Pembinaan Permuseuman.



Putt, P., & Adler, D. (1979). *New Matric Handbook and Design Data*. Virginia: Architectural Press.

Wicaksono, A. A., & Tisnawati, E. (2014). *Teori Interior*. Jakarta: Griya Kreasi.

Yates, J. K. (2006). *Global Engineering and Construction*. New Jersey: John Wiley & Sons.



LAPORAN PERANCANGAN

MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK

OLEH:

ANDI ILA NUR FADHILAH

D511 13 304



DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS HASANUDDIN

2020



Gambar 1. Ilustrasi Gedung Museum Teknologi Futuristik

A. Ringkasan Proyek

Nama Proyek : Museum Teknologi Futuristik

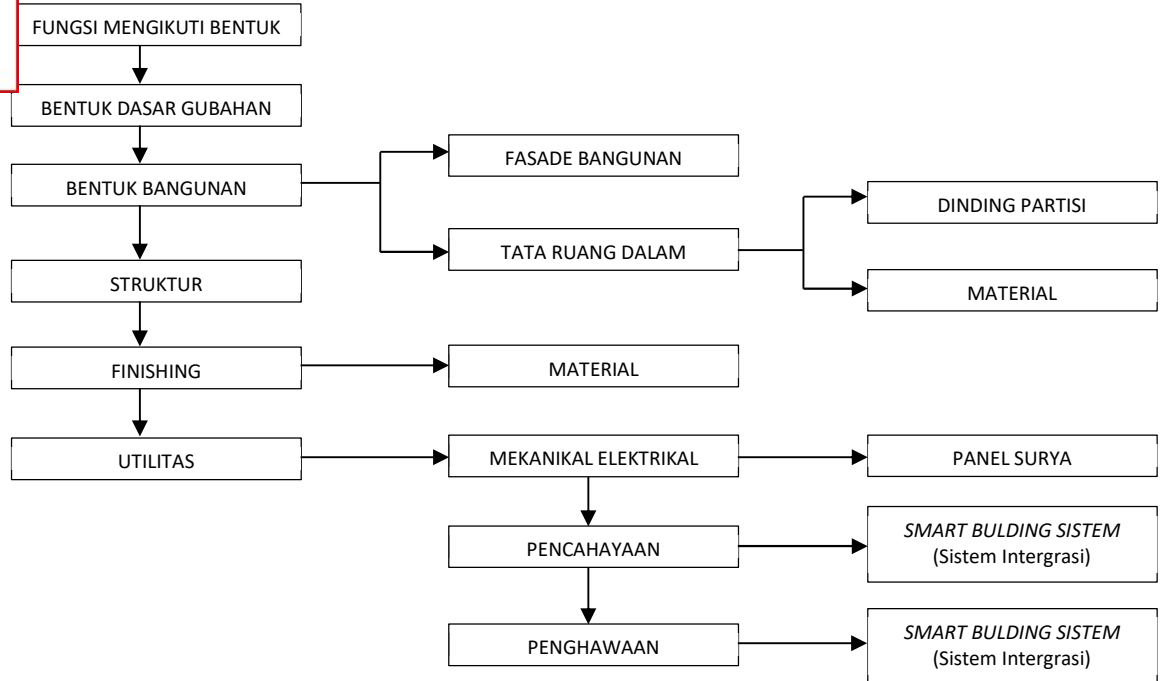
Lokasi Proyek : Kec. Tamalanrea, Kota Makassar, Sulawesi Selatan.

Luasan Tapak : 3,83 H

Museum Teknologi Futuristik ini merupakan bentuk perancangan bangunan yang bertujuan agar terciptanya sebuah fasilitas yang dapat memperkenalkan teknologi kepada masyarakat luas dan mendukung perkembangan teknologi baik teknologi sekarang ataupun yang akan datang dengan cara kreatif.

B. Metode Perancangan

Metode yang digunakan dalam proses perancangan Museum Teknologi Futuristik adalah fungsi mengikuti bentuk (*function follows form*). Proses berpikir desain pada perancangan diawali dengan pertimbangan bentuk dasar sesuai dengan fungsi dan tema gedung yang kemudian dibentuk sesuai dengan elemen dasar gubahan bentuk. Dari bentuk bangunan yang dihasilkan, fungsi dan material yang digunakan memperhatikan aspek penggunaan teknologi pada penerapan teknologi bangunan.



Gambar 2. Skema Proses berpikir desain

C. Perancangan Makro

Perancangan fisik makro terdiri dari lokasi dan tapak yang sesuai untuk perancangan Gedung Museum Teknologi Futuristik.

1. Lokasi

Lokasi yang terpilih untuk pembangunan Gedung Museum Teknologi Futuristic berada di Kecamatan Tamalanrea, Kota Makassar.



Gambar 3. Lokasi Terpilih



2. Tapak

Tapak terpilih berada di Jalan Lingkar Tengah, Kota Makassar. tapak ini terletak di zona pendidikan dimana dekat dengan beberapa Sekolah, Universita Negeri maupun Swasta. Selain itu tapak berada pada lokasi dengan tingkat pembangunan yang tinggi sehingga dapat mendukung untuk perancangan Gedung untuk menjadi salah satu ikon Kota.

a. Sebelah utara: Lahan Kosong

Di sebelah utara tapak merupakan lahan kosong

b. Sebelah Timur: Lahan Kosong

Di sebelah timur tapak merupakan lahan kosong dan area permukiman warga

c. Sebelah Selatan: Sungai

Di sebelah selatan tapak merupakan sungai tallo yang direncanakan menjadi sarana transportasi air oleh Pemkot Kota Makassar.

d. Sebelah barat: Jalan Protokol

Di sebelah barat tapak merupakan Jl. Lingkar tengah yang menghubungkan antara Kecamatan Manggala dan Kecamatan tamalanrea



Gambar 4. Lokasi Terpilih

3. Rencana Tapak

Dari hasil analisis dan olah desain, maka rencana tapak untuk pembangunan Museum Teknologi Futuristik ini sebagai berikut.



Gambar 5. Rencana Tapak Gedung Museum Teknologi

4. Rencana Eksterior/Lansekap

Rencana Eksterior/Lansekap Museum Teknologi Futuristik terbagi atas:

a. Elemen Softscape

- 1) Pohon Kerai Payung dan Angsana berfungsi sebagai pohon pelindung dan diletakkan pada trotoar dan area parkir
- 2) Pohon Mahoni diletakkan di area luar tapak yang berfungsi sebagai area serapan air.
- 3) Rumput Golf dan Gajah Mini berfungsi sebagai penutup tanah

b. Elemen Hardscape

- 1) Kolam Air Mancur difungsikan untuk menghasilkan kesan sejuk pada area museum.
- 2) Selasar berfungsi sebagai elemen pelindung untuk pengunjung dari area parkir ke gedung Museum.



Gambar 6. Rencana Lansekap Gedung Museum Teknologi



Gambar 7. Selasar Gedung Museum Teknologi



Gambar 8. Gambar Perspektif Lansekap

D. Perancangan Fisik Mikro

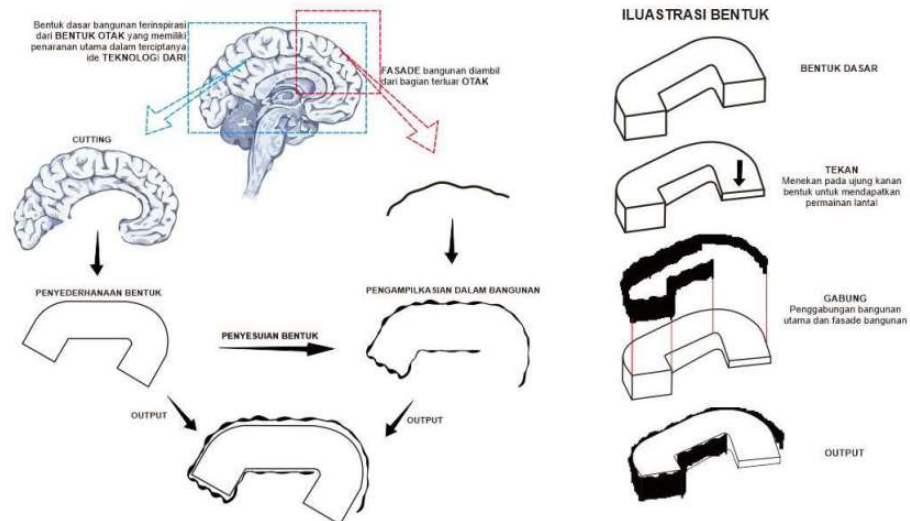
Perancangan fisik mikro terdiri dari kebutuhan dan pengelompokan ruang, bentuk bangunan, sistem struktur bangunan, tata ruang dalam, dan sistem utilitas.

1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang

Kebutuhan ruang ditentukan berdasarkan jenis pengguna di dalam museum teknologi futuristik yang terdiri atas kelompok pengelola, pengunjung, dan servis. Selama proses perancangan terdapat perubahan kebutuhan ruang-ruang pada Museum Teknologi Futuristik yang sebelumnya 6.167 m² menjadi 9.724 m²

2. Bentuk Bangunan

Bentuk dan skin bangunan terinspirasi dari bentuk otak yang memiliki ciri khas bergelombang pada bagian terluar otak.



Gambar 9. Konsep Bentuk Bangunan

3. Sistem Struktur Bangunan

Terdapat tiga bagian struktur yaitu *sub-structure*, *super-structure*, dan *upper structure*.

a. *Sub-structure* (struktur bagian bawah)

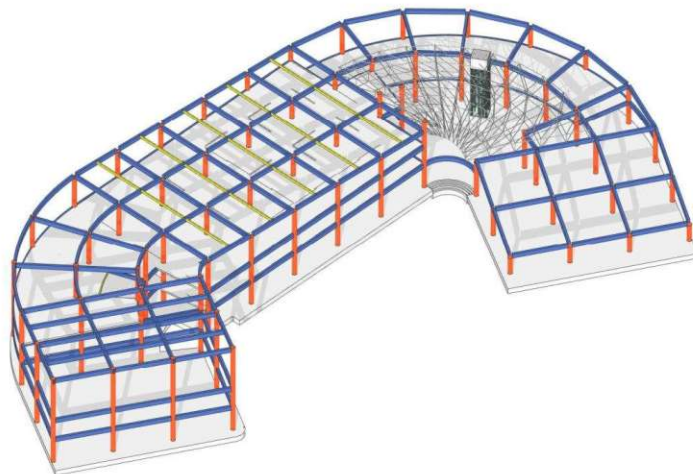
Struktur ini menggunakan pondasi borepile

b. *Super-structure* (struktur bagian tengah)

Pada gedung Museum menggunakan struktur kolom dan balok.

c. *Upper-structure* (Struktur bagian atas)

Pada struktur atap resort digunakan struktur space truss dan plat dak beton.



Gambar 10. Sistem Struktur Gedung Museum Teknologi Museum

4. Tata Ruang Dalam

Desain Interior pada Museum Teknologi Futuristik menggunakan tema futuristic dengan material-material yang berpermukaan glossy atau licin seperti PVC (Polyvinil Chloride) dan Kaca Tempered. Selain itu penambahan aksent LED pada Lantai, Dinding, dan Plafond untuk menambahkan kesan Futuristik dalam bangunan.



Gambar 11. Interior Ruang Pameran Robotik Gedung Museum Teknologi



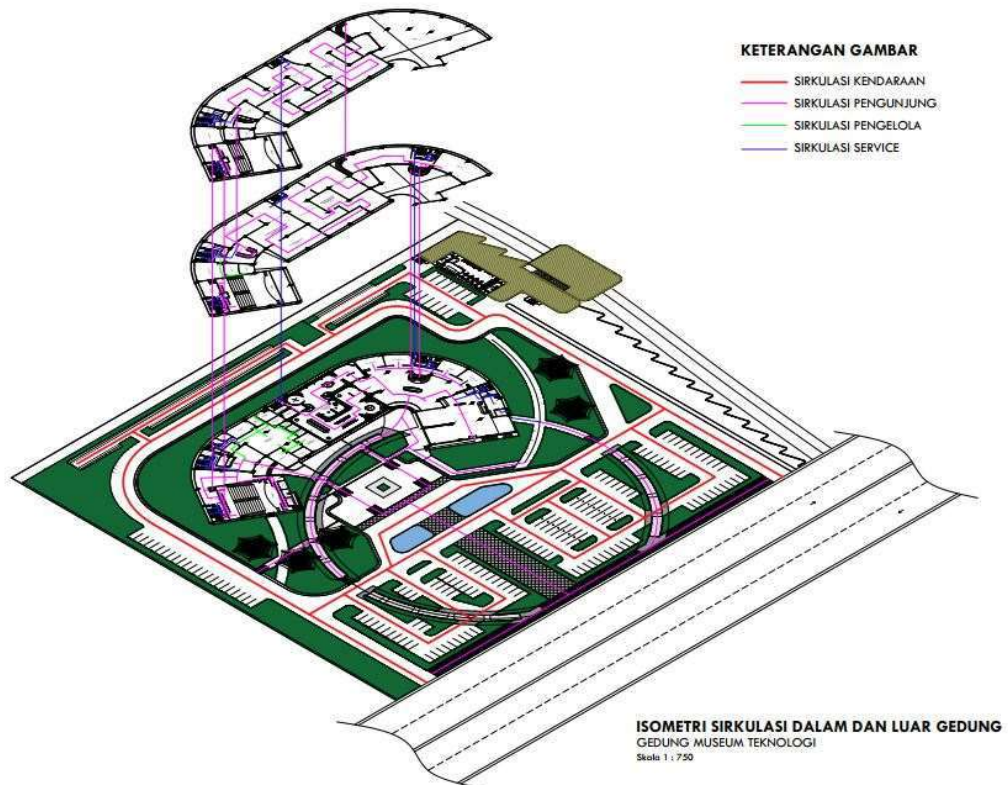
Gambar 12. Interior Lobby/ Hall Gedung Museum Teknologi



Gambar 13. Interior Selasar Area Retail Gedung Museum

5. Sistem Sirkulasi

Sistem siruklasi Gedung Museum teknologi Futuristik terbagi atas 2 yaitu system sirkulasi luar bangunan dan system sirkulasi dalam bangunan.

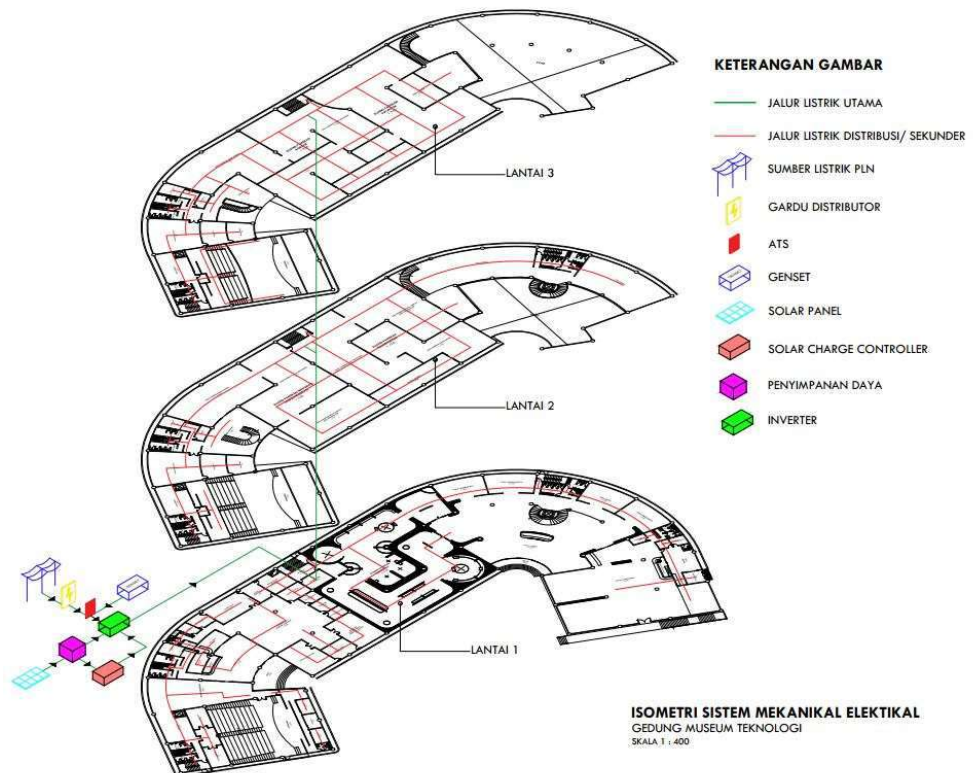


Gambar 14. Sistem Sirkulasi Dalam dan Luar Gedung Museum Teknologi

6. Sistem Utilitas

a. Sistem Mekanikal Elektrikal

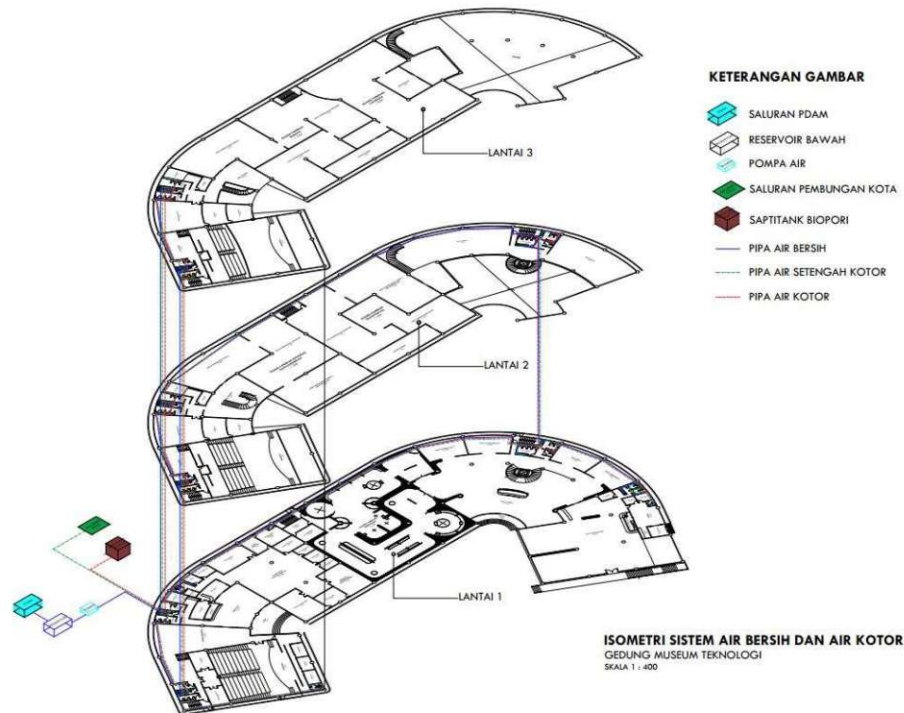
Gedung Museum Teknologi Futuristik menggunakan 2 sumber listrik yaitu PLN dan Sistem Panel Surya dengan persentase penggunaan yang sama.



Gambar 15. Sistem Mekanikal Elektrikal Gedung Museum Teknologi

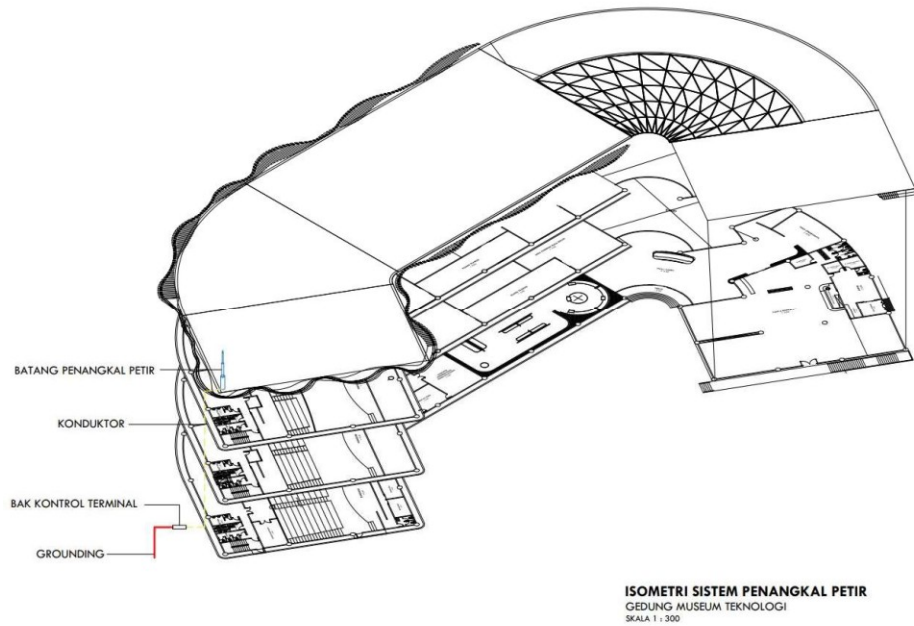
b. Sistem Air Bersih dan Air Kotor

Suplai Air bersih pada Gedung Museum Teknologi Futuristik menggunakan sistem *upfeed* yaitu mendistribusikan air dari reservoir bawah langsung ke seluruh bangunan menggunakan pompa dengan pertimbangan estetika bangunan. Sumber air yang digunakan menggunakan air PDAM dan Sumur Artesis.



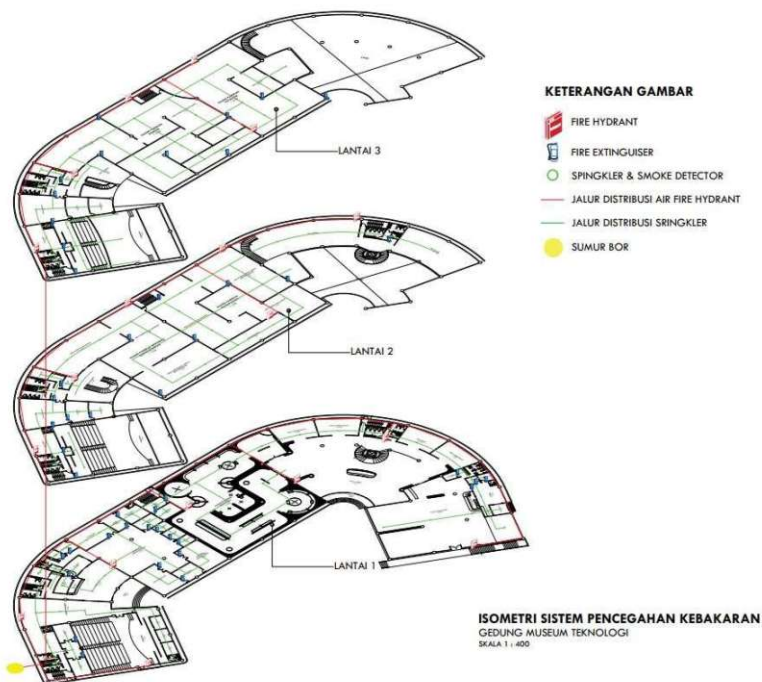
Gambar 16. Sistem Air bersih dan Air Kotor Gedung Museum

c. Sistem Penangkal Petir



Gambar 17. Sistem Penangkal Petir Gedung Museum

d. Sistem Pencegah Kebakaran



Gambar 18. Sistem Pencegah Kebakaran Gedung Museum



e. Sistem penghawaan

Sistem penghawaan yang diterapkan pada gedung Museum Teknologi ini menggunakan penghawaan buatan dengan sistem smart building sistem dengan sensor gerak dan suhu yang dikendalikan melalui komputer dalam ruang kotrol.

f. Sistem pencahayaan

Sistem pencahayaan yang digunakan terdiri dari pencahayaan alami dan pencahayaan buatan dengan metode smart building sistem yang dikendalikan melalui komputer dalam ruang control.

g. Sistem keamanan

Sistem keamanan dalam Area Museum Teknologi Futuristik menggunakan sistem keamanan secara aktif berupa satuan pengamanan atau sering disingkat Satpam. Sedangkan untuk sistem keamanan secara pasif berupa peletakan *Closed Circuit Television* (CCTV) ditiap sudut kawasan yang dipantau oleh operator bagian keamanan bangunan.



DAFTAR LAMPIRAN GAMBAR

1. KONSEP
2. RENCANA TAPAK
3. DENAH
4. TAMPAK
5. POTONGAN
6. PERLETAKAN ATAP
7. KOLOM DAN BALOK
8. DETAIL ARSITEKTUR
9. RENCANA INTERIOR
10. RENCANA EXTERIOR
11. ISOMETRI SISTEM STRUKTUR
12. ISOMETRI SISTEM SIRKULASI LUAR DAN DALAM BANGUNAN
13. ISOMETRI AIR BERSIH DAN AIR KOTOR
14. ISOMETRI MEKANIKAL ELEKTRIKAL
15. ISOMETRI PENCEGAHAN KEBAKARAN
16. ISOMETRI PENANGKAL PETIR
17. PERSPEKTIF BANGUNAN



DOKUMEN GAMBAR TUGAS AKHIR PERANCANGAN MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK



OLEH:
ANDI ILA NUR FADHILAH
D511 13 304

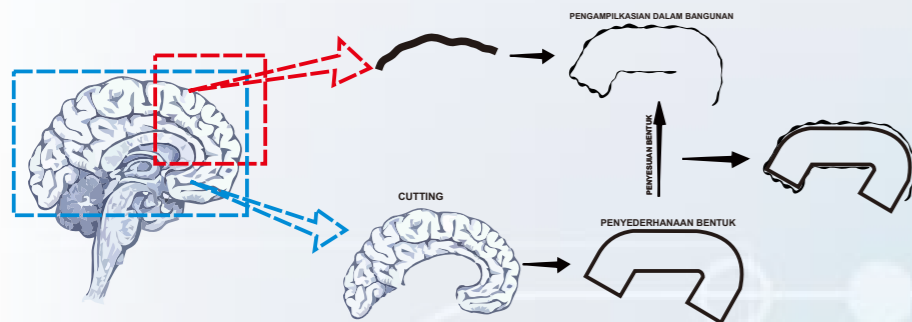
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

2020

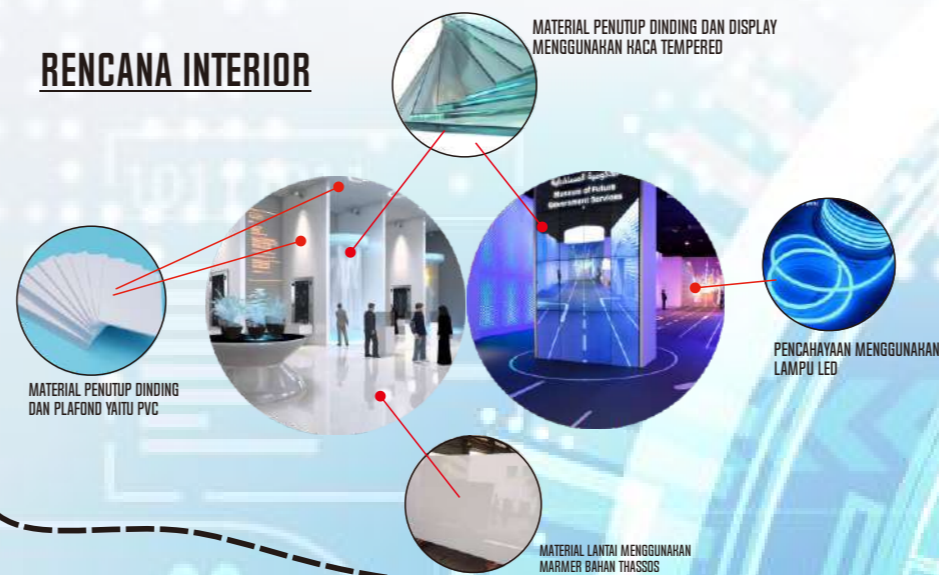
KONSEP SKEMATIK DESAIN

MEMBUAT DESAIN MUSEUM YANG DAPAT MENJADI WADAH UNTUK MENARIK MINAT MASYARAHAT AGAR MENGENAL, MEMPELAJARI, DAN MENGEMBANGKAN TEKNOLOGI DENGAN CARA KREATIF

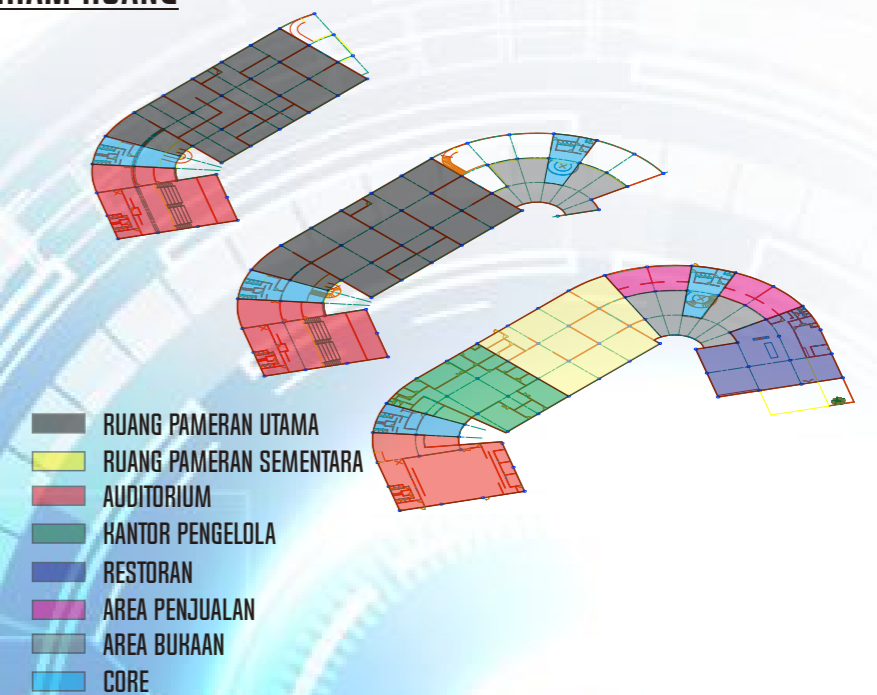
GUBAHAN BENTUK



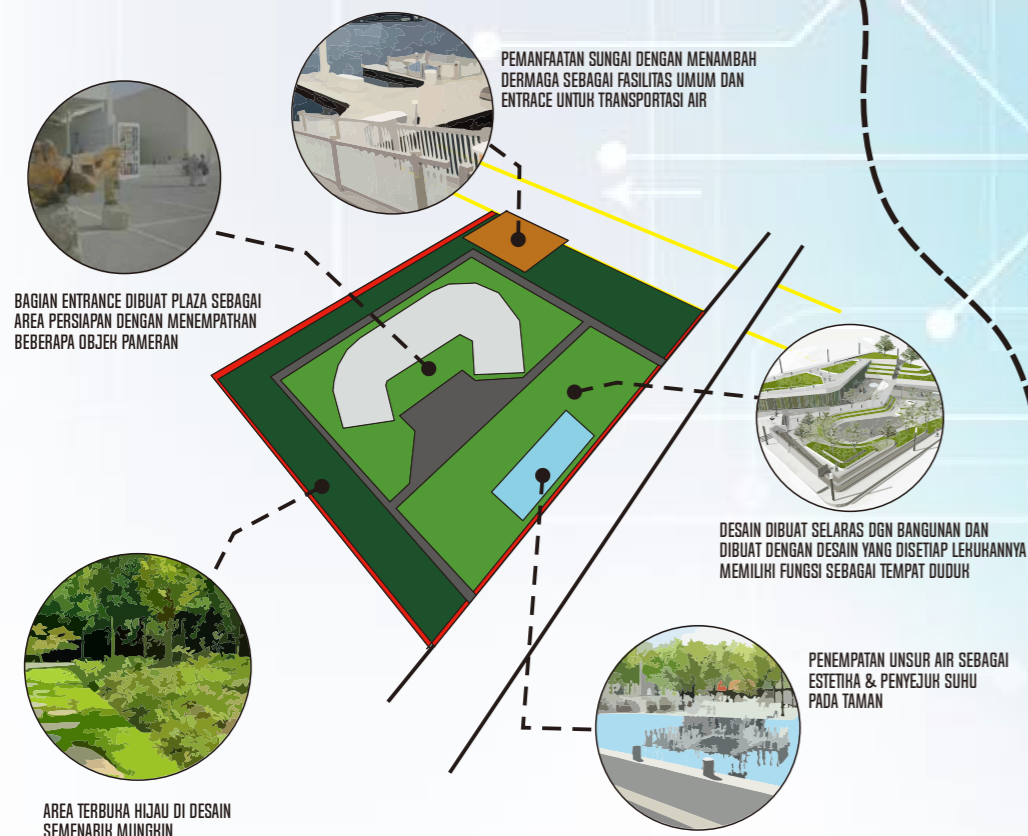
RENCANA INTERIOR



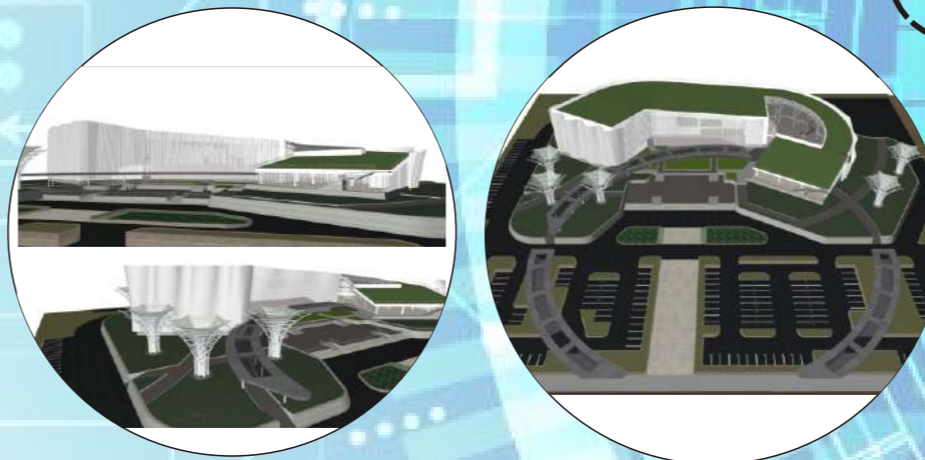
PROGRAM RUANG



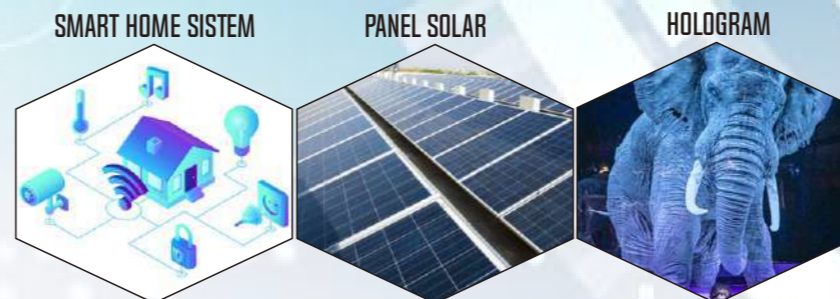
RENCANA TATA TAPAK



OUTPUT SKEMATIK DESAIN



TEKNOLOGI YANG DIGUNAKAN



FASILITAS PENDUKUNG



PDF

Optimization Software:
www.balesio.com

FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
TUGAS AKHIR ARSITEKTUR TAHUN 2019/2020	Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304						

KONSEP PENENTUAN LOKASI

MASUKAN

TUJUAN

MENENTUKAN LOKASI YANG TEPAT DAN SESUAI DENGAN PERUNTUKAN LAHAN UNTUK MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK

DASAR PERTIMBANGAN

RTRK KOTA MAKASSAR

SARANA DAN PRASARANA

POTENSI LOKASI

KRITERIA

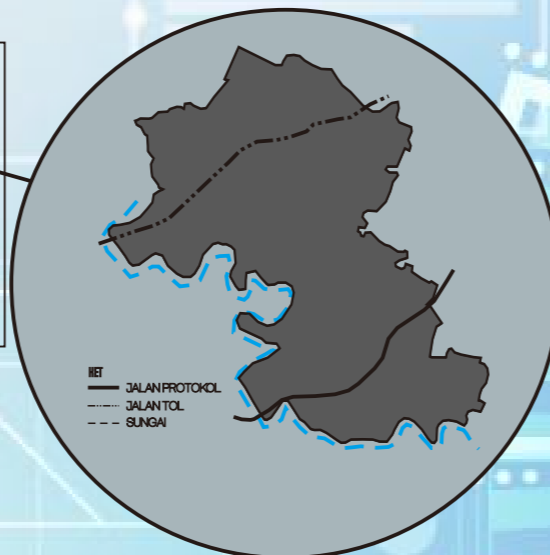
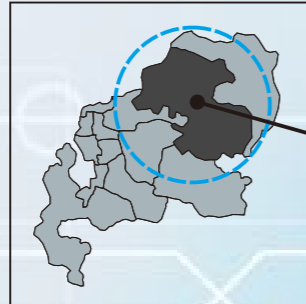
SESUAI DENGAN PERUNTUKAN RENCANA UMUM TATA RUANG KOTA MAKASSAR DENGAN FUNGSI UTAMA SEBAGAI KAWASAN PENDIDIKAN DAN RISET.

SARANA DAN PRASARANA MEMADAI.

LOKASI BERADA PADA DAERAH YANG BERPOTENSI MAMPU MENGEKSPOS BANGUNAN.

ANALISA

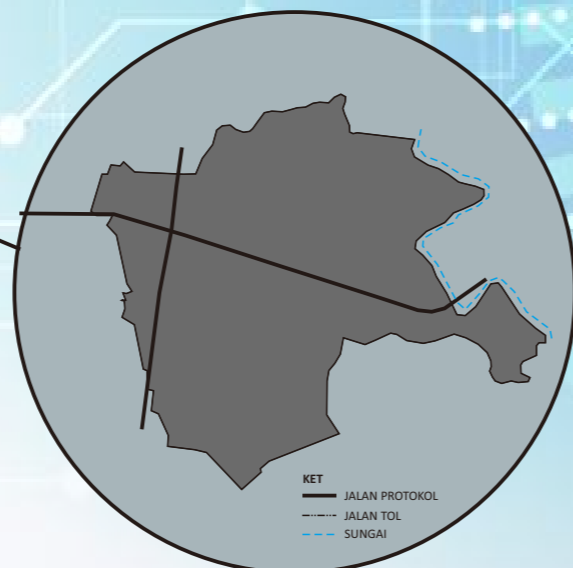
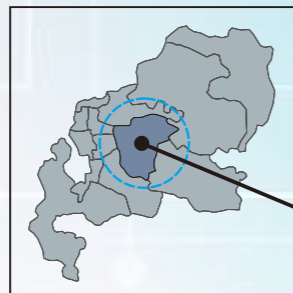
PETA MAKASSAR



ALTERNATIF 1 KEC. TAMALANREA

1. KAWASAN PENDIDIKAN TINGGAN DAN RISET
2. SARANA DAN PRASARANA.
3. POTENSI YANG DIMILIKI YAITU SUNGAI TALLO DAN JALUR LINGKAR TENGAH.

PETA MAKASSAR



ALTERNATIF 2 KEC. PANAKUKANG

1. KAWASAN PERKANTORAN DAN PERMUKIMAN.
2. SARANA DAN PRASARANA MEMADAI.
3. POTENSI YANG DIMILIKI YAITU SUNGAI TALLO PAMPANG.

KELUARAN



LOKASI TERPILIH YAITU ALTERNATIF 1 KEC. TAMALANREA

1. BERADA PADA KAWASAN PENDIDIKAN DENGAN BEBERAPA KAMPUS DALAM KAWASAN TERSEBUT.
2. BERADA PADA JALAN UTAMA SEHINGGI PENCAPAIN DENGAN ANGGUTAN UMUM MAUPUN PRIBADI MUDAH.
3. POTENSI YANG DIMILIKI YAITU SUNGAI TALLO YANG MEMILIKI POTENSI SEBAGAI JALUR TRANSPORTASI & WISATA DAN JALUR LINGKAR TENGAH SEBAGAI PENGURAI KEMACETAN DAN PENGHUBUNG MAKASSAR, GOWA, MAKASSAR.



STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR ARSITEKTUR
TAHUN 2019/2020

DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304						

KONSEP PENENTUAN TAPAK

MASUKAN

TUJUAN

MENENTUKAN TAPAK YANG TEPAT DAN SESUAI UNTUK MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK

DASAR PERTIMBANGAN

HETERSEDIAAN LAHAN
TINGKAT KEBISINGAN SEDANG
AKSESIBILITAS
PERUNTUKAN KAWASAN
LOKASI STRATEGIS

KRITERIA

LAHAN YANG CUKUP UNTUK KONSEP FUTURISTIK

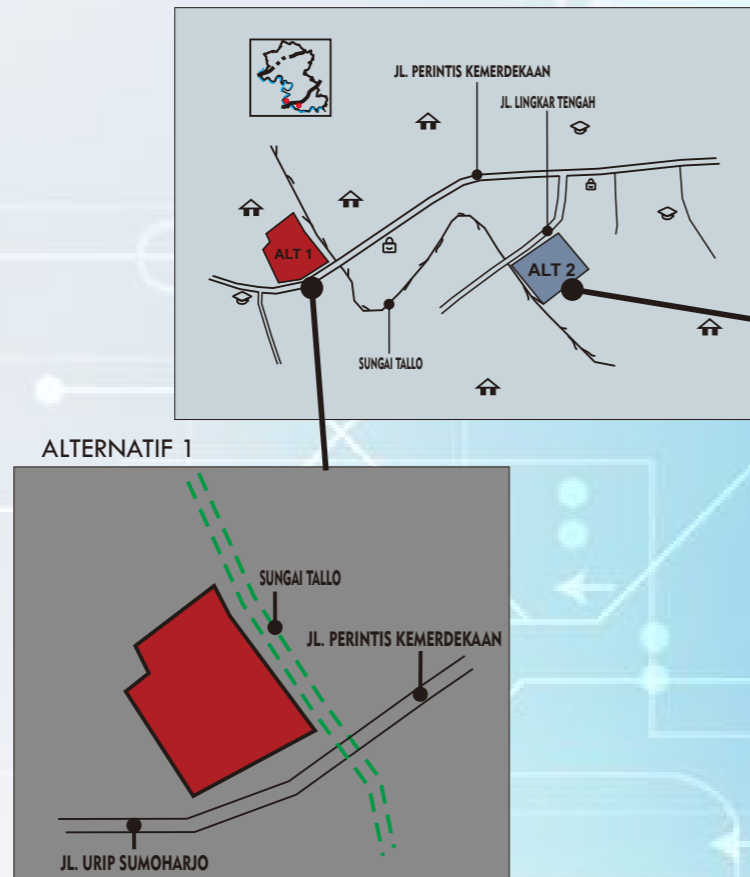
TINGKAT KEBISINGAN SEDANG SESUAI DENGAN FUNGSI BANGUNAN.

PENCAPAIAN PADA TAPAK MUDAH.

BERADA PADA KAWASAN PENDIDIKAN.

TAPAK STRATEGIS SEHINGGA DAPAT MENGEKSPOS BANGUNAN SECARA MAKSIMAL.

ANALISA



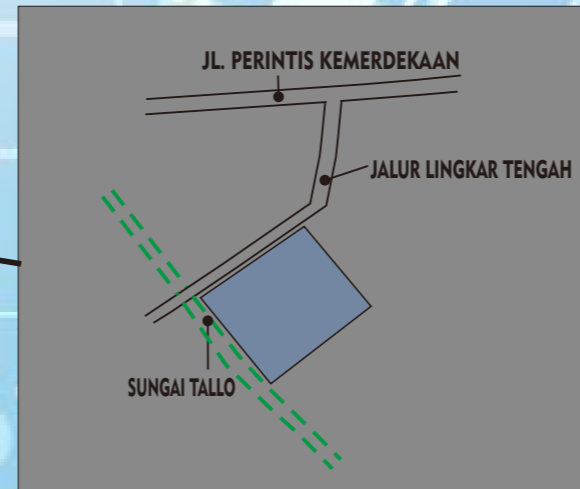
KELEBIHAN

- BERBATASAN LANGSUNG DENGAN JL. URIP SUMOHARJO & SUNGAI TALLO
- LUAS TAPAK ±49.000 M²
- PENCAPAIAN KE TAPAK RELATIF MUDAH
- BERBATASAN LANGSUNG DENGAN SUNGAI TALLO YANG MEMILIKI POTENSI MENJADI SEBAGAI JALUR TRANSPORTASI AIR DAN TEMPAT WISATA SESUAI DENGAN RENCANA PEMERINTAH KOTA MAKASSAR

KEKURANGAN

BERADA PADA KAWASAN PERMUKIMAN WARGA
TINGKAT HEMACETAN SEDANG KE TINGGI

ALTERNATIF 2



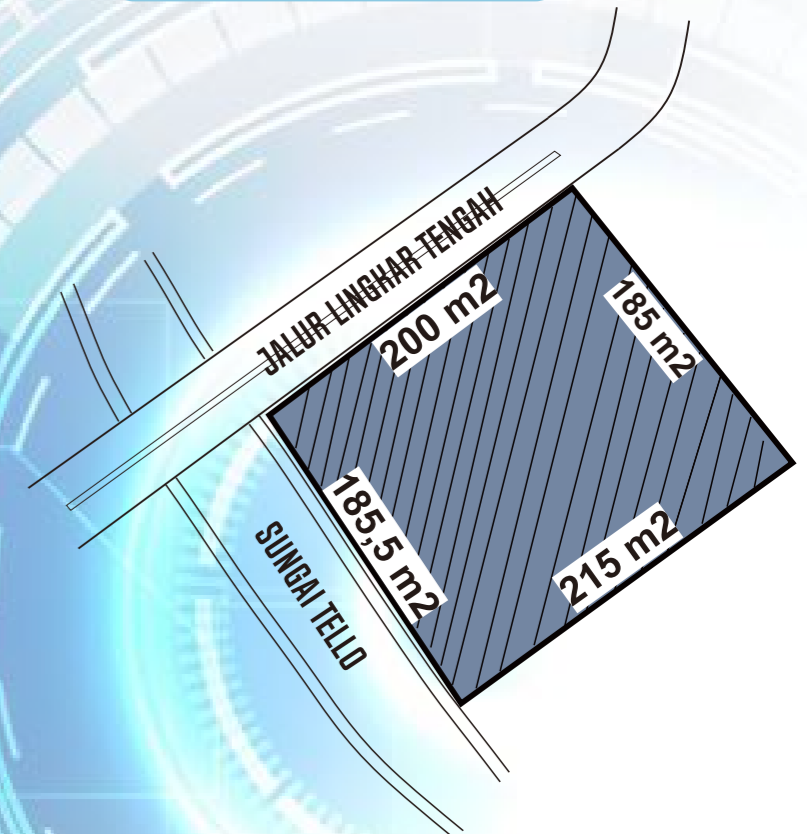
KELEBIHAN

- BERBATASAN DENGAN JL. PERINTIS KEMERDEKAAN, SUNGAI TALLO & JL. LINGHAR TENGAH
- LUAS TAPAK 38.367 M² ATAU 3,83 HA
- PENCAPAIAN KE TAPAK SANGAT MUDAH
- SPACE AREA LEBIH LUAS
- DEKAT DENGAN JALAN BESAR YANG POTENSINYA BANYAK KAMPUS, SEKOLAH DAN SARANA PENDIDIKANLAINNYA.
- BERBATASAN LANGSUNG DENGAN SUNGAI TALLO YANG MEMILIKI POTENSI MENJADI SEBAGAI JALUR TRANSPORTASI AIR DAN TEMPAT WISATA SESUAI DENGAN RENCANA PEMERINTAH KOTA MAKASSAR

KEKURANGAN

TINGKAT HEMACETAN RELATIF SEDANG KE TINGGI DI JL. PERINTIS KEMERDEKAAN

KELUARAN



TAPAK YANG TERPILIH YAITU ALTERNATIF 1, BERADA DI JL. PERINTIS KEMERDEKAAN, TEPAT PADA JALUR LINGHAR TENGAH DAN SUNGAI TALLO DENGAN LUAS AREA 38.376 M² ATAU 3,83 HA



STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR TAHUN 2019/2020	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
	Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304		SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.				

KONSEP ANALISA TAPAK

MASUKAN

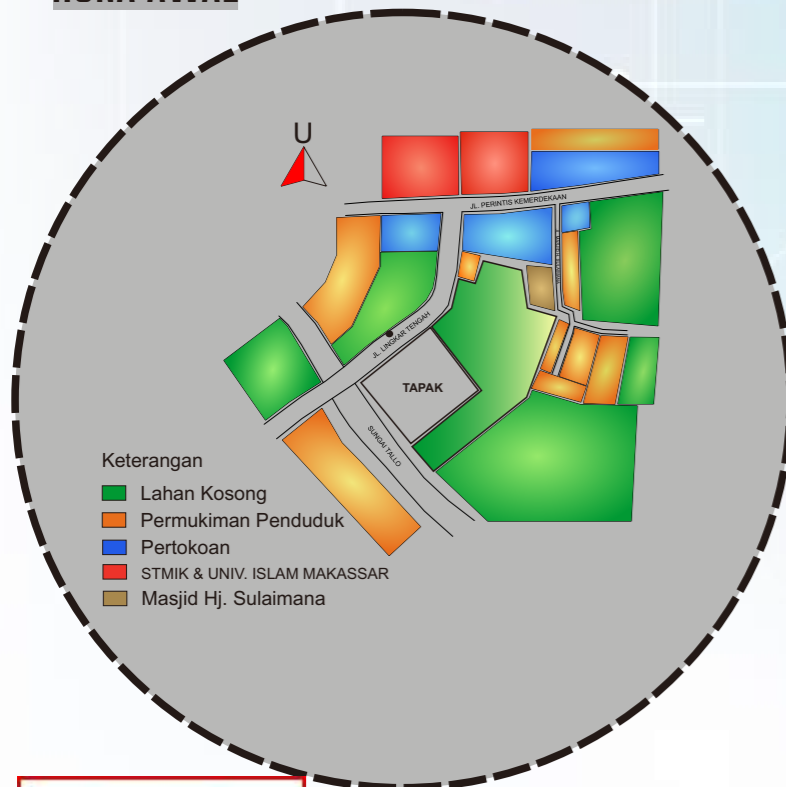
TUJUAN

MENENTUKAN PENATAAN TAPAH SESUAI DENGAN FUNGSI DAN KONSEP BANGUNAN MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK

DASAR PERTIMBANGAN

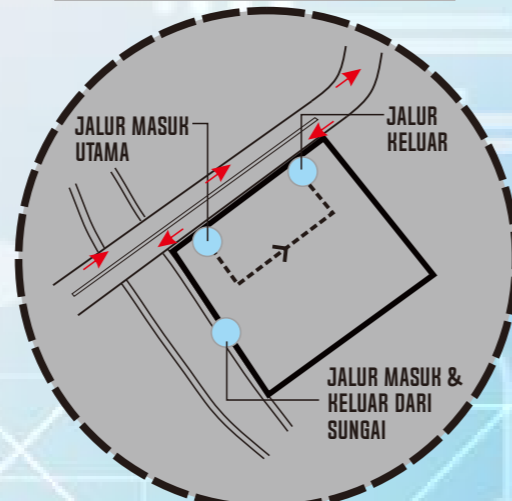
SIRKULASI DAN PENCAPAIAN
ORIENTASI MATAHARI DAN ANGIN
VIEW DALAM DAN LUAR TAPAK
PERZONINGAN DAN KEBISINGAN

RONA AWAL



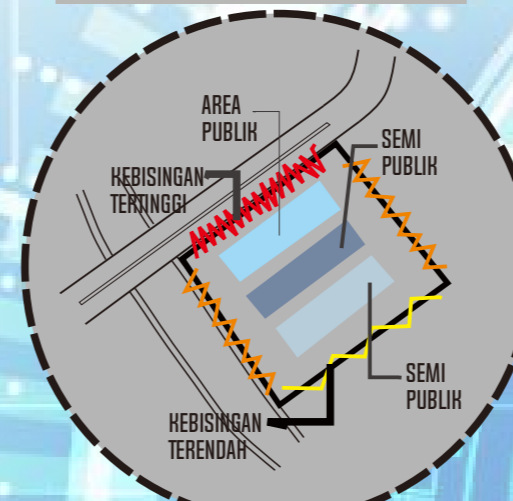
ANALISA

PENCAPAIAN DAN SIRKULASI



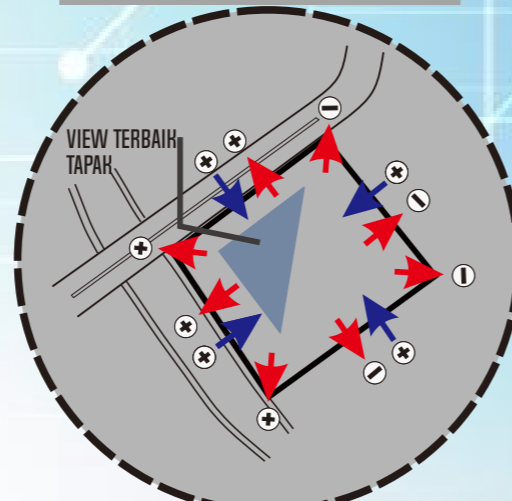
AKSES MENUJU KE TAPAK YAITU DARI JL. LINGHAR TENGAH DAN DARI SUNGAI TELLO YANG DALAM PERMEN MAHASSARAHAN MENJADI SALAH SATU SARANA TRANSPORTASI DAN WISATA AIR

PERZONINGAN & KEBISINGAN



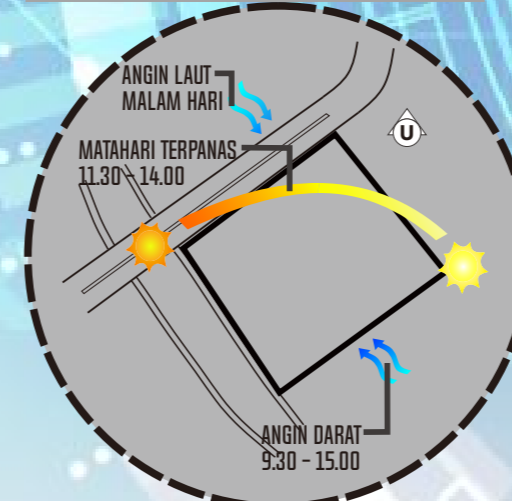
AREA TERBESIH BERADA PADA JL. LINGHAR TENGAH SEBELAH BARAT LAUT TAPAK MAHA BANGUNAN DITEMPAHKAN PADA JARAH YANG CUKUP DARI AREA BISING

PENCAPAIAN DAN SIRKULASI



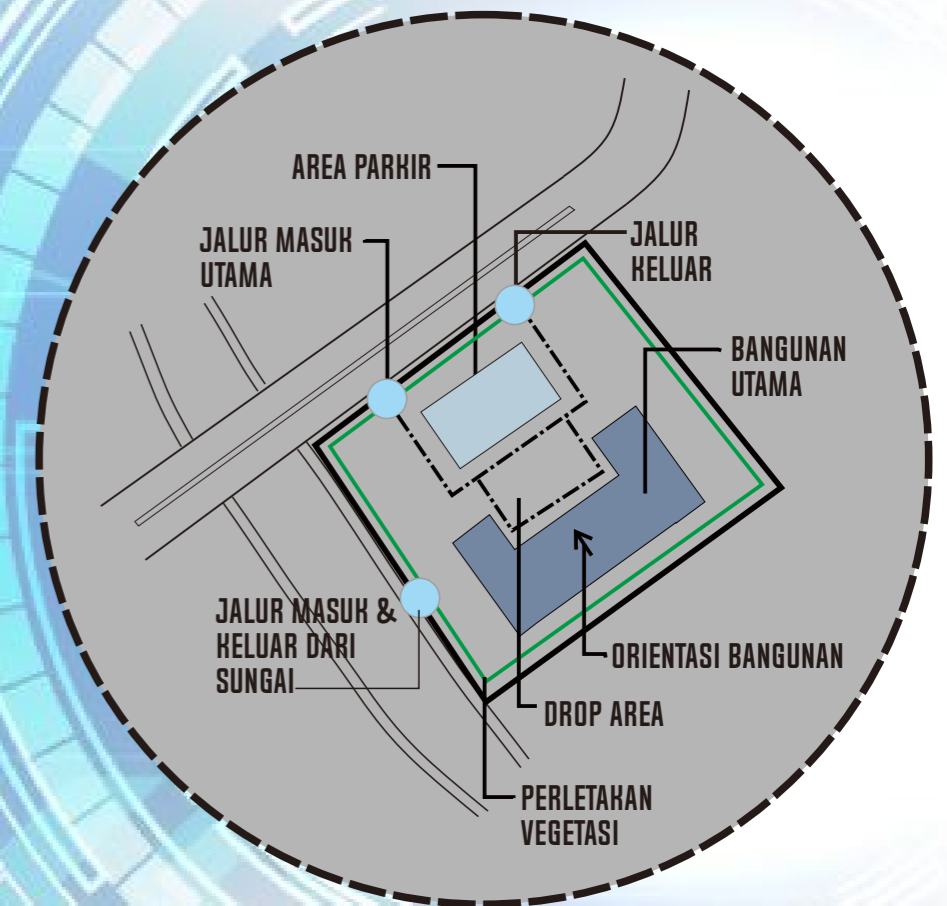
VIEW TERBAIK BERADA PADA SEBELAH SELATAN DAN BARAT TAPAK SEHINGGA PENEMPATAN AREA RESTAURANT BERADA PADA AREA SELATAN TAPAK

ORIENTASI MATAHARI DAN ANGIN



UNTUK MENGURANGI PAPARAN SINAR MATAHARI KE BANGUNAN MAHA DITEMPAHKAN VEGETASI-VEGETASI PADA AREA YANG TERPAPAR SINAR MATAHARI LANGSUNG

KELUARAN

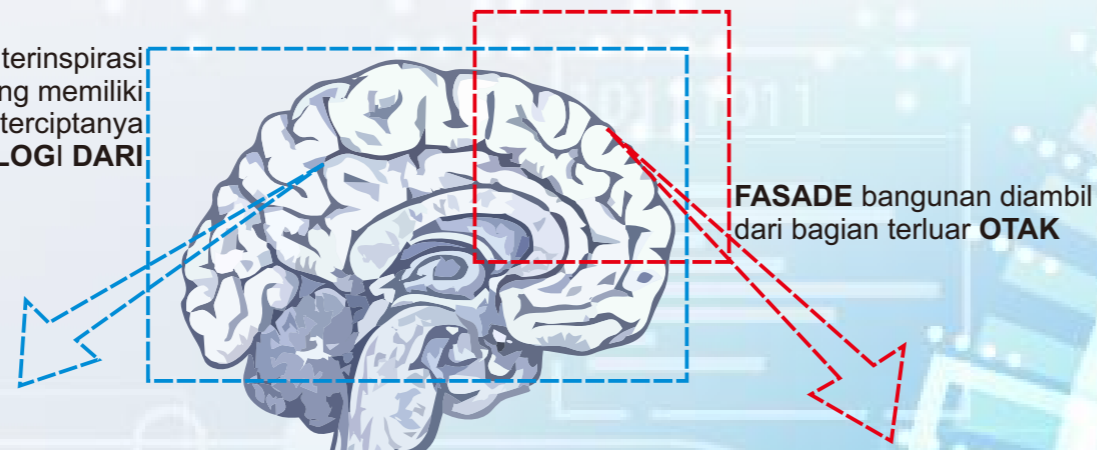


PDF icon
Optimization Software: www.balesio.com
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR TAHUN 2019/2020	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
	Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304						

KONSEP GUBAHAN BENTUK

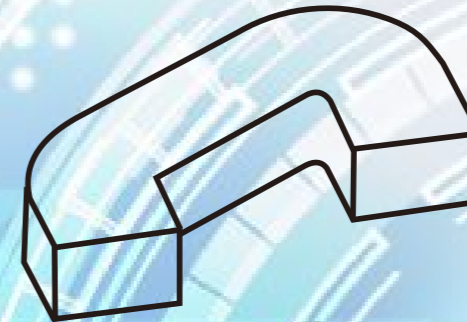
Bentuk dasar bangunan terinspirasi dari **BENTUK OTAK** yang memiliki penarikan utama dalam terciptanya ide **TEKNOLOGI DARI**



FASADE bangunan diambil dari bagian terluar **OTAK**

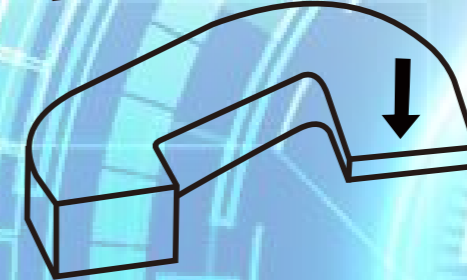
ILUASTRASI BENTUK

BENTUK DASAR



TEKAN

Menekan pada ujung kanan bentuk untuk mendapatkan permainan lantai

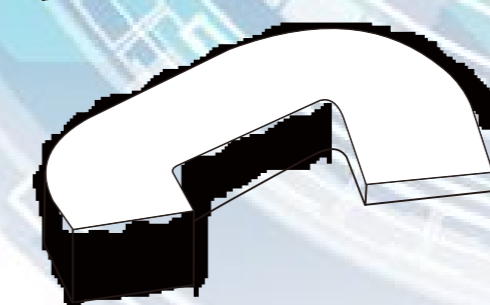


GABUNG

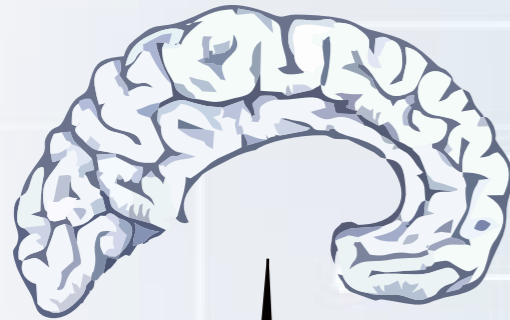
Penggabungan bangunan utama dan fasade bangunan



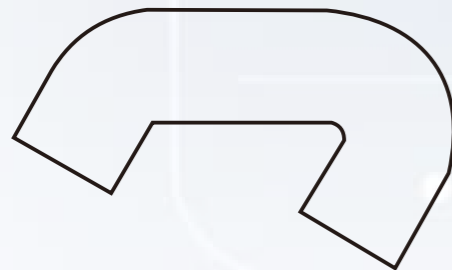
OUTPUT



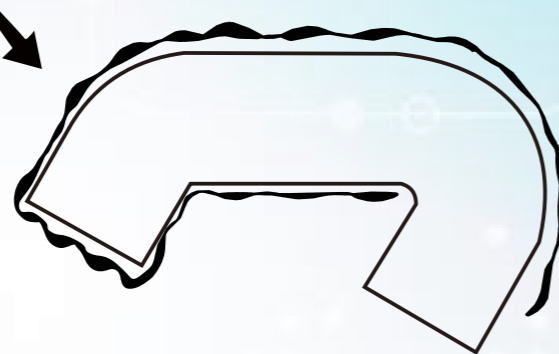
CUTTING



PENYEDERHANAAN BENTUK

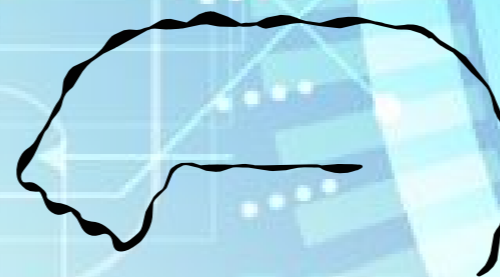


OUTPUT



PENYESUIAN BENTUK

PENGAMPILKASIAN DALAM BANGUNAN



OUTPUT



Optimization Software:
www.balesio.com

FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN
TUGAS AKHIR ARSITEKTUR
TAHUN 2019/2020

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.

MAHASISWA

ANDI ILA NUR FADHILAH
D511 13 304

MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK

GAMBAR

SKALA

NO. LBR

JUMLAH LBR

KET

GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET

KONSEP TATA RUANG DALAM

TUJUAN

MENDAPATKAN SUASANA MASA DEPAN DAN TIDAK MEMBOSANKAN

DASAR PERTIMBANGAN

BENTUK DESAIN
PENGUNAAN BAHAN DAN MATERIAL
TATA LETAK LAMPU

MATERIAL DAN BAHAN

MATERIAL YANG DIGUNAKAN MERUPAKAN MATERIAL YANG PEMASANGANNYA MUDAH SERTA MATERIAL YANG MEMILIKI PERMUKAAN YANG GLOSSY ATAU LICIN.

TATA LETAK LAMPU

UNTUK MENDAPATKAN HESAN FUTURISTIK DALAM INTERIOR PENGGUNAAN TATA LAMPU SANGAT DIPERLUKAN. SALAH SATU NYA YAITU PERLETAKAN LAMPU LED PADA PLAFOND, LANTAI ATAU DINDING.

BENTUK INTERIOR

BENTUK YANG DIGUKANAN YAITU BENTUK BULAT, LURUS, DAN BEBAS DENGAN TETAP BERPEDOMAN PADA BENTUK DASAR BANGUNAN

BENTUK LURUS DIGUNAKAN AUDITORIUM, KANTOR, RUANG PAMERAN NAMUN TETAP MEMBERIKAN HESAN MASA DEPAN



SUMBER : GOOGLE.COM



SUMBER : GOOGLE.COM

BENTUK BULAT DIGUNAKAN PADA HALL, LOBBY, RESTORAN, R. PAMERAN, TOKO CENDRAMATA AGAR MEMBERIKAN HESAN BEBAS

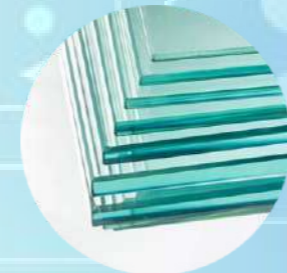
MATERIAL PENUTUP DINDING

1. CAT DINDING



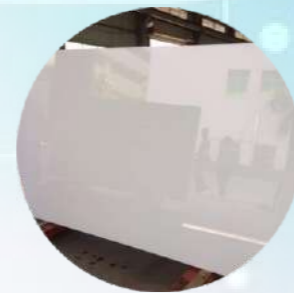
WARNA YANG DIGUNAKAN MERUPAKAN WARNA-WARNA MONOKROM

3. KACA TEMPERED

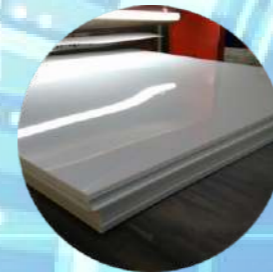


BAHAN MATERIAL LANTAI

MARMER BAHAN THASSOS



2. VPC (POLYVINYL CHLORIDE)

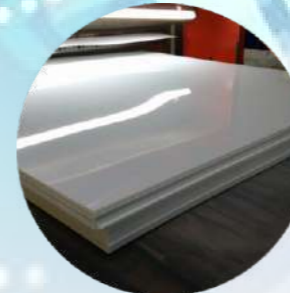


3. PLYWOOD



BAHAN MATERIAL PLAFOND

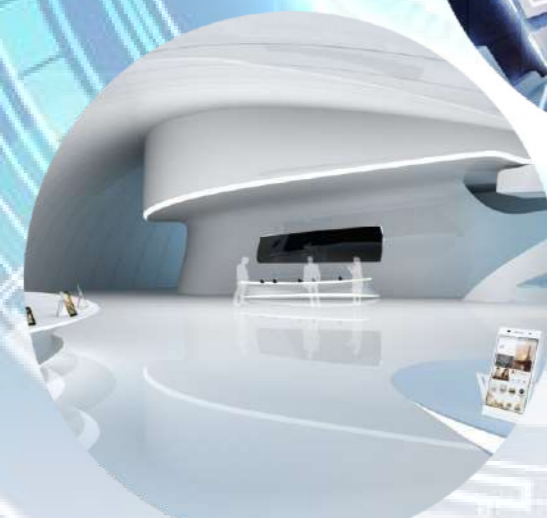
PVC (POLYVINYL CHLORIDE)



SUMBER : GOOGLE.COM



SUMBER : GOOGLE.COM



SUMBER : GOOGLE.COM

PDF Optimization Software: www.balesio.com
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR TAHUN 2019/2020	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
	Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304						

KONSEP TATA RUANG LUAR

TUJUAN

MENDAPATKAN SUASANA MASA DEPAN DAN TIDAK MEMBOSANKAN

DASAR PERTIMBANGAN

ELEMEN SOFTSCAPE
ELEMEN HARDSCAPE

ELEMEN SOFTSCAPE



RUMPUT GOLF SEBAGAI PENUTUP TANAH DI AREA TAMAN DAN PLAZA



RUMPUT GAJA MINI SEBAGAI PENUTUP TANAH PADA AREA TERBUKA HIJAU



POHON KERAI PAYUNG UNTUK TANAMAN PELINDUNG



ANGSANA UNTUK TANAMAN PELINDUNG



POHON PALEM UNTUK POHON PENGARAH

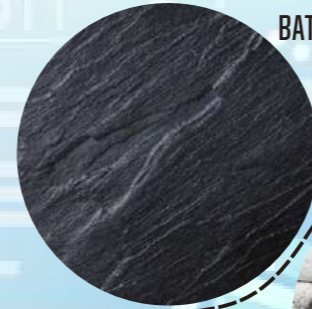


POHON CEMARA PELENGKAP TAMAN



POHON MAHONI BERGUNA UNTUK AREA PENYERAPAN

ELEMEN HARDSCAPE



BATU ALAM HITAM



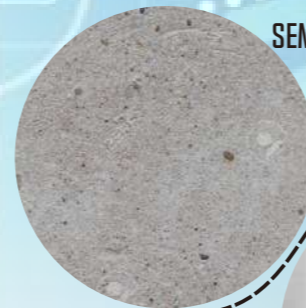
KERIKIL



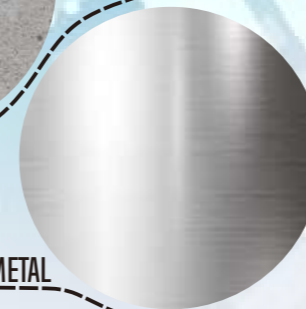
AIR



KAYU



SEMEN / BETON



METAL

OUTPUT



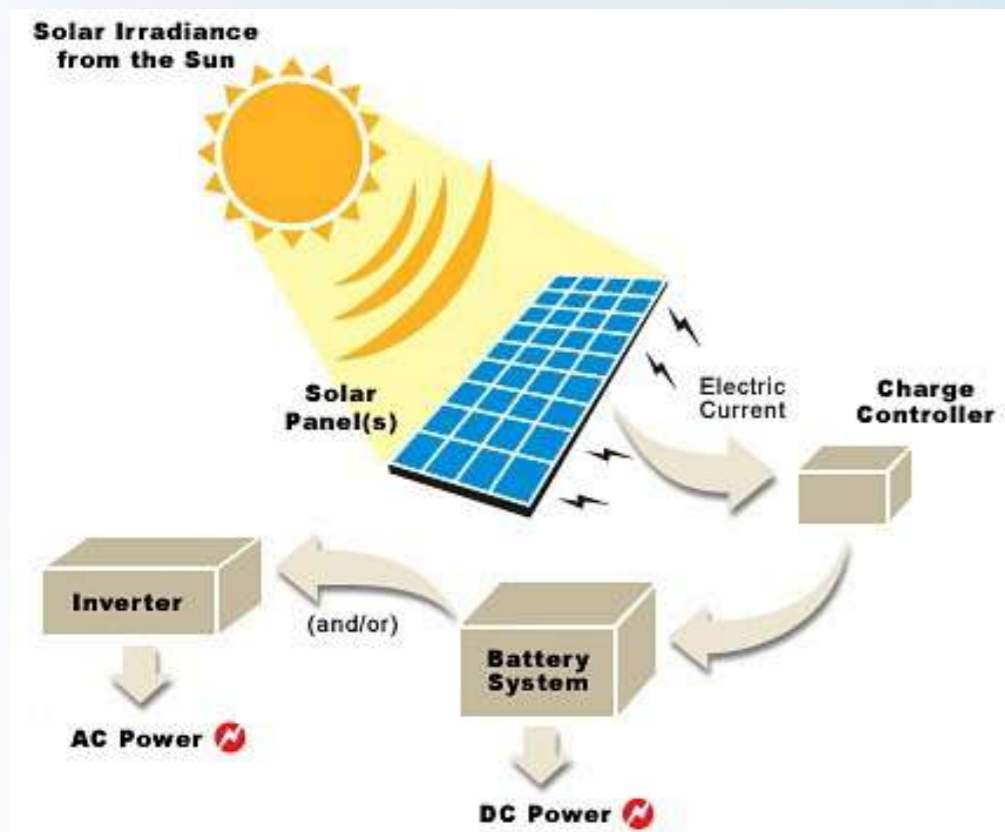
PDF Optimization Software: www.balesio.com
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR TAHUN 2019/2020	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
	Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304						

KONSEP FUTURISTIK DALAM BANGUNAN

PENEKANAN KONSEP FUTURISTIK DALAM BANGUNAN TERDAPAT PADA PENGGUNAAN TEKNOLOGI BARU UNTUK MENUNJANG MEKANIKAL ELETRIKAL DALAM BANGUNAN, SELAIN ITU PENGGUNAAN MATERIAL-MATERIAL BARU DALAM PROSES FINISHING

SISTEM PANEL SURYA



PERLETAKAN PANEL SURYA PADA BEBERAPA TITIK PADA BANGUNAN SEPERTI PADA POHON PANEL SURYA DAN ATAP SELASAR SEHINGGA PENGGUNAAN LISTRIK DALAM BANGUNAN DAPAT DIMINIMALISIR, ADAPUN PERSENTASI LISTRIK DARI PANEL SURYA YANG DIGUNAKAN DIHARAPKAN DAPAT MEMENUHI 50% DARI PENGGUNAAN LISTRIK DALAM BANGUNAN.

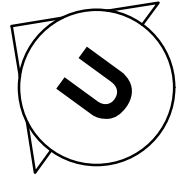
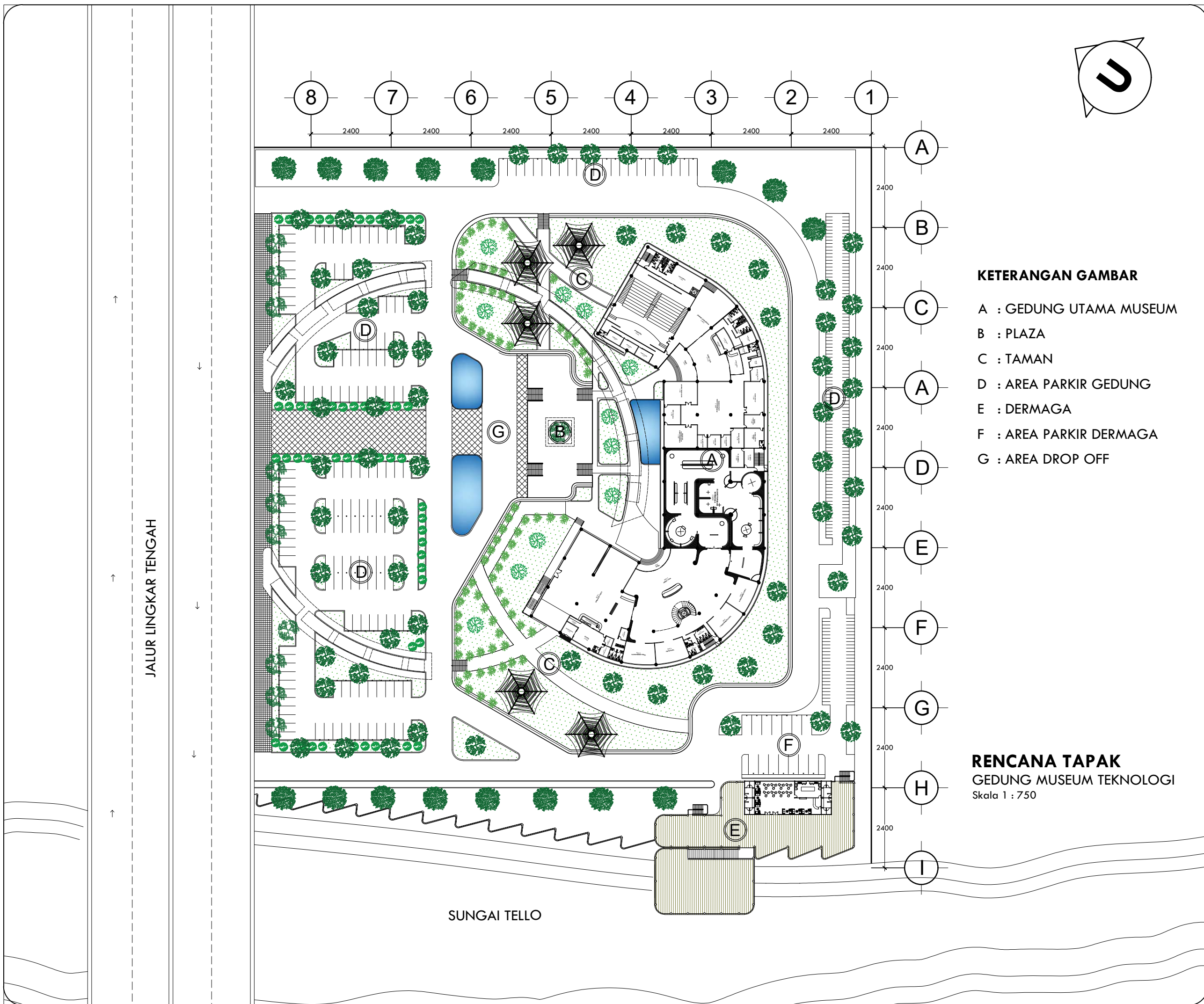
SMART SISTEM BUILDING



GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK MENGGUNAKAN SMART SISTEM BUILDING ATAU SISTEM KONTROL 1 ARAH DENGAN BANTUAN SENSOR GERAK SEHINGGA DAPA MEMPERMUDAH KONTROL DALAM BANGUNAN, SELAIN ITU SISTEM YANG DIGUNAKAN DALAM BANGUNAN MENGGUNAKAN SISTEM OTOMATIS AGAR KONSEP FUTURISTIK DAPAT TERCAPAI.

PDF
 Optimization Software:
www.balesio.com
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR TAHUN 2019/2020	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK	GAMBAR	SKALA	NO. LBR	JUMLAH LBR	KET
	Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. SYAHRIANA SYAM, S.T., M.T.	ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304						



KETERANGAN GAMBAR

- A : GEDUNG UTAMA MUSEUM
- B : PLAZA
- C : TAMAN
- D : AREA PARKIR GEDUNG
- E : DERMAGA
- F : AREA PARKIR DERMAGA
- G : AREA DROP OFF

RENCANA TAPAK
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 Skala 1 : 750

CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

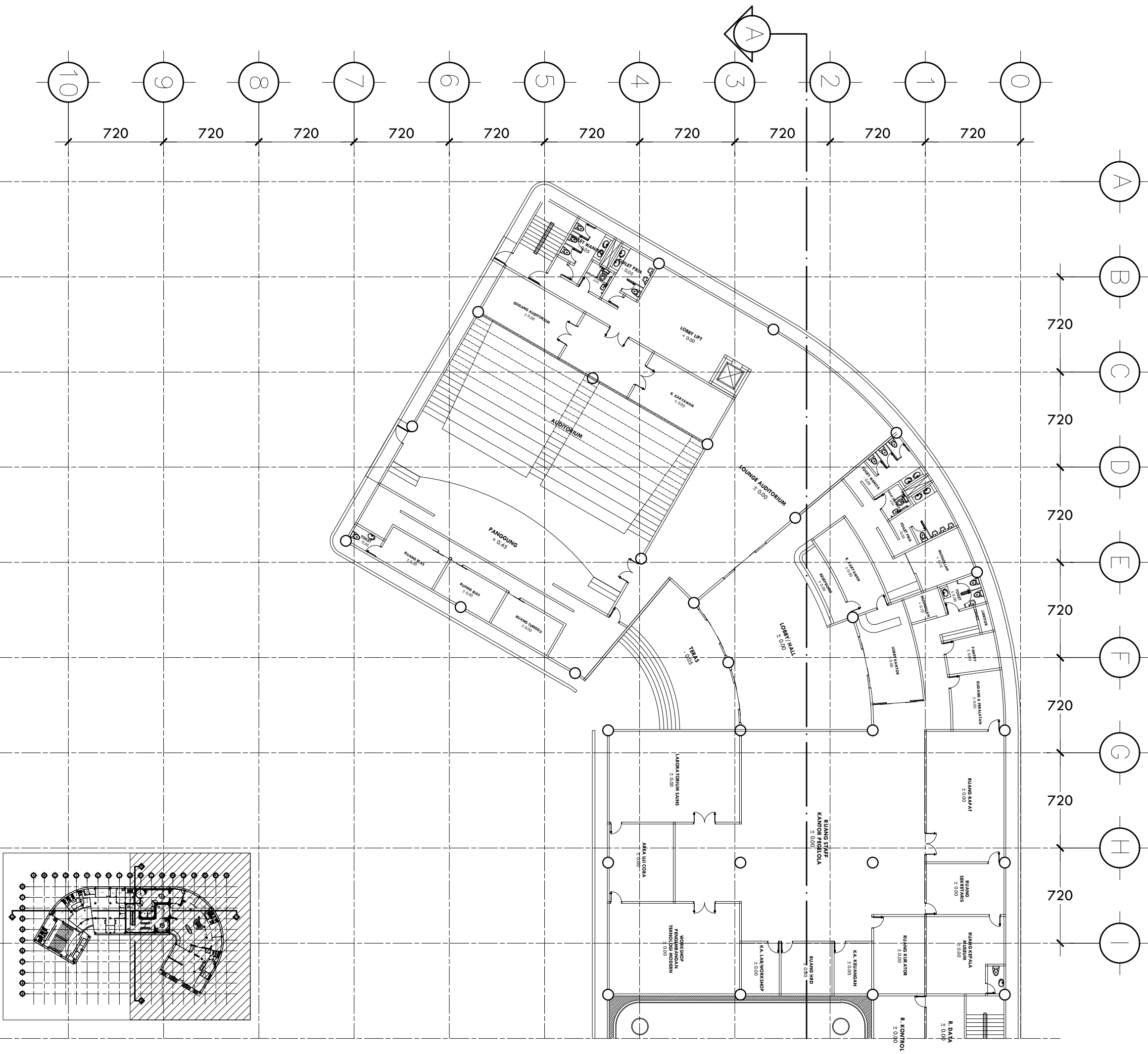
ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR	SKALA
--------------------	--------------

RENCANA TAPAK
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

1 : 750

1	30	A2
----------	-----------	-----------



CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

MUSEUM TEKNOLOGI BERKONSEP FUTURISTIK

DIPERIKSA OLEH
 Dosen Pembimbing 1,
Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH
 Dosen Pembimbing 2,
SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

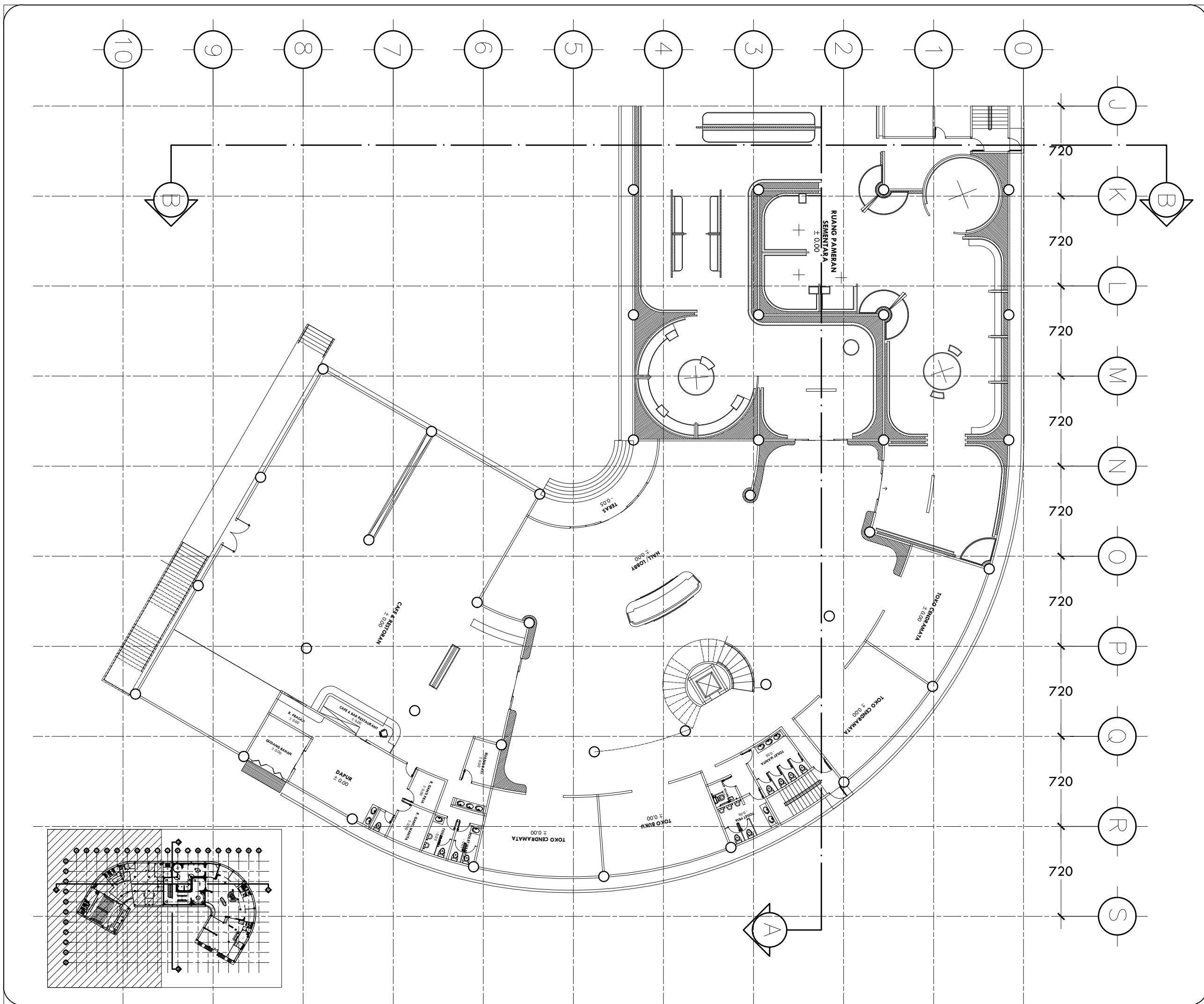
DIBUAT OLEH
 Mahasiswa,
ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR

RENCANA DENAH LANTAI 1
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA
1 : 200





CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR

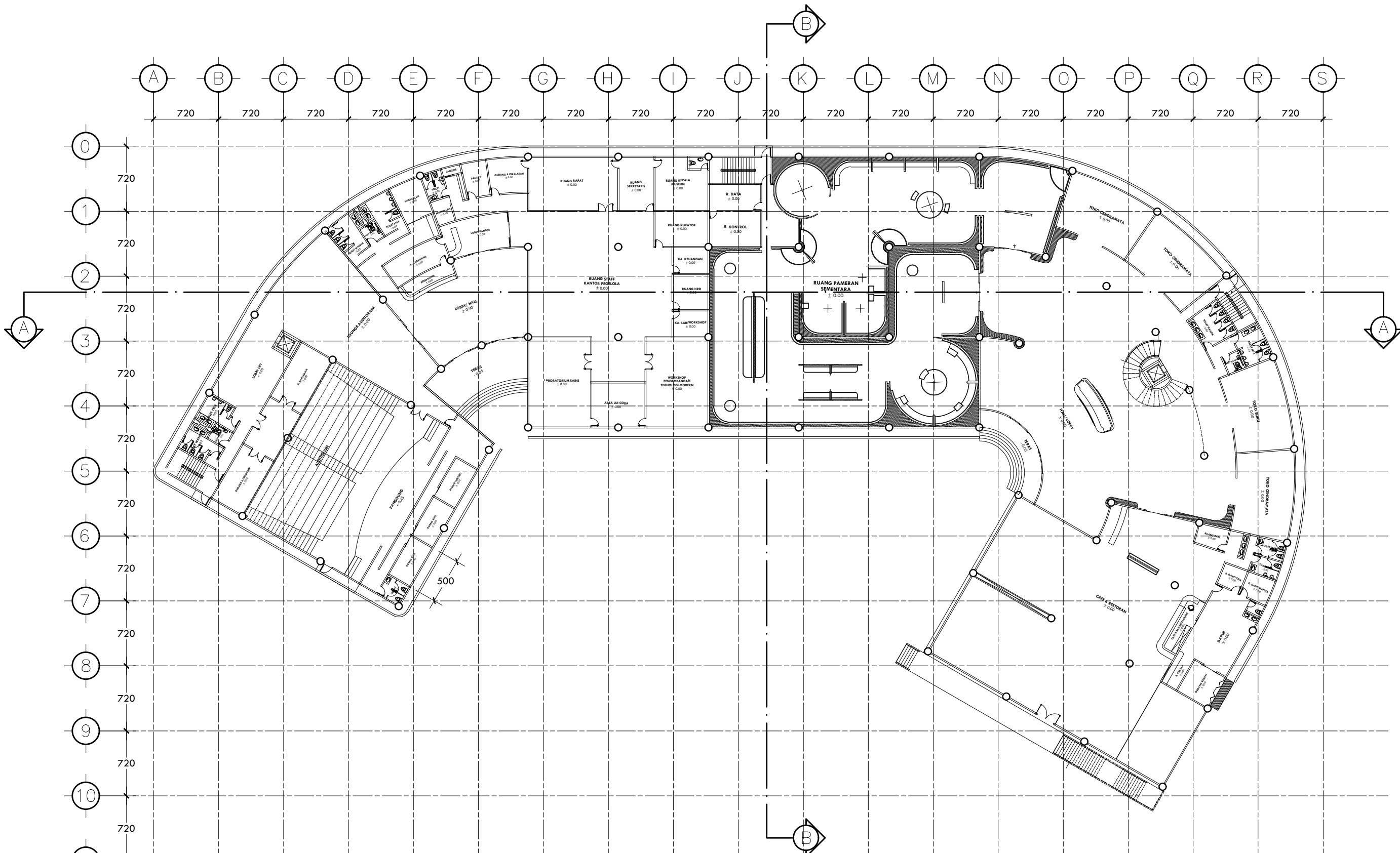
RENCANA DENAH LANTAI 1
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 200

3	30	A2
----------	-----------	-----------

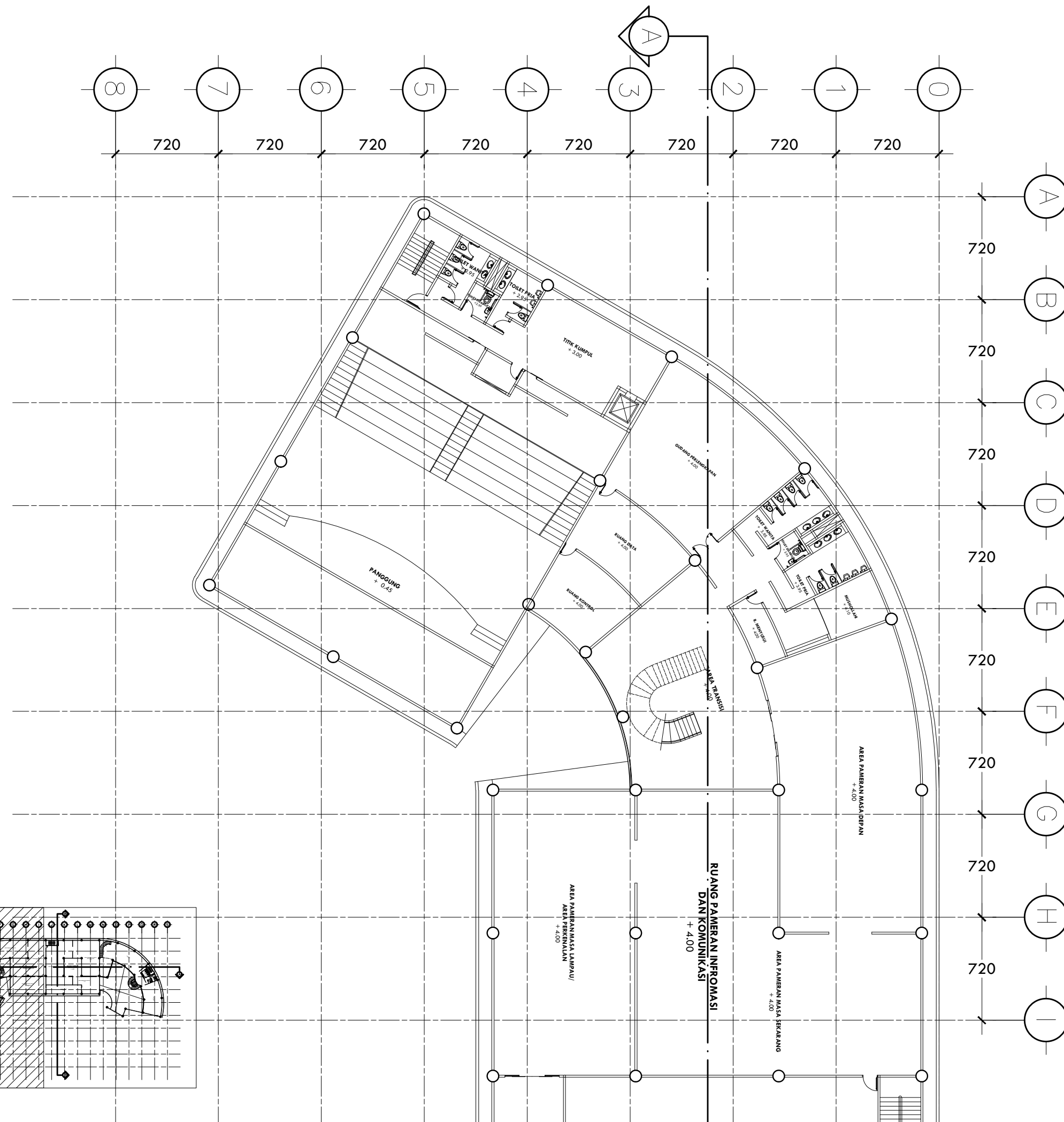




RENCANA DENAH LANTAI 1
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR SKALA BESAR RENCANA DENAH LANTAI 1 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 4	JUMLAH GAMBAR 30 A2





CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR

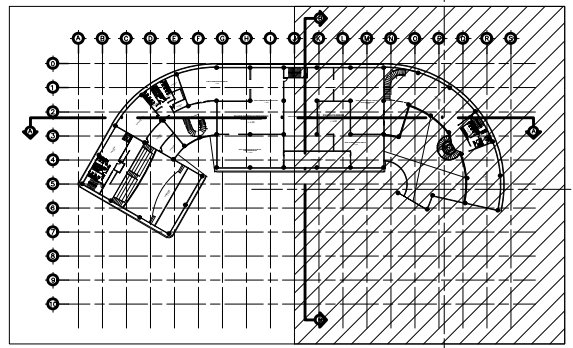
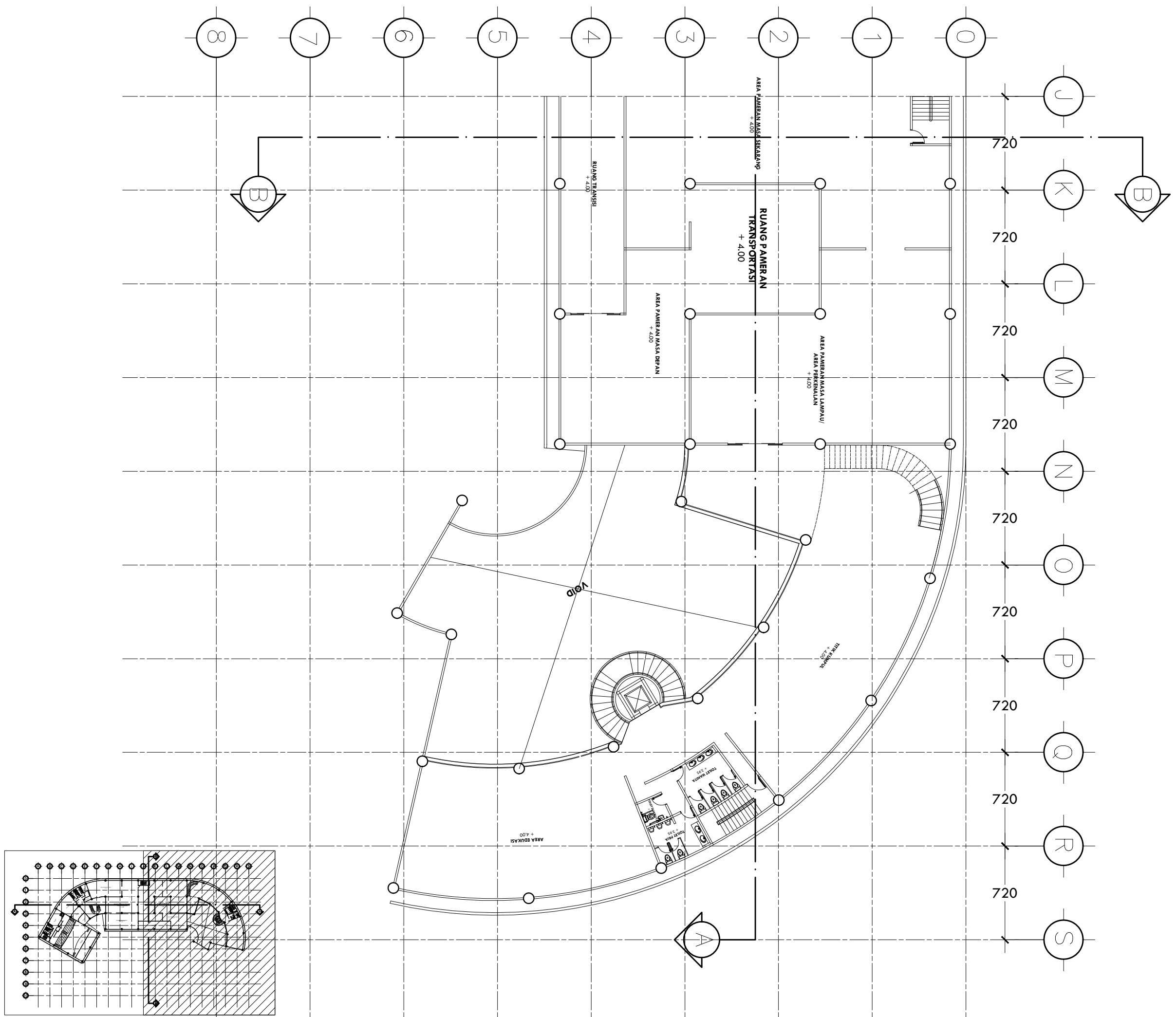
RENCANA DENAH LANTAI 2
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 200

5 30 A2





CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR

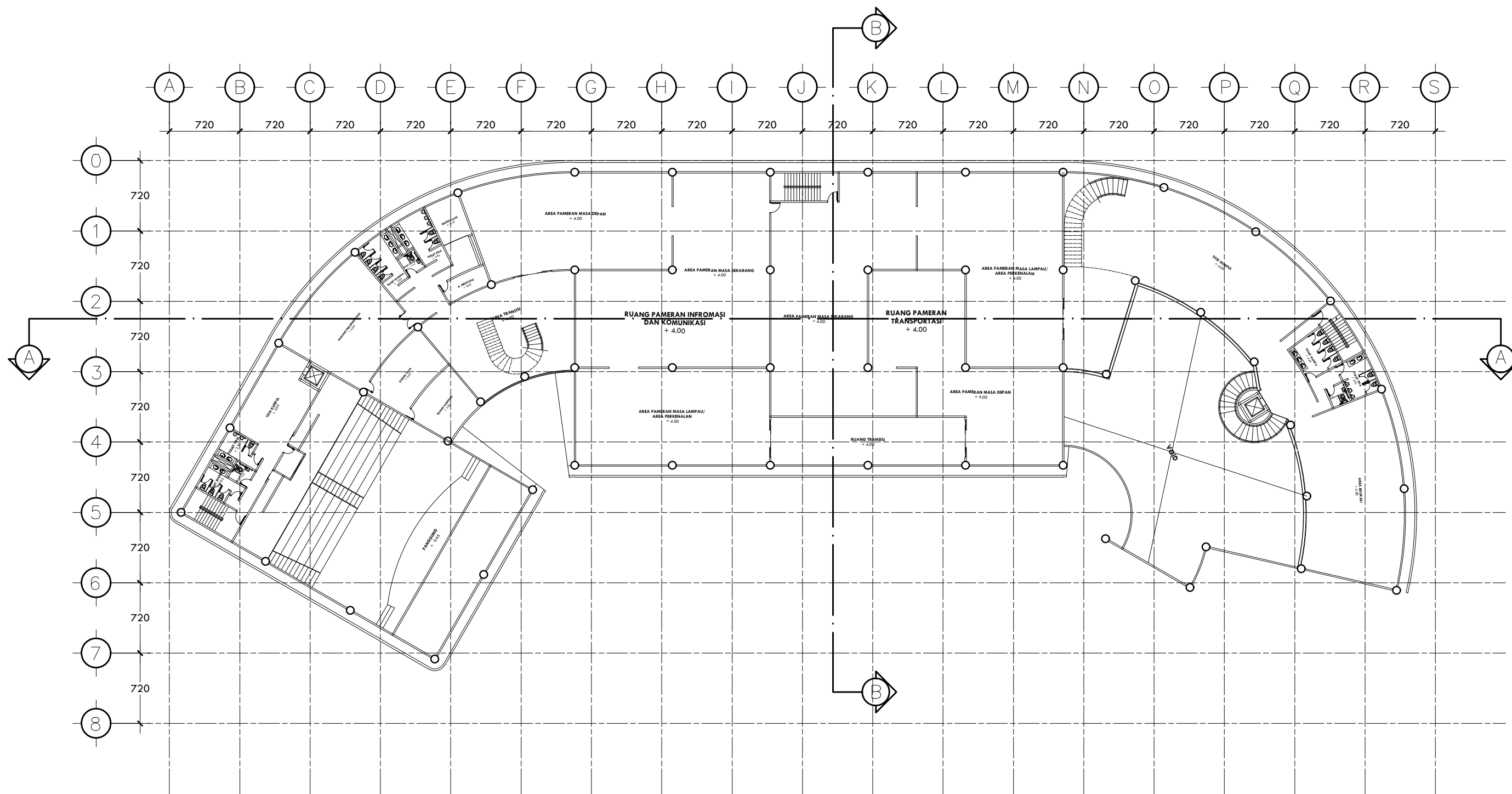
RENCANA DENAH LANTAI 2
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 200

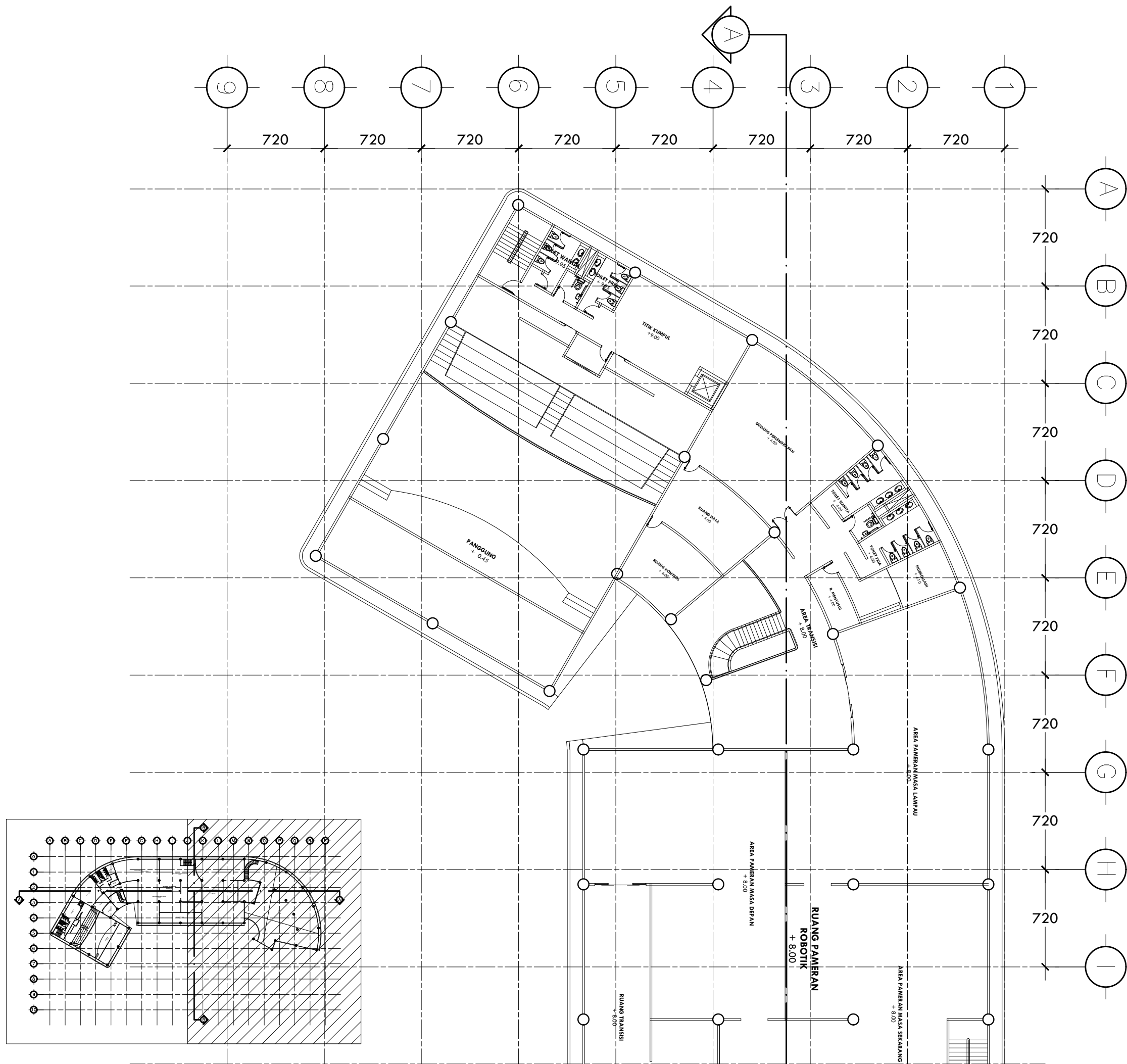
6 30 A2





RENCANA DENAH LANTAI 2
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, SYAHRIANA SYAM, ST, MT. Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304	NAMA GAMBAR SKALA BESAR RENCANA DENAH LANTAI 2 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 7	JUMLAH GAMBAR 30 A2



CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

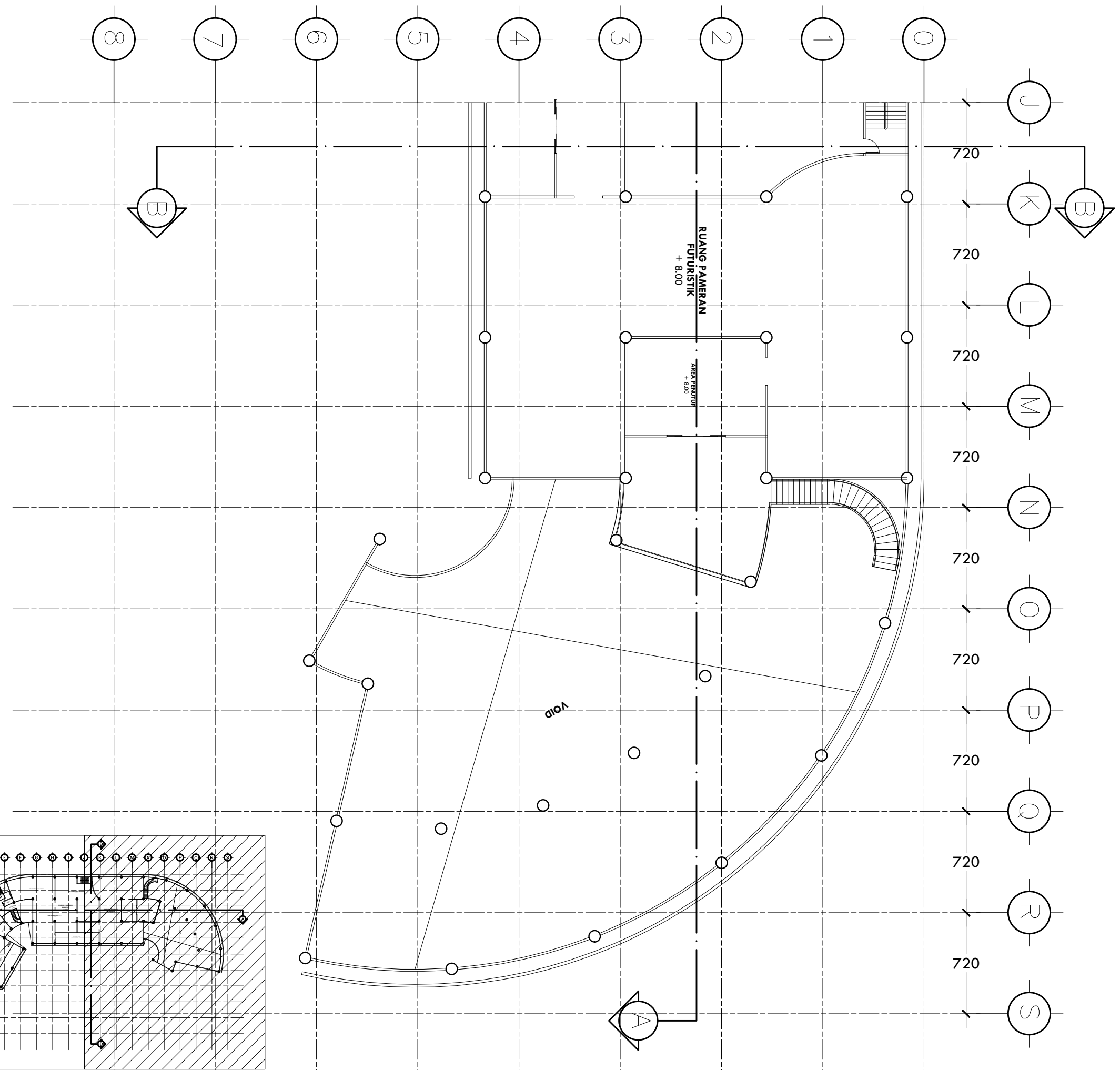
ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR

**RENCANA DENAH LANTAI 3
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI**

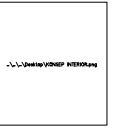
SKALA

1 : 200



CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF



UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR

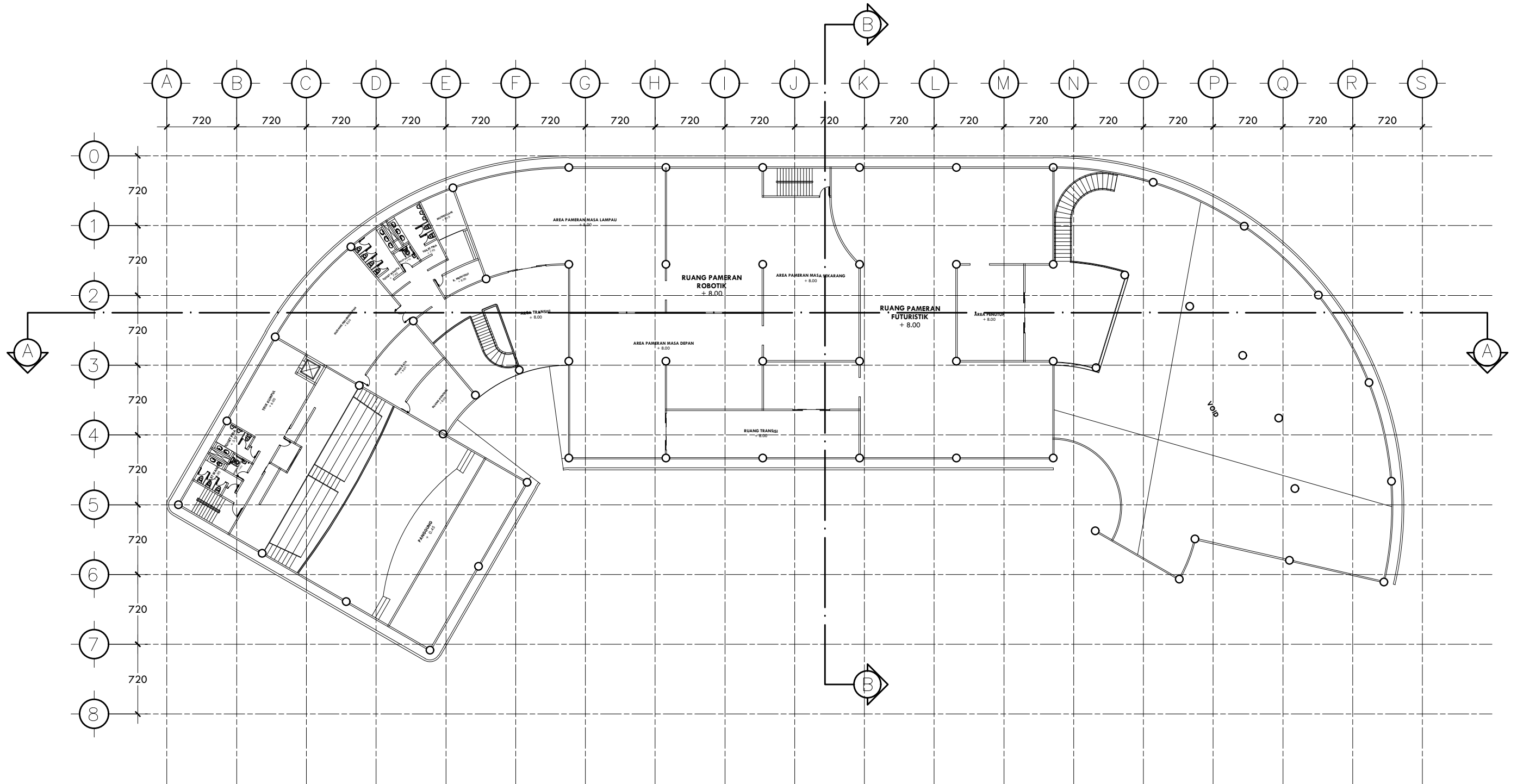
RENCANA DENAH LANTAI 3
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 200

9 30 A2

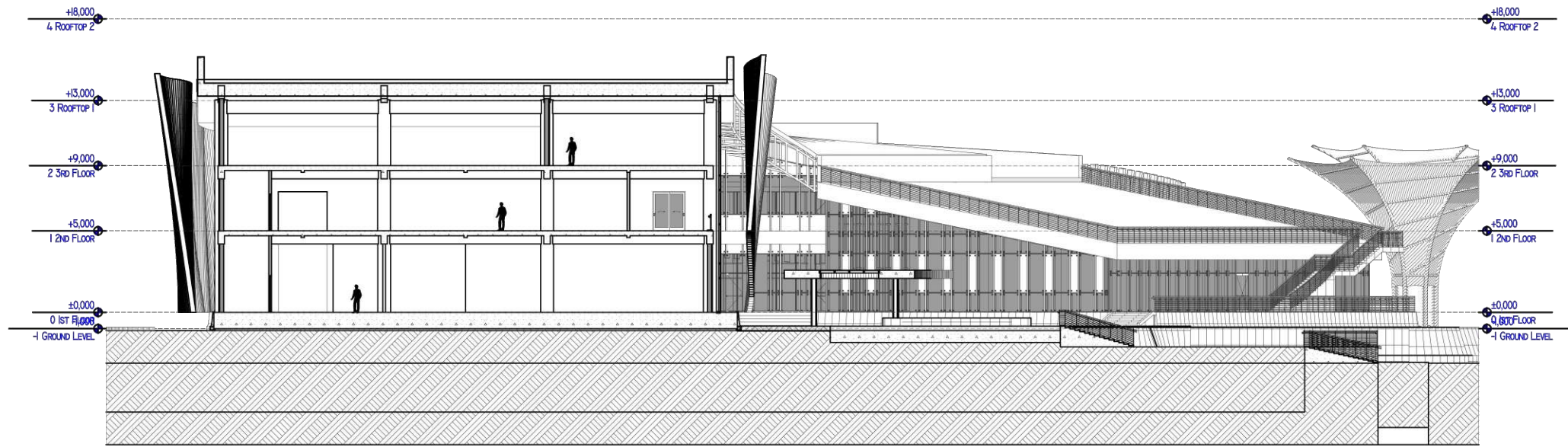




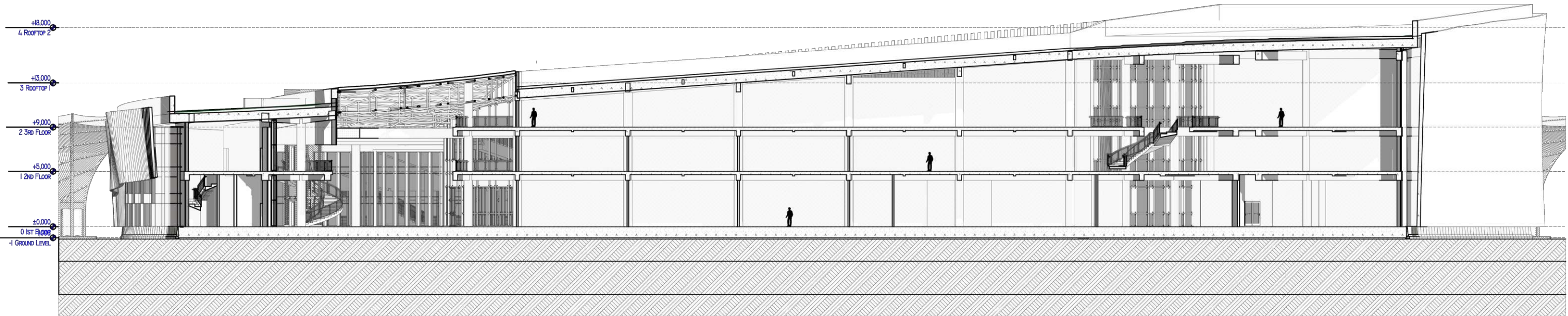
RENCANA DENAH LANTAI 3
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, SYAHRIANA SYAM, ST, MT. Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304	NAMA GAMBAR SKALA BESAR RENCANA DENAH LANTAI 3 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 10	JUMLAH GAMBAR 30 A2



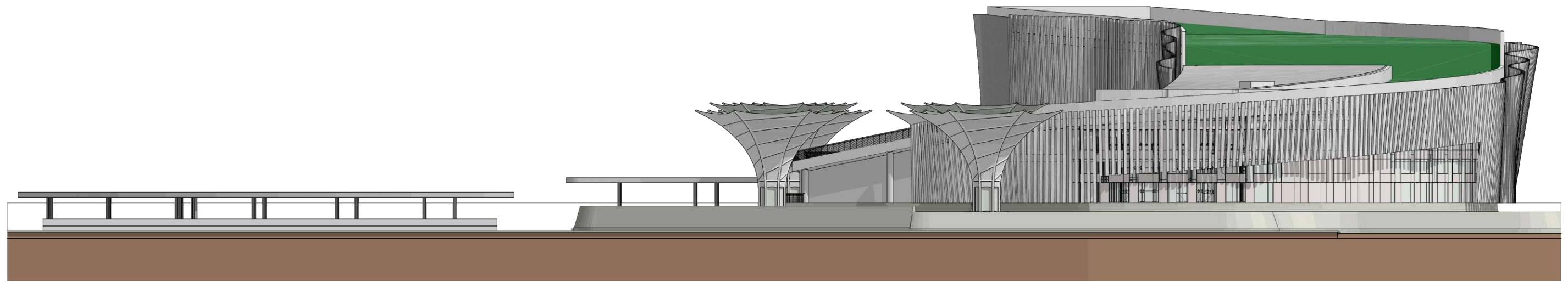


RENCANA POTONGAN A-A
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

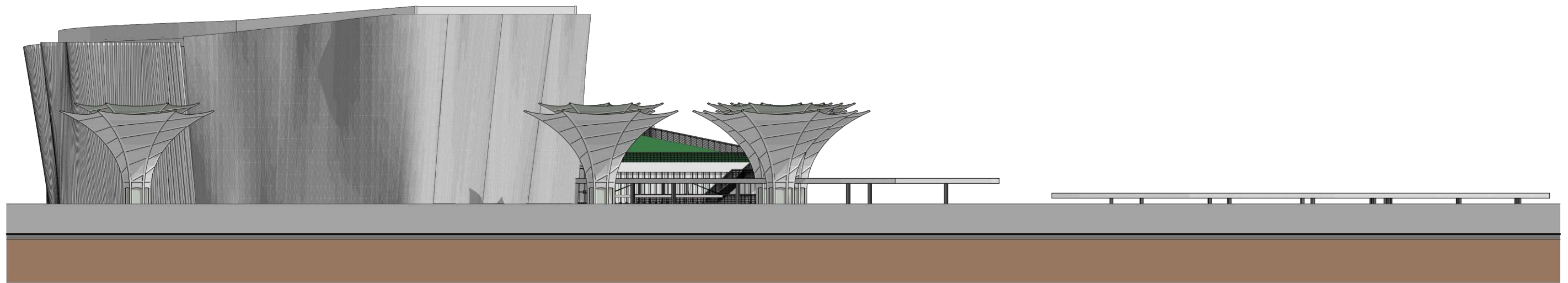


RENCANA POTONGAN B-B
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA TAMPAK GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 11	JUMLAH GAMBAR 30 A2

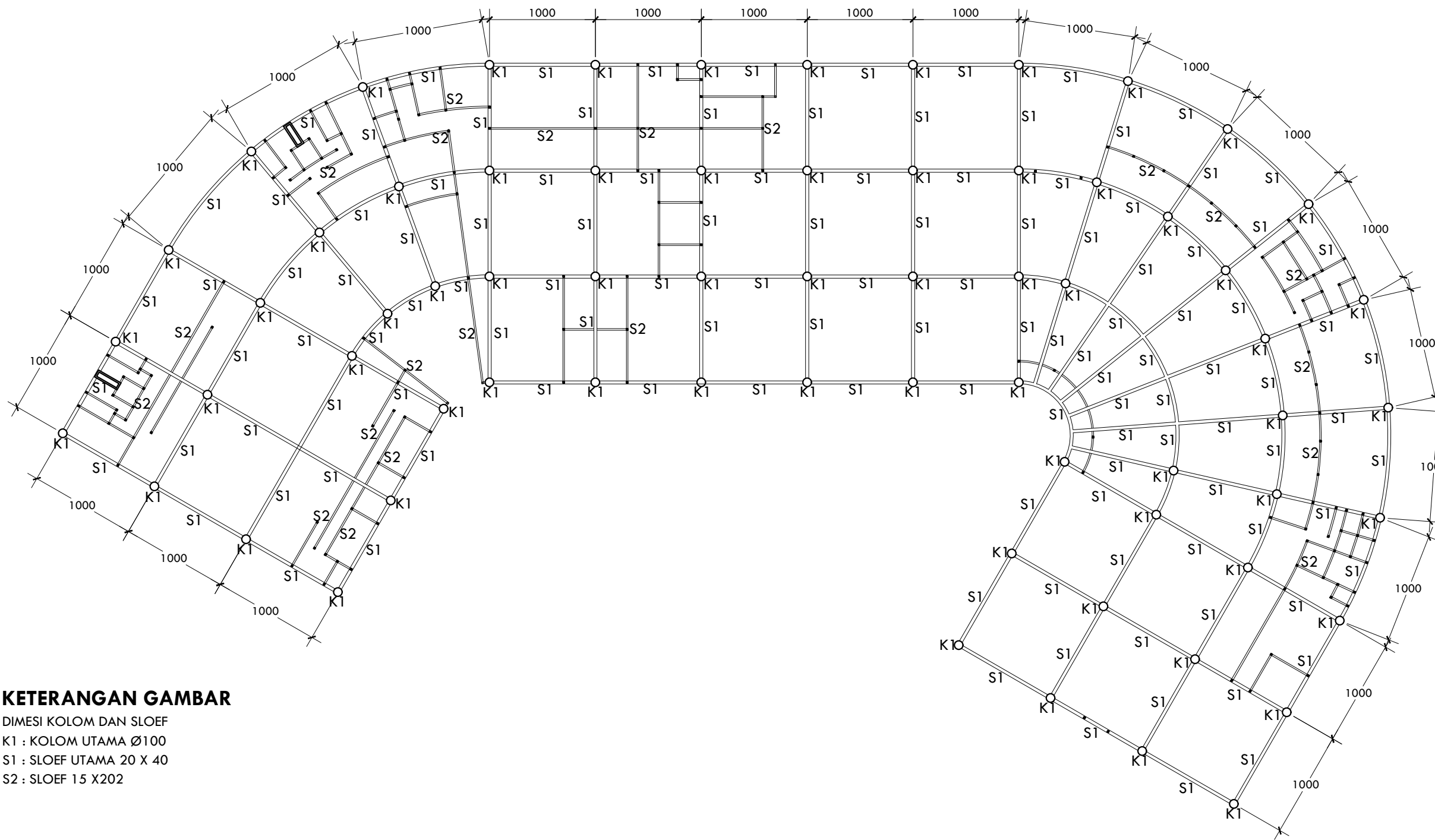


RENCANA TAMPAK SAMPING KANAN
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300



RENCANA TAMPAK SAMPING KIRI
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA TAMPAK GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 13	JUMLAH GAMBAR 30 A2

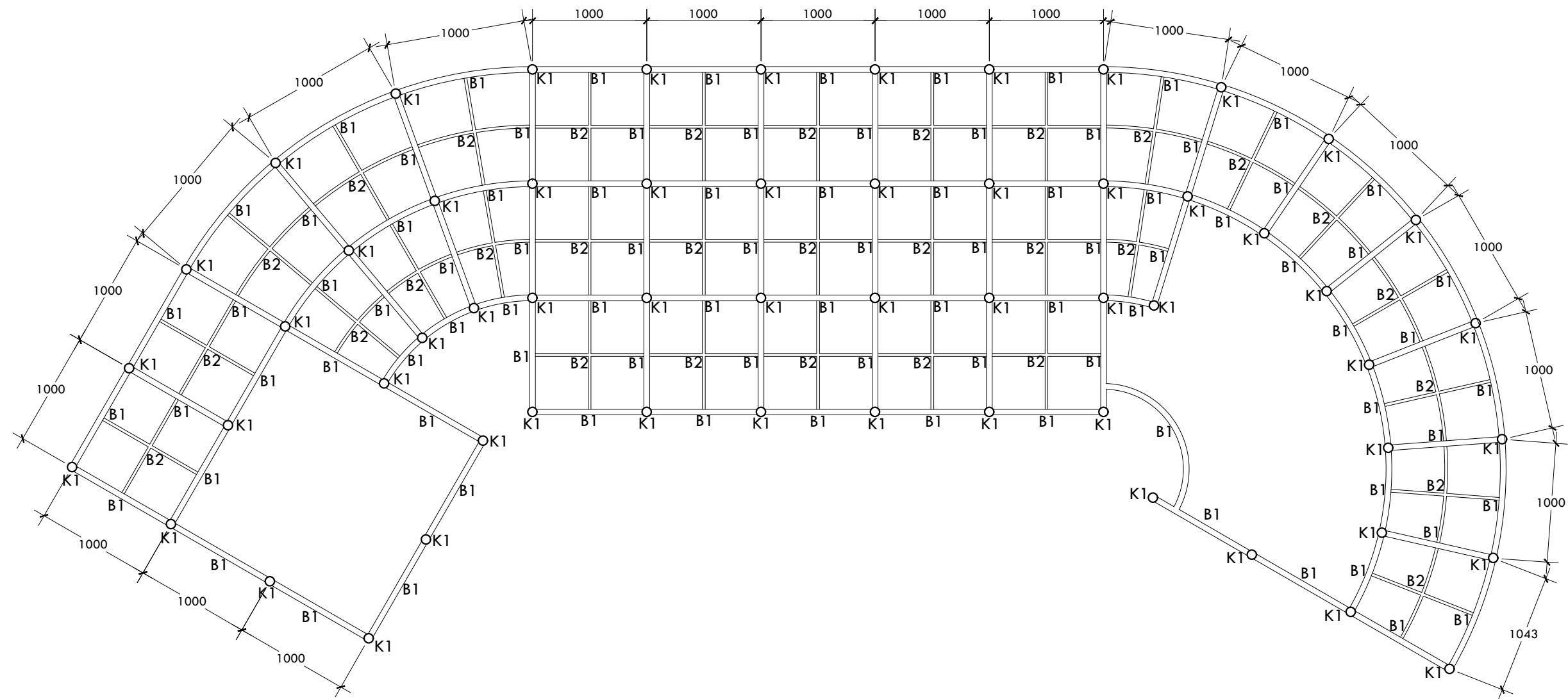


KETERANGAN GAMBAR

DIMESI KOLOM DAN SLOEF
 K1 : KOLOM UTAMA Ø100
 S1 : SLOEF UTAMA 20 X 40
 S2 : SLOEF 15 X202

RENCANA PERLETAKAN KOLOM & SLOEF LANTAI 1
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA PERLETAKAN KOLOM & SLOEF LANTAI 1 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 14	JUMLAH GAMBAR 30 A2



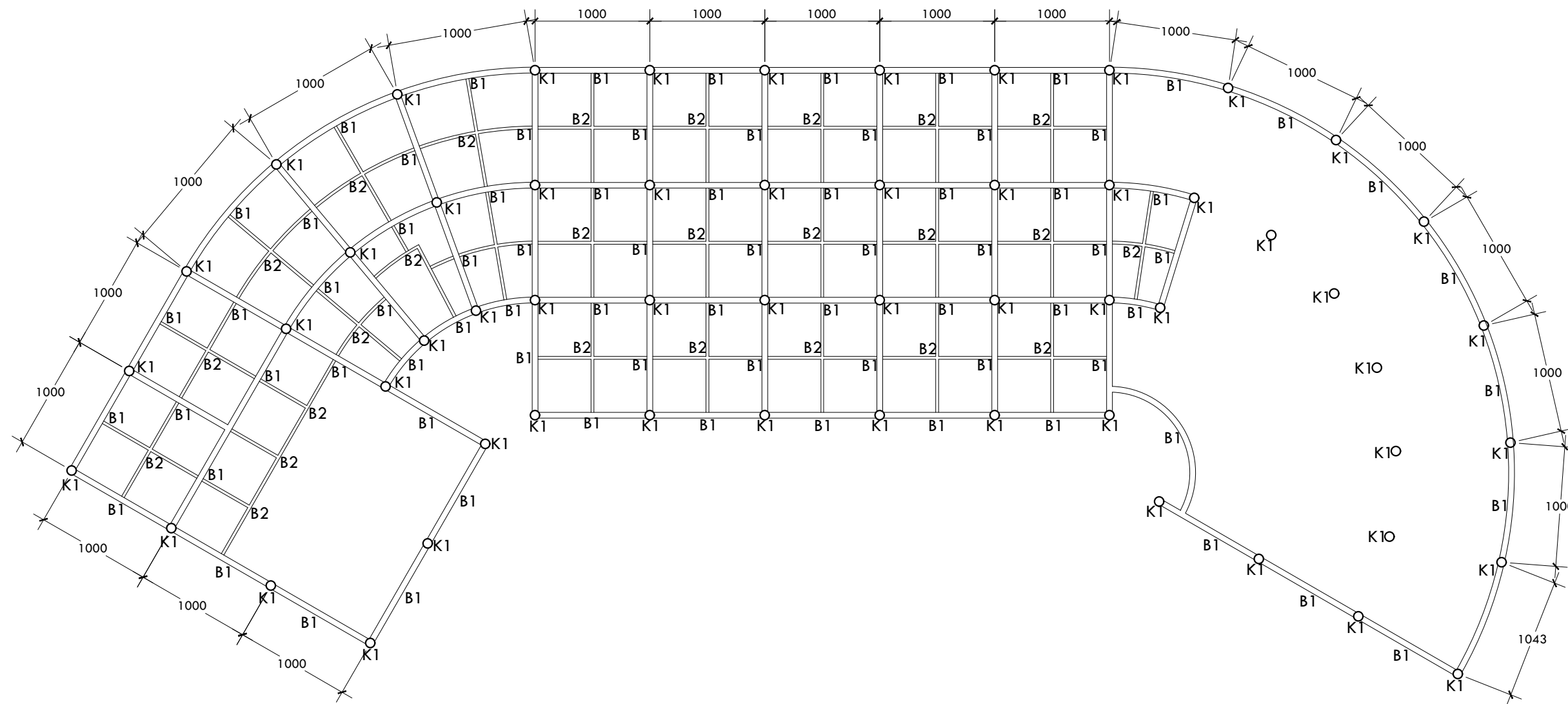
KETERANGAN GAMBAR

DIMESI KOLOM DAN BALOK
 K1 : KOLOM UTAMA Ø100
 S1 : BALOK INDUK 50X100
 S2 : BALOK ANAK 25X50

RENCANA PERLETAKAN KOLOM & BALOK LANTAI 2

GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA PERLETAKAN KOLOM & LANTAI LANTAI 2 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 15	JUMLAH GAMBAR 30 A2



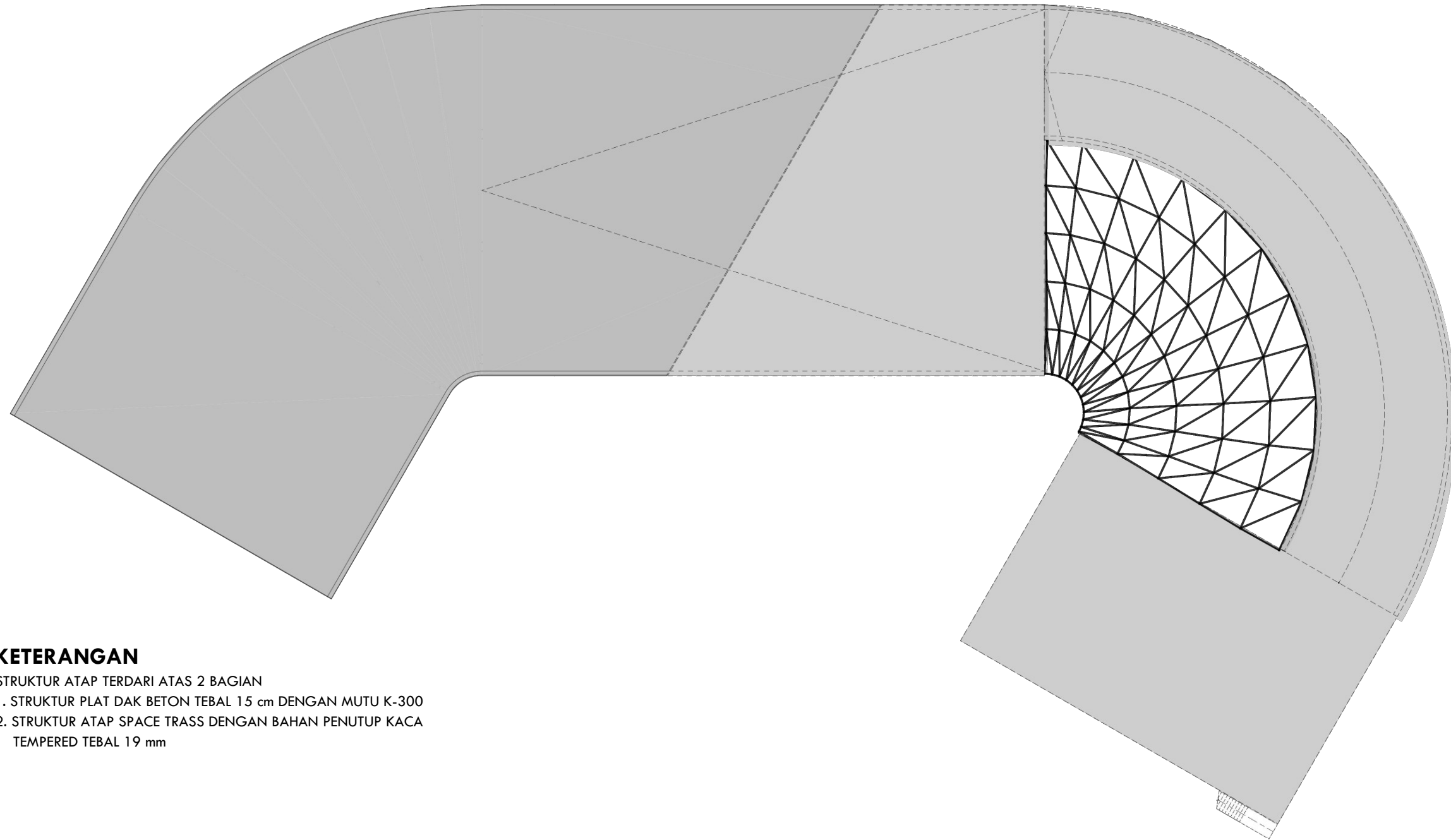
KETERANGAN GAMBAR

DIMENSI KOLOM DAN BALOK
 K1 : KOLOM UTAMA Ø100
 S1 : BALOK INDUK 50X100
 S2 : BALOK ANAK 25X50

RENCANA PERLETAKAN KOLOM & BALOK LANTAI 3

GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA PERLETAKAN KOLOM & SLOEF LANTAI 3 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 16	JUMLAH GAMBAR 30



KETERANGAN

STRUKTUR ATAP TERDARI ATAS 2 BAGIAN

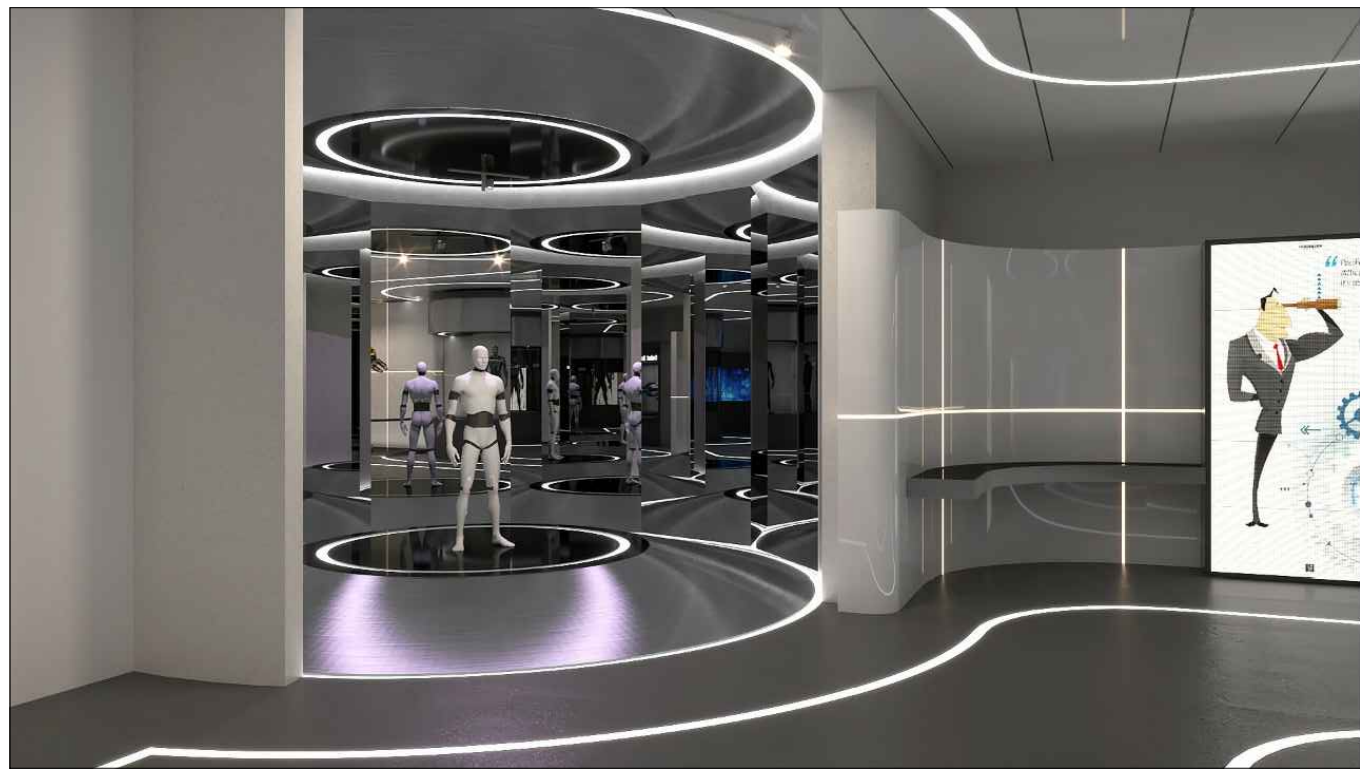
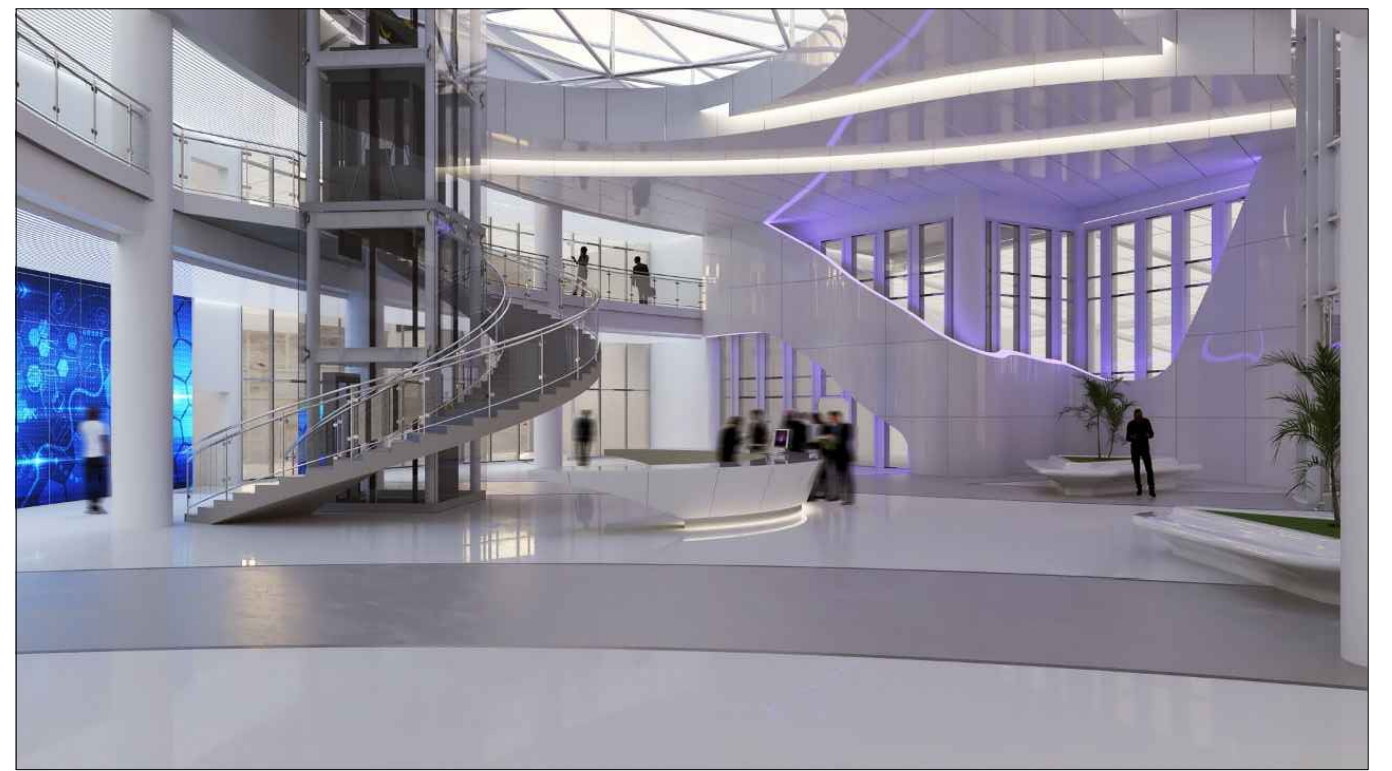
1. STRUKTUR PLAT DAK BETON TEBAL 15 cm DENGAN MUTU K-300
2. STRUKTUR ATAP SPACE TRASS DENGAN BAHAN PENUTUP KACA TEMPERED TEBAL 19 mm

RENCANA PERLETAKAN ATAP

GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA PERLETAKAN ATAP GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 300	LEMBAR KE 17	JUMLAH GAMBAR 30 A2



RENCANA PERSPEKTIF INTERIOR
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DIPERIKSA OLEH DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DIPERIKSA OLEH DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	DIBUAT OLEH MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	KETERANGAN GAMBAR			
					NAMA GAMBAR RENCANA PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 75	LEMBAR KE 19	JUMLAH GAMBAR 30 A2



POHON MAHONI



- POHON KERAJAYANG
- AKSES JALAN MENGGUNAKAN ASPAL



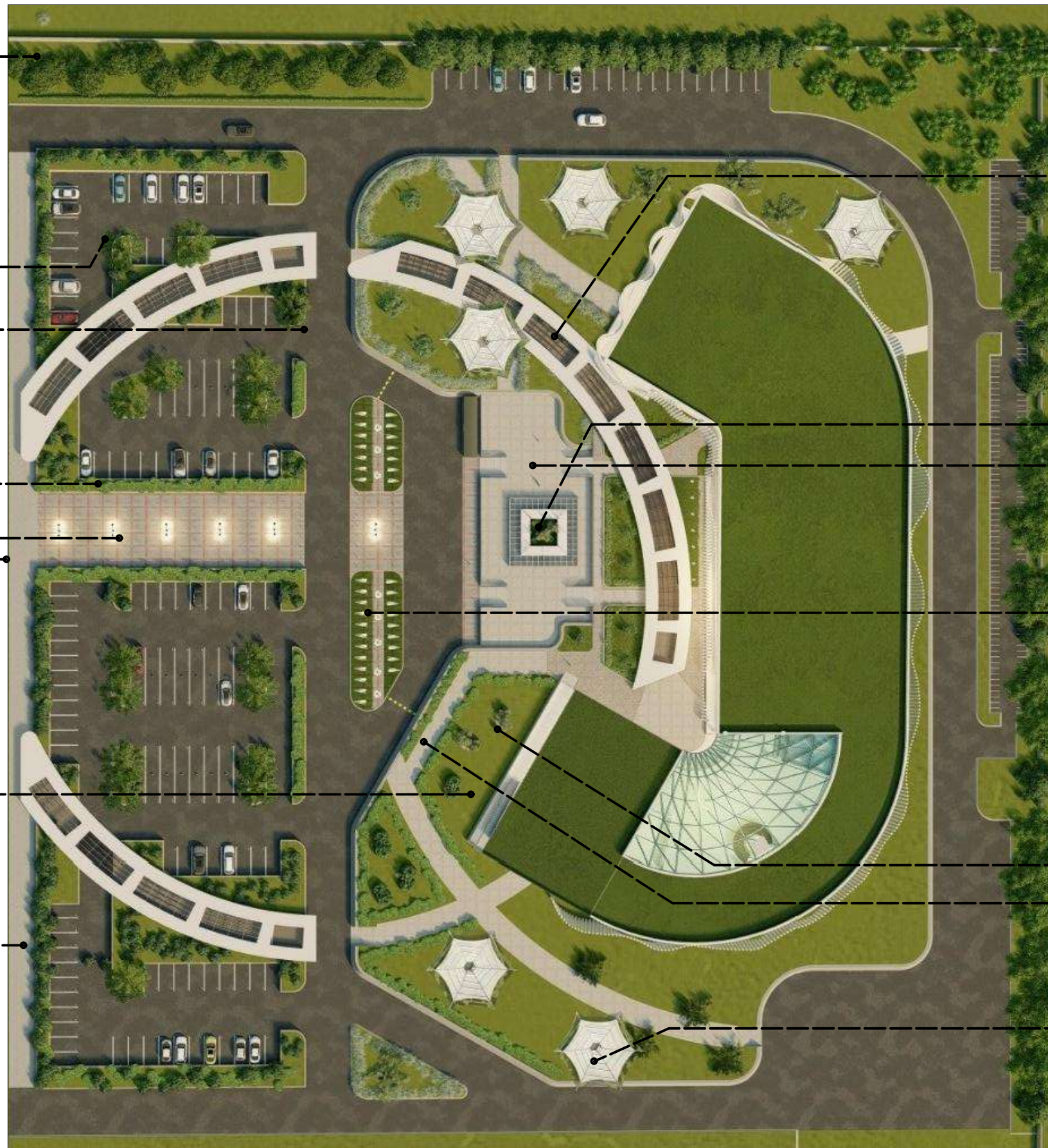
PENUTUP LANTAI
MENGGUNAKAN PAVING BLOK



RUMPUT GOLF



POHON ANGSANA



- PENUTUP ATAP MENGGUNAKAN KACA TEMPERED & PANEL SOLAR
- KOLOM MENGGUNAKAN RANGKA BAJA H BEAM
- PENUTUP FASADE MENGGUNAKAN ALUMINIUM COMPOSIT PANEL (ACP)
- PENUTUP LANTAI MENGGUNAKAN GRANIT



- PENUTUP ATAP MENGGUNAKAN KACA TEMPERED & PANEL SOLAR
- PENUTUP LANTAI MENGGUNAKAN GRANIT
- KOLOM MENGGUNAKAN RANGKA BAJA H BEAM



AIR MANCUR



MATERIAL PEDESTRIAN : GRANIT KASAR



UNIVERSITAS HASANUDDIN
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

MUSEUM TEKNOLOGI
FUTURISTIK

DIPERIKSA OLEH

DOSEN PEMBIMBING 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

DOSEN PEMBIMBING 2,

SYAHRIANA SYAM, ST, MT.
Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

MAHASISWA

ANDI ILA NUR FADHILAH
D511 13 304

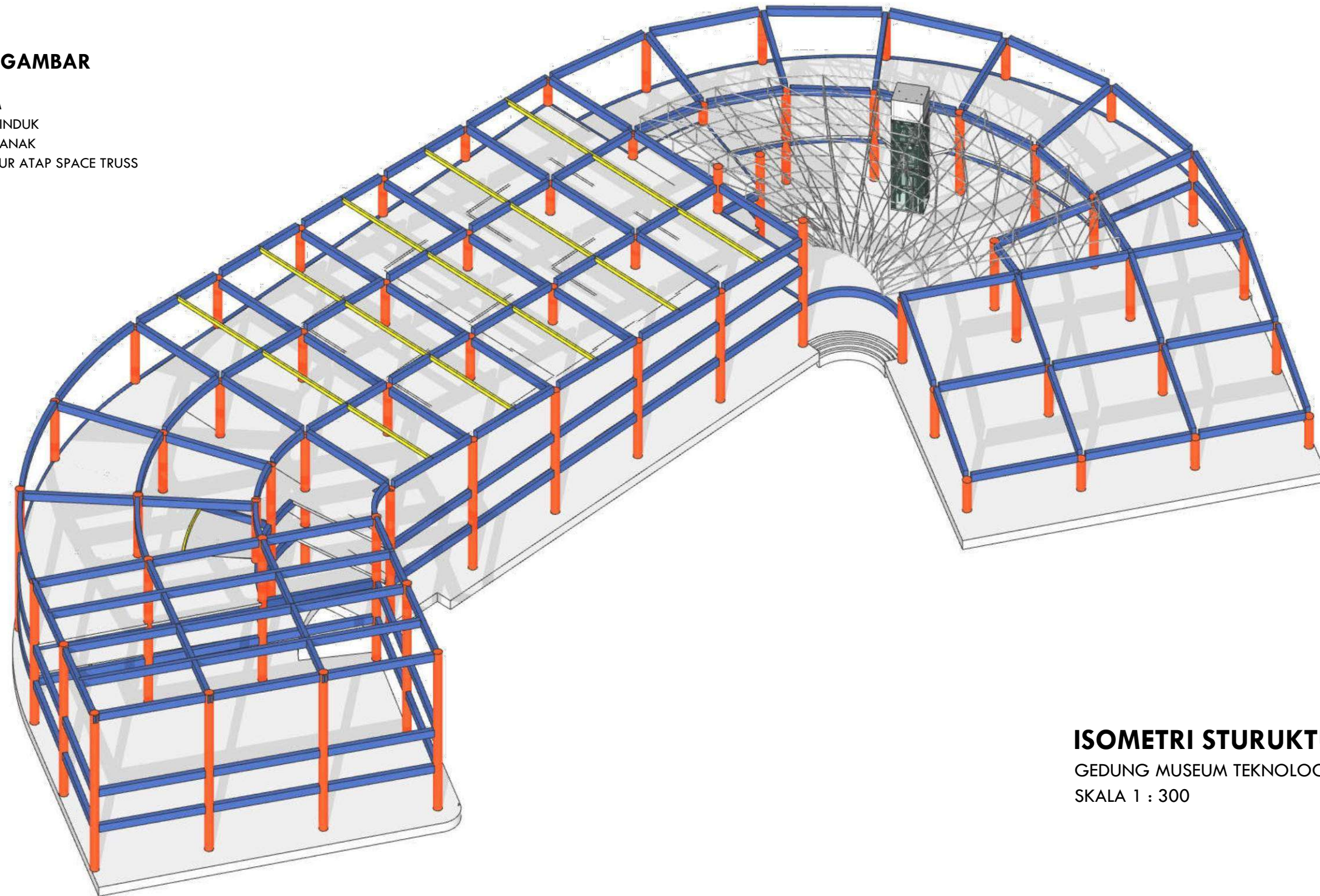
KETERANGAN GAMBAR

NAMA GAMBAR	SKALA	LEMBAR KE	JUMLAH GAMBAR
RENCANA LANSEKAP GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	1: 750	20	30 A2

KETERANGAN GAMBAR

STRUKTUR

- KOLOM
- BALOK INDUK
- BALOK ANAK
- STRUKTUR ATAP SPACE TRUSS

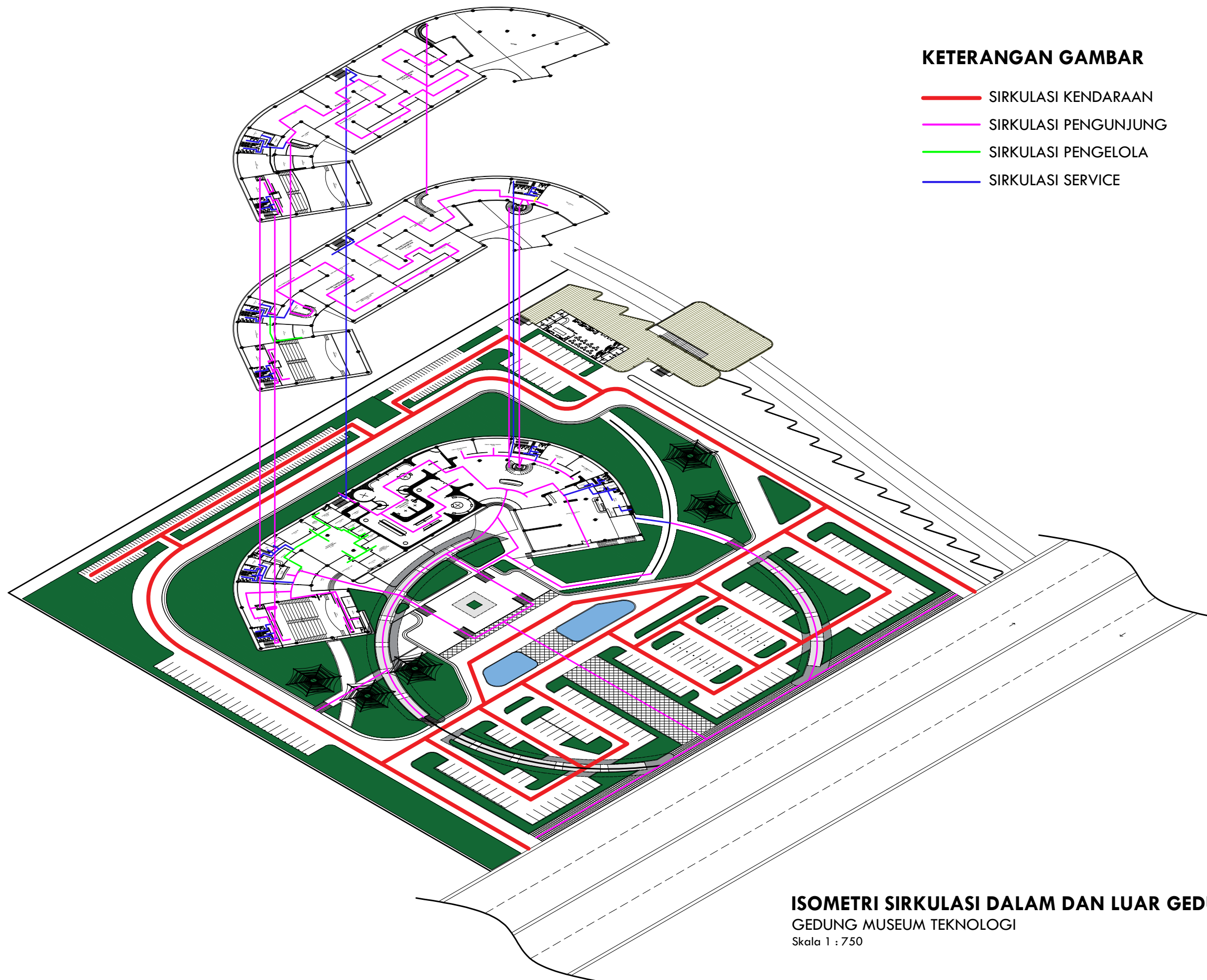


ISOMETRI STURUKTUR

GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA 1 : 300

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR DETAIL FASAD GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1: 300	LEMBAR KE 21	JUMLAH GAMBAR 30



KETERANGAN GAMBAR

- SIRKULASI KENDARAAN
- SIRKULASI PENGUNJUNG
- SIRKULASI PENGELOLA
- SIRKULASI SERVICE

ISOMETRI SIRKULASI DALAM DAN LUAR GEDUNG
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 Skala 1 : 750

CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

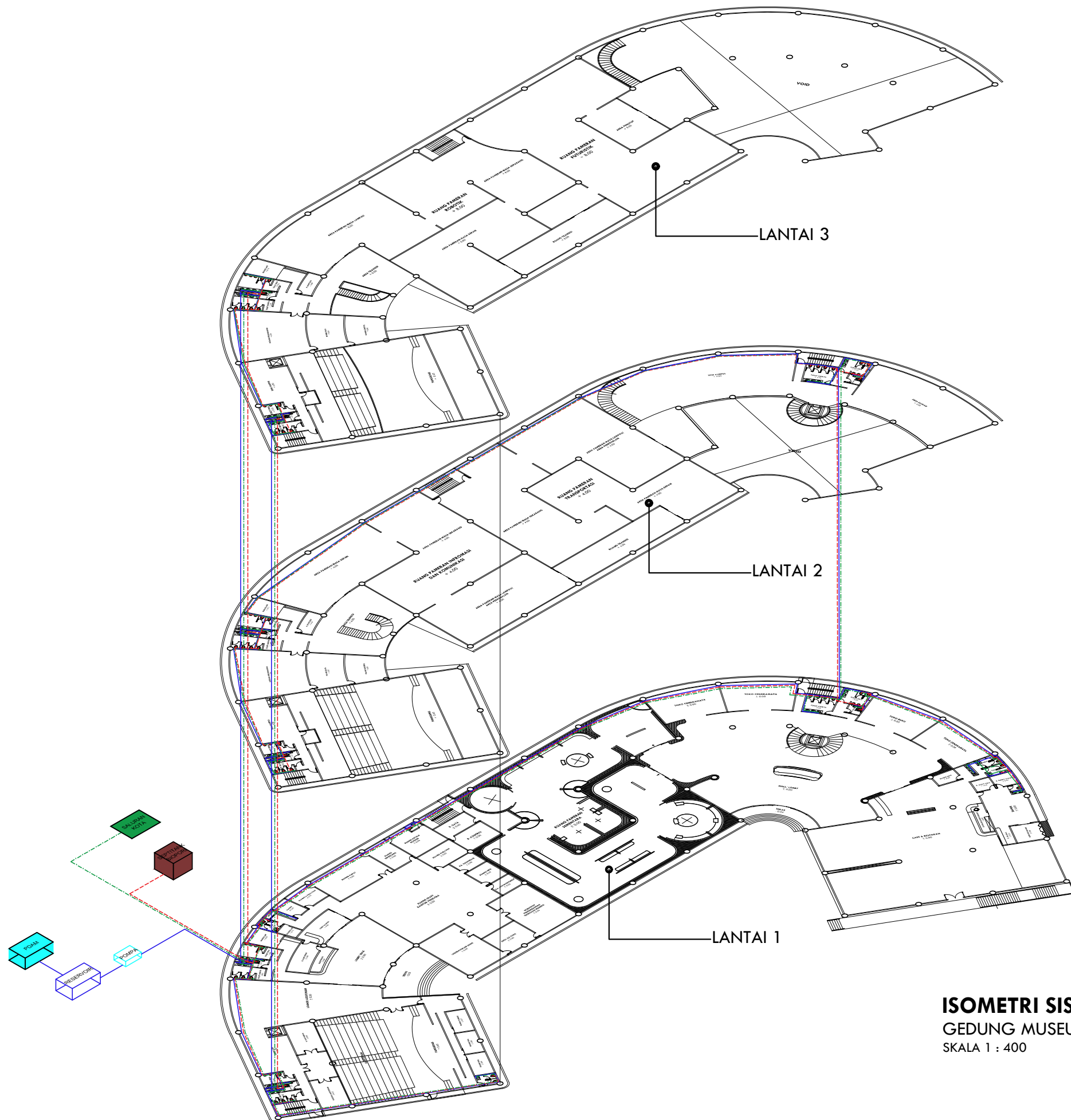
Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

NAMA GAMBAR **SKALA**

ISOMETRI SIRKULASI **1 : 750**
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

22 30 A2



KETERANGAN GAMBAR

-  SALURAN PDAM
-  RESERVOIR BAWAH
-  POMPA AIR
-  SALURAN PEMBUNGAN KOTA
-  SAPTITANK BIOPORI
-  PIPA AIR BERSIH
-  PIPA AIR SETENGAH KOTOR
-  PIPA AIR KOTOR

ISOMETRI SISTEM AIR BERSIH DAN AIR KOTOR
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 400

CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF



UNIVERSITAS HASANUDDIN
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

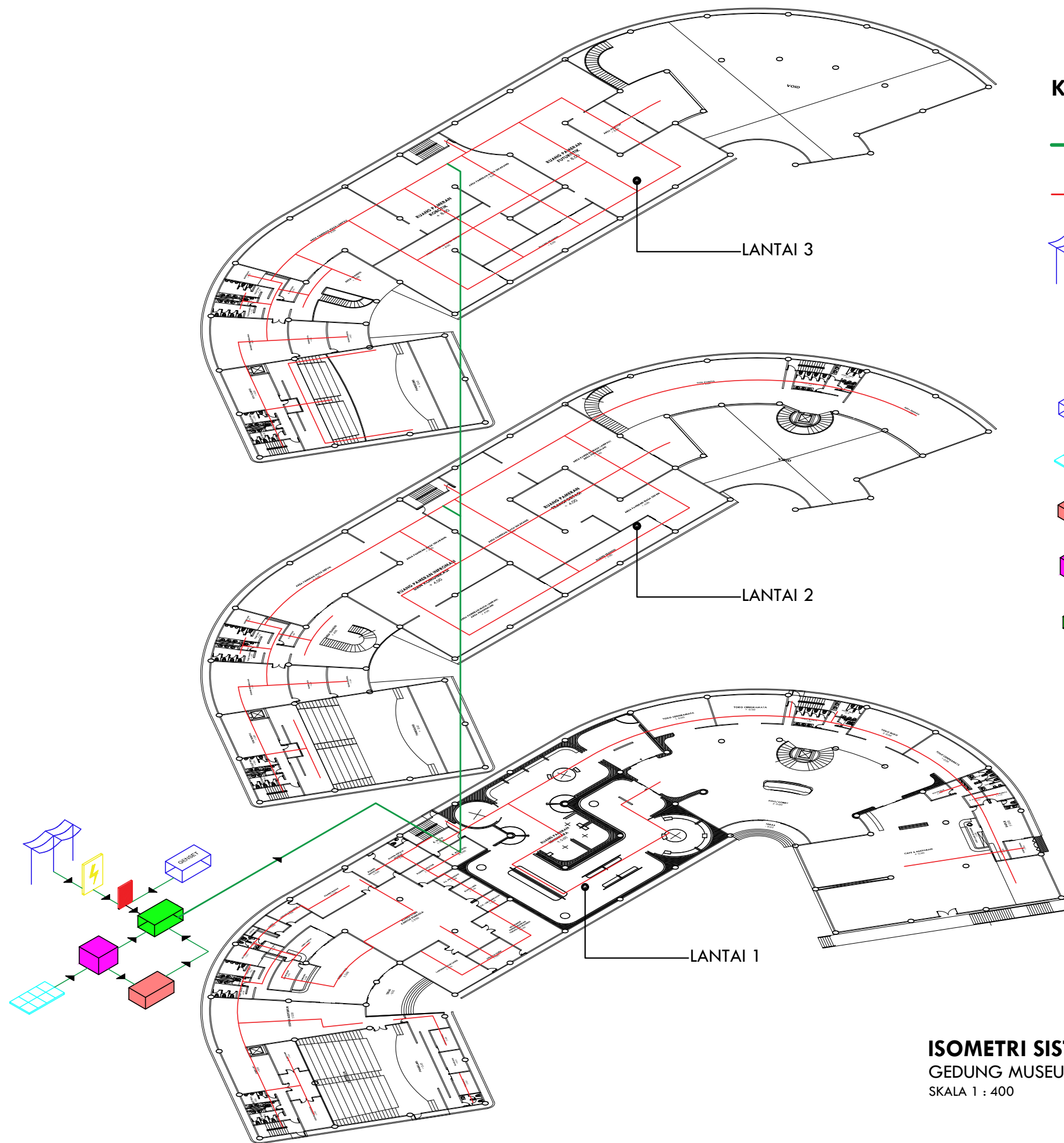
NAMA GAMBAR

SISTEM AIR BERSIH DAN
AIR KOTOR
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 400

23 30 A2



KETERANGAN GAMBAR

- JALUR LISTRIK UTAMA
- JALUR LISTRIK DISTRIBUSI/ SEKUNDER
- SUMBER LISTRIK PLN
- GARDU DISTRIBUTOR
- ATS
- GENSET
- SOLAR PANEL
- SOLAR CHARGE CONTROLLER
- PENYIMPANAN DAYA
- INVERTER

ISOMETRI SISTEM MEKANIKAL ELEKTIKAL
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 400

CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

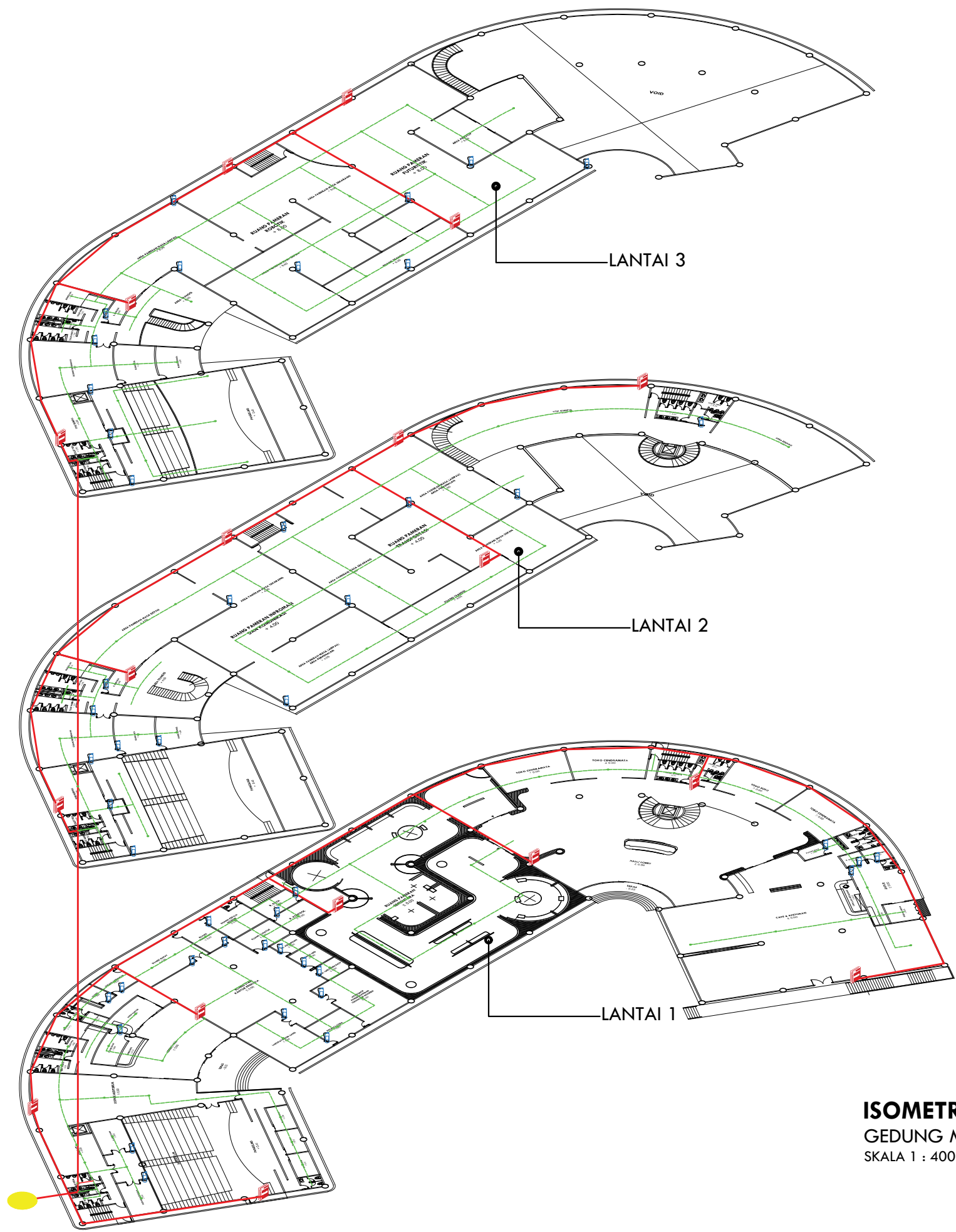
NAMA GAMBAR

**SISTEM MEKANIKAL
ELEKTRIKAL**
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI







SKALA

1 : 400

24 30 A2



KETERANGAN GAMBAR

-  FIRE HYDRANT
-  FIRE EXTINGUISHER
-  SPINGKLER & SMOKE DETECTOR
-  JALUR DISTRIBUSI AIR FIRE HYDRANT
-  JALUR DISTRIBUSI SRINGKLER
-  SUMUR BOR

ISOMETRI SISTEM PENCEGAHAN KEBAKARAN
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 400

CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF


UNIVERSITAS HASANUDDIN
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

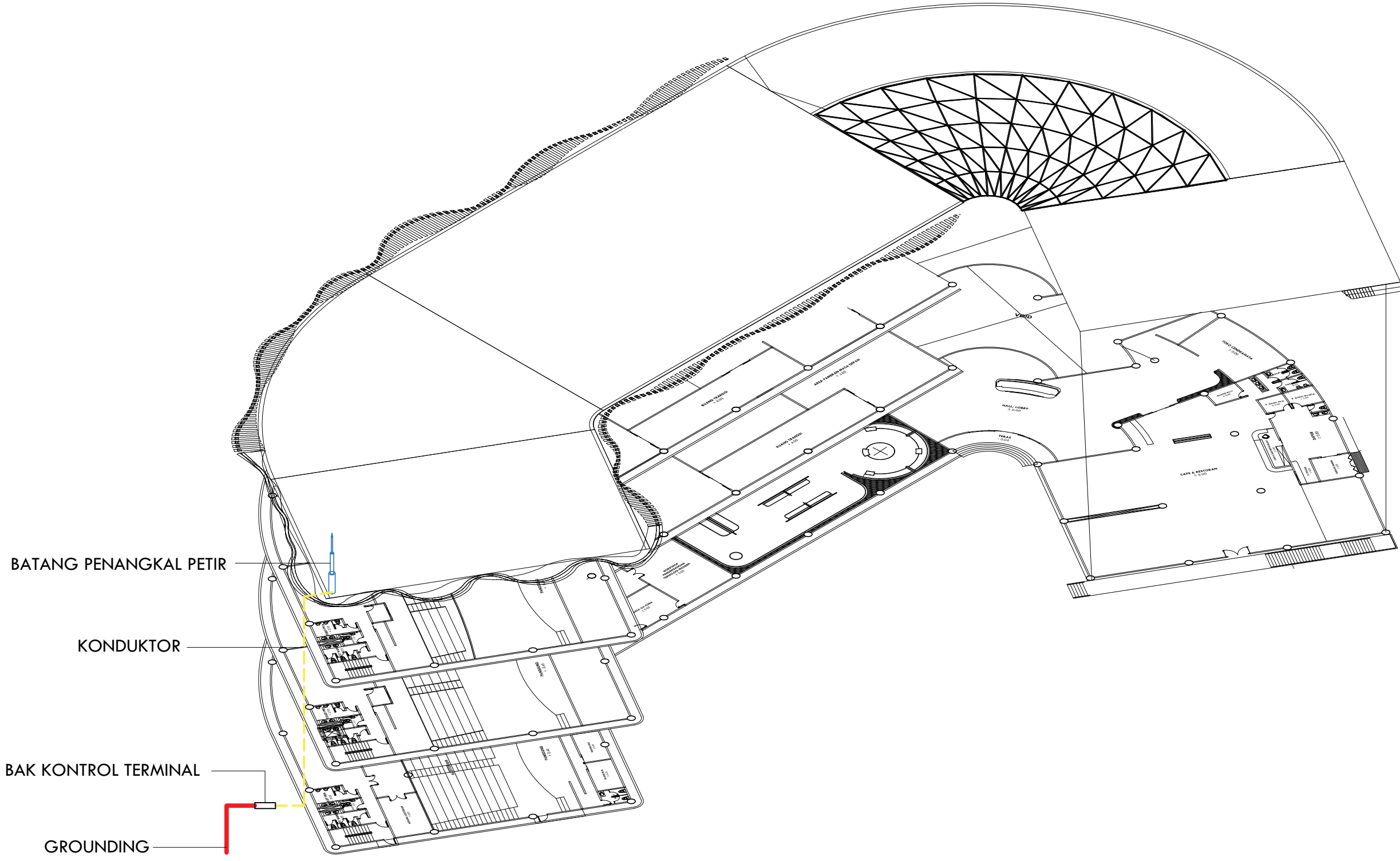
NAMA GAMBAR

**SISTEMPENCEGAHAN
KEBAKARAN**
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 400

25	30	A2
-----------	-----------	-----------



ISOMETRI SISTEM PENANGKAL PETIR
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI
 SKALA 1 : 300

CATATAN

NO	REVISI	TANGGAL	PARAF



UNIVERSITAS HASANUDDIN
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa

STUDIO AKHIR PERANCANGAN

**MUSEUM TEKNOLOGI
 BERKONSEP FUTURISTIK**

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 1,

Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.
 Nip. 19570729 198601 2 001

DIPERIKSA OLEH

Dosen Pembimbing 2,

SYAHRIANA SYAM, ST., MT.
 Nip. 19751124 200604 2 032

DIBUAT OLEH

Mahasiswa,

ANDI ILA NUR FADHILAH
 NIM. D511 13 304

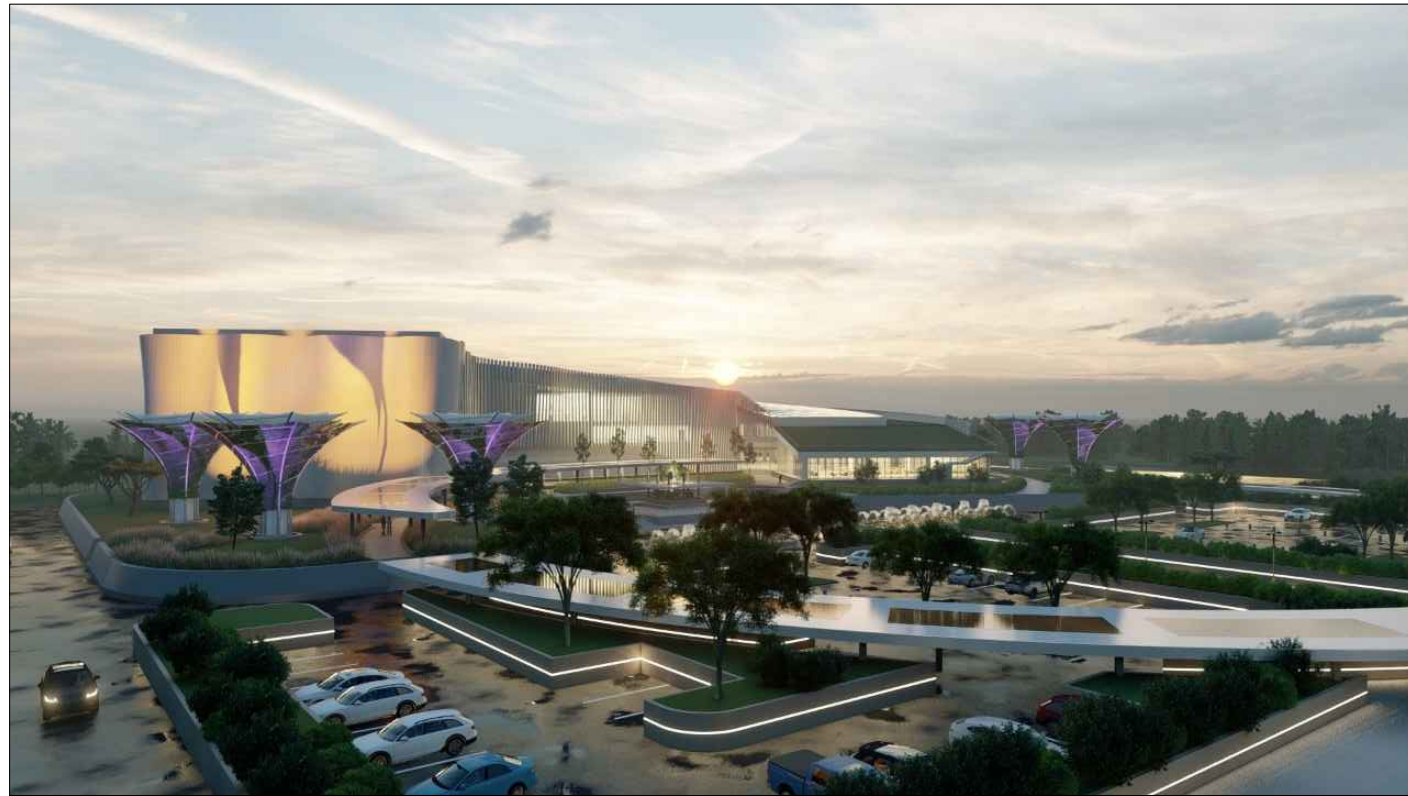
NAMA GAMBAR

SISTEM PENANGKAL PETIR
 GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

SKALA

1 : 300

26 30 A2



RENCANA PERSPEKTIF
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, <u>Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si.</u> Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, <u>SYAHRIANA SYAM, ST, MT.</u> Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA <u>ANDI ILA NUR FADHILAH</u> D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA PERSPEKTIF GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 75	LEMBAR KE 28	JUMLAH GAMBAR 30 A2



RENCANA PERSPEKTIF
GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI

 UNIVERSITAS HASANUDDIN DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK Jl. Poros Malino KM 6, Bontomarannu, Gowa	STUDIO AKHIR PERANCANGAN	DIPERIKSA OLEH	DIPERIKSA OLEH	DIBUAT OLEH	KETERANGAN GAMBAR			
	MUSEUM TEKNOLOGI FUTURISTIK	DOSEN PEMBIMBING 1, Dr. Ir. TRIYATNI MARTOSENJOYO, M.Si. Nip. 19570729 198601 2 001	DOSEN PEMBIMBING 2, SYAHRIANA SYAM, ST, MT. Nip. 19751124 200604 2 032	MAHASISWA ANDI ILA NUR FADHILAH D511 13 304	NAMA GAMBAR RENCANA PERSPEKTIF GEDUNG MUSEUM TEKNOLOGI	SKALA 1 : 75	LEMBAR KE 30	JUMLAH GAMBAR 30