

DAFTAR PUSTAKA

- Lukman, Ali; Tim Penyusun Kamus. (1995). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, PN. Balai Pustaka.
- Chiara, Joseph De Koopman, Lee E 1984, Time server standar for side.
- Saputra, Rizal, 2015, Tectour-sipil, Maluku : Studi banding pengembangan resor di pulau Maluku.
- Susana, Gatut, 2000. Griya Kreatif Agar Rumah Tidak Gelap Dan Pengap, Jakarta : Balai Pustaka.
- Ishar, H.K., 1992, Pedoman Umum Merancang Bangunan, Jakarta : Bumi Aksara.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Pangkep, 2017. Kabupaten Pangkep Dalam Angka Tahun 2017. Luwu Timur : Badan Pusat Statistik
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Pangkep, 2018. Kabupaten Pangkep Dalam Angka Tahun 2018. Luwu Timur : Badan Pusat Statistik
- Badan Pusat Statistik Kecamatan Liukang Tupabbiring, 2019. Liukang Tupabbiring Dalam Angka Tahun 2019. Nuha : Badan Pusat Statistik
- (2011). UU No. 1 Tahun 2011 tentang Perumahan dan Permukiman.
- (t.thn.). UU No. 27 Tahun 2007 Tentang Batasan Wilayah Pesisir.
- (t.thn.). UU No. 5 Tahun 1990 Tentang : Konservasi Sumberdaya Alam Hayati Dan Ekosistemnya
- Anonim**,<http://www.misoolecoresort.com> di akses digital 23Februari 2019, 13:05
- Anonim**,<http://www.lilybeachmaldives.com>diakses digital 23Februari 2019, 14:55

LAMPIRAN

**RESORT APUNG PULAU PODANG-PODANG KABUPATEN
PANGKAJENE
LAPORAN PERANCANGAN**



OLEH:

NUR KARTIKA WARDANI

D51116312

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS HASANUDDIN

2023

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	2
DAFTAR GAMBAR	3
DAFTAR TABEL	4
BAB I RINGKASAN PROYEK	5
BAB II KONSEP PERANCANGAN RESORT APUNG DI PULAU PODANG- PODANG KABUPATEN PANGKAJENE	6
A. Perancangan Fisik Makro	6
1. Tapak.....	6
2. Hasil Perancangan Tapak	6
3. Rencana Eksterior/Lansekap	7
B. Perancangan Fisik Mikro.....	8
1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang	8
2. Bentuk bangunan.....	8
3. Sistem Struktur Bangunan	9
4. Tata Ruang Dalam (Interior)	10
5. Sistem Sirkulasi.....	11
6. Sistem Persampahan	12
7. Sistem Utilitas	13
LAMPIRAN	17

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Rona Tapak Awal	6
Gambar 2. Site plan.....	7
Gambar 3. Rencana Lansekap	7
Gambar 4. Bentuk bangunan	9
Gambar 5. Sistem Struktur bangunan	10
Gambar 6. Tata Ruang Dalam	11
Gambar 7. Sistem Sirkulasi	12
Gambar 8. Sistem Persampahan	13
Gambar 9. Sistem Mekanikal Elektrikal	14
Gambar 10. Pencahayaan dan Penghawaan.....	15
Gambar 11. Sistem Keamanan	15
Gambar 12. Sistem Utilitas.....	16
Gambar 13. Fasilitas Bermain Anak	17
Gambar 14. Perspektif Area Gazebo.....	17
Gambar 15. Fasilitas Restoran.....	17
Gambar 16. Fasilitas Toko Sovenir.....	18
Gambar 17. Fasilitas Masjid.....	18
Gambar 18. Fasilitas Kantor Pengelola	18
Gambar 19. Fasilitas <i>Amphiteater</i>	19
Gambar 20. Fasilitas Taman	19
Gambar 21. Fasilitas Toilet.....	19

DAFTAR TABEL

Table 1 Besaran Ruang	8
-----------------------------	---

BAB I

RINGKASAN PROYEK

A. Ringkasan Proyek

1. Ringkasan Proyek : Resort Apung Pulau Podang-Podang
2. Lokasi Proyek : Pulau Podang-Podang Kabupaten Pangkajene,
Sulawesi Selatan
3. Luas Tapak : ± 40 Ha

B. Pengertian Proyek

Resort Apung adalah suatu kawasan hunian sewa sekaligus sebagai tempat wisata di Pulau Podang-Podang (Pangkajene) dengan mengedepankan aspek stabilitas, kekuatan, keselamatan, dan kenyamanan untuk para penghuninya. Pada proyek Resort Apung ini selain hunian yang di bangun, terdapat juga beberapa tempat yang dapat membuat pengunjung yang berwisata di pulau podang-podang merasa nyaman. Dalam pengembangan kawasan wisata aspek fisik dan ekonomi merupakan dua aspek yang akan mendapat peningkatan dari kontribusi besar berkembangnya sebuah kawasan wisata. Aspek fisik yang dimaksud adalah sarana dan prasarana di sebuah kawasan wisata, dan aspek ekonomi yang dimaksud adalah pekerjaan dan pendapatan masyarakat di kawasan pulau yang ada di Pangkajene. Jadi dengan adanya kawasan Resort Apung pada pulau podang-podang ini akan memberikan pengaruh yang besar terhadap peningkatan kualitas dari segi fisik dan pemberdayaan ekonomi.

C. Tujuan proyek

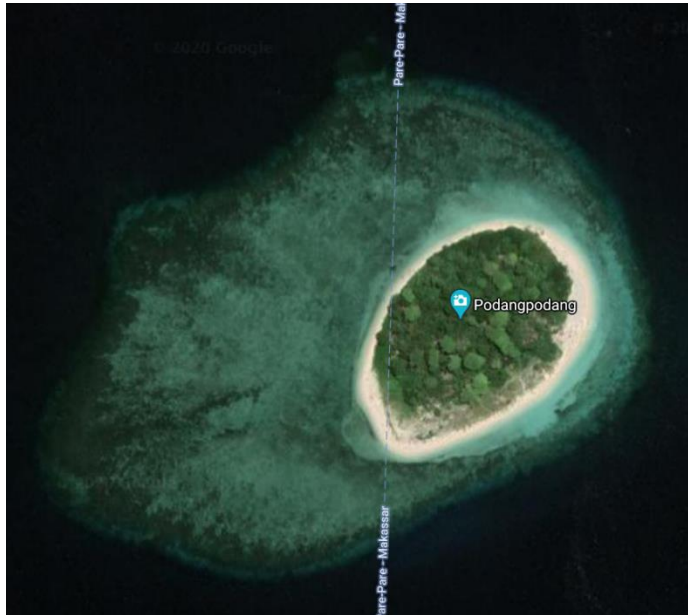
Menyusun suatu konsep perancangan yang dapat dijadikan sebagai acuan dalam perancangan fisik Resort Apung di Pulau Podang-Podang.

BAB II

KONSEP PERANCANGAN RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG KABUPATEN PANGKAJENE

A. Perancangan Fisik Makro

1. Tapak

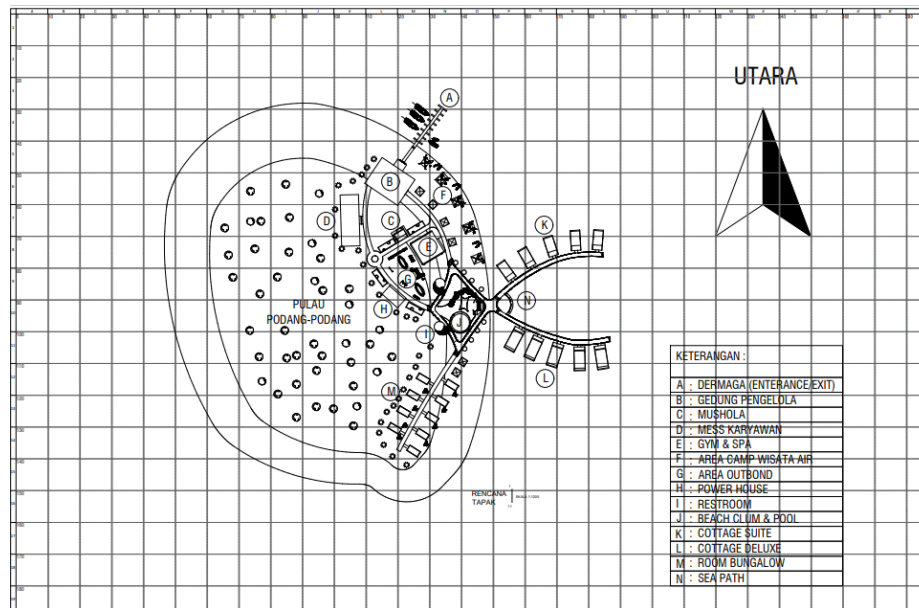


Gambar 1. Rona Tapak

Batas-batas site perancangan pada beberapa titik yaitu, di sebelah Utara adalah Desa Mattiro Bulu, di sebelah barat adalah Pulau Podang-Podang Lompo, di sebelah timur adalah Pulau Pabbiring dan di sebelah selatan adalah Pulau Gosong Podangekeke.

2. Hasil Perancangan Tapak

Pola yang digunakan dalam membuat rencana tapak adalah pola cluster dimana pola cluster adalah pola penataan massa yang bersifat berkelompok sesuai dengan fungsi masing-masing bangunan. Dari hasil analisis dan olah desain, maka rencana tapak untuk Resort Apung Pulau Podang-Podang adalah:



Gambar 2. Site plan

3. Rencana Eksterior/Lansekap

Rencana eksterior atau lansekap dibedakan menjadi dua, yaitu softscape yaitu material lunak seperti vegetasi pada dan sekitar tapak dan hardscape yaitu material keras seperti pengerasan, lampu jalan, dan bangku taman. Berikut adalah gambar rencana lansekap dari Resort Apung Pulau Podang-Podang Kabupaten Pangkajene:



Gambar 3. Rencana Lansekap

B. Perancangan Fisik Mikro

Perancangan fisik mikro terdiri dari pengelompokan dan kebutuhan ruang, bentuk bangunan, tata ruang dalam (interior), sistem struktur bangunan dan sistem utilitas.

1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang

Kebutuhan ruang didasarkan pada kegiatan aktivitas antara lain kegiatan utama, kegiatan penunjang, dan kegiatan servis. Setelah itu pengelompokan ruang ditentukan berdasarkan keterkaitan antar pengguna di dalam bangunan. Besaran ruang ditetapkan dengan mempertimbangkan hal-hal berikut:

- a. Unit fungsi bangunan
- b. Layout perabot yang digunakan
- c. Standar luasan ruang kegiatan

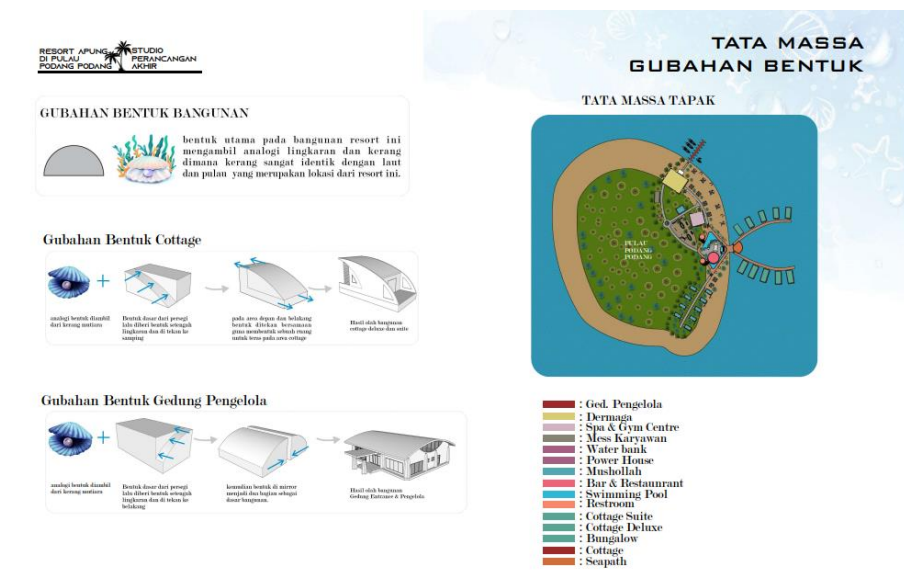
Berikut besaran ruang dibawah ini:

Table 1 Besaran Ruang

No.	Jenis Ruang	Total Kebutuhan Ruang
1.	Kantor Pengelola	431,5 m ²
2.	Restoran	420 m ²
3.	<i>Bar and Lounge</i>	526,5 m ²
4.	<i>Spa and GYM</i>	550 m ²
5.	Musholla	200 m ²
6.	Mess karyawan	300 m ²
7.	<i>Cottage dan Bungolaw</i>	3.423 m ²
8.	Aktivitas Ruang Luar	300 m ²
Total		6.198,40 m²

2. Bentuk bangunan

Bentuk bangunan mengadopsi dari bentuk kerang dan kapal karena selain sesuai dengan biota laut yang ada di sekitar daerah pulau, juga memperkuat karakter sebagai kawasan pulau.



Gambar 4. Bentuk bangunan

3. Sistem Struktur Bangunan

Terdapat 3 bagian struktur yang terpilih struktur atap, struktur tengah, dan struktur bawah:

a. Sub-struktur (Struktur bagian bawah)

Struktur bagian bawah pada unit hunian cottage under water atau terapung menggunakan system floating dock dengan pemberat atau jangkar.

Untuk bangunan yang ada dipulau seperti gedung pengelola, gym dan spa, masjid, restaurant, bar beach club menggunakan pondasi foorplat dan pondasi garis.

b. Supper Struktur (Struktur bagian tengah)

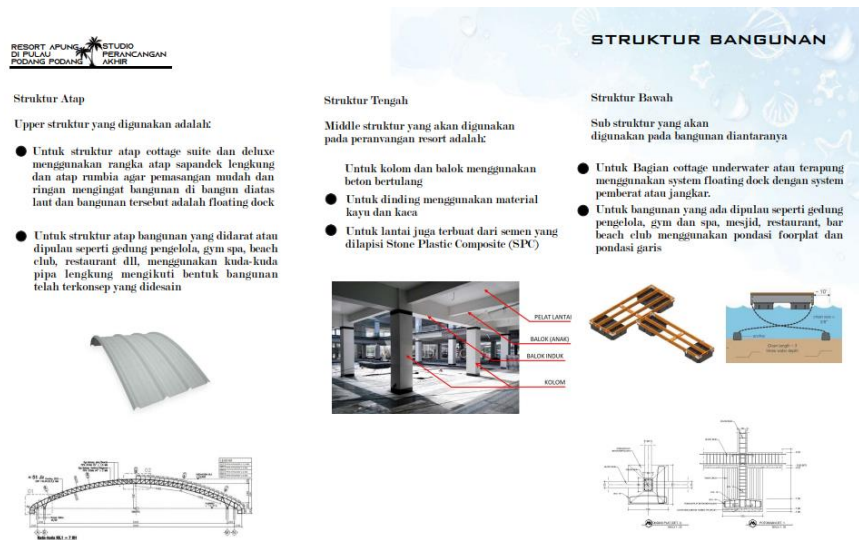
Struktur bagian tengah untuk kolom dan balok menggunakan beton bertulang, untuk dinding menggunakan material kayu dan kaca, sedangkan lantai juga terbuat dari semen yang dilapisi Stone Plastic Composite (SPC).

c. Upper-Struktur (Struktur bagian Atap)

Untuk struktur atap cottage suite and deluxe menggunakan rangka atap spandek lengkung dan atap rumbia agar

pemasangan mudah dan ringan mengingat bangunan dibangun di atas laut dan bangunan tersebut adalah floating dock.

Untuk struktur atap bagian bangunan yang di darat atau di pulau seperti gedung pengelola, gym dan spa, beach club, restaurant dll, menggunakan kuda-kuda pipa lengkung mengikuti bentuk bangunan telah terkonsep yang didesain.



Gambar 5. Sistem Struktur bangunan

4. Tata Ruang Dalam (Interior)

Konsep tata ruang dalam menggunakan dasar estetika dengan mementingkan unsur tropis. Konsep tropis yang diterapkan pada interior bangunan resort fokus pada bahan-bahan yang digunakan sesuai dengan iklim tropis seperti kayu maupun batu alam. Lantai bangunan menggunakan variasi material motif kayu dan juga Terazzo agar nuansa arsitektur tropis lebih terasa, Penggunaan Plafon yang sederhana dari aspek kemudahan dalam pelaksanaan, kemudahan perawatan, keawetan, harga terjangkau menjadi pertimbangan utama dalam pemilihan bahan untuk plafon, dan Dinding merupakan bagian bangunan terutama bangunan sederhana yang vital mengingat sifat yang tidak hanya sebagai pelindung fisik dari gangguan terhadap privasi.

Tata Ruang Dalam

Konsep tata ruang dalam menggunakan dasar estetika dengan mementingkan unsur tropis. Konsep tropis yang diterapkan pada interior bangunan resort fokus pada bahan-bahan yang digunakan sesuai dengan iklim tropis seperti kayu maupun batu alam.

- Lantai bangunan menggunakan variasi material motif kayu dan juga Terazzo agar nuansa arsitektur tropis lebih terasa.
- Penggunaan Plafon yang sederhana dari aspek kemudahan dalam pelaksanaan, kemudahan perawatan, keawetan, harga terjangkau menjadi pertimbangan utama dalam pemilihan bahan untuk plafon.
- Dinding merupakan bagian bangunan terutama bangunan sederhana yang vital mengingat sifat yang tidak hanya sebagai pelindung fisik dari gangguan terhadap privasi

Tata Ruang Luar

Elemen eksterior terdiri atas hard material dan soft material. Hard material atau material keras meliputi material permukaan penutup rumput untuk fungsi parkir dan fungsi pekerasan lainnya. Material keras yang digunakan sebaiknya adalah material yang dapat diperbaiki atau diganti secara mandiri oleh pengelola resort sehingga efisien dari aspek pembiayaan dan pemeliharaan. Soft material atau material lunak yang dalam hal ini adalah unsur vegetasi baik yang bersifat peneduh, pengarah, bahkan untuk fungsi estetika, selain itu pemanfaatan potensi tapak juga bisa digunakan demi menjaga lingkungan tapak tanpa harus merusaknya.



Material Hardscape



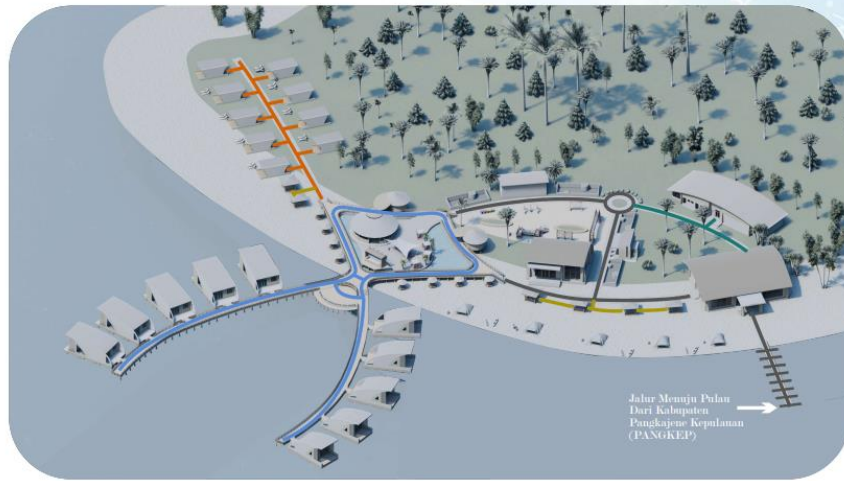
Material Softscape



Gambar 6. Tata Ruang Dalam & Luar

5. Sistem Sirkulasi

Untuk sistem sirkulasi, hanya terdapat satu jalur dalam tapak yaitu jalur masuk. Jalur ini dibuat agar memudahkan sirkulasi pengunjung sehingga saat berada di pulau tidak terjadi kebingungan.

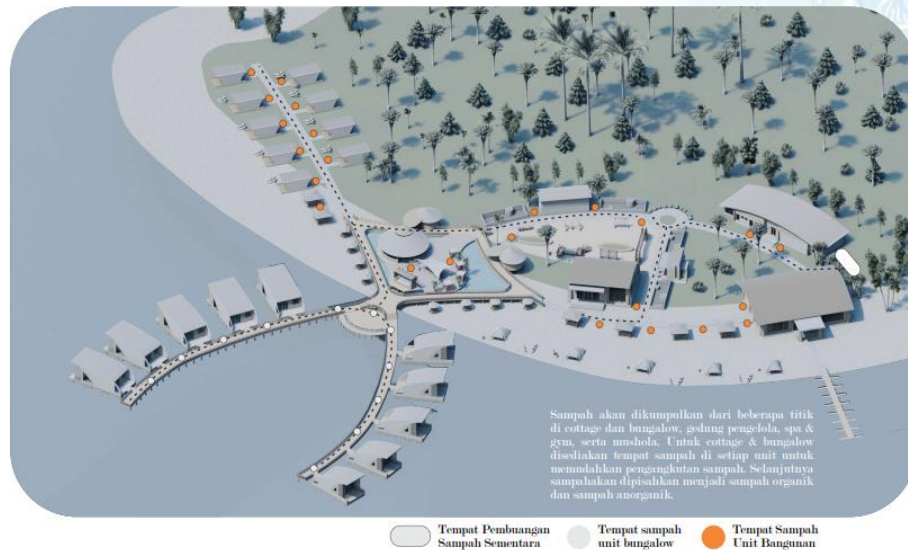


- Sirkulasi dalam tapak Pulau Podang-Podang
- sirkulasi ke arah Gazebo Dalam Tapak
- Sirkulasi Menuju area Cottage
- Sirkulasi Menuju Meas Pengelola

Gambar 7. Sistem Sirkulasi

6. Sistem Persampahan

Sistem Persampahan dalam tapak dapat dilihat dalam gambar berikut ini:

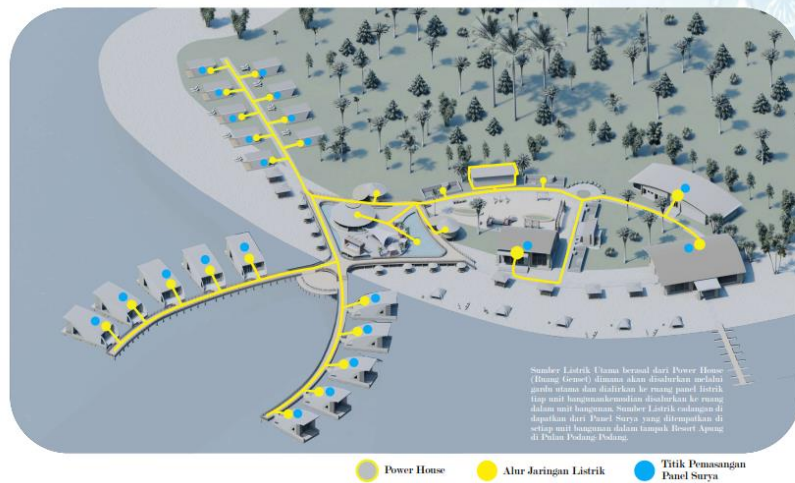


Gambar 8. Sistem Persampahan

7. Sistem Utilitas

a. Sistem Mekanikal Elektrikal

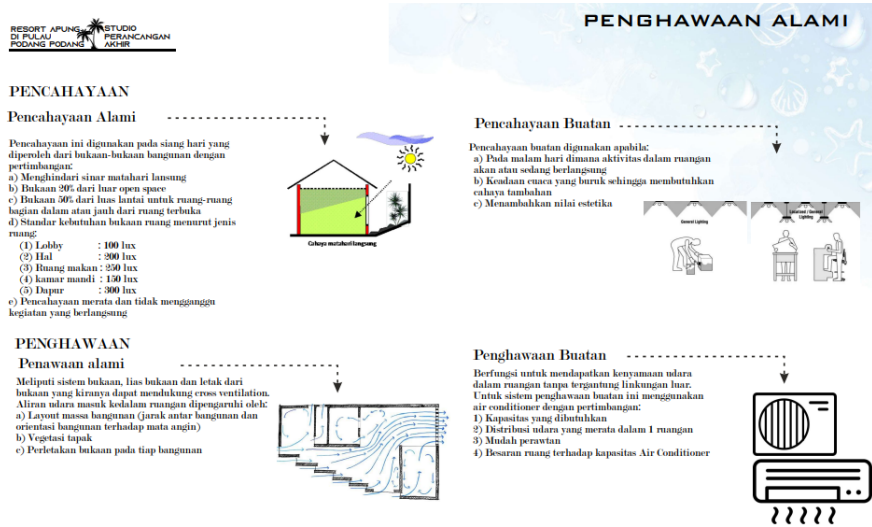
Sumber listrik utama dalam tapak bersumber dari Tenaga listrik yang diperlukan untuk memenuhi kebutuhan bangunan yang diperoleh dari sumber tenaga Ganset yang dialirkan dari ke UPS tiap bangunan.



Gambar 9. Sistem Mekanikal Elektrikal

b. Sistem Pencahayaan dan Penghawaan

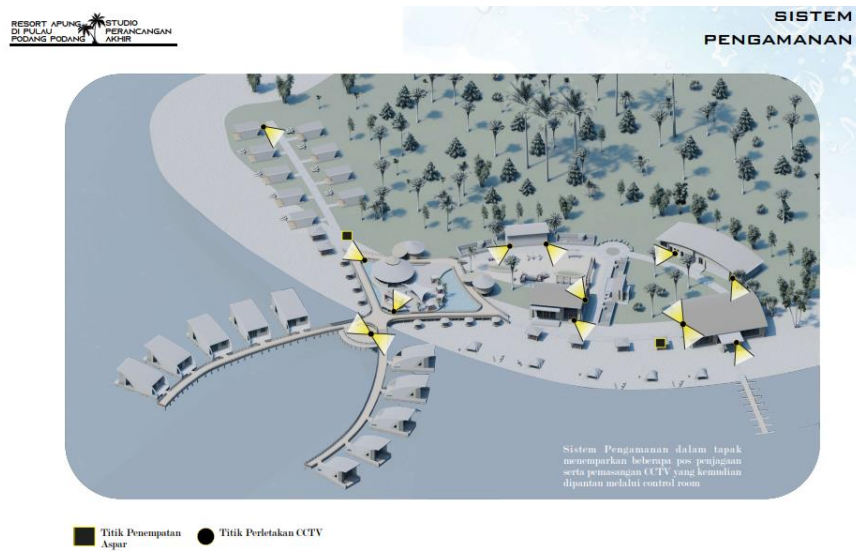
Sistem Pencahayaan pada bangunan dibedakan menjadi dua yaitu pencahayaan alami dan buatan. Untuk pencahayaan alami menggunakan sinar matahari dengan membuat banyak bukaan pada sisi bangunan yang berorientasi ke arah timur dan utara sehingga matahari lebih banyak masuk. Untuk sistem pencahayaan buatan menggunakan lampu pijar pada saat malam hari atau pada ruangan-ruangan yang dianggap perlu untuk menggunakan lampu. Sistem Penghawaan pada bangunan juga terbagi menjadi dua, yaitu sistem penghawaan alami dan buatan. Untuk sistem penghawaan alami menggunakan bukaan-bukaan yang terdapat dalam bangunan sedangkan untuk sistem penghawaan buatan menggunakan kipas angin atau AC.



Gambar 10. Pencahayaan dan Penghawaan

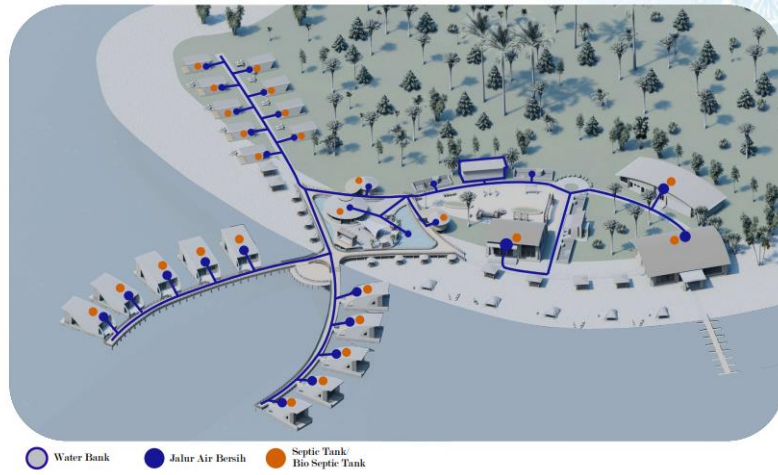
c. Sistem Keamanan

Sistem keamanan pada tapak dilakukan dengan dua cara, yaitu pemasangan fire hydrant dan peletakan CCTV.



Gambar 11. Sistem Keamanan

d. Saluran air bersih dalam tapak ini berasal dari system distribusi air pada perancangan Resort menggunakan dua system distribusi yaitu *Feed Up System and Down Feed System*.



Gambar 12. Sistem Air Bersih dan Air Kotor

LAMPIRAN



Gambar 13. Fasilitas Bermain Anak



Gambar 14. Perspektif Area Gazebo



Gambar 15. Bar and Lounge



Gambar 16. Area Cottage



Gambar 17. Fasilitas Masjid



Gambar 18. Fasilitas Kantor Pengelola



Gambar 19. Area Bungolaw



Gambar 20. Fasilitas Taman



Gambar 21. Fasilitas Toilet

LAMPIRAN GAMBAR

SKEMATIK DESAIN

ISSUE

ACTIVITY

DESIGN CONCEPT



VACATION



RECREATION



PRIVATE AREA COMERCIAL



AKTIVITAS PENGUNJUNG

Pelaku Pengunjung Merupakan Pelaku Yang Datang Ke Dalam Resort Sebagai Tamu. Pengunjung Tersebut Antara Lain Keluarga, Pasangan Suami Istri, Tamu Pengelola

AKTIVITAS PENGELOLA

Pelaku Yang Bertugas Mengatur Jalannya Kegiatan Pengunjung Dalam Resort. Pelakunya Antara Lain Ketua Pengelola, Wakil Pengelola, Bendahara, Sekertaris, Staf Administrasi Dan Resepsionis

AKTIVITAS PEGAWAI

Pelaku Yang Bertugas Untuk Memberikan Pelayanan Bagi Pengunjung Yang Menginap Maupun Opengunjung Yang Tidak Menginap. Pelakunya Antara Lain House Keeping, Front Office, Koki, Resepsionis, Marketing, Teknisi, Dan Sekuriti

Kawasan dengan fungsi resort pantai dengan fasilitas-fasilitas Yang memadai sesuai dengan fungsi kawasan seperti cottage, Restaurant, bangunan pengelola, dive center serta wahana-wahana Outdoor lainnya yang akan menarik wisatawan untuk berkunjung

Resort ini nantinya akan menjadi salah satu wadah rekreasi pantai Yang baru yang akan menarik wisatawan domestik hingga Manca negara terkhusus anak muda yang ingin menikmati sunset Dan snorkling.dengan daya tarik karakteristik pulau podang - podang yang memiliki pasir putih dan diapit oleh hutan bakau Di sisi kanan dan kiri pulau akan memberikan nuansa private dan Memorial/

FASILITAS UTAMA

KONDISI FISIK PULAU PODANG-PODANG



BUNGALOW & COTTAGE



BAR & LOUNGE



SPA & MASSAGE



SNORKLING & DIVING



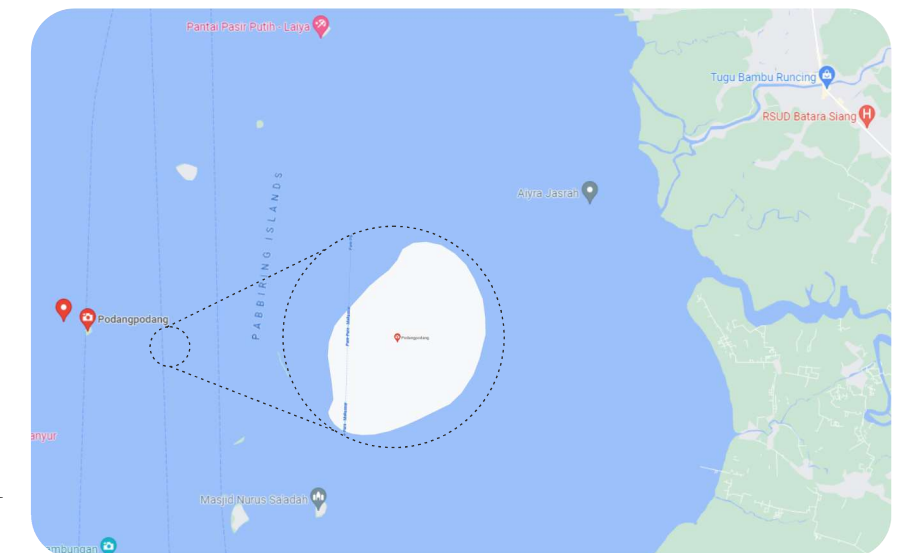
SWIMMING POOL




SPORT CENTER

Lokasi Pembangunan Resort Yang Berada Di Pulau Podang Kecamatan Liukang Tupabiring Kabupaten Pangkajene Kepulauan Atau Pangkep. Berdasarkan Tinjauan Fungsi Bangunan Maka Pemilihan Lokasi Di Landasi Dengan Dasar Pertimbangan Yang Perlu Di Perhatikan Dalam Pemilihan Lokasi Antara Lain

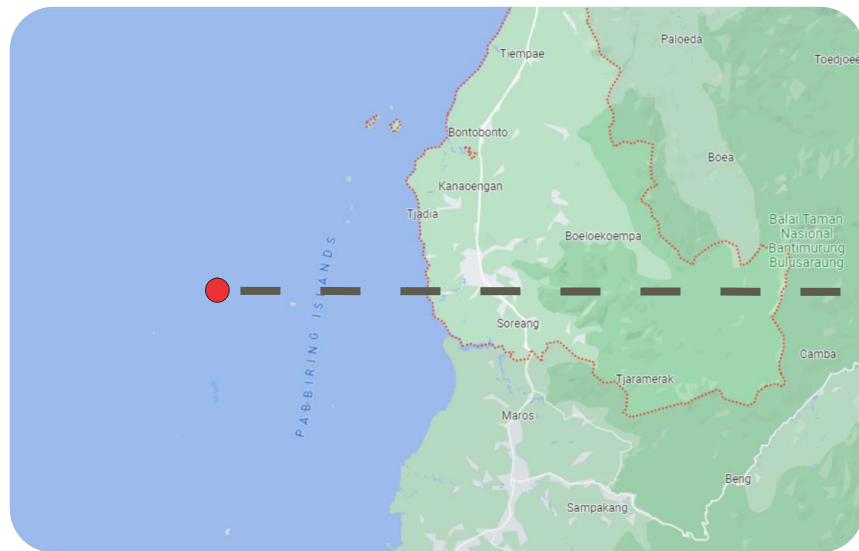
- Terletak Pada Kawasan Kebijakan Rencana Umum Tata Ruang Kota (RURTK)
- Memiliki Prasarana Lingkungan Kota Yang Mendukung Fungsi Kawasan
- Kesesuaian Dari Fungsi Lahan Untuk Perencanaan Permukiman
- Akseibilitas Pencapaian Kedalam Lokasi Yang Mendukung Fungsi Kawasan



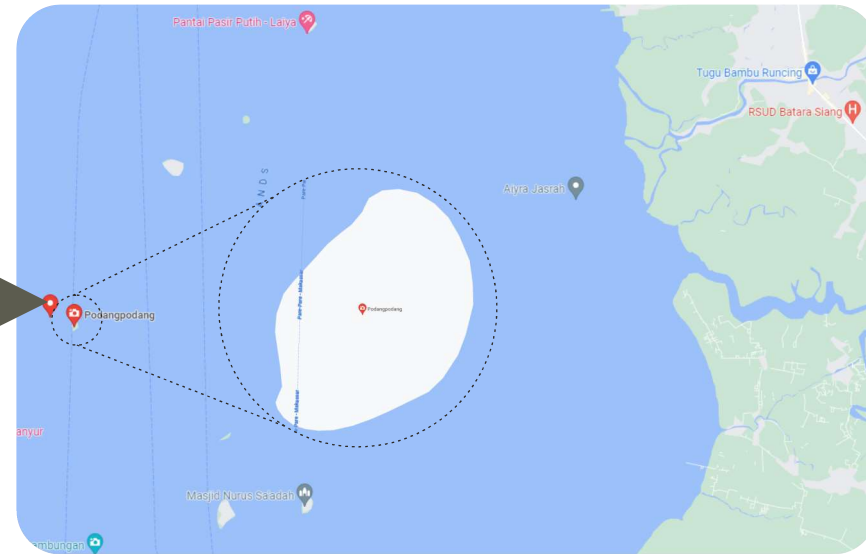
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)	skematik desain	Tanpa Skala			

LOKASI

KABUPATEN PANGKEP



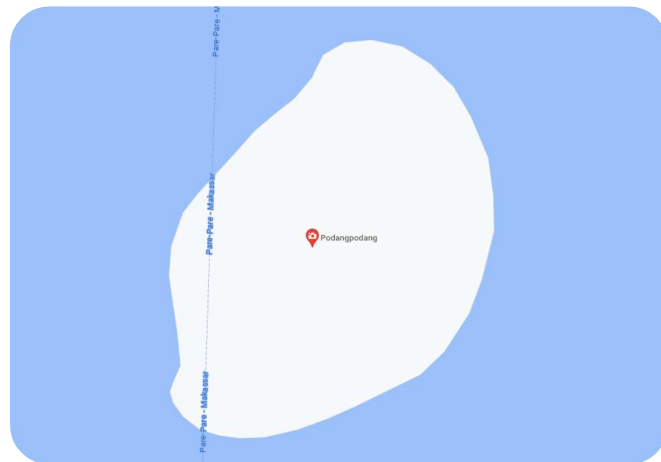
PULAU PODANG PODANG



Lokasi Pembangunan Resort Bulan Madu Yakni Berada Di Pulau Podang-podang Kabupaten Pangkajene Kepulauan (pangkep) Berdasarkan Tinjauan Fungsi Bangunan Maka Pemilihan Lokasi Dilandasi Dengan Pertimbangan Yang Perlu Di Perhatikan Dalam Pemilihan Lokasi Antara Lain :

- Terletak Pada Kawasan Kebijakan Rencana Umum Tata Ruang Kota (rutrk)
- Memiliki Prasarana Lingkungan Kota Yang Mendukung Fungsi Kawasan
- Kesesuaian Dari Fungsi Lahan Untuk Perencanaan Permukiman
- Aksebilitas Pencapaian Kedalam Lokasi Yang Mendukung Fungsi Kawasan

TAPAK




Lokasi Tapak Berada Pada Pulau Podang-podang, Kabupaten Pangkep. Dapat Diakses Dengan Menggunakan Perahu Atau Boat Dengan Waktu Tempuh 90 Menit Perjalanan. Luas Tapak Sebesar 1.5 Ha



RONA AWAL PULAU PODANG-PODANG

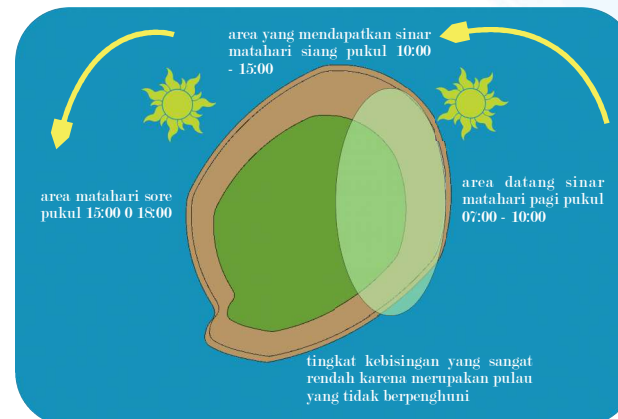
- utara : sisi ini berada pada tepi pantai yang dimana deruh ombak dan bunyi perahu
- timur : sisi ini berada pada tepi pantai dan dermaga perahu yang di mana deruh ombak dan bunyi perahu dan pengunjung
- selatan : sisi ini berada pada tepi pantai yang mana deruh ombak dan bunyi pengunjung
- barat : sisi ini terdapat hutan bakau dan banyak terdapat karang

INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)	lokasi dan tapak	Tanpa Skala			

ANALISIS TAPAK

KLIMATOLOGI

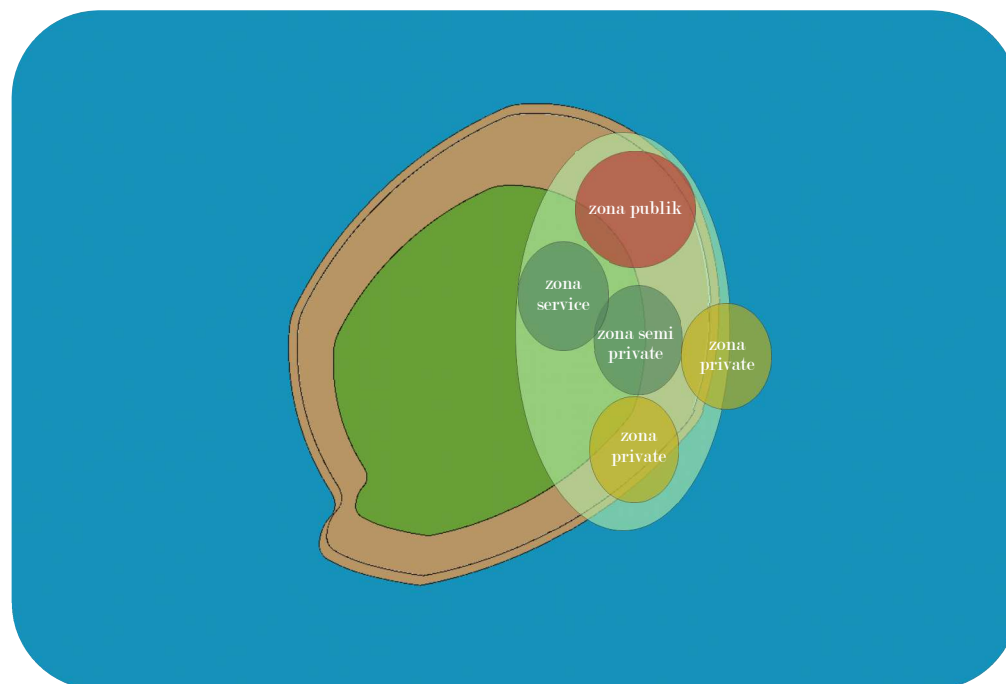
Lintasan matahari dimulau dari terbitnya matahari timur Hingga terbenamnya matahari disebelah barat. Dengan kondisi Tapak yang horizontal dari sumbu lintasan matahari maka Cahaya matahari yang masuk kedalam tapak cukup banyak Sehingga penanganan sinar matahari perlu ditangani dengan Baik.



SIRKULASI

Sistem sirkulasi terkait tapak perancangan terbagi atas dua Bagian yaitu sirkulasi eksternal dan sirkulasi internal tapak Perancangan. Sirkulasi luar tapak adalah jalur perahu dari Dermaga yang berada dikota pangkep menuju ke dermaga yang Berada di pulau podang-podang.

PEMBAGIAN ZONA DI PULAU



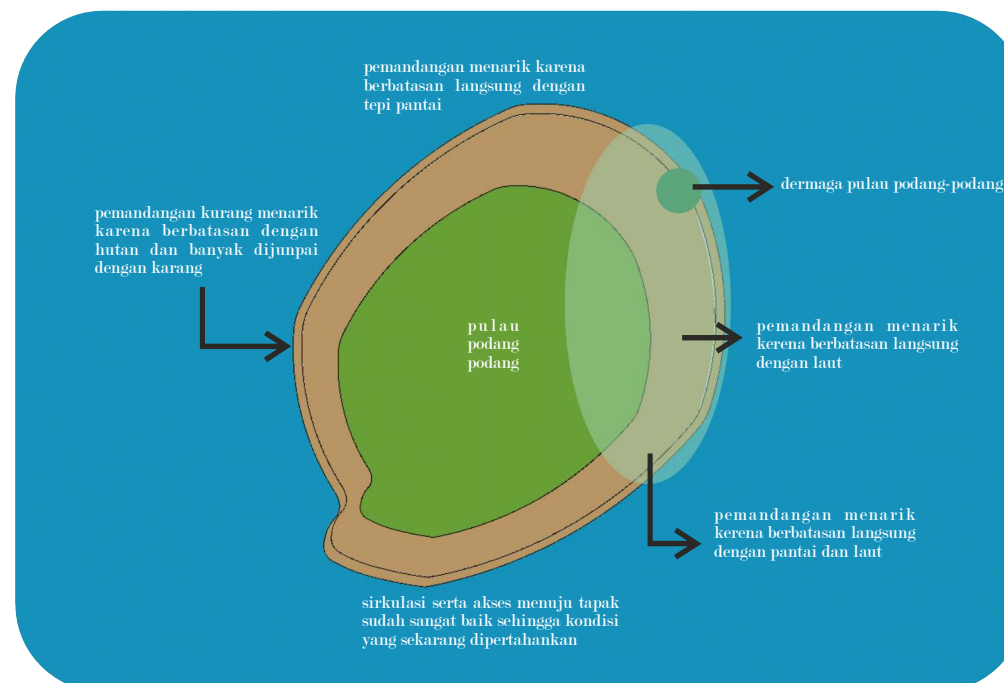
VIEW

utara : merupakan view yang melihat kearah tepi pantai dimana potensi ini memiliki daya tarik yang cukup untuk dijadikan sebagai tempat untuk menikmati potensi tapak

timur : merupakan view yang melihat kearah laut dan dermaga memiliki daya tarik yang cukup untuk dijadikan sebagai tempat untuk menikmati potensi tapak

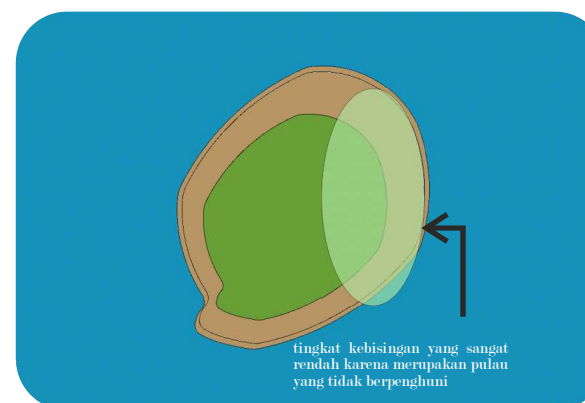
barat : merupakan view yang melihat ke arah lahan kosong atau hutan dan banyak juga terdapat karang dimana potensi ini tidak mendukung untuk didirikan sebuah bangunan

selatan : merupakan view yang melihat kearah tepi pantai dimana potensi ini dapat membantu view keluar dikarenakan memiliki daya tarik yang cukup untuk dijadikan sebagai tempat menikmati potensi tapak




KEBISINGAN

Kebisingan merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi Kenyamanan sebuah gedung sehingga penanganan kebisingan Dapat dilakukan dengan beberapa cara yaitu dengan meletakkan Vegetasi sebagai akustik yang cukup besar dalam menyerap suara Yang berada di sekitar tapak

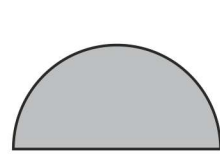


ZONASI

Pembagian zona pada tapak terbagi menjadi 4 yaitu publik, Semi publik, private, dan servis, dimana pembagian zona tersebut Berdasarkan aktivitas pelaku serta sifat aslinya. Hubungan Antara zona juga harus diperhatikan agar tiap-tiap zona tetap Terintegrasi meskipun berbeda fungsi dan kegiatan didalamnya

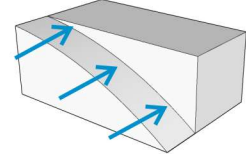
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

GUBAHAN BENTUK BANGUNAN



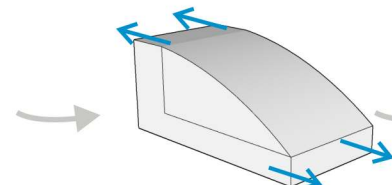
bentuk utama pada bangunan resort ini mengambil analogi lingkaran dan kerang dimana kerang sangat identik dengan laut dan pulau yang merupakan lokasi dari resort ini.

Gubahan Bentuk Cottage

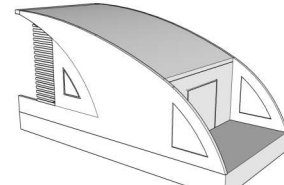


analogi bentuk diambil dari kerang mutiara

Bentuk dasar dari persegi lalu diberi bentuk setengah lingkaran dan di tekan ke samping

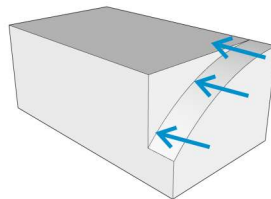


pada area depan dan belakang bentuk ditekan bersamaan guna membentuk sebuah ruang untuk teras pada area cottage



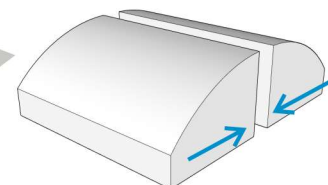
Hasil olah bangunan cottage deluxe dan suite

Gubahan Bentuk Gedung Pengelola

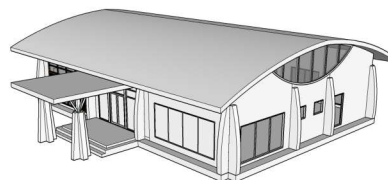


analogi bentuk diambil dari kerang mutiara

Bentuk dasar dari persegi lalu diberi bentuk setengah lingkaran dan di tekan ke belakang

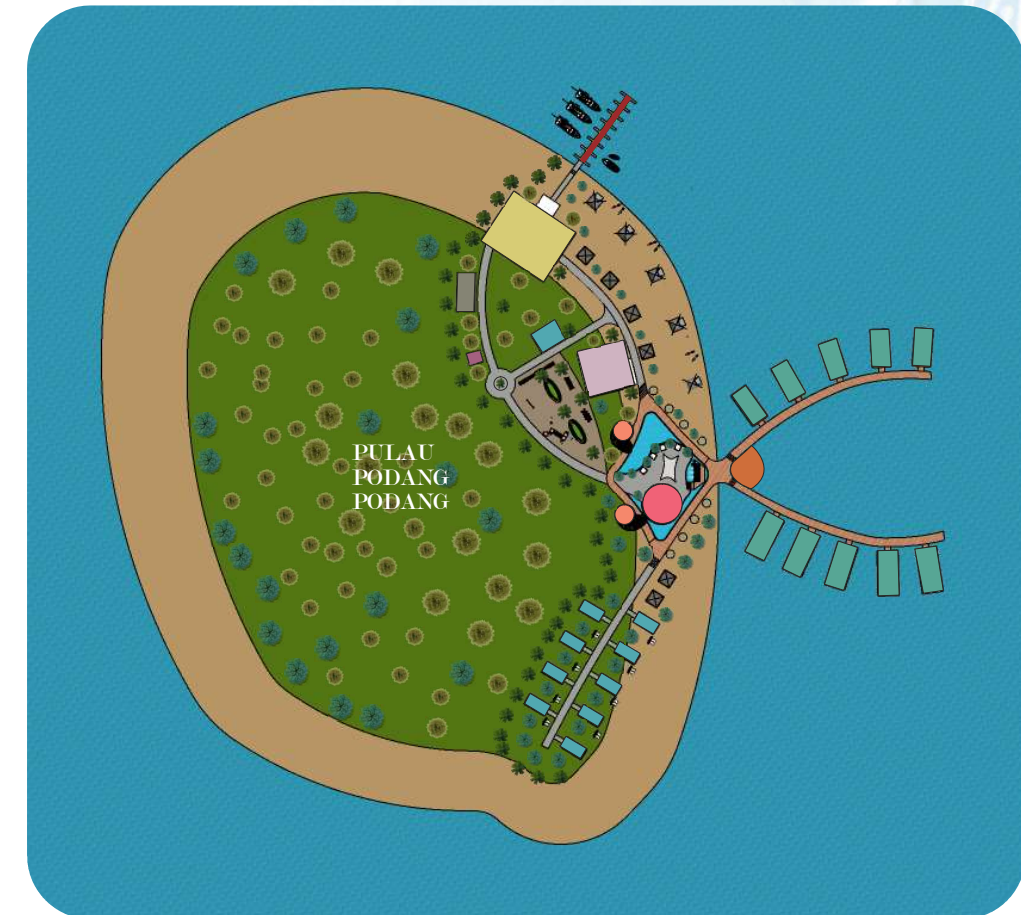


kemudian bentuk di mirror menjadi dua bagian sebagai dasar bangunan.




Hasil olah bangunan Gedung Entrance & Pengelola

TATA MASSA TAPAK



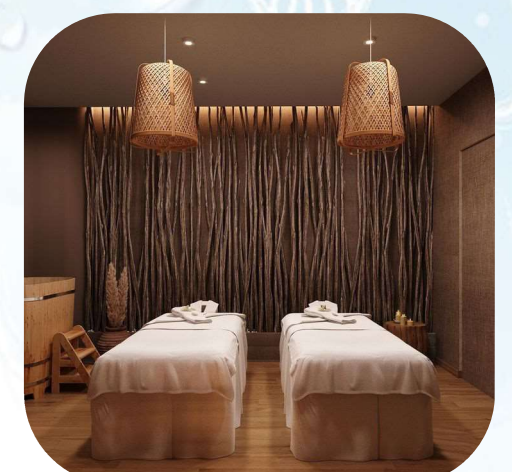
- : Ged. Pengelola
- : Dermaga
- : Spa & Gym Centre
- : Mess Karyawan
- : Water bank
- : Power House
- : Mushollah
- : Bar & Restaurant
- : Swimming Pool
- : Restroom
- : Cottage Suite
- : Cottage Deluxe
- : Bungalow
- : Cottage
- : Seapath

INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

Tata Ruang Dalam

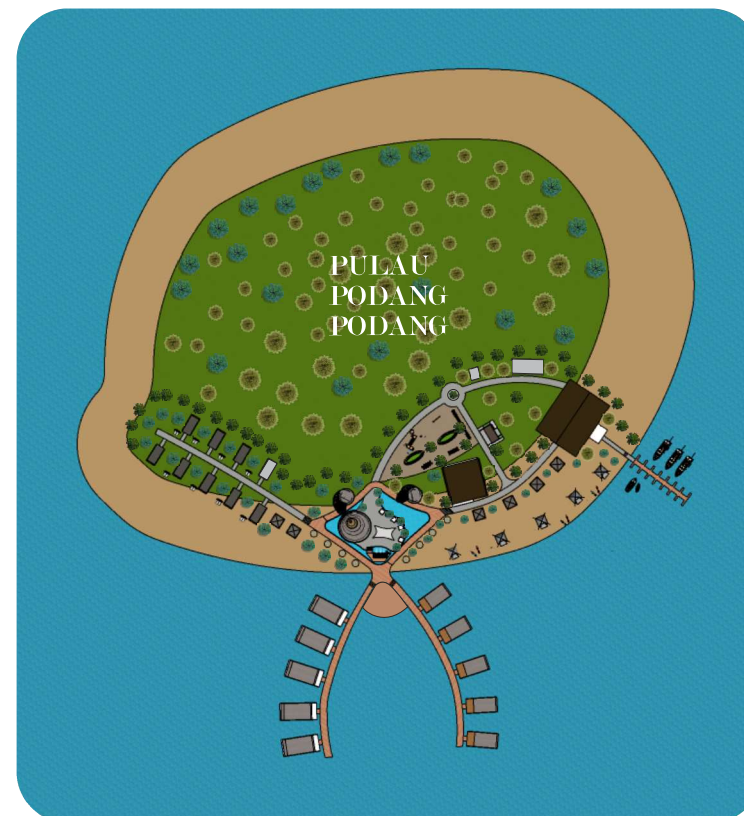
Konsep tata ruang dalam menggunakan dasar estetika dengan mementingkan unsur tropis. Konsep tropis yang diterapkan pada interior bangunan resort fokus pada bahan-bahan yang digunakan sesuai dengan iklim tropis seperti kayu maupun batu alam.

- Lantai bangunan menggunakan variasi material motif kayu dan juga Terazzo agar nuansa arsitektur tropis lebih terasa.
- Penggunaan Plafon yang sederhana dari aspek kemudahan dalam pelaksanaan, kemudahan perawatan, keawetan, harga terjangkau menjadi pertimbangan utama dalam pemilihan bahan untuk plafon.
- Dinding merupakan bagian bangunan terutama bangunan sederhana yang vital mengingat sifat yang tidak hanya sebagai pelindung fisik dari gangguan terhadap privasi



Tata Ruang Luar

Elemen eksterior terdiri atas hard material dan soft material. Hard material atau material keras meliputi material permukaan penutup rumput untuk fungsi parkir dan fungsi pekerasan lainnya. Material keras yang digunakan sebaiknya adalah material yang dapat diperbaiki atau diganti secara mandiri oleh pengelola resort sehingga efisien dari aspek pembiayaan dan pemeliharaan. Soft material atau material lunak yang dalam hal ini adalah unsur vegetasi baik yang bersifat peneduh, pengarah, bahkan untuk fungsi estetika, selain itu pemanfaatan potensi tapak juga bisa digunakan demi menjaga lingkungan tapak tanpa harus merusaknya.




Material Harfscape



Material Sodtscape

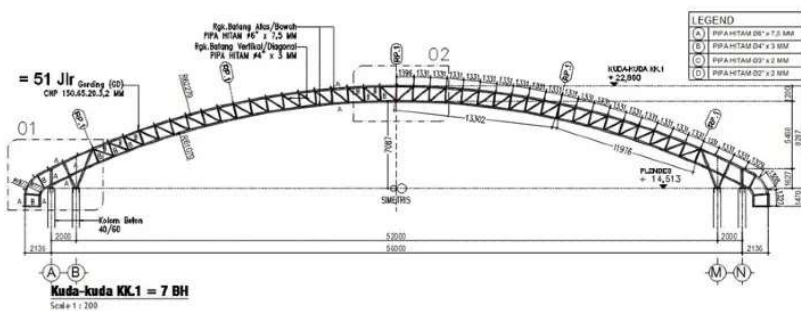


INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

Struktur Atap

Upper struktur yang digunakan adalah:

- Untuk struktur atap cottage suite dan deluxe menggunakan rangka atap sapandek lengkung dan atap rumbia agar pemasangan mudah dan ringan mengingat bangunan di bangun diatas laut dan bangunan tersebut adalah floating dock
- Untuk struktur atap bangunan yang didarat atau dipulau seperti gedung pengelola, gym spa, beach club, restaurant dll, menggunakan kuda-kuda pipa lengkung mengikuti bentuk bangunan telah terkonsep yang didesain



Struktur Tengah

Middle struktur yang akan digunakan pada perancangan resort adalah:

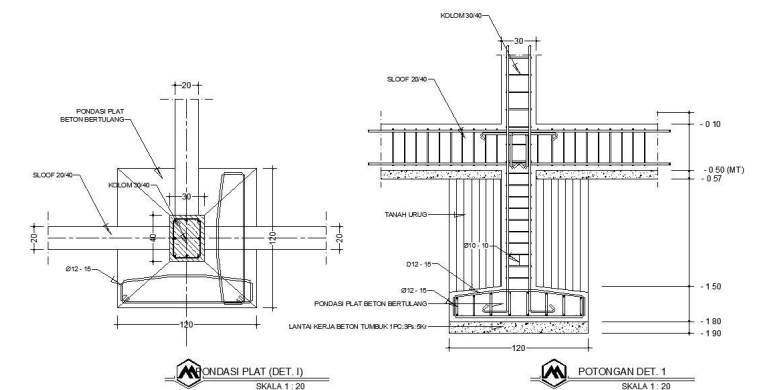
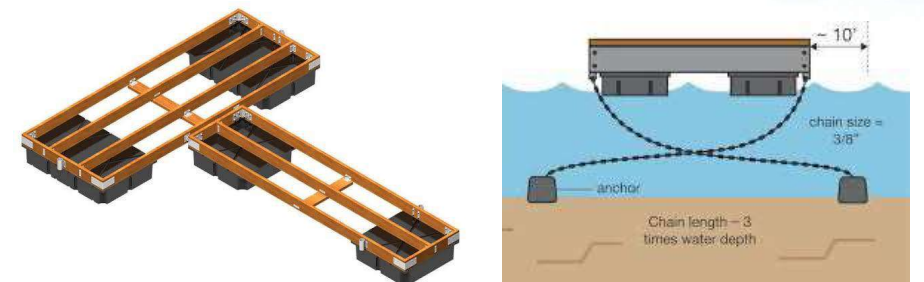
- Untuk kolom dan balok menggunakan beton bertulang
- Untuk dinding menggunakan material kayu dan kaca
- Untuk lantai juga terbuat dari semen yang dilapisi Stone Plastic Composite (SPC)




Struktur Bawah

Sub struktur yang akan digunakan pada bangunan diantaranya

- Untuk Bagian cottage underwater atau terapung menggunakan system floating dock dengan system pemberat atau jangkar.
- Untuk bangunan yang ada dipulau seperti gedung pengelola, gym dan spa, mesjid, restaurant, bar beach club menggunakan pondasi foorplat dan pondasi garis



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

PENCAHAYAAN

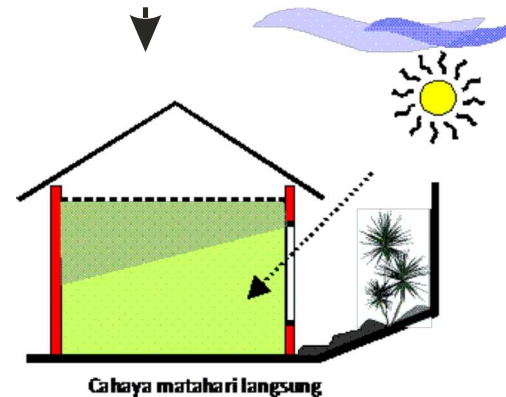
Pencahayaan Alami

Pencahayaan ini digunakan pada siang hari yang diperoleh dari bukaan-bukaan bangunan dengan pertimbangan:

- Menghindari sinar matahari langsung
- Bukaan 20% dari luar open space
- Bukaan 50% dari luas lantai untuk ruang-ruang bagian dalam atau jauh dari ruang terbuka
- Standar kebutuhan bukaan ruang menurut jenis ruang:

- Lobby : 100 lux
- Hal : 200 lux
- Ruang makan : 250 lux
- kamar mandi : 150 lux
- Dapur : 300 lux

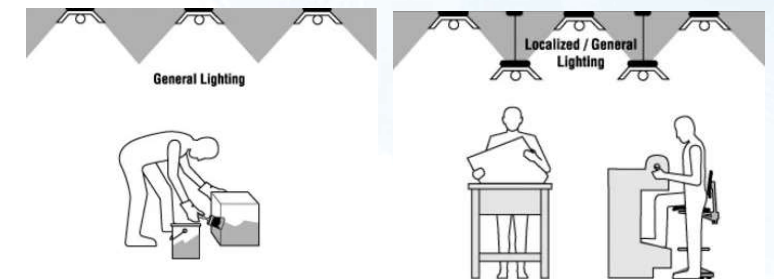
- Pencahayaan merata dan tidak mengganggu kegiatan yang berlangsung



Pencahayaan Buatan

Pencahayaan buatan digunakan apabila:

- Pada malam hari dimana aktivitas dalam ruangan akan atau sedang berlangsung
- Keadaan cuaca yang buruk sehingga membutuhkan cahaya tambahan
- Menambahkan nilai estetika

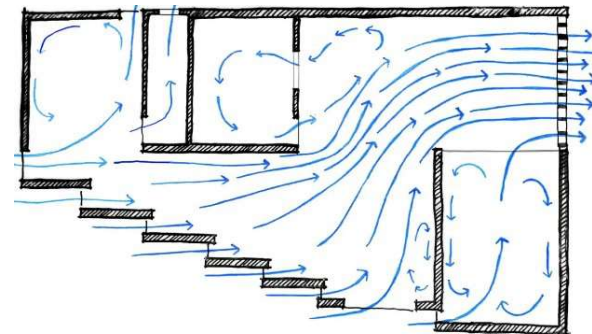


PENGHAWAAN

Penawaan alami

Meliputi sistem bukaan, lias bukaan dan letak dari bukaan yang kiranya dapat mendukung cross ventilation. Aliran udara masuk kedalam ruangan dipengaruhi oleh:

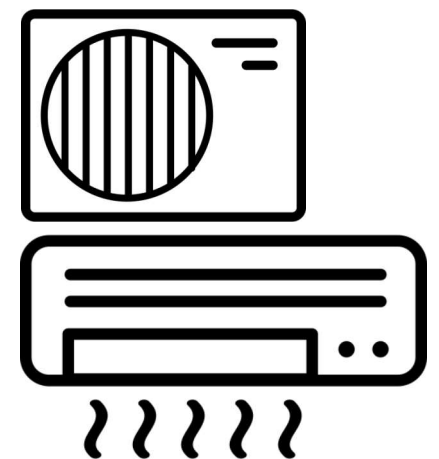
- Layout massa bangunan (jarak antar bangunan dan orientasi bangunan terhadap mata angin)
- Vegetasi tapak
- Perletakan bukaan pada tiap bangunan




Penghawaan Buatan

Berfungsi untuk mendapatkan kenyamanan udara dalam ruangan tanpa tergantung lingkungan luar. Untuk sistem penghawaan buatan ini menggunakan air conditioner dengan pertimbangan:

- Kapasitas yang dibutuhkan
- Distribusi udara yang merata dalam 1 ruangan
- Mudah perawtan
- Besaran ruang terhadap kapasitas Air Conditioner



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

Jaringan Air Bersih

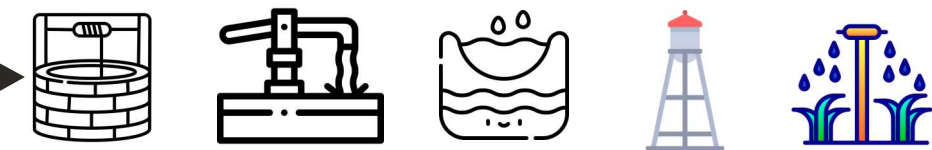
Sistem distribusi dibedakan menjadi:

1) Feed Up System

Arah aliran air direncanakan kearah atas sehingga tampungan air harus rendah daripada lubang distribusi

2) Down Feed System

Aliran air bersih dialirkan kebawah. biasanya menggunakan bantuan gaya gravitasi dengan ditampung terlebih dahulu di tangka air yang berada di atas



Jaringan Air Kotor

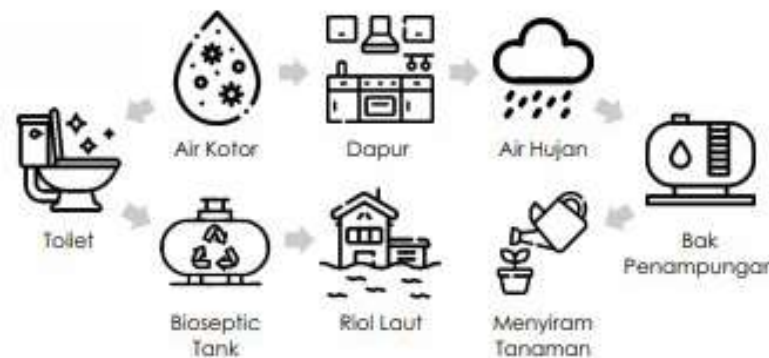
Sistem distribusi dibedakan menjadi:

1) Feed Up System

Arah aliran air direncanakan kearah atas sehingga tampungan air harus rendah daripada lubang distribusi

2) Down Feed System

Aliran air bersih dialirkan kebawah. biasanya menggunakan bantuan gaya gravitasi dengan ditampung terlebih dahulu di tangka air yang



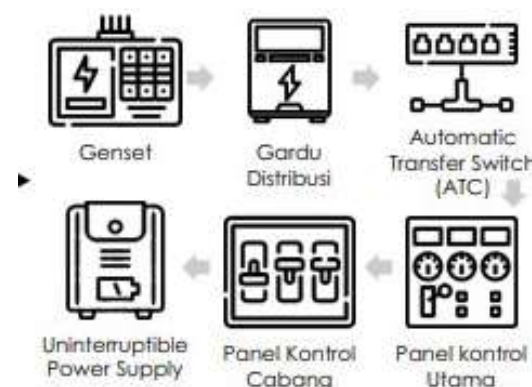
Sistem Pengamanan

Sistem pengamanan terhadap bahaya kebakaran secara umum dibagi atas dua yaitu sistem pencegahan dan sistem pemadaman. Dalam perancangan bangunan resort dengan klasifikasi bangunannya termasuk kategori bangunan low rise dan sederhana, pengamanan terhadap bahaya kebakaran dengan menggunakan Alat Pemadam Api Ringan (APAR) yang ditempatkan pada tempat-tempat tertentu.



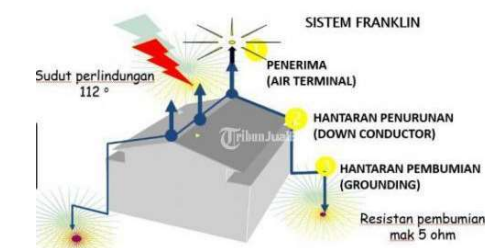
Jaringan Listrik

Tenaga listrik yang diperlukan untuk memenuhi kebutuhan bangunan yang diperoleh dari sumber tenaga Genset yang dialirkan dari ke UPS tiap bangunan.



Penangkal Petir

Penangkal petir yang akan dipergunakan adalah Franklin yang merupakan penangkal petir yang sederhana karena menggunakan jalur aliran kabel tunggal untuk mengalirkan aliran listrik dari ujung penangkal petir menuju grounding.




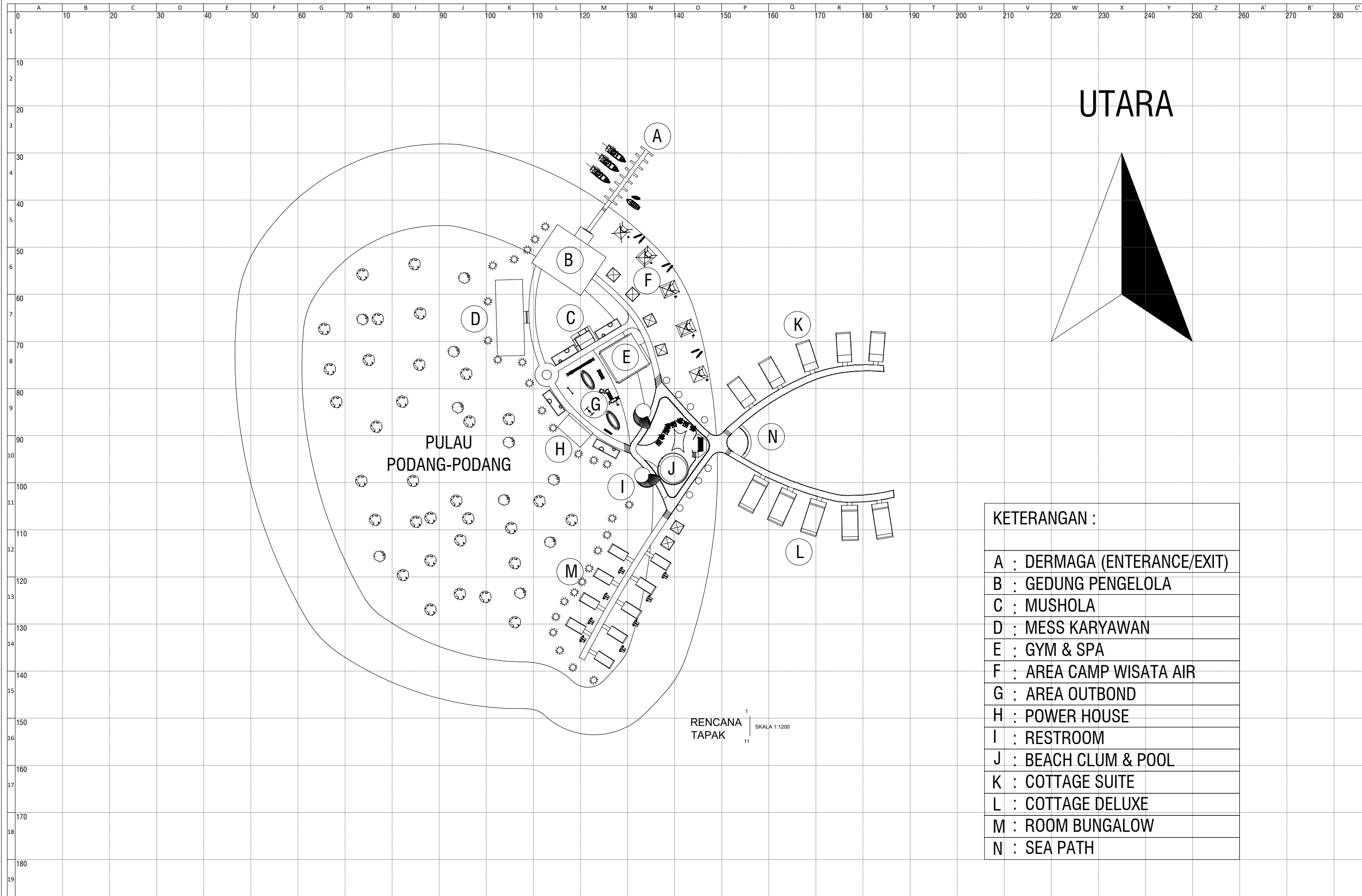
Sistem Pembuangan

Cara pengumpulan sampah yaitu:

- 1) Penyediaan tempat sampah atau keranjang sampah di tempat-tempat umum serta dikamar yang mudah di angkut dan dibersihkan
- 2) Pada ruang-ruang yang cenderung mempunyai sampah basah dan berbau, disediakan bak penampungan sampah yang dibedakan menurut jenisnya.



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




UTARA

PULAU
PODANG-PODANG

KETERANGAN :	
A	: DERMAGA (ENTERANCE/EXIT)
B	: GEDUNG PENGELOLA
C	: MUSHOLA
D	: MESS KARYAWAN
E	: GYM & SPA
F	: AREA CAMP WISATA AIR
G	: AREA OUTBOND
H	: POWER HOUSE
I	: RESTROOM
J	: BEACH CLUM & POOL
K	: COTTAGE SUITE
L	: COTTAGE DELUXE
M	: ROOM BUNGALOW
N	: SEA PATH

RENCANA TAPAK
SKALA 1:1200

	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
			Dr.Ir.Hj. IDAWARNI J. ASMAL, MT Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	RENCANA TAPAK	1:1200			



POTONGAN KOMPLEKS A-A

Skala 1 : 700



POTONGAN KOMPLEKS B-B

Skala 1 : 700



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T
 Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng

JUDUL TUGAS AKHIR

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

MAHASISWA

NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

JUDUL GAMBAR

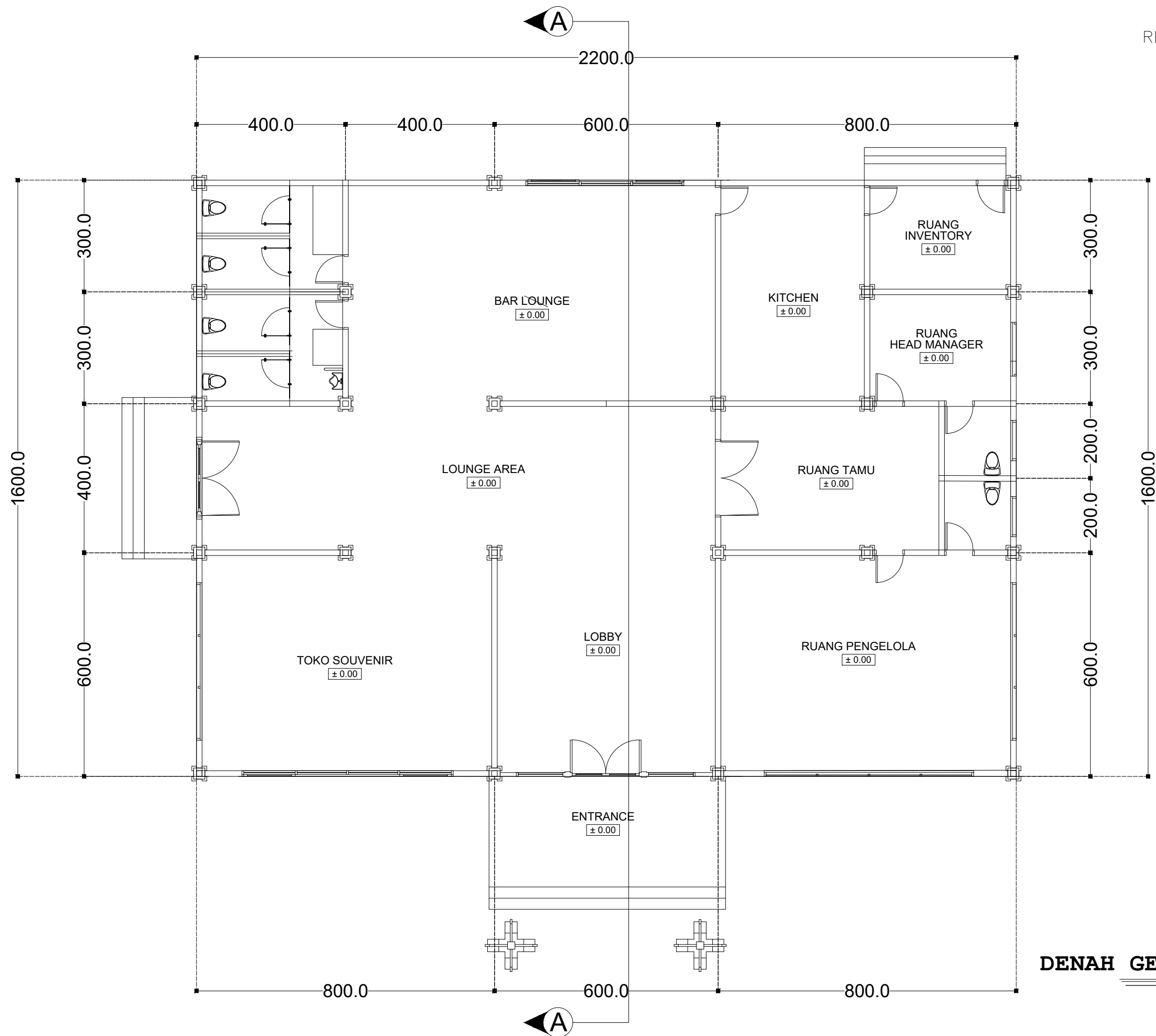
DENAH GED. SPA & GYM

SKALA

NO. HLM

JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN



DENAH GED. PENGELOLA

Skala 1 : 120



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T
 Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng

JUDUL TUGAS AKHIR

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

MAHASISWA

NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

JUDUL GAMBAR

DENAH GEDUNG PENGELOLA

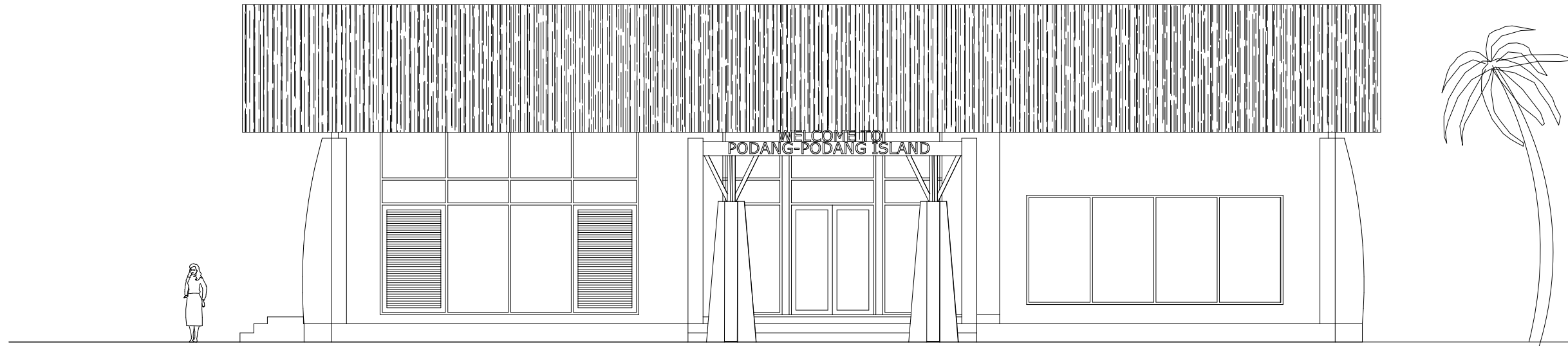
SKALA

1:120

NO. HLM

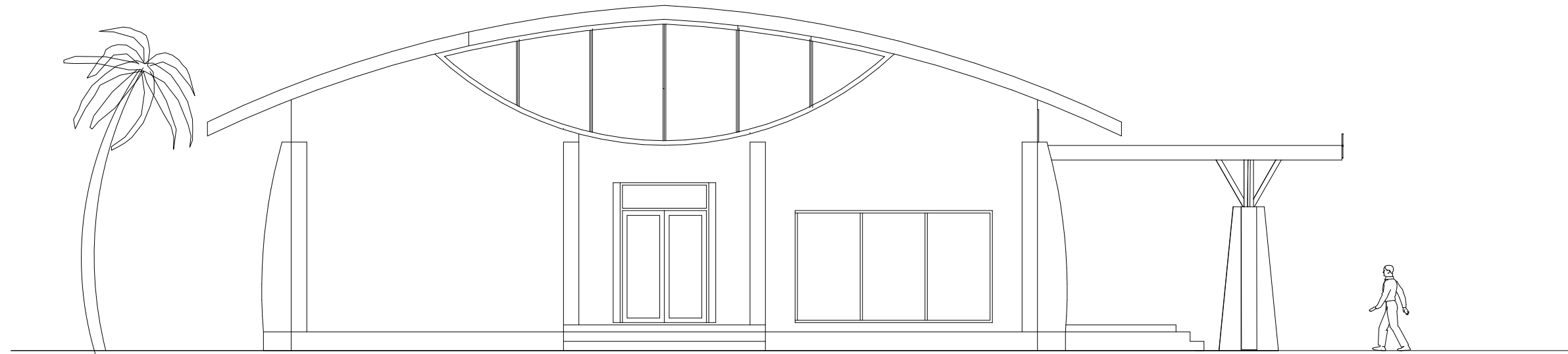
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN



TANPAK DEPAN

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KANAN

Skala 1 : 120



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T
 Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng

JUDUL TUGAS AKHIR

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

MAHASISWA

NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

JUDUL GAMBAR

TAMPAK GEDUNG PENGELOLA

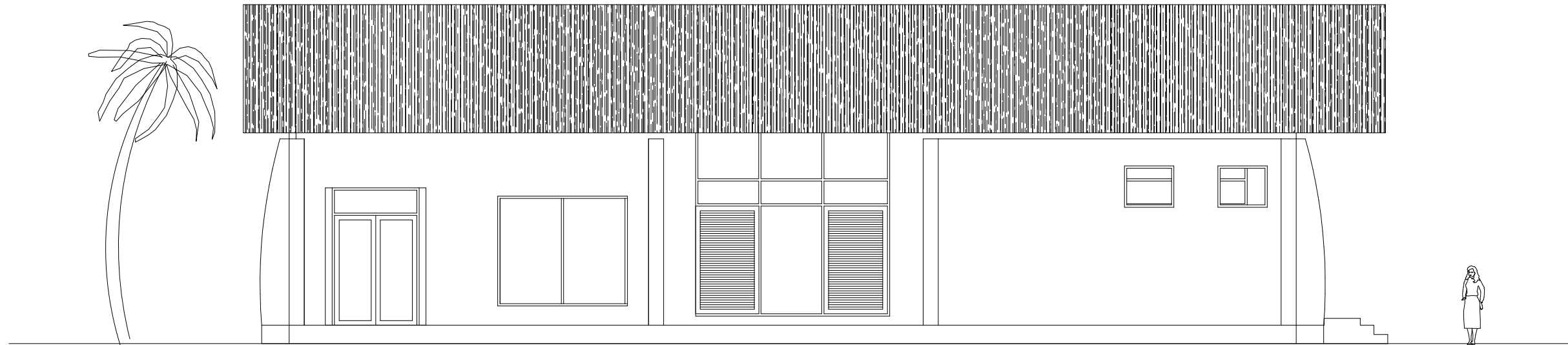
SKALA

1:120

NO. HLM

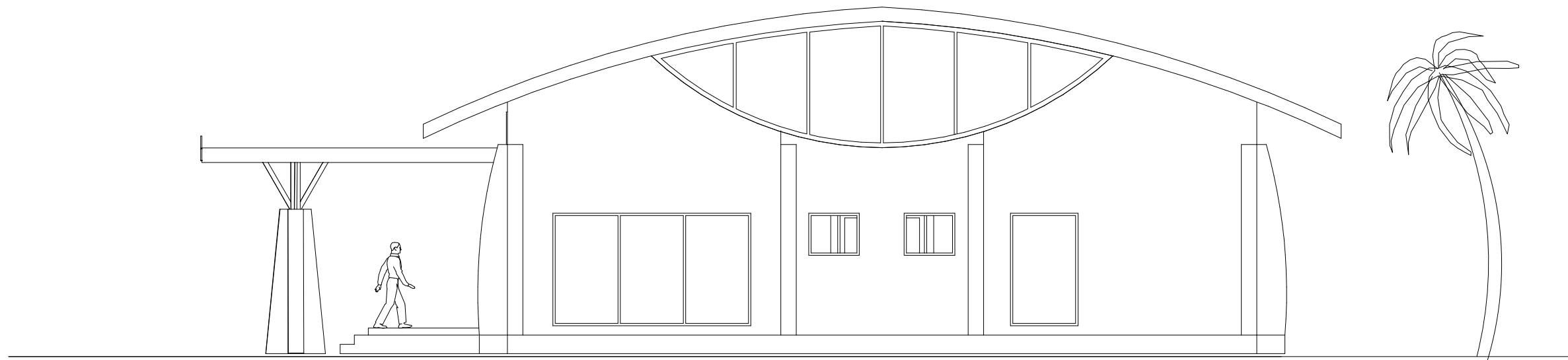
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN



TAMPAK BELAKANG

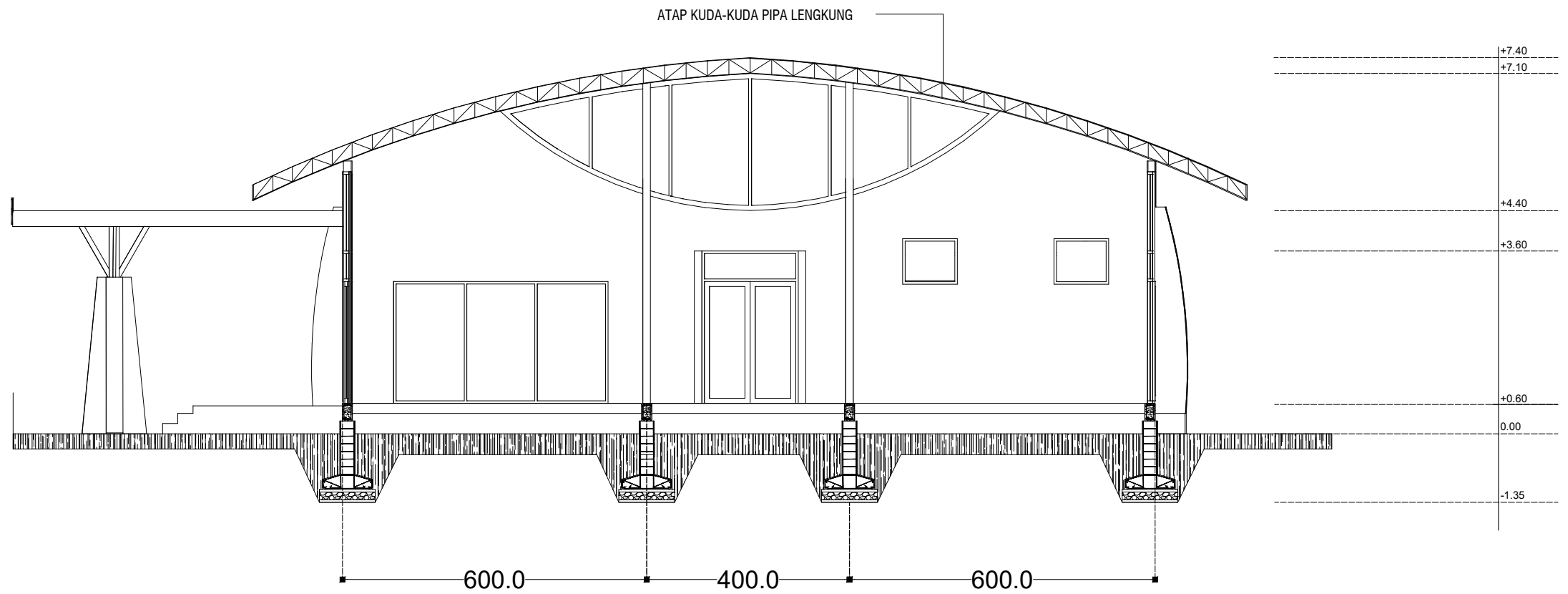
Skala 1 : 120



TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 120





POTONGAN A-A

Skala 1 : 120



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T
 Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng

JUDUL TUGAS AKHIR

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

MAHASISWA

NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

JUDUL GAMBAR

POTONGAN GEDUNG PENGELOLA

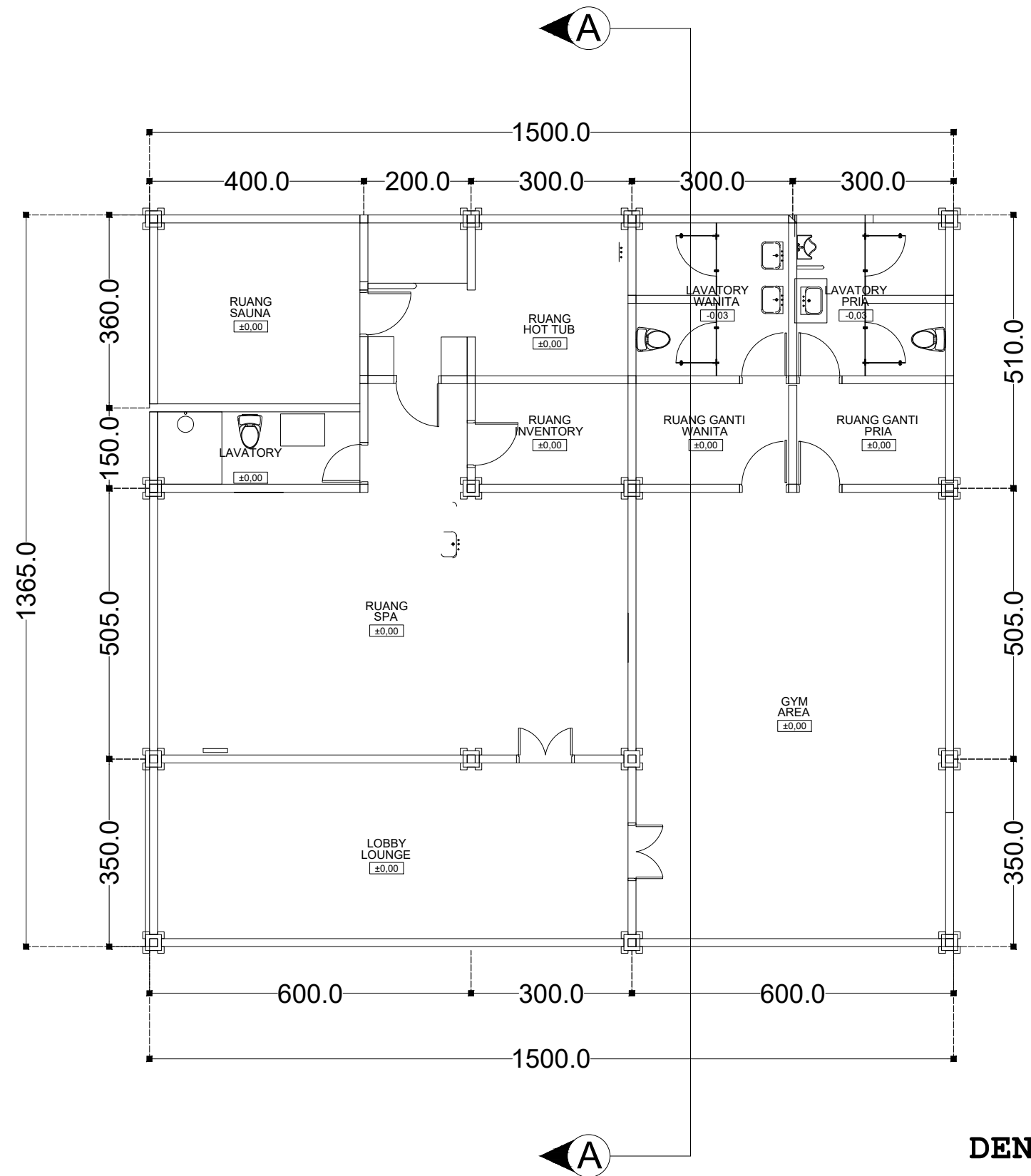
SKALA

1:120

NO. HLM

JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN



DENAH GED. SPA & GYM

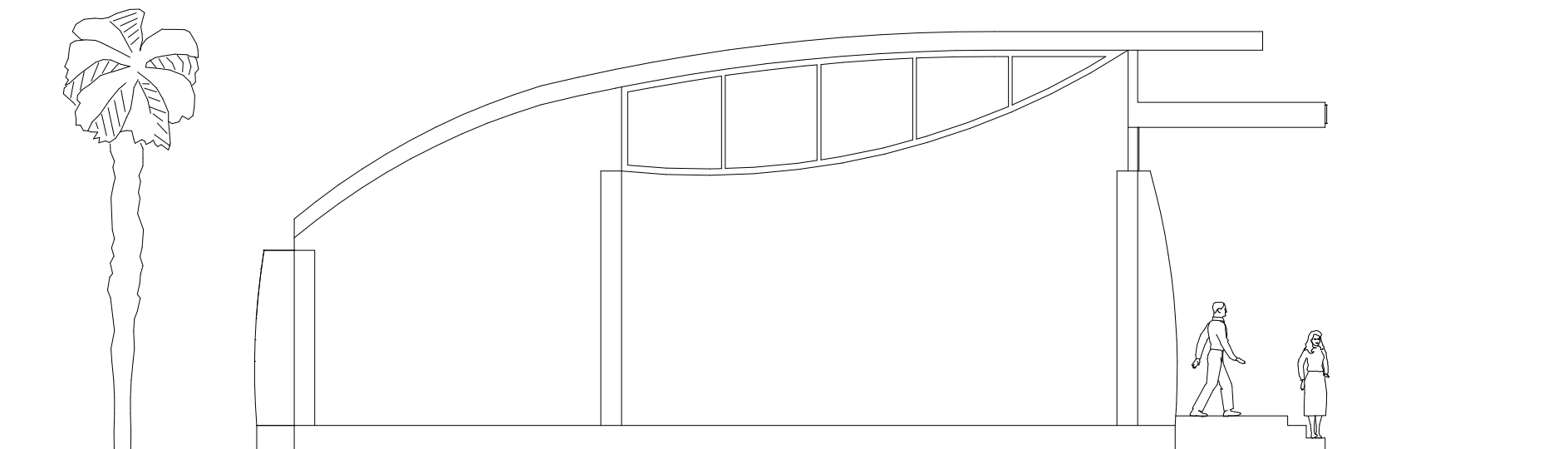
Skala 1 : 100

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
		Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				




TANPAK DEPAN

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KANAN

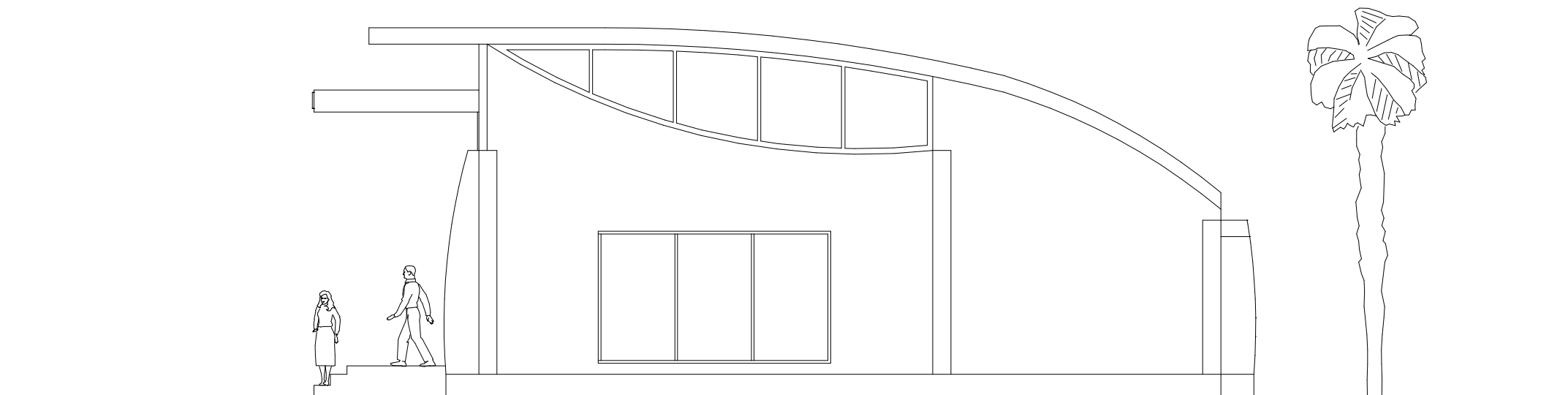
Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
				RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM				




TAMPAK BELAKANG

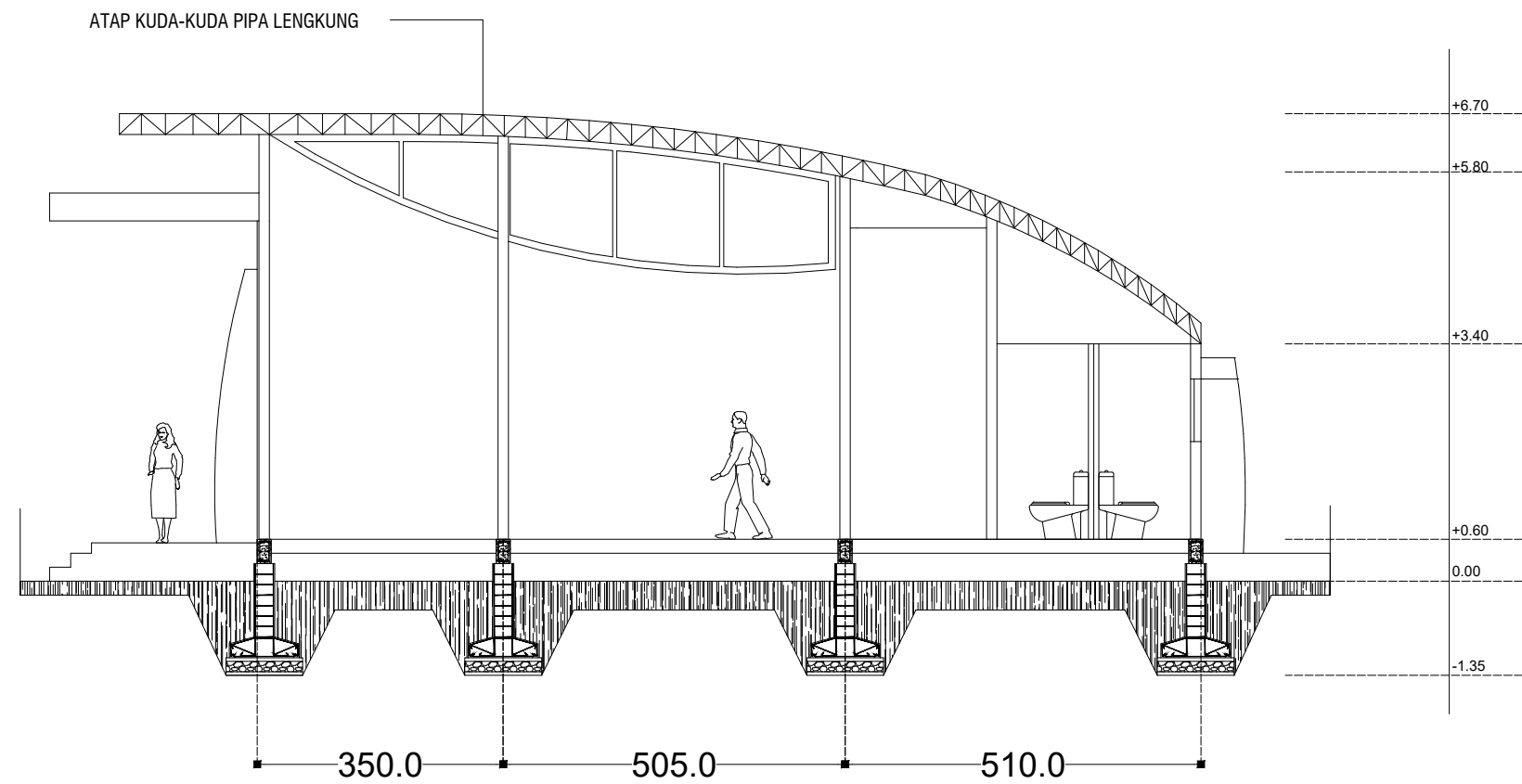
Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KIRI


Skala 1 : 100

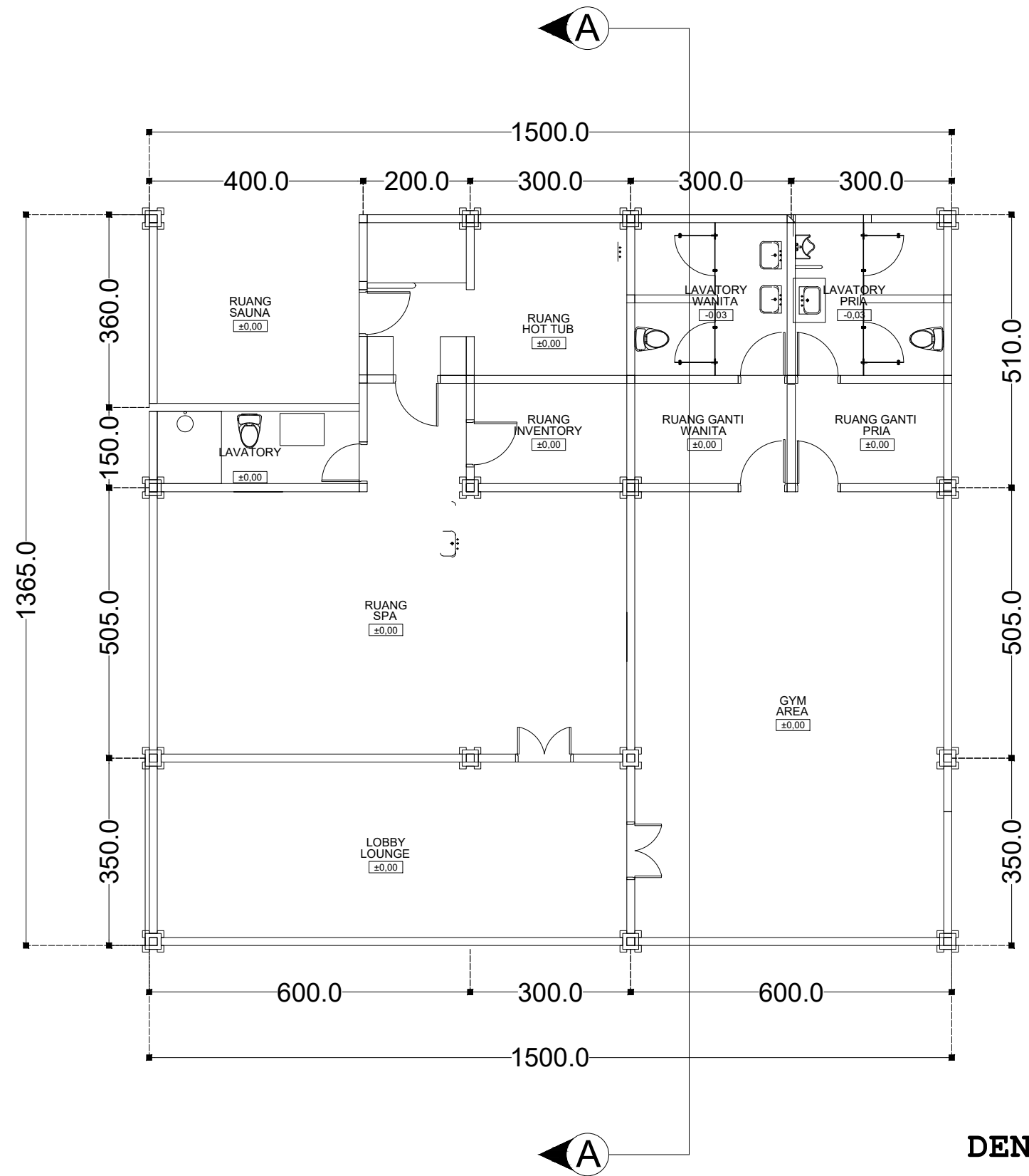
	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
				RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM				



POTONGAN A-A

Skala 1 : 100

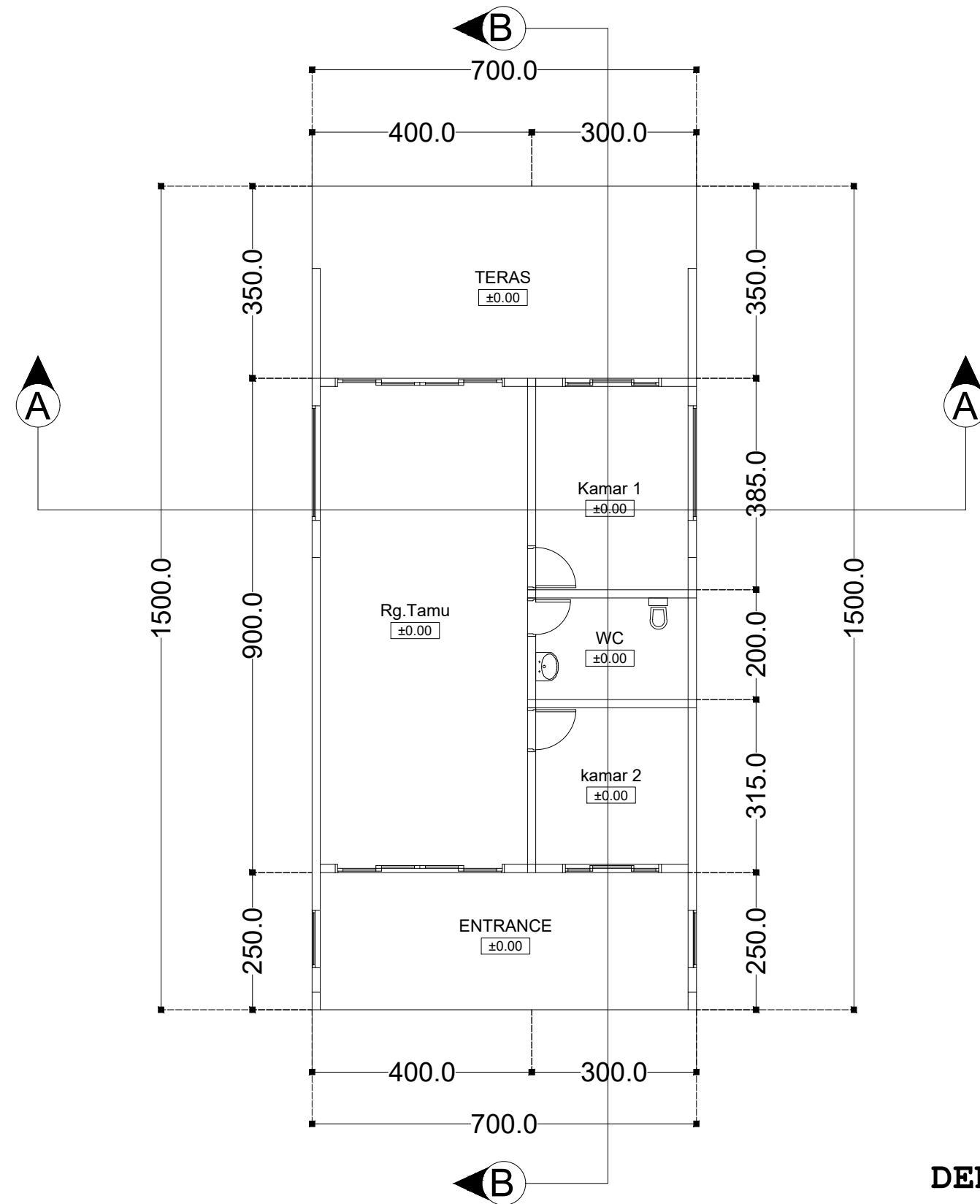
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
					RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM		



DENAH GED. SPA & GYM


Skala 1 : 100

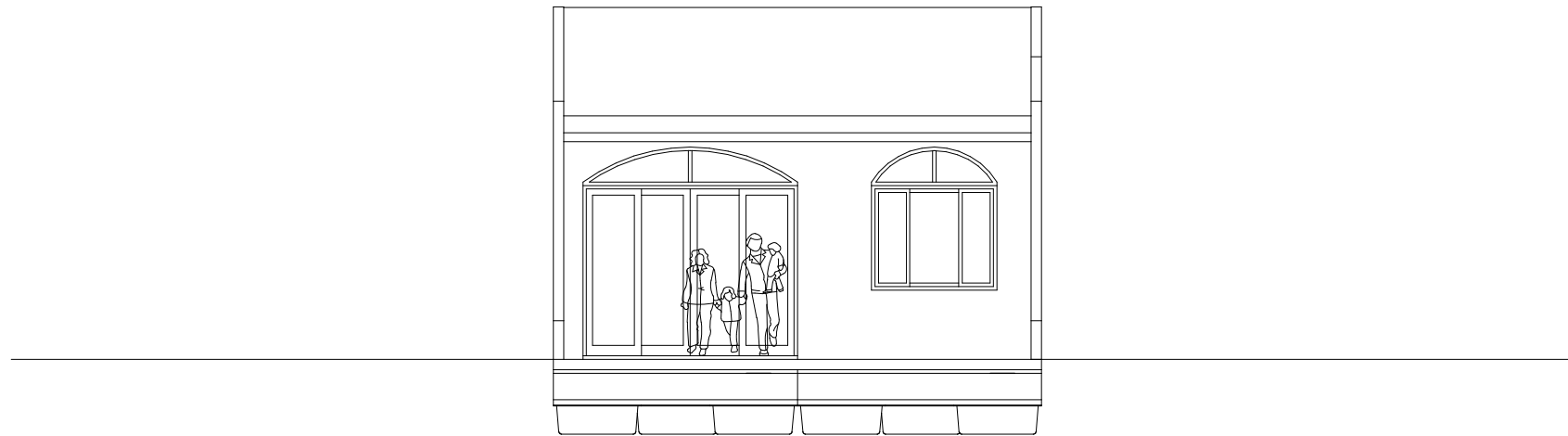
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
		Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				



DENAH COTTAGE DELUXE

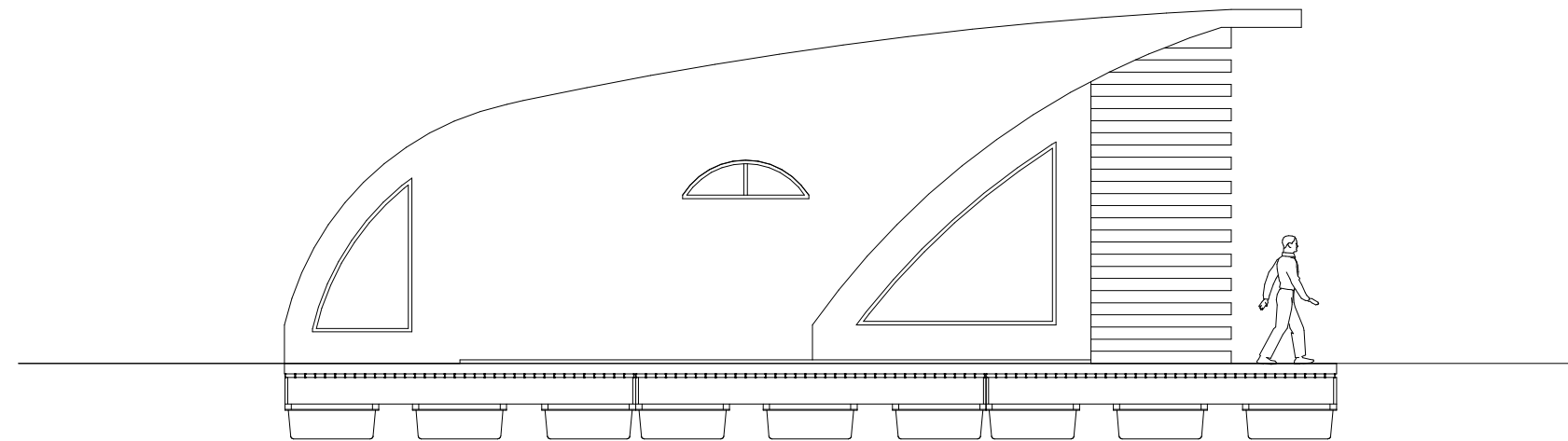
Skala 1 : 100

 DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
		Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				



TANPAK DEPAN

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KANAN

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

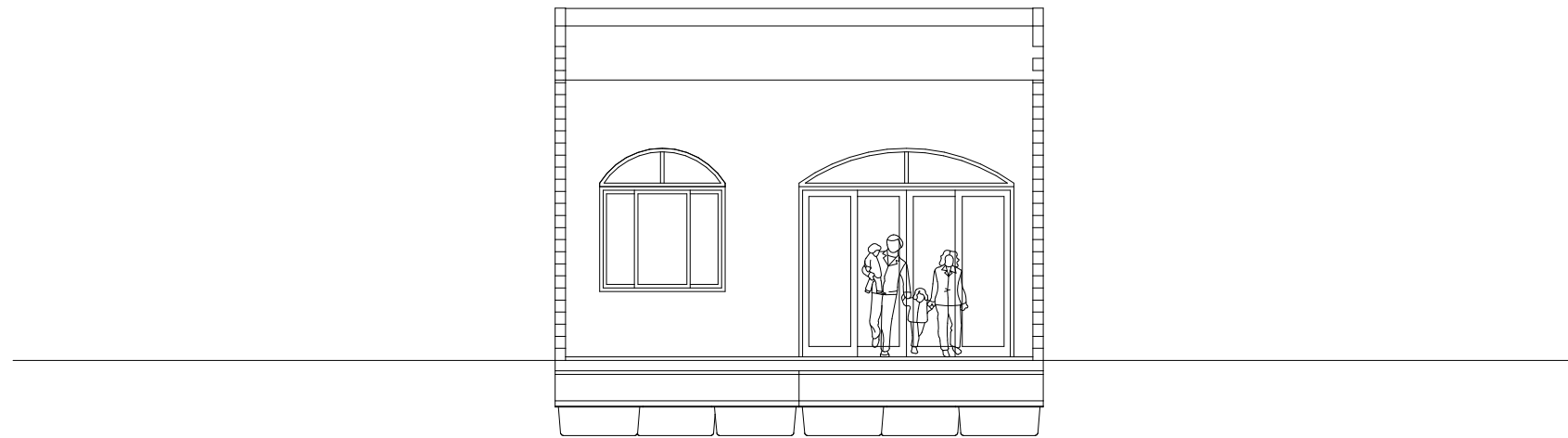
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
DI PULAU PODANG-PODANG

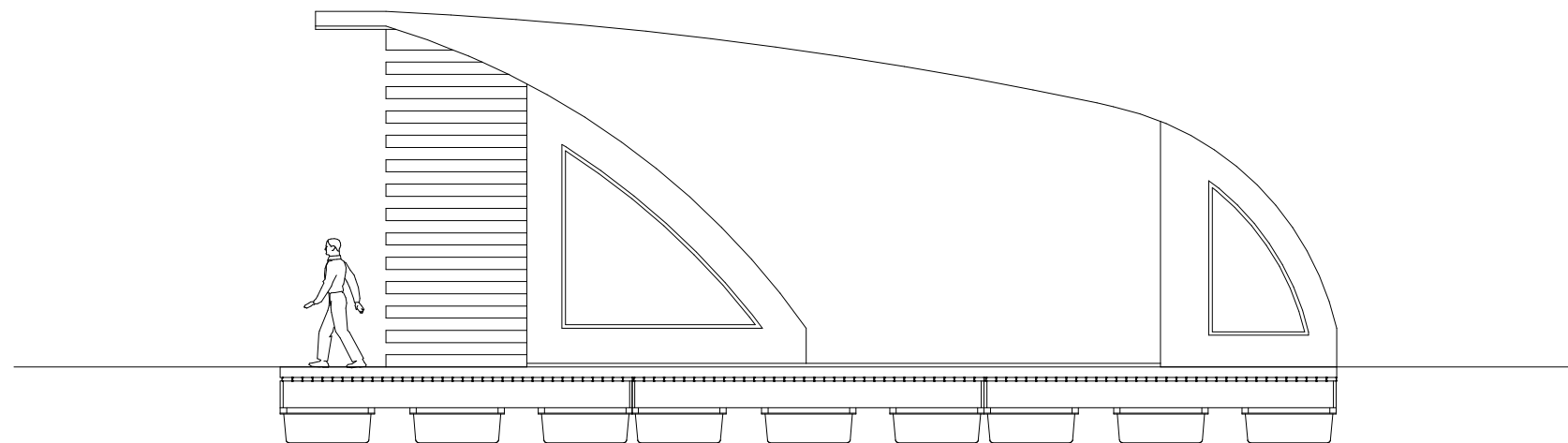
NUR KARTIKA WARDANI
D51116312

TAMPAK GED. SPA & GYM



TAMPAK BELAKANG

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

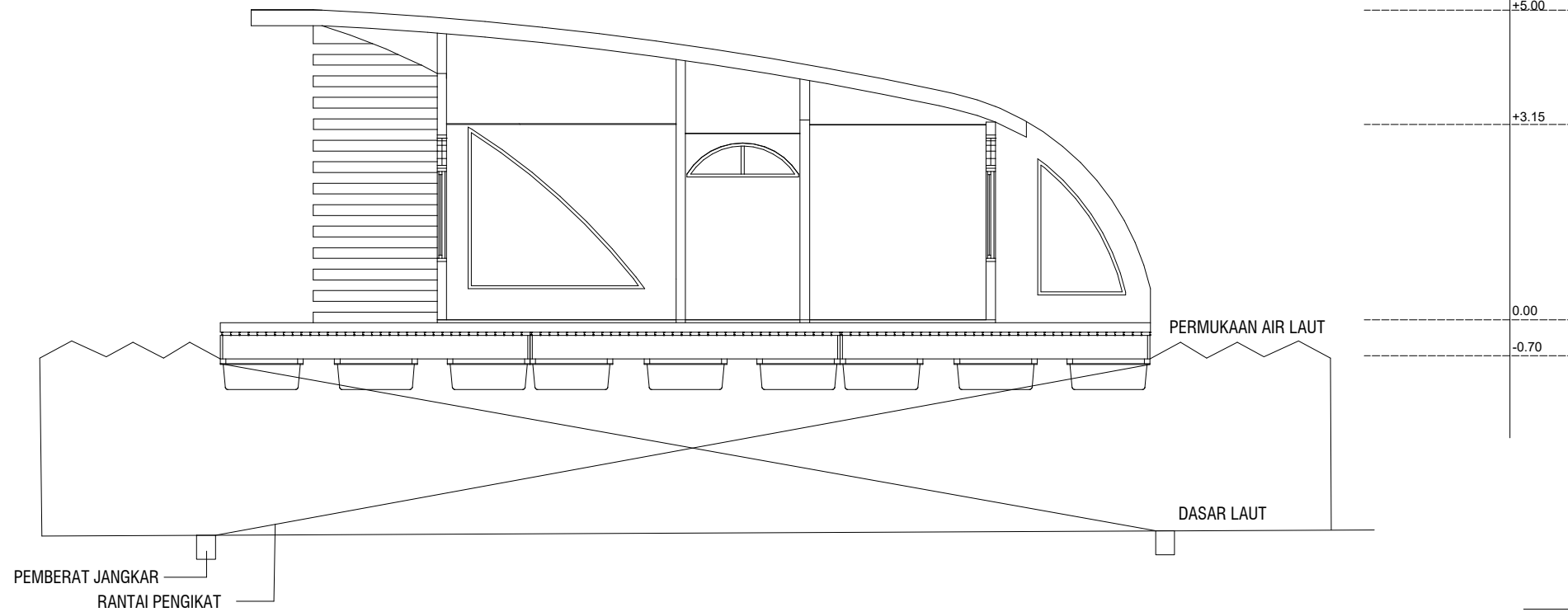
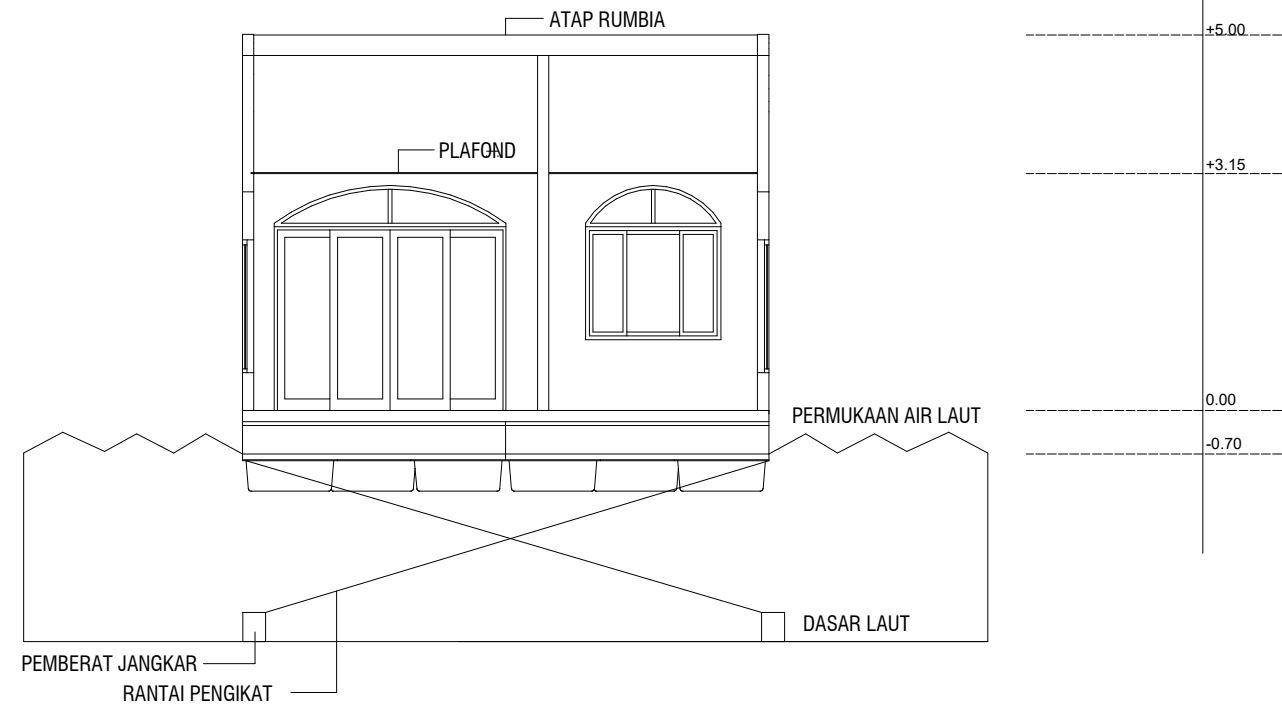
RESORT APUNG
DI PULAU PODANG-PODANG

NUR KARTIKA WARDANI
D51116312

TAMPAK GED. SPA & GYM

POTONGAN A-A

Skala 1 : 100



POTONGAN B-B

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

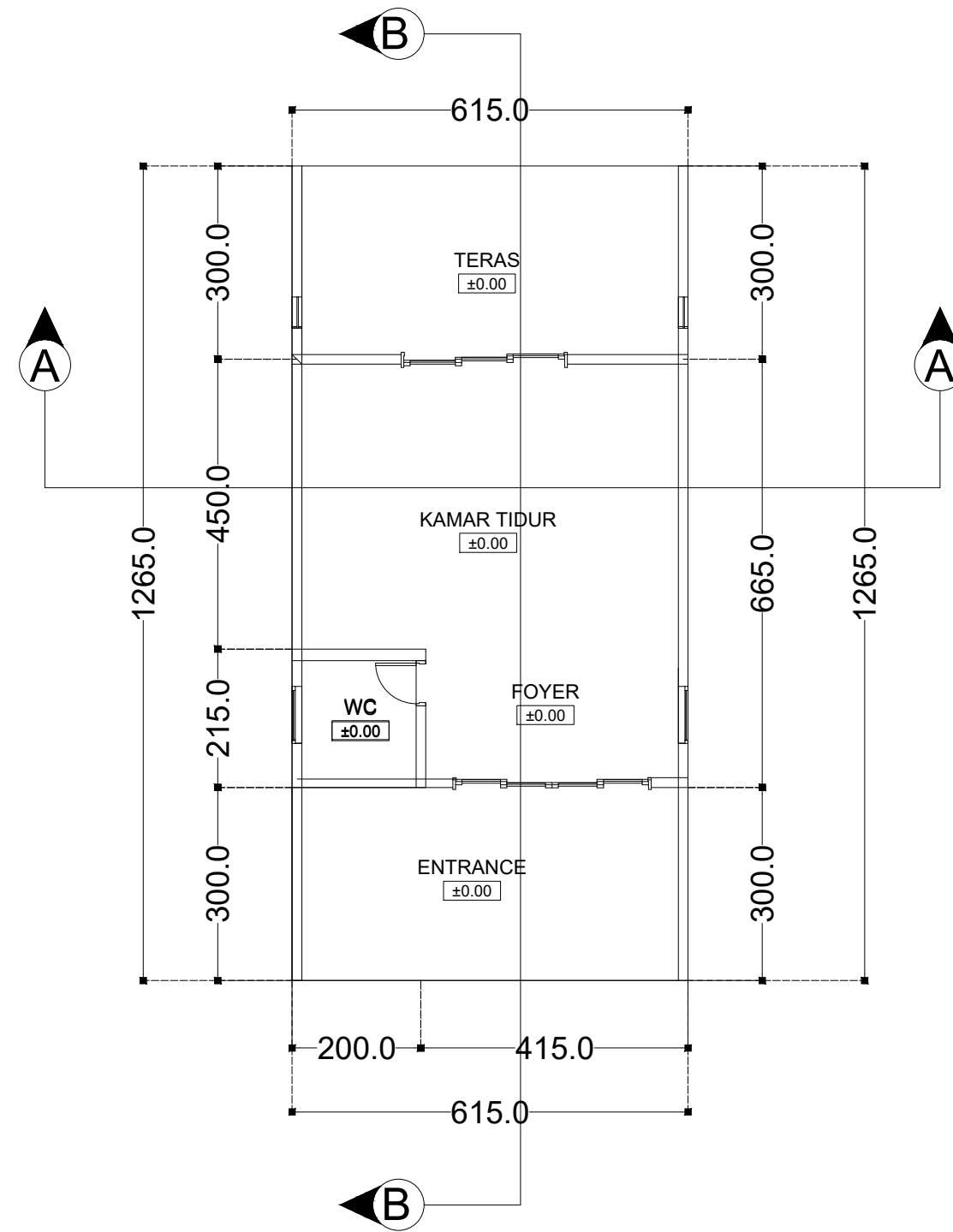
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

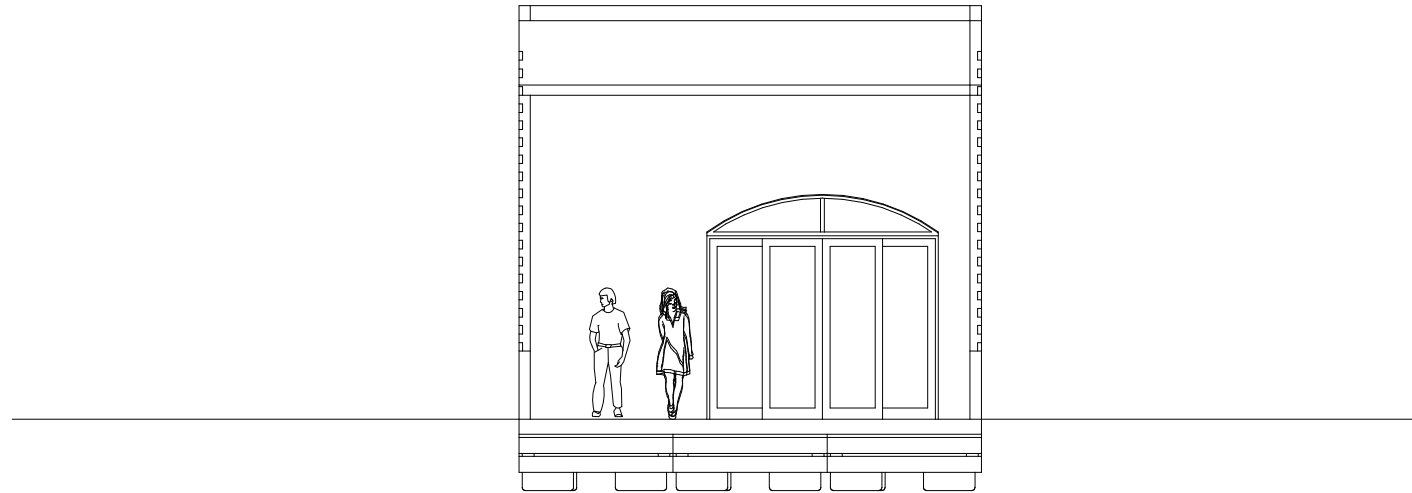
TAMPAK GED. SPA & GYM



DENAH COTTAGE SUITE

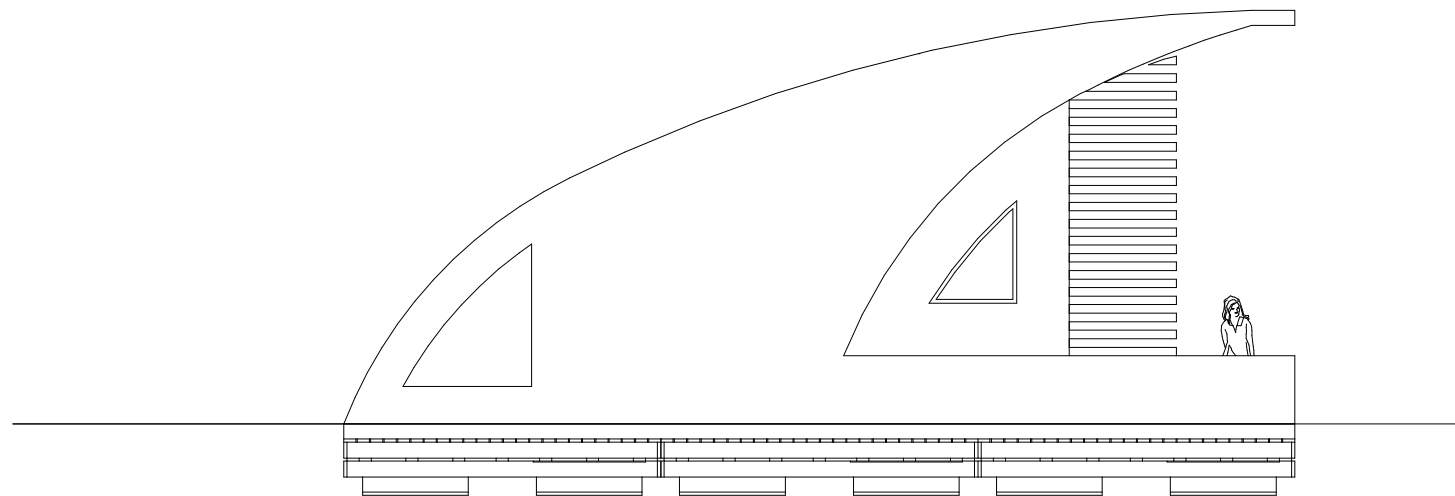
Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
			Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				



TANPAK DEPAN

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KANAN

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN
ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

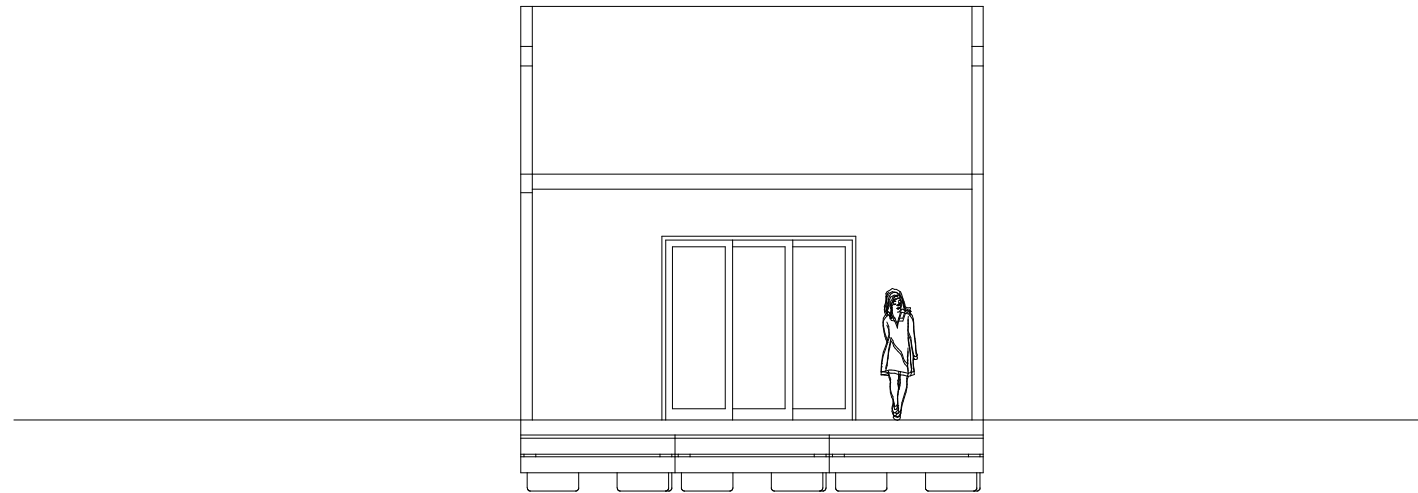
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
DI PULAU PODANG-PODANG

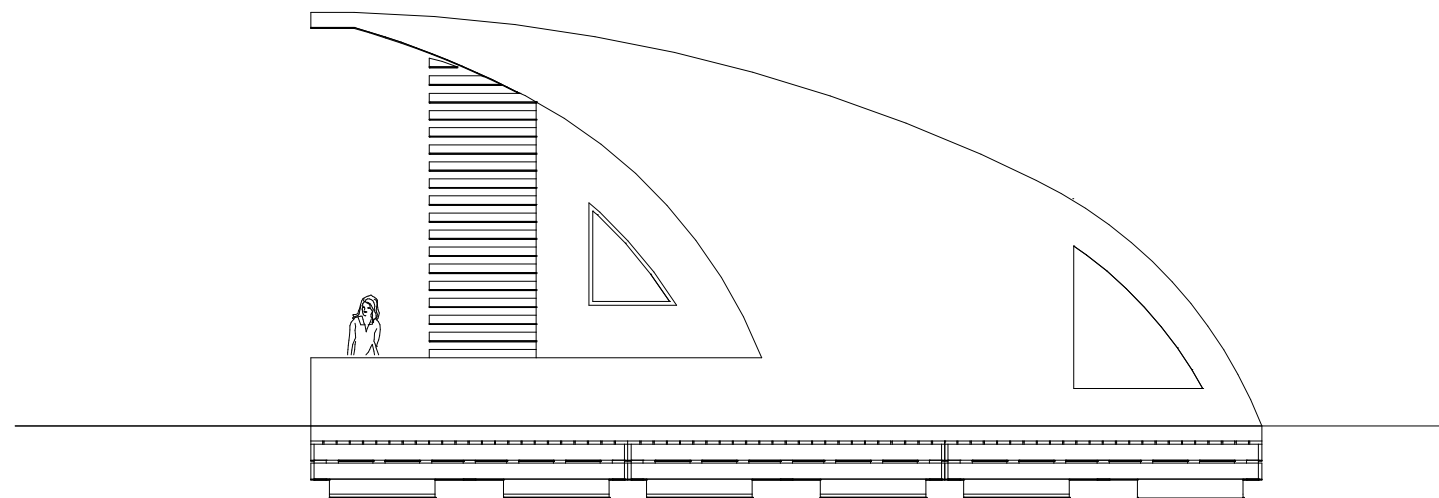
NUR KARTIKA WARDANI
D51116312

TAMPAK GED. SPA & GYM



TAMPAK BELAKANG

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

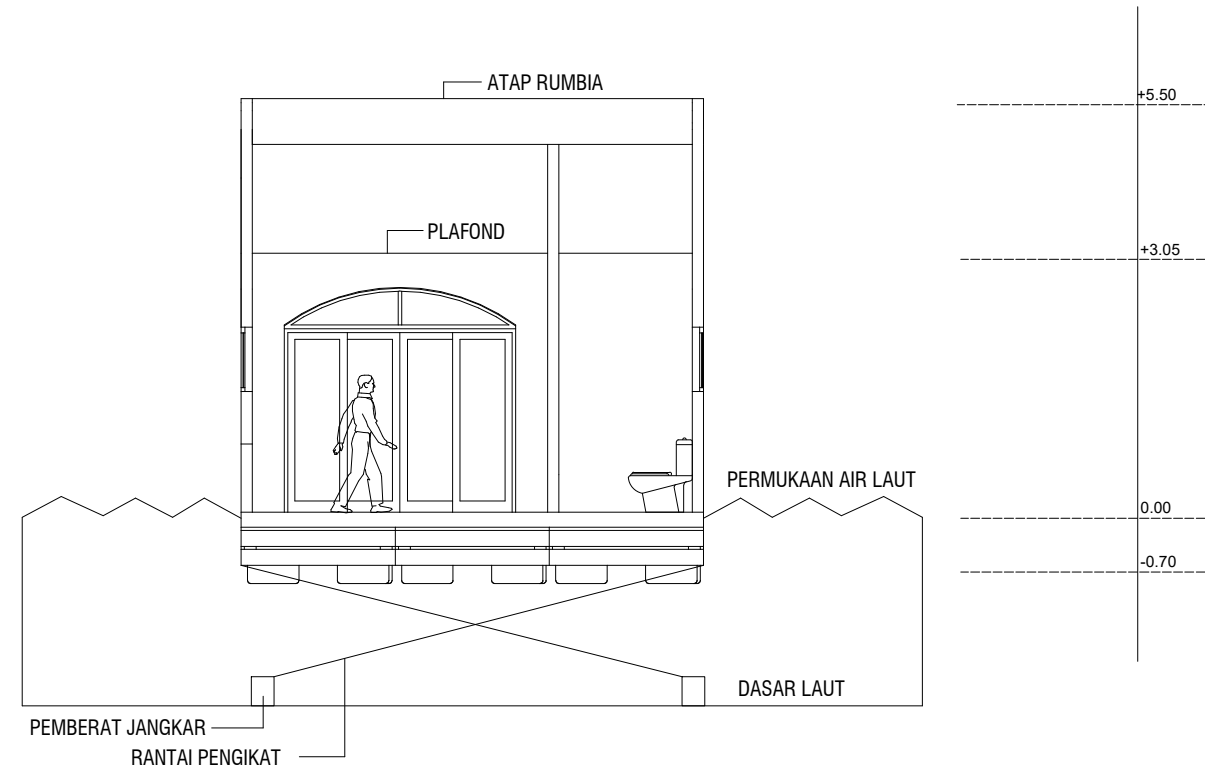
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

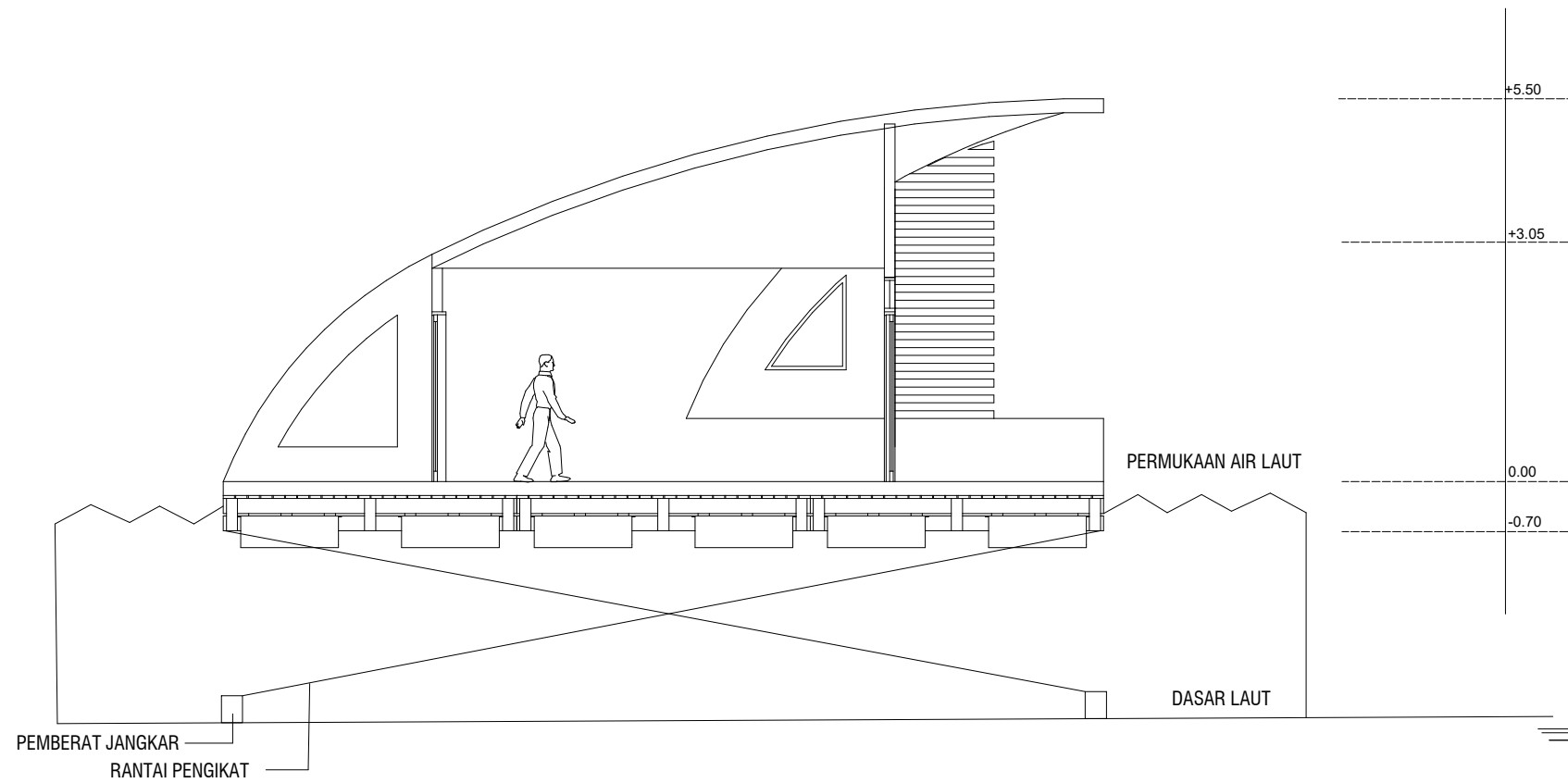
NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

TAMPAK GED. SPA & GYM




POTONGAN A-A

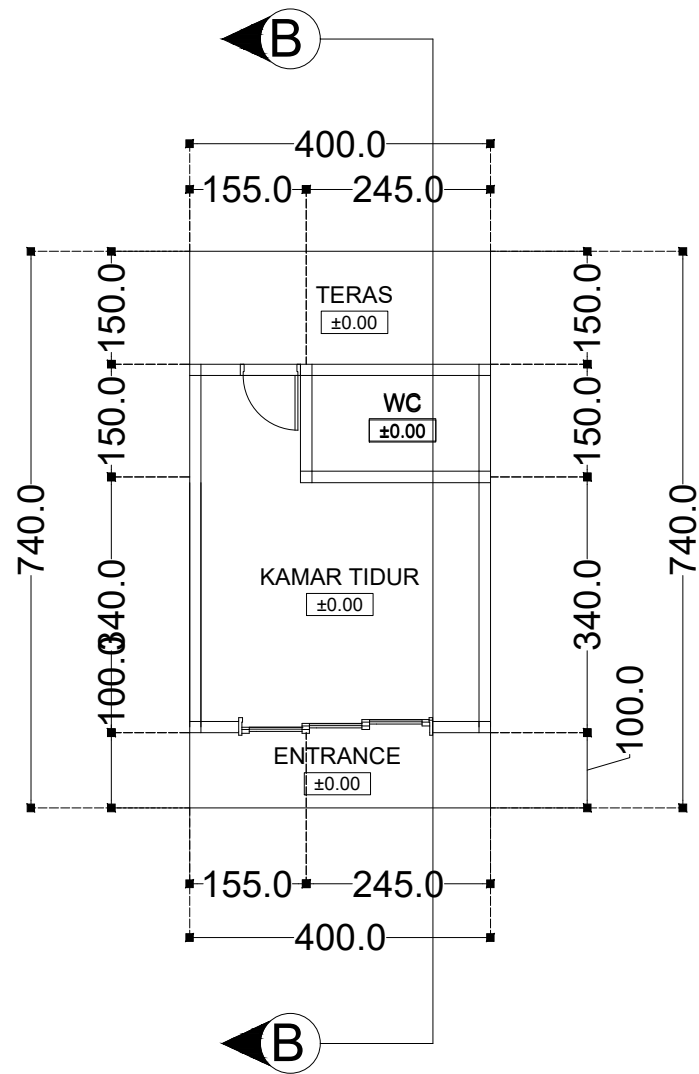
Skala 1 : 100



POTONGAN B-B


Skala 1 : 100

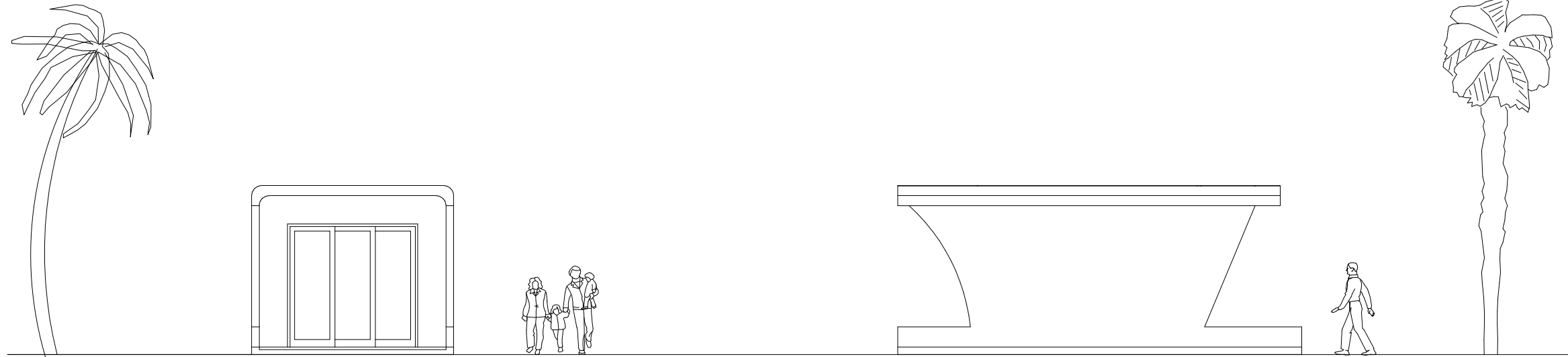
	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
				RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM				



DENAH KAMAR BUNGALOW

Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
			Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				

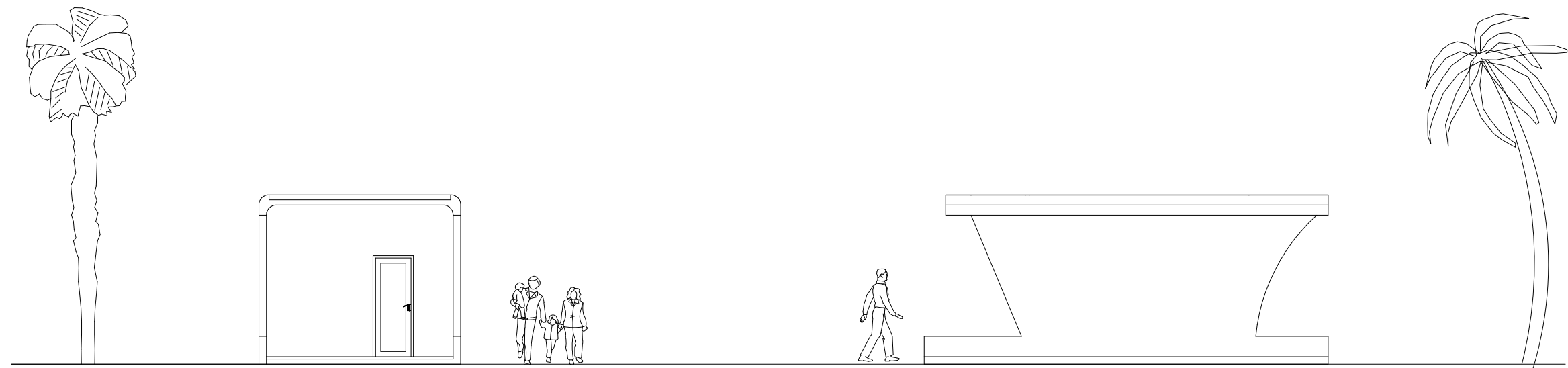


TAMPAK DEPAN

Skala 1 : 100

TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 100



TAMPAK BELAKANG

Skala 1 : 100

TAMPAK SAMPING KANAN

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

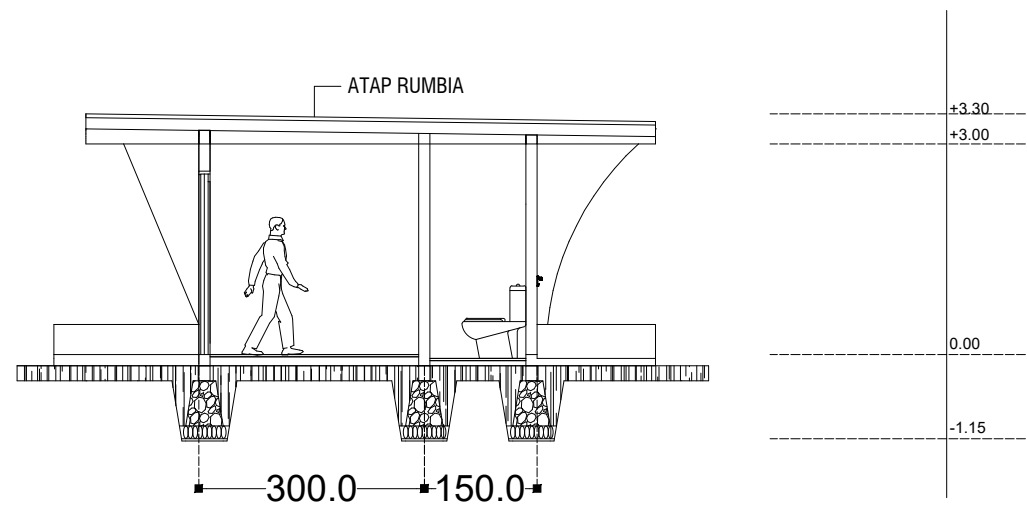
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

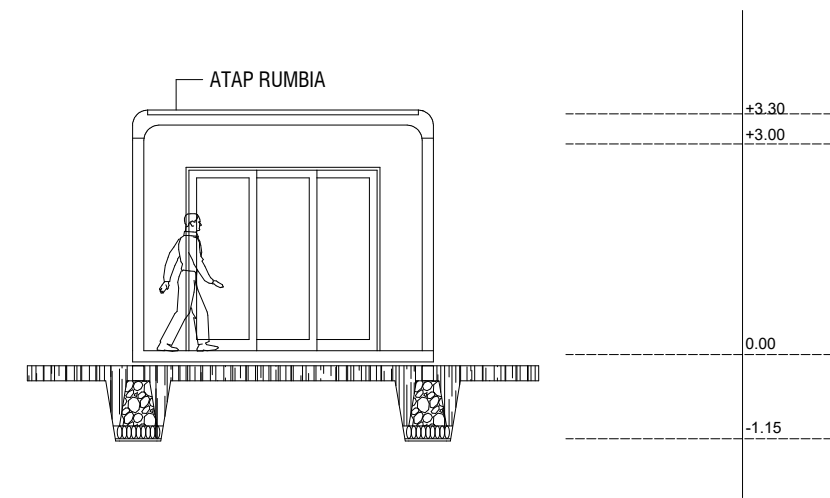
NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

TAMPAK GED. SPA & GYM



POTONGAN A-A

Skala 1 : 100



POTONGAN B-B

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

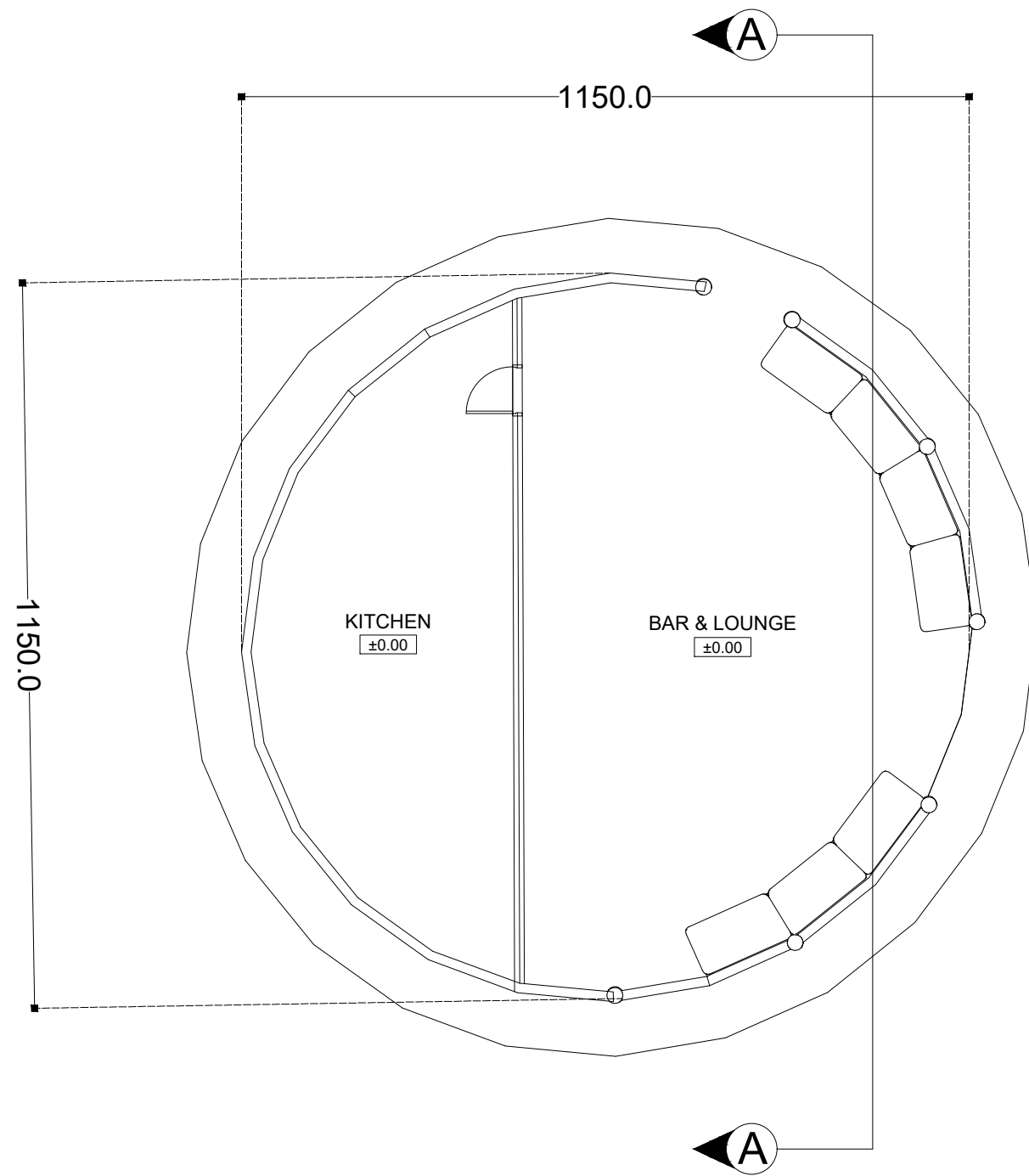
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG


NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

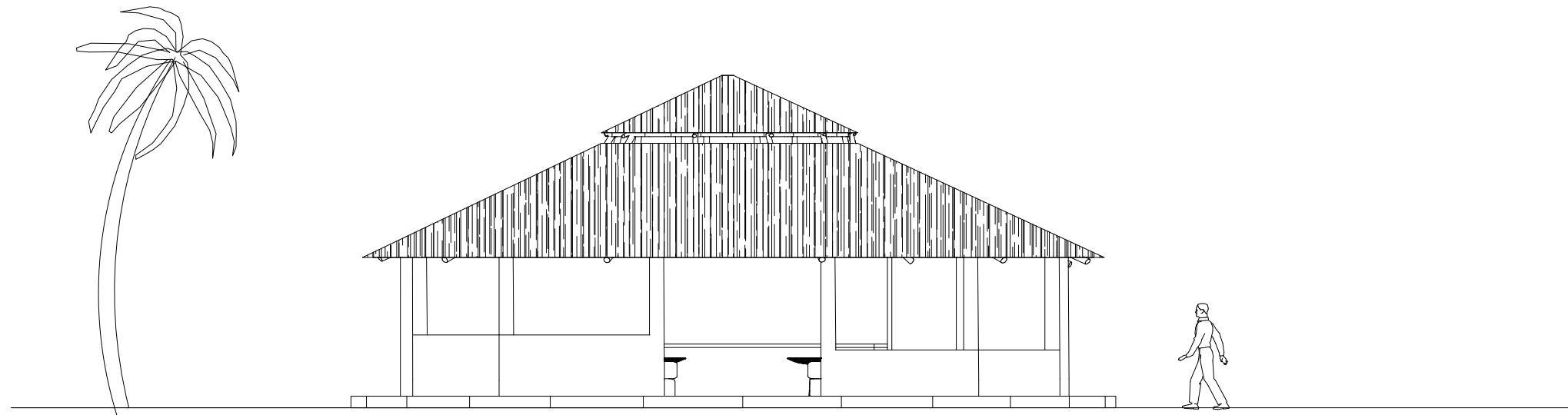
TAMPAK GED. SPA & GYM



DENAH RESTAURANT

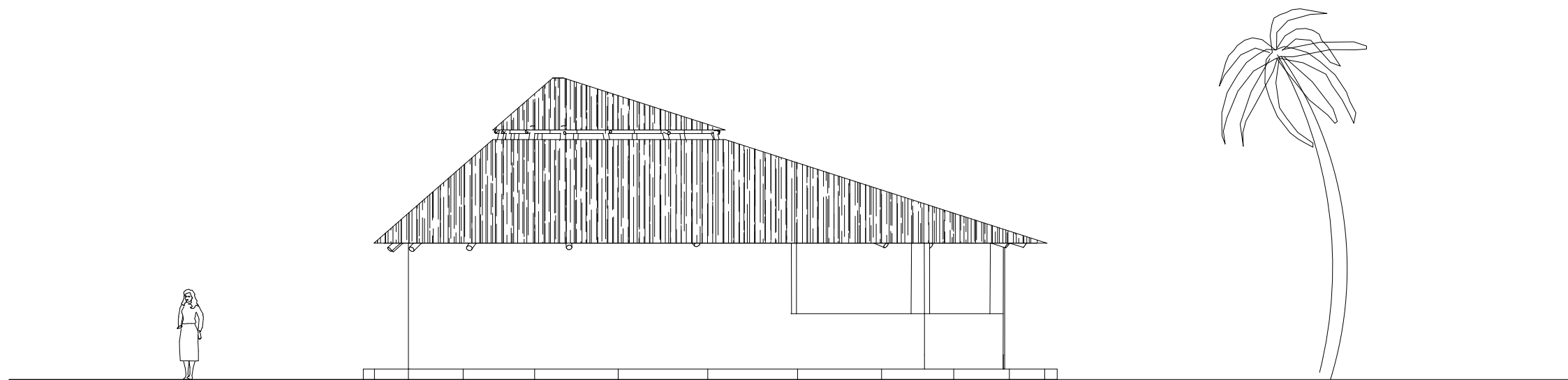
Skala 1 : 100

 DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
		Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				




TANPAK DEPAN

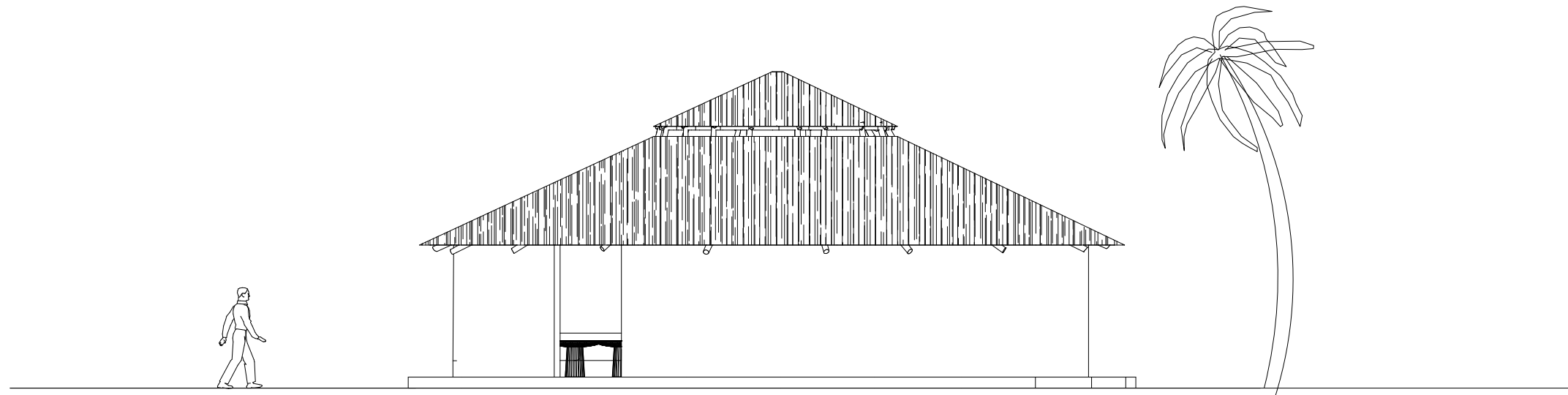
Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KANAN

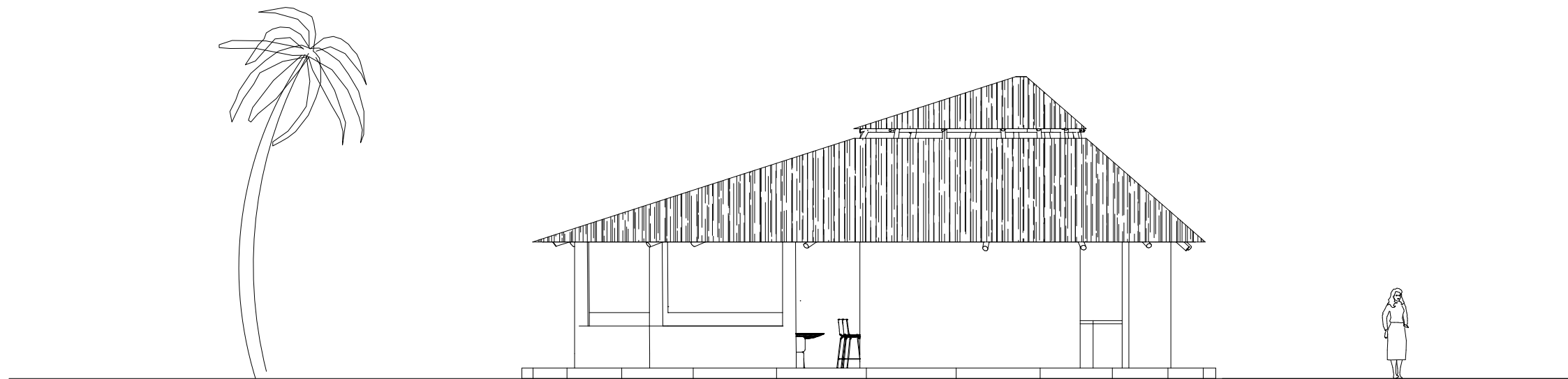
Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
				RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM				



TAMPAK BELAKANG

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

JUDUL TUGAS AKHIR

MAHASISWA

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. HLM

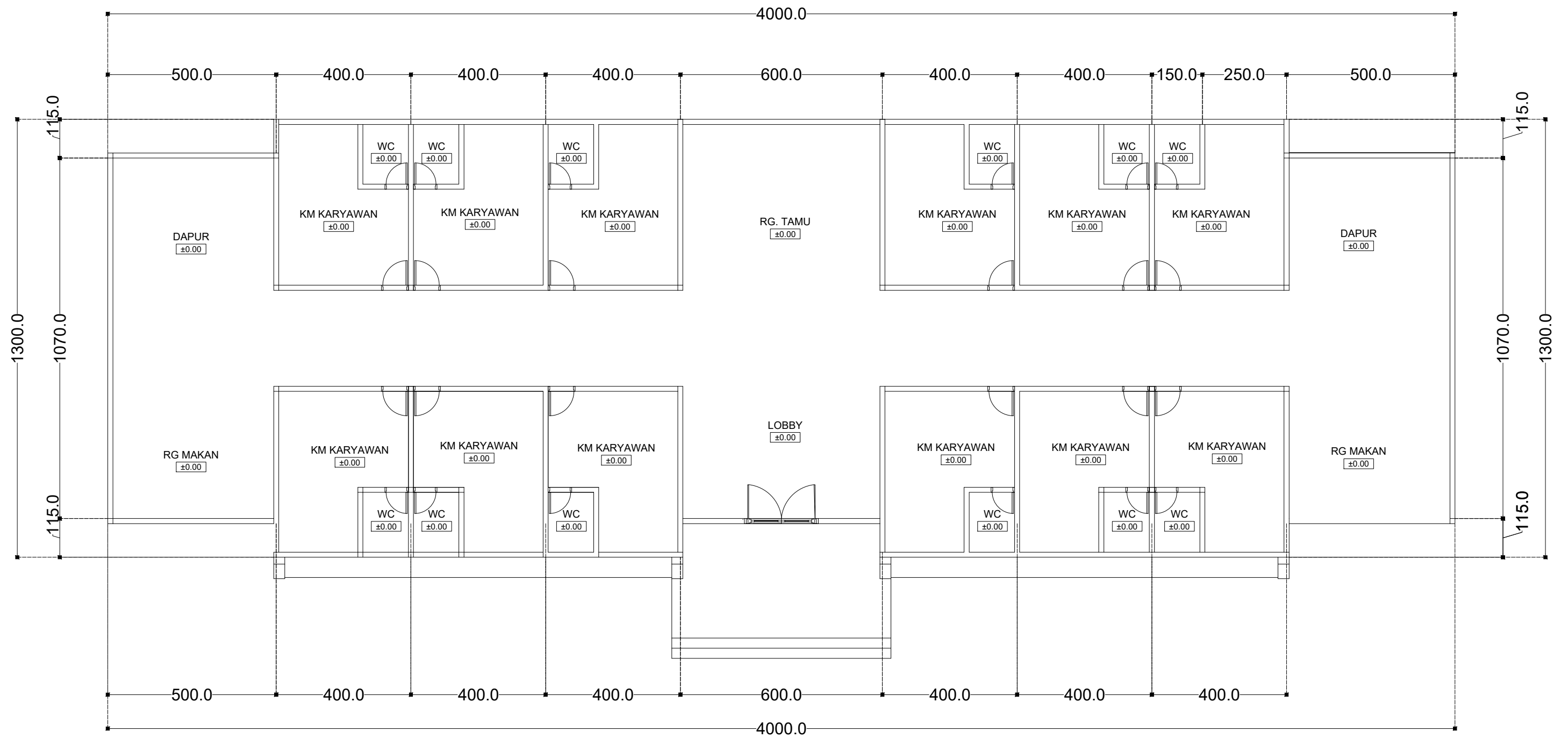
JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG


NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

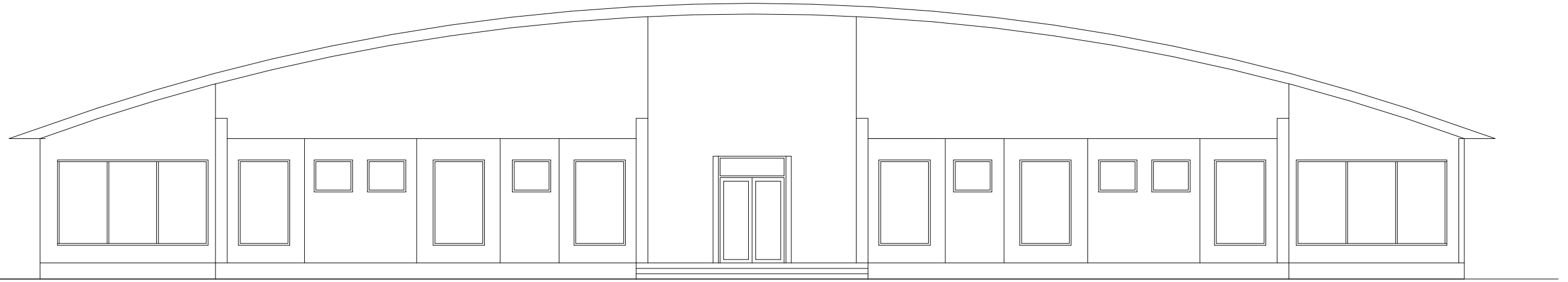
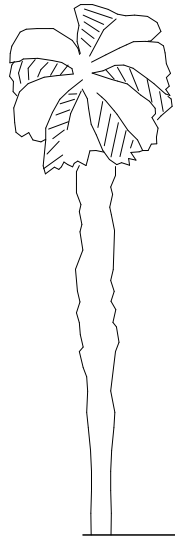
TAMPAK GED. SPA & GYM



DENAH MESS KARYAWAN

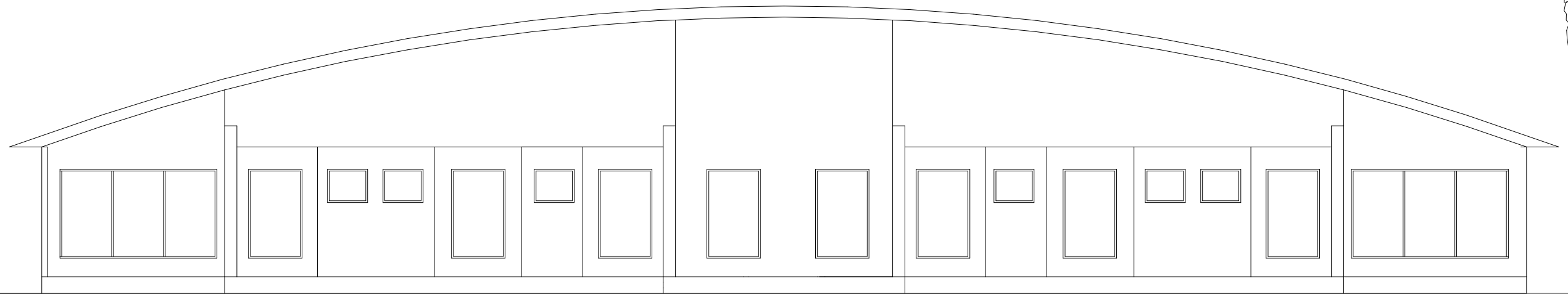
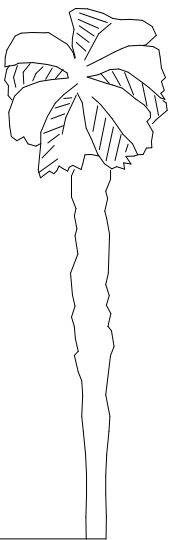
Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
							RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM	




TANPAK DEPAN

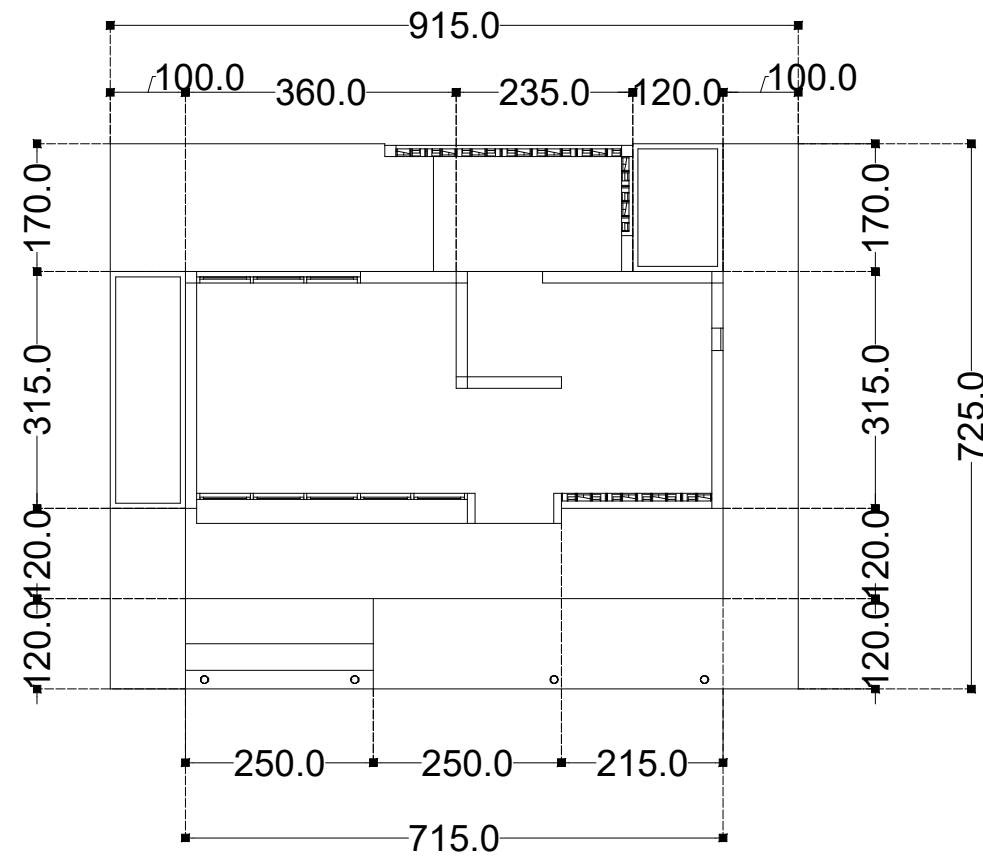
Skala 1 : 100



TANPAK DEPAN


Skala 1 : 100

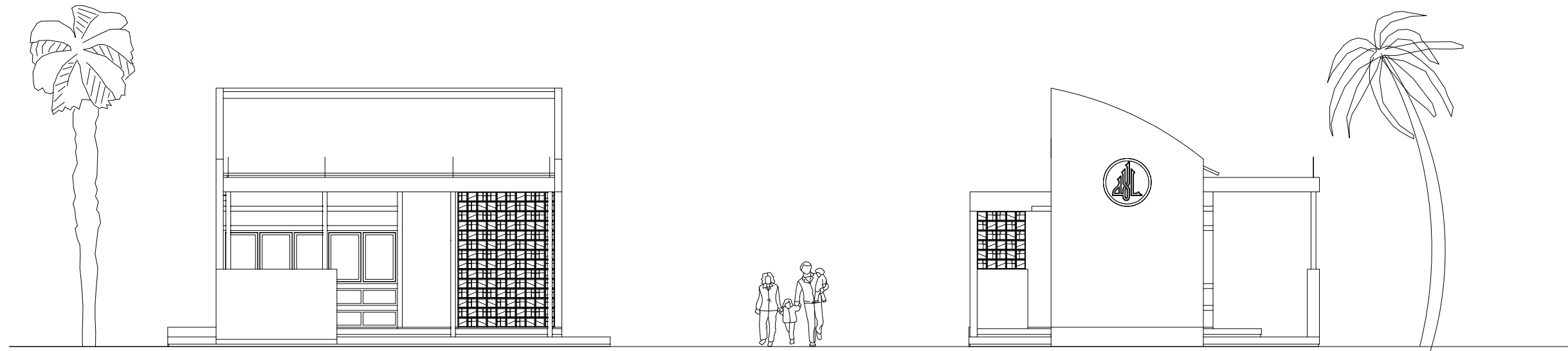
	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
				RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	TAMPAK GED. SPA & GYM				



DENAH MUSHOLLAH

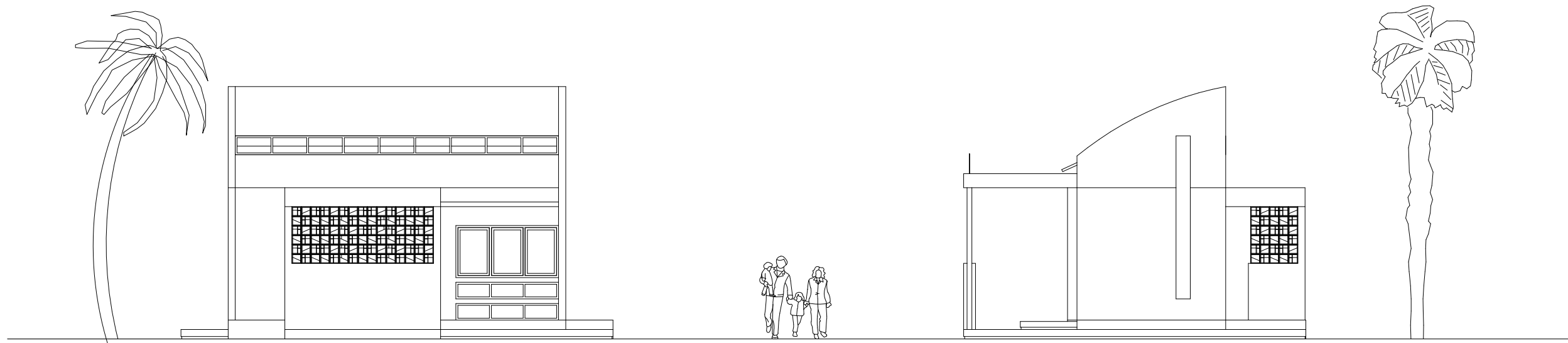
Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
			Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng	RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	NUR KARTIKA WARDANI D51116312	DENAH GED. SPA & GYM				




TANPAK DEPAN

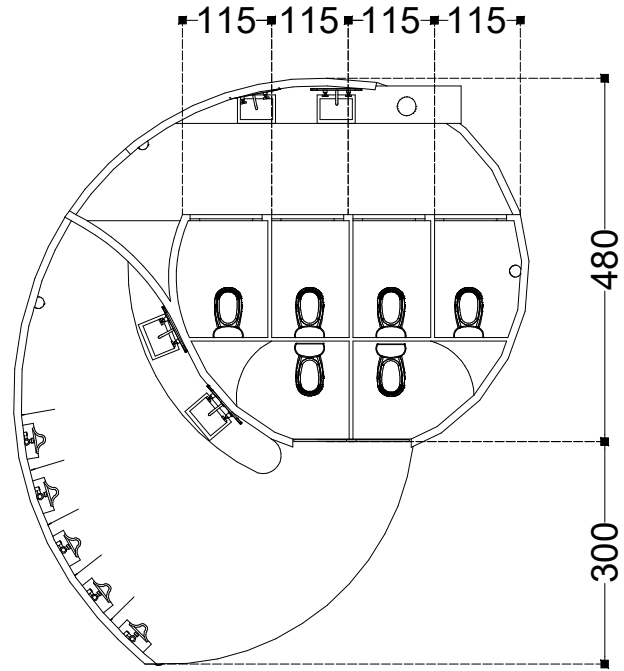
Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KANAN

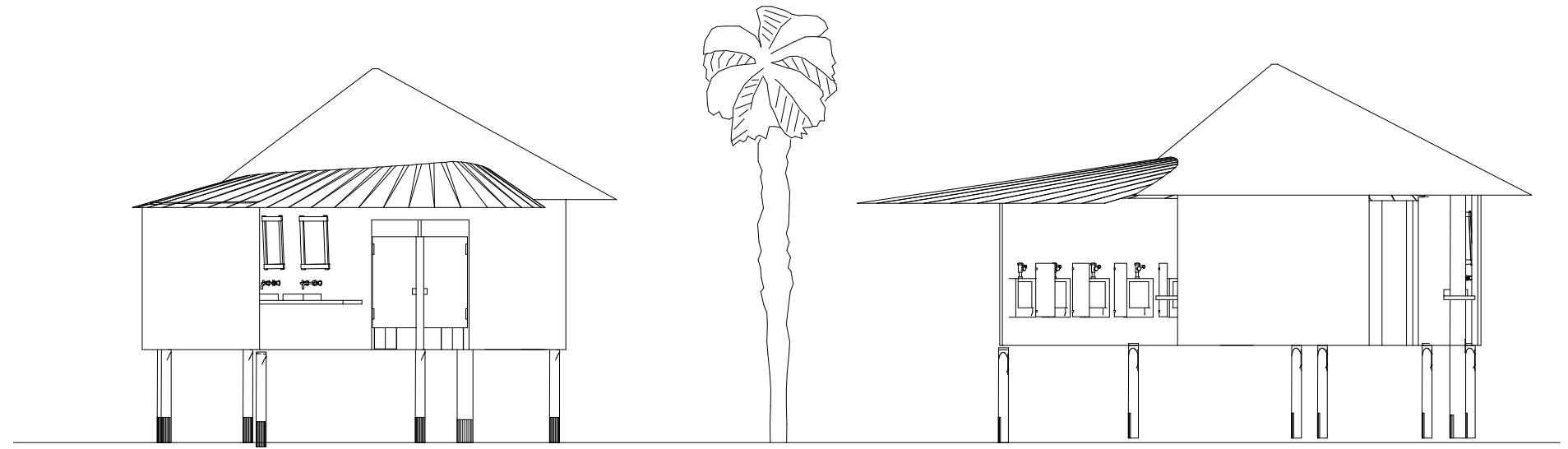
Skala 1 : 100

	DEPARTEMEN ASRITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN	TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR	DOSEN PEMBIMBING	JUDUL TUGAS AKHIR RESORT APUNG DI PULAU PODANG-PODANG	MAHASISWA NUR KARTIKA WARDANI D51116312	JUDUL GAMBAR TAMPAK GED. SPA & GYM	SKALA	NO. HLM	JUMLAH HLM	PARAF/KETERANGAN
										



DENAH RESTROOM

Skala 1 : 100

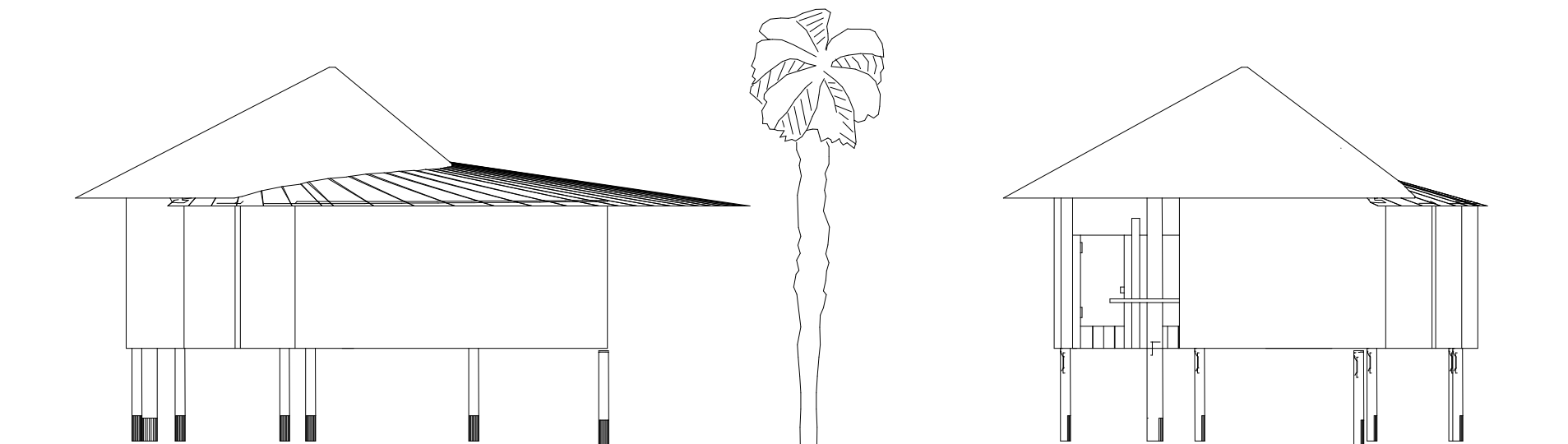


TAMPAK DEPAN

Skala 1 : 100

TAMPAK BELAKANG

Skala 1 : 100



TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 100

TAMPAK SAMPING KANAN

Skala 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

TUGAS AKHIR
 PERANCANGAN
 ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING
 Dr. Ir. IDAWARNI J. ASMAL, M.T
 Dr. Ir. M. YAHYA, ST., M.Eng

JUDUL TUGAS AKHIR
 RESORT APUNG
 DI PULAU PODANG-PODANG

MAHASISWA
 NUR KARTIKA WARDANI
 D51116312

JUDUL GAMBAR
 DENAH GED. SPA & GYM

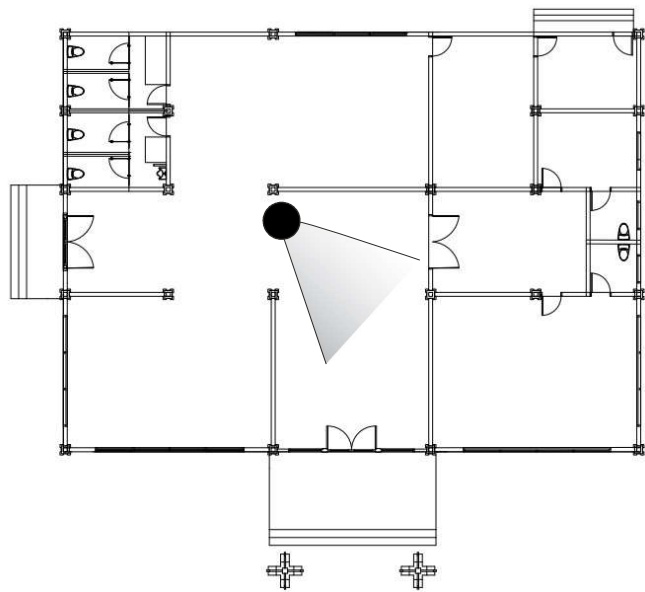
SKALA

NO. HLM

JUMLAH HLM

PARAF/KETERANGAN

Interior Gedung Pengelola



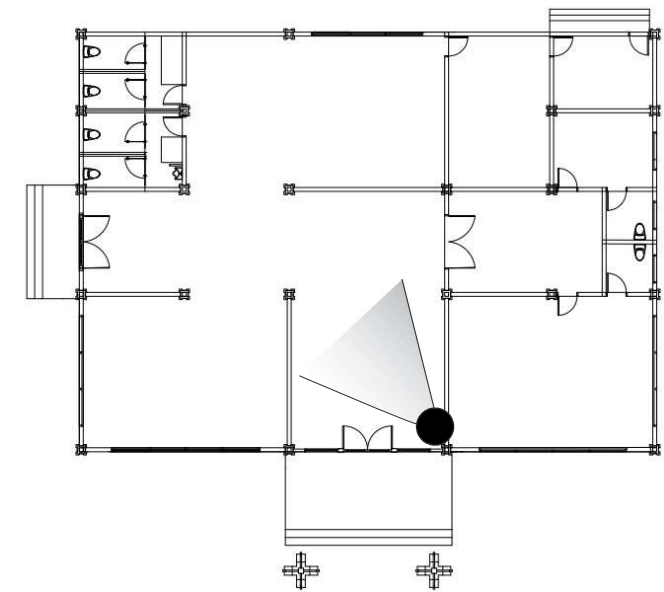
Plafond
Gypsumboard




Dinding hpl
dan Kayu

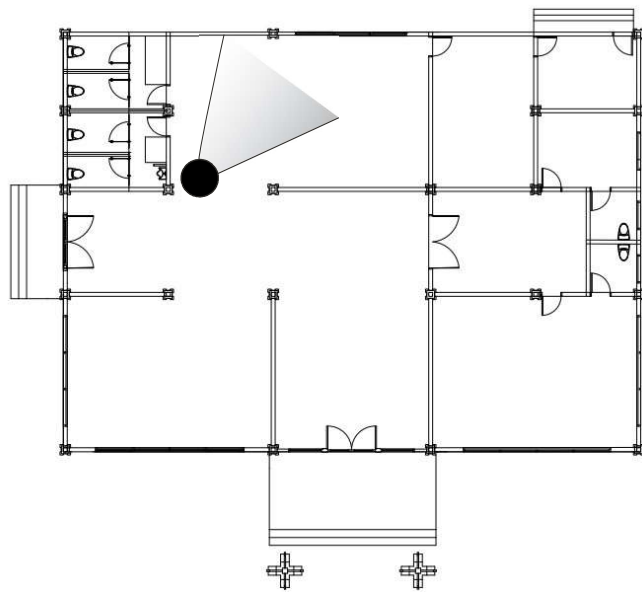


lantai parkit
dan kayu



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

Interior Restaurant dan Ruang Kerja Manajer Resort



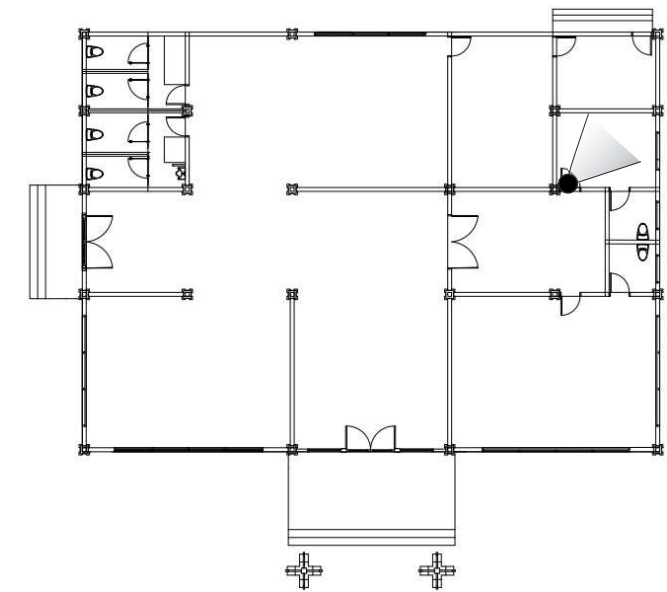
Plafond
Gypsumboard




Dinding batu
alam dan kayu

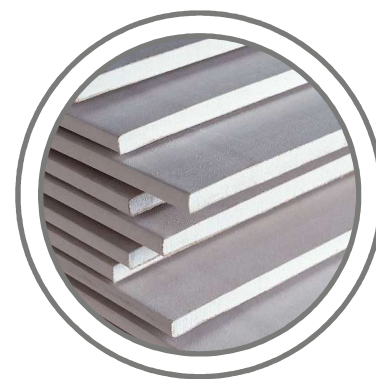
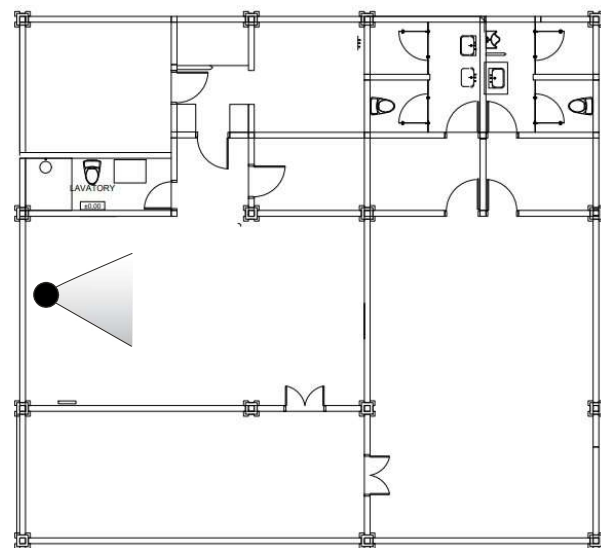
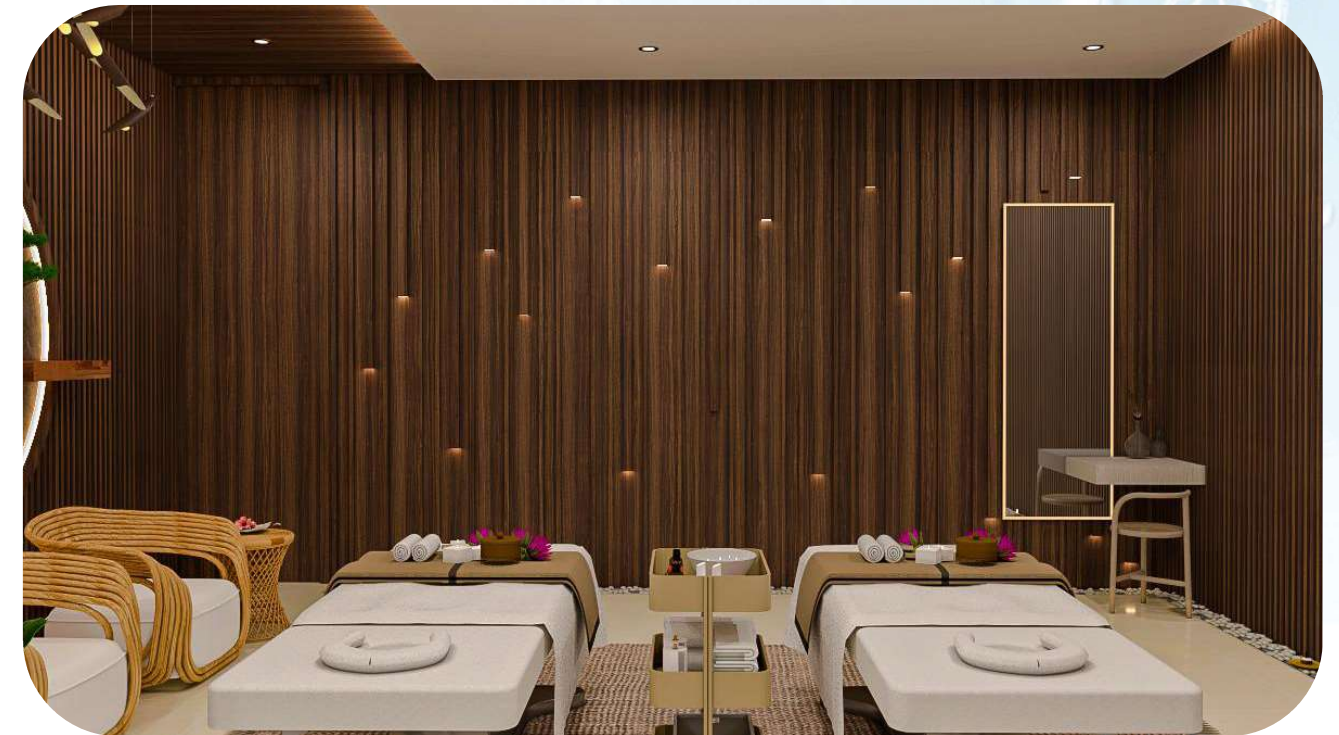
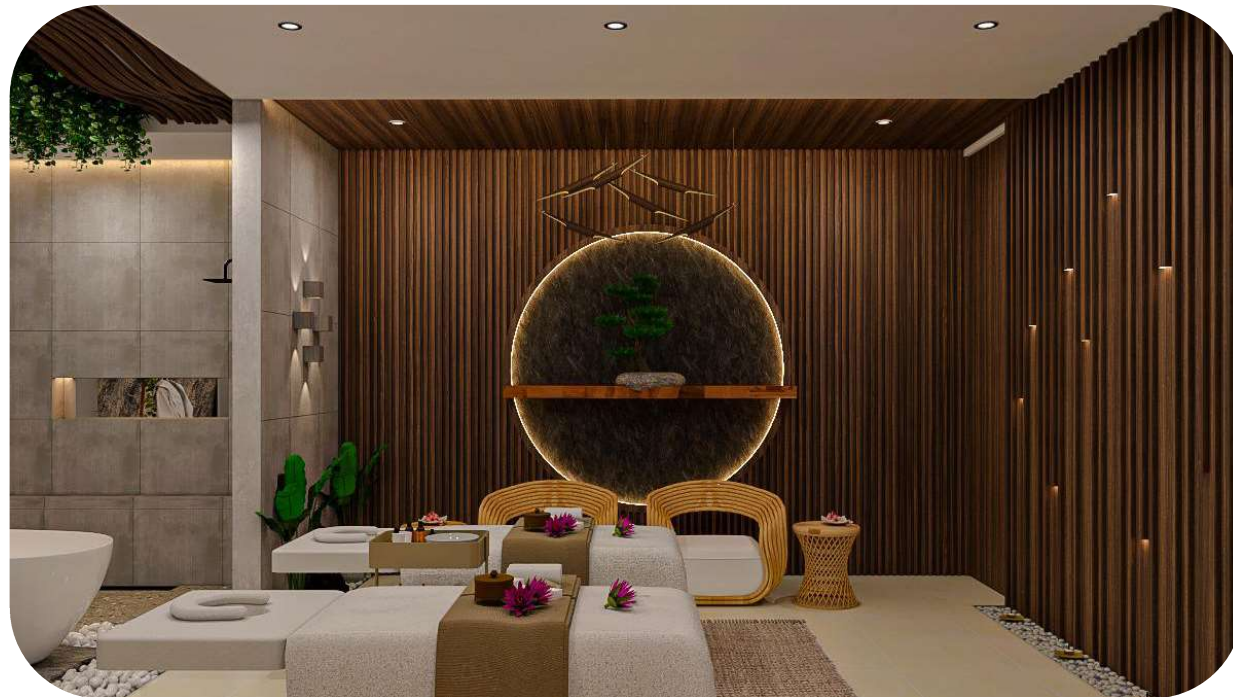


lantai parkit
dan kayu



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

Interior Gedung Spa



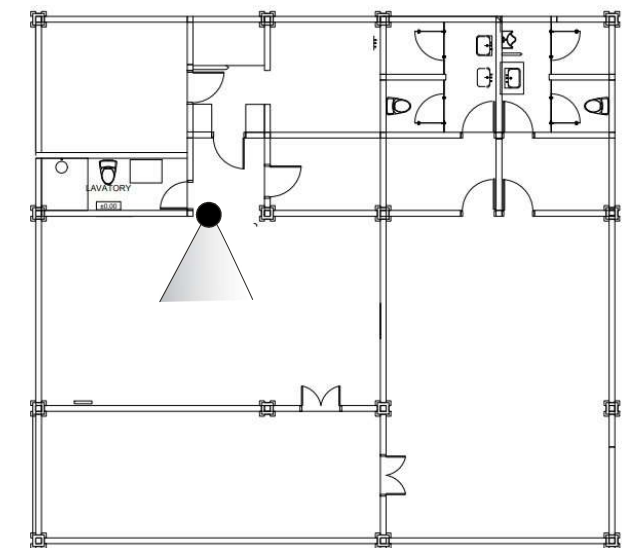
Plafond
Gypsumboard




Dinding batu
alam dan kayu

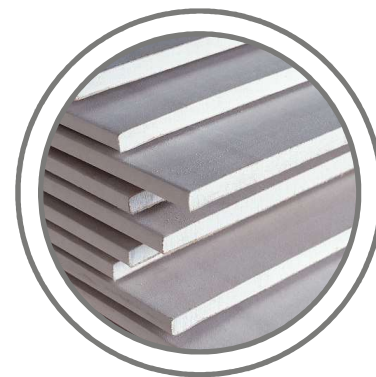
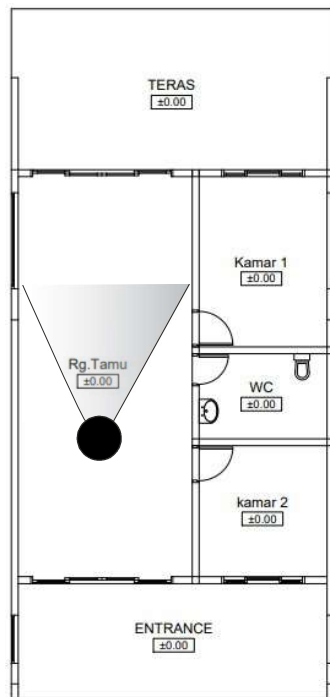
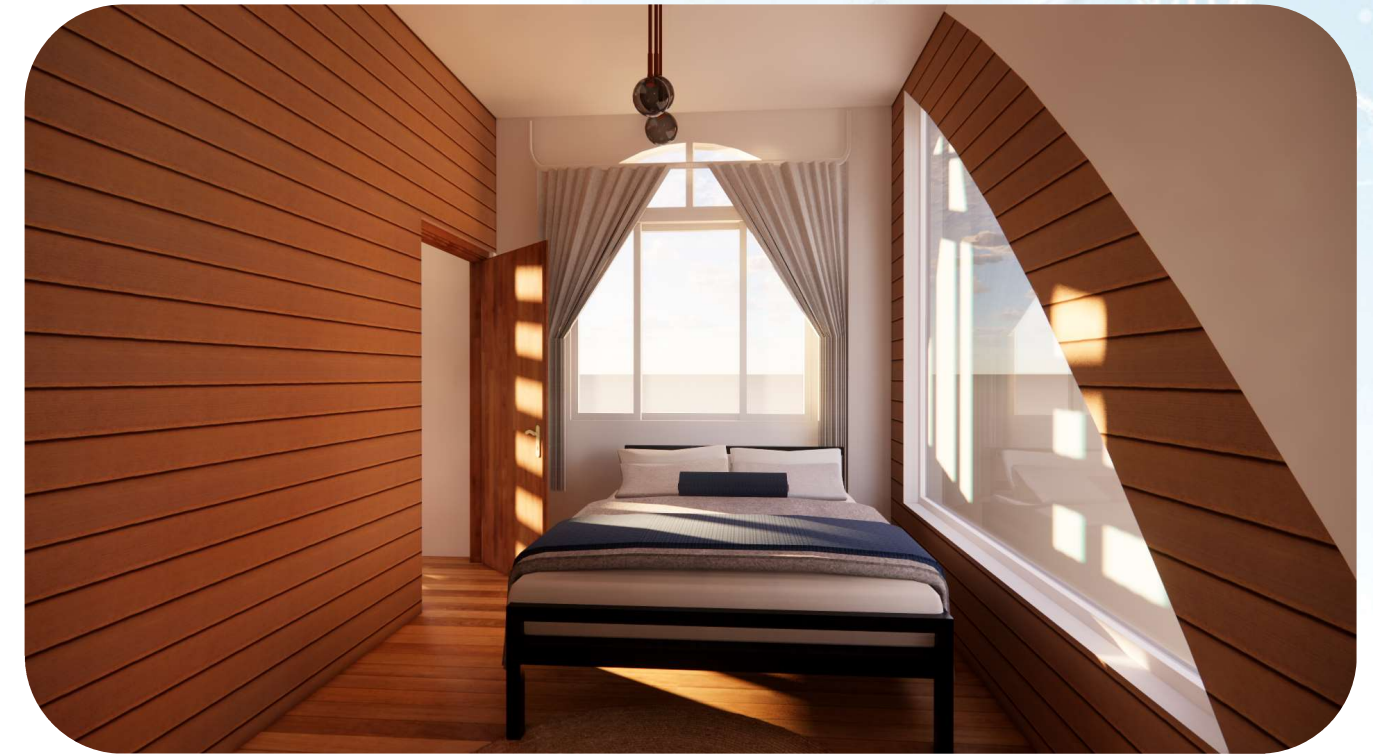


lantai Keramik



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

Interior Cottage Suite dan Deluxe



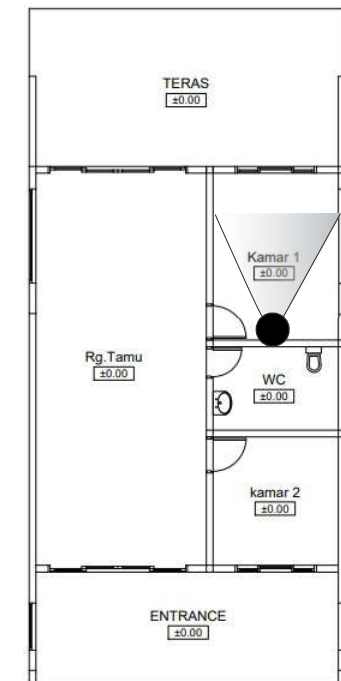
Plafond
Gypsumboard




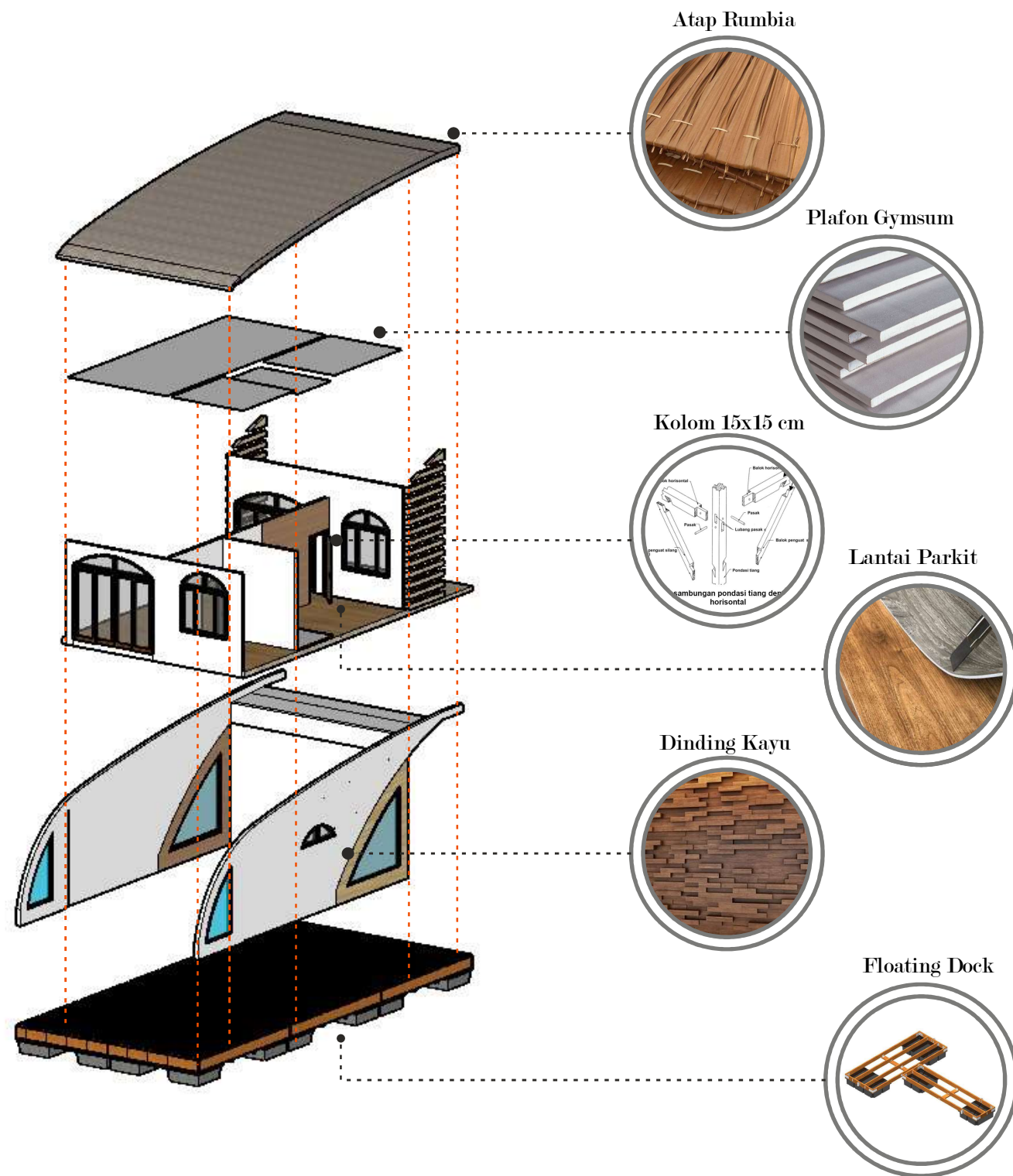
Dinding kayu



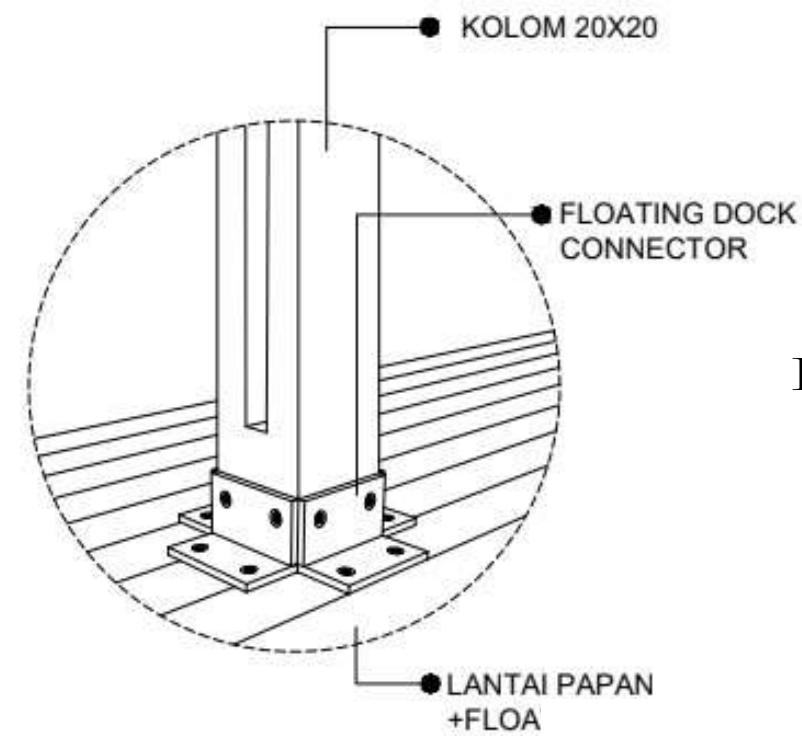
lantai parkit
dan kayu



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			

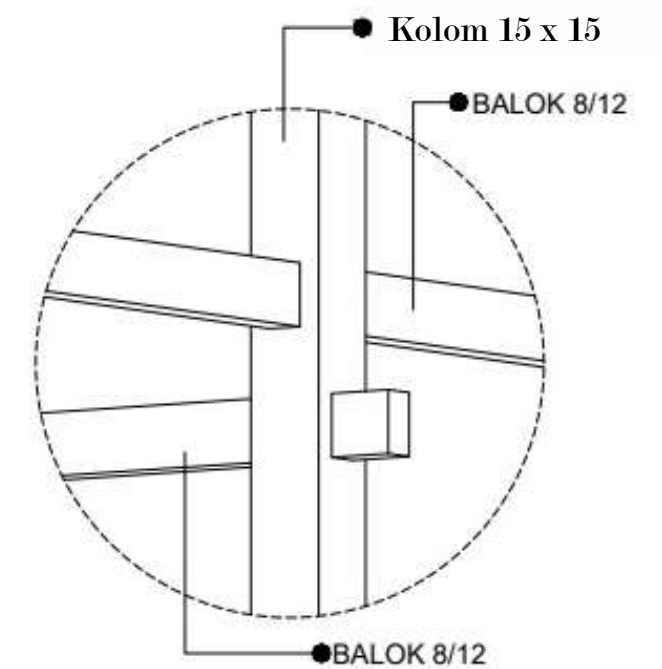



Detail Floating dock




Detail Floating dock

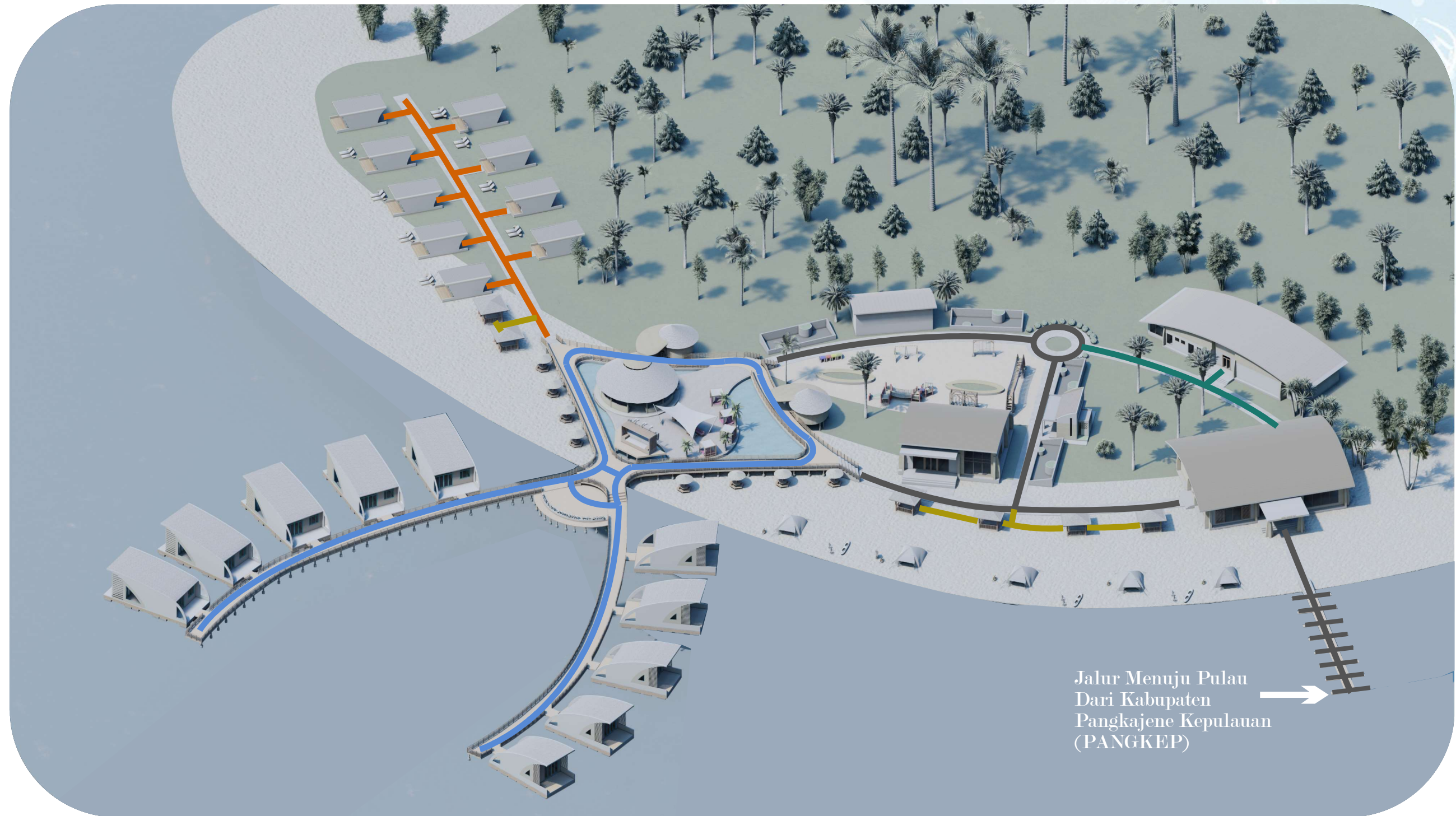
Detail Kolom dan Balok



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




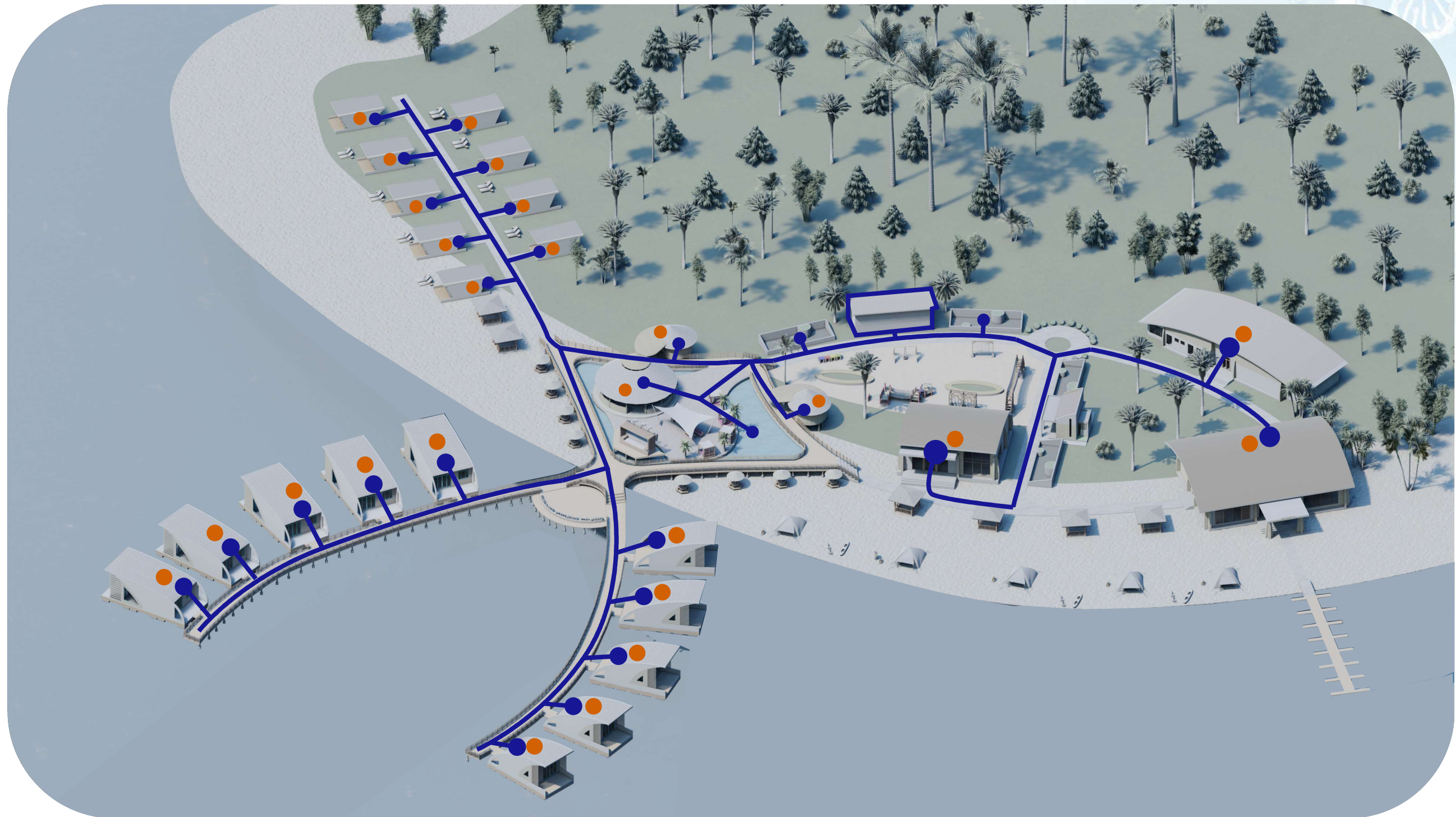
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




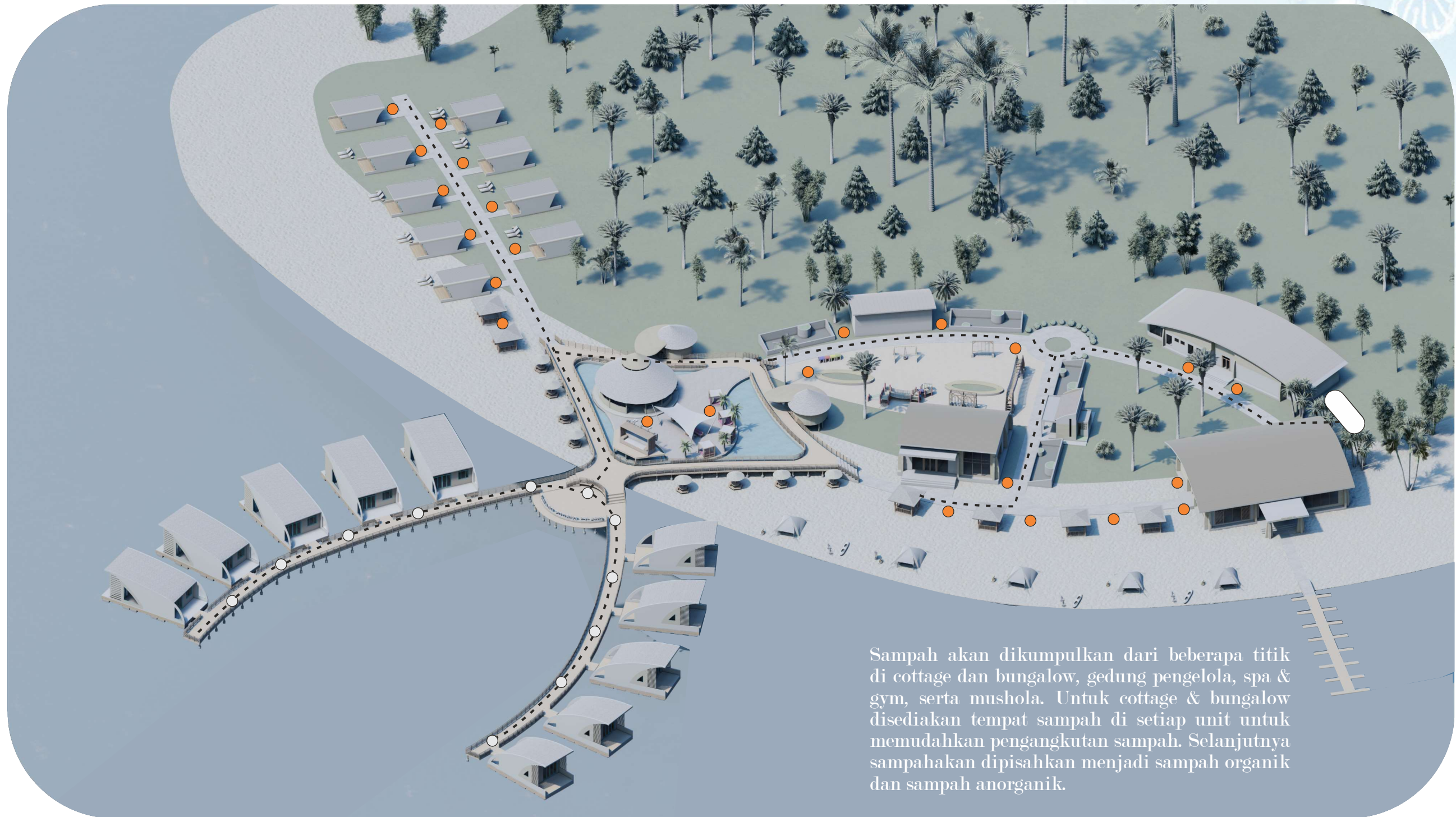
Jalur Menuju Pulau
Dari Kabupaten
Pangkajene Kepulauan
(PANGKEP)

- Sirkulasi dalam tapak
Pulau Podang-Podang
- sirkulasi ke arah
Gazebo Dalam Tapak
- Sirkulasi Menuju area
Cottage
- Sirkulasi menuju
Mees Pengelola

INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




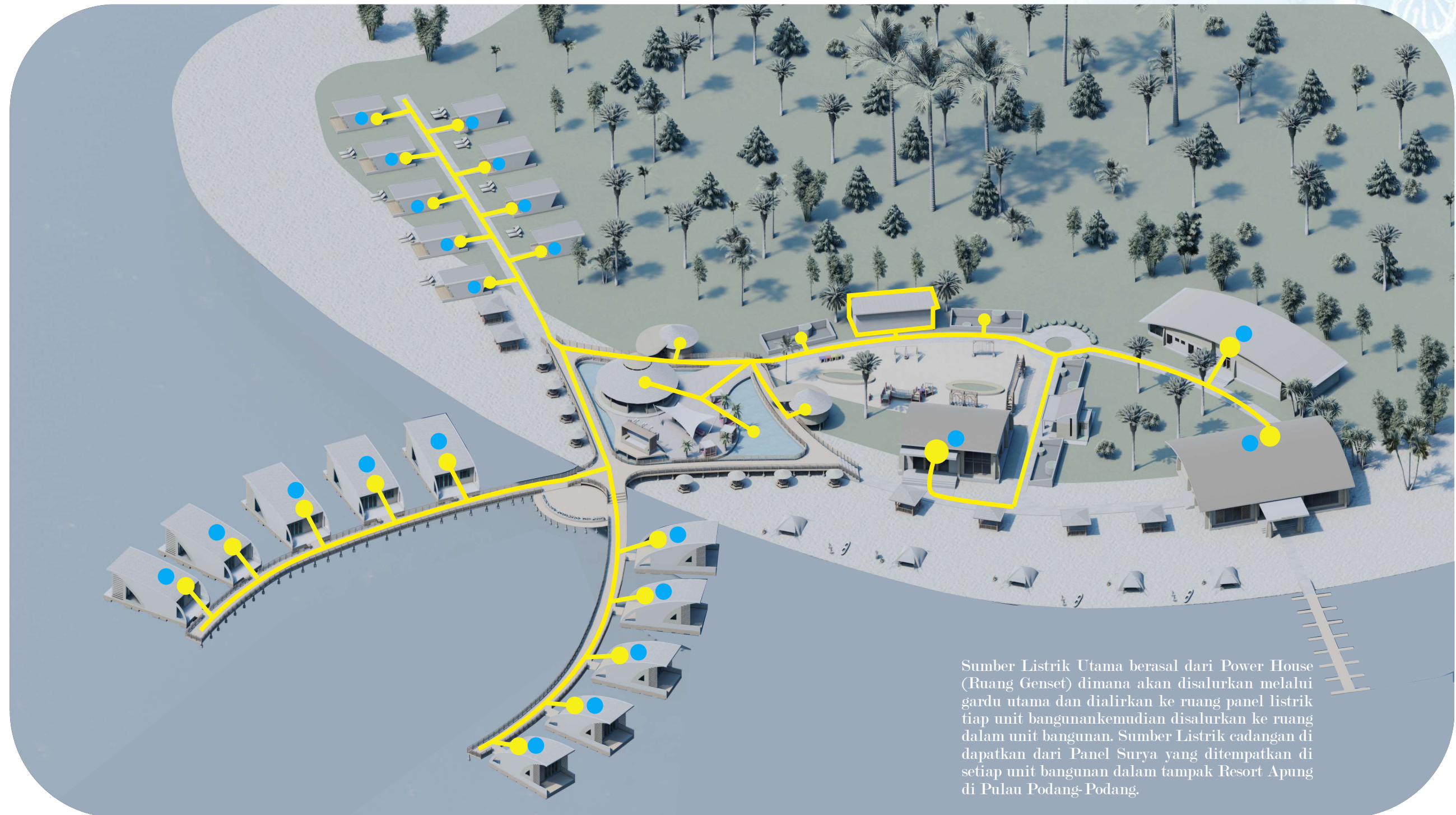
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			



Sampah akan dikumpulkan dari beberapa titik di cottage dan bungalow, gedung pengelola, spa & gym, serta mushola. Untuk cottage & bungalow disediakan tempat sampah di setiap unit untuk memudahkan pengangkutan sampah. Selanjutnya sampah akan dipisahkan menjadi sampah organik dan sampah anorganik.


Tempat Pembuangan Sampah Sementara
 Tempat sampah unit bungalow
 Tempat Sampah Unit Bangunan

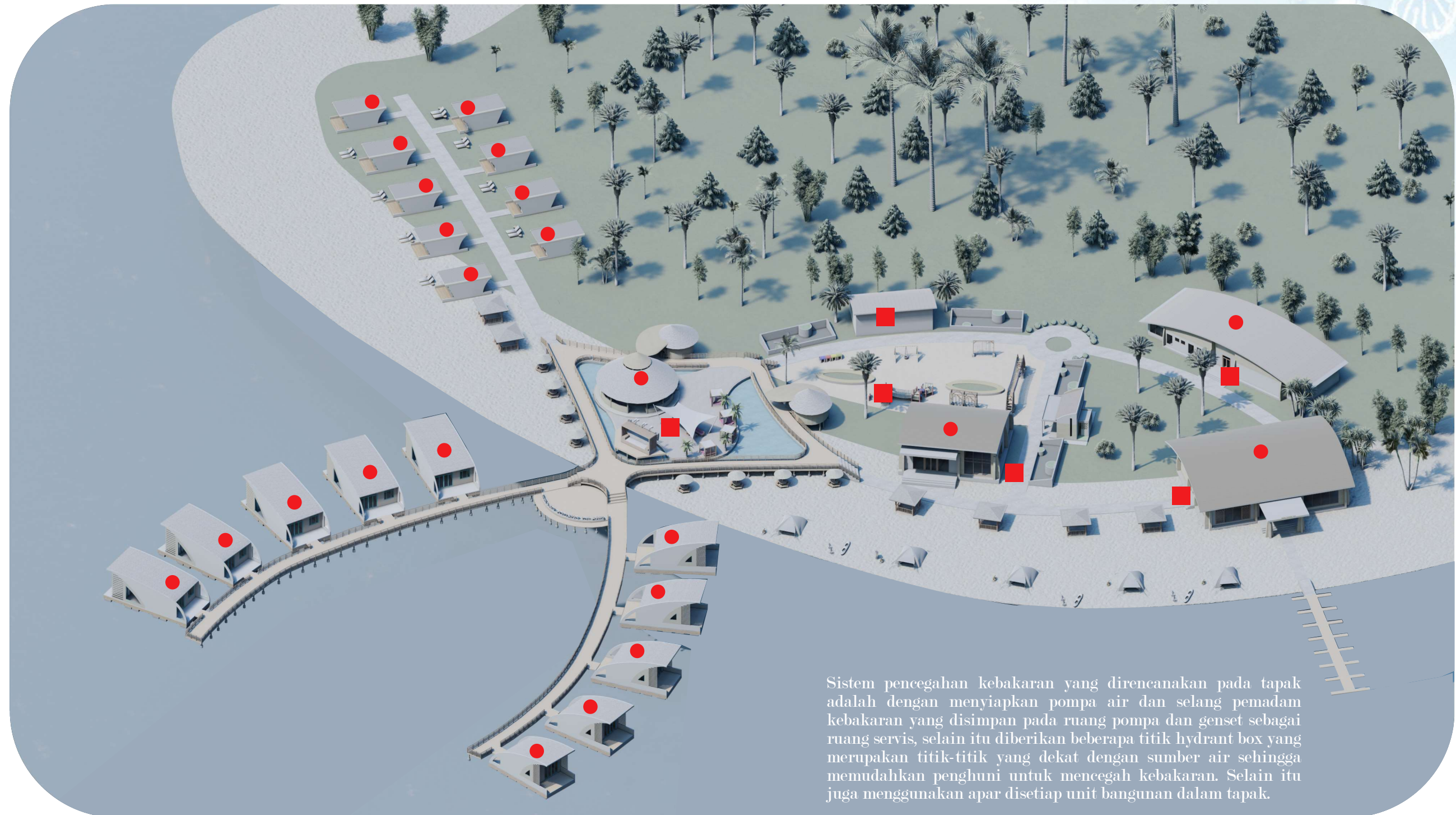
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			



Sumber Listrik Utama berasal dari Power House (Ruang Genset) dimana akan disalurkan melalui gardu utama dan dialirkan ke ruang panel listrik tiap unit bangunan kemudian disalurkan ke ruang dalam unit bangunan. Sumber Listrik cadangan di dapatkan dari Panel Surya yang ditempatkan di setiap unit bangunan dalam tampak Resort Apung di Pulau Podang-Podang.




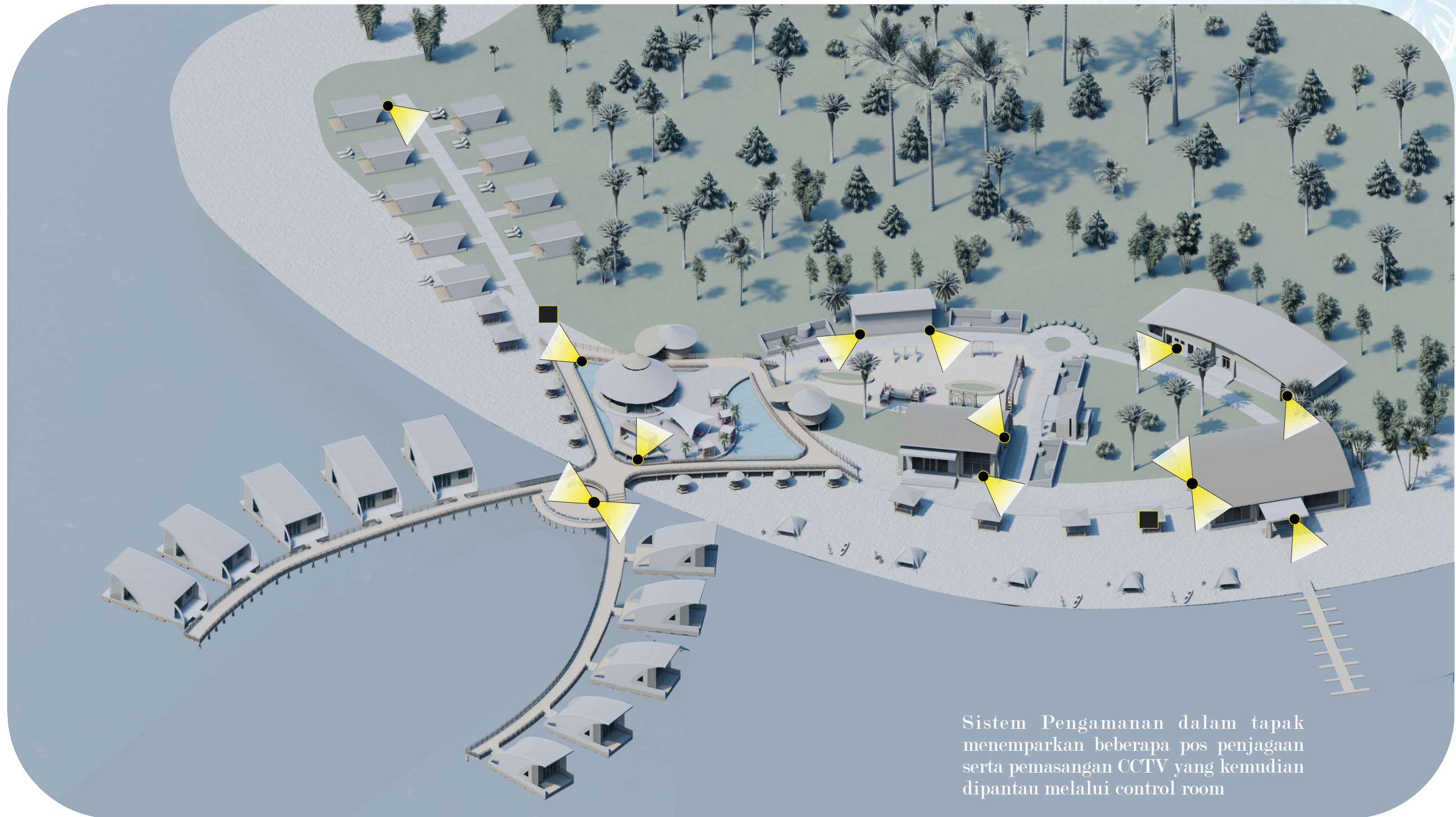
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)	analisis tapak	Tanpa Skala			



Sistem pencegahan kebakaran yang direncanakan pada tapak adalah dengan menyiapkan pompa air dan selang pemadam kebakaran yang disimpan pada ruang pompa dan genset sebagai ruang servis, selain itu diberikan beberapa titik hydrant box yang merupakan titik-titik yang dekat dengan sumber air sehingga memudahkan penghuni untuk mencegah kebakaran. Selain itu juga menggunakan apar disetiap unit bangunan dalam tapak.


■ Titik Penempatan Hydrant Box ● Titik Penempatan Aspar

INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




Sistem Pengamanan dalam tapak menempatkan beberapa pos penjagaan serta pemasangan CCTV yang kemudian dipantau melalui control room


■ Titik Penempatan Aspar ● Titik Perletakan CCTV

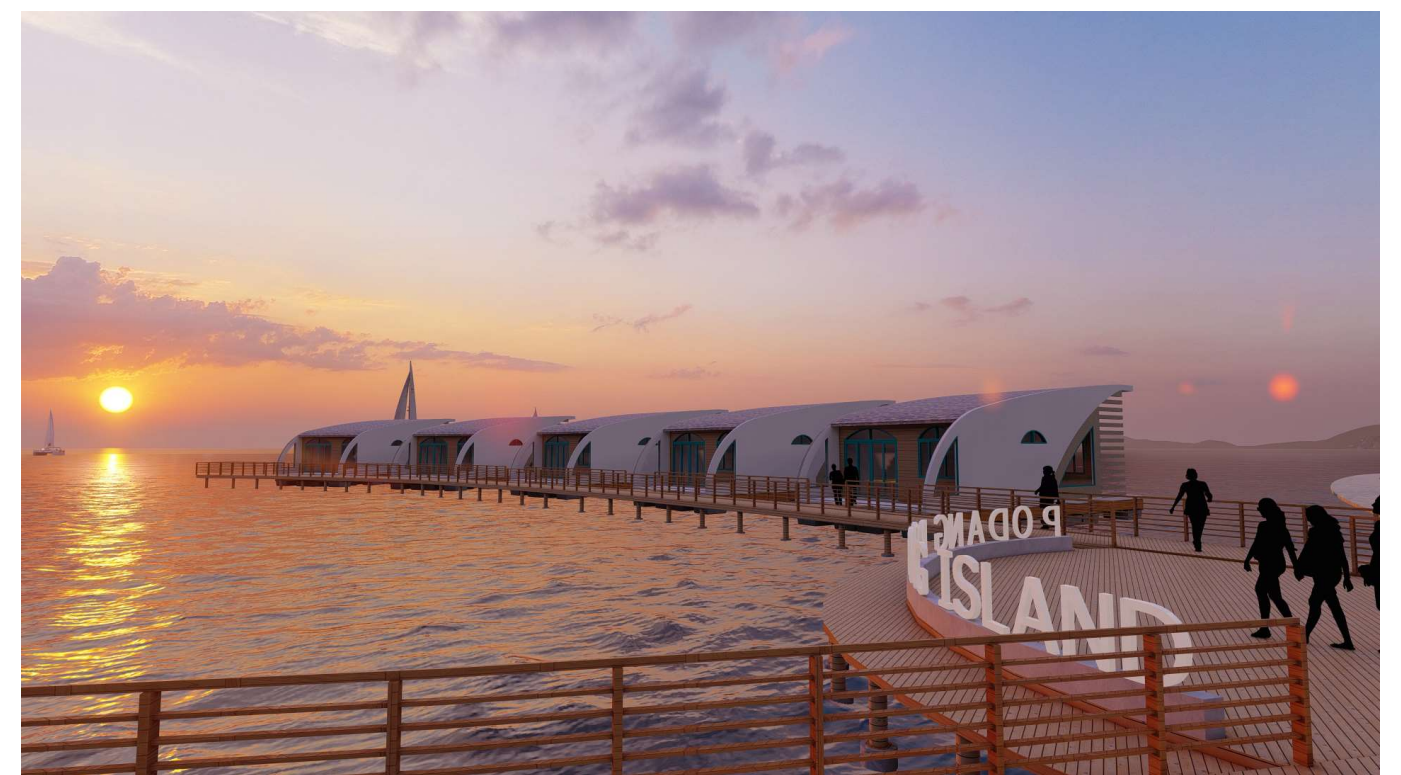
INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			




INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)	analisis tapak	Tanpa Skala			




INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)	analisis tapak	Tanpa Skala			



INSTANSI	MATA KULIAH	JUDUL TUGAS AKHIR	DOSEN PEMBIMBING	MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	SKALA	NO. HAL	JUMLAH HAL	PARAF
 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin	Tugas Akhir Skripsi Perancangan	Resort Apung di Pulau Podang-Podang Pangkep	Dr. Ir. Idawarni J. Asmal, M.T. Dr. Ir. M. Yahya, S.T., M.Eng.	Nur Kartika Wardani (D51116312)		Tanpa Skala			