

## DAFTAR PUSTAKA

- Alimin, Al Ashadi dan Saptiana Sulastri. 2018. Nilai Keberanian dalam Novel Negeri di Ujung Tanduk Karya Tere Liye. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 3(1): 1-5.
- Amallia, Evie. 2016. *Karakterisasi Tokoh Utama dan Hubungannya dengan Latar dalam Roman DAS PARFUM Karya Patrick Süskind*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- A, Teeuw. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- A, Teeuw. 1991. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Budiyono. 2007. *Meningkatkan Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Buku Obor.
- Byl, Jein Jeyklin. 2016. *Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Novel Lolita Karya Vladimir Nabokov*. Universitas Sam Ratulangi: Manado.
- Endraswara, Suwardi. 2004. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Edgar, V Roberts. 1983. *Writing Themea about Literature*. USA: Harcourt, Brace, and World, Inc.
- Febriana, Tian Eka. 2018. *Analisis Unsur Intrinsik (Tokoh, ALur, dan Latar) Menggunakan Pendekatan Sainifik Pada Novel 9 Summers 10 Autumn Karya Iwan Setyawan untuk Siswa SMP Budi Mulia Minggir Kelas VIII Semester II*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Imam, Jazuli. 2016. *Pejalan Anarki*. Yogyakarta: Djeladjah Pustaka. Jaenuddin, Ujam. 2015. *Teori-Teori Kepribadian*. Bandung: Pustaka Setia.
- Jaenuddin, U. 2015. *Teori-Teori Kepribadian*. Bandung: Pustaka Setia.
- Jannah, Nur. 2020. *Karakter Tokoh Ibu dalam Novel Ibuk Karya Iwan Setiawan*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Junus, Umar. 1989. *Stilistika satu pengantar*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan pustaka Kementrian Pendidikan Malaysia.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/novel>. Tanggal diakses 03 Maret 2022.

- Lilisuriani, dkk. 2019. *Harmonisasi antara Alam dan Manusia dalam Novel Pejalan Anarki karya Jazuli Imam: Suatu Kajian Ekokritik Greg Garrard*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Mandailing, Taufik. 2013. *Mengenal Filsafat Lebih Dekat*. Yogyakarta.
- Maulinda, Rin. 2017. Karakter Tokoh Utama dalam Novel Surga yang Tak Dirindukan serta Aplikasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Jurnal Paedagogia*. 8(7): 53-58.
- Nasution, Elsa Vilinsia. 2017. *Analisis Psikologis Novel Pejalan Anarki Karya Jazuli Imam*. Sumatera Utara: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Nurchahyo, Immanuel Oky dan Nurmala Ahmar. 2012. Idealisme, Relativisme, dan Kreativitas Akuntan. *The Indonesian Accounting Review* 2(1): 73-90.
- Nurgiyantoro. 1994. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Prihatmi, Th. Sri Rahayu. 1990. *Dari Mochtar Lubis Hingga Mangunwijaya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rasyidin. 2005. Anarkisme. Sumatera Utara: *Jurnal Sistem Teknik Industri Volume 6 (3)*: (88-93).
- Ridwan. 2016. *Pendekatan Strukturalisme dalam Novel Surga yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia*. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Rizal, Sinta Aldela. 2019. Representasi Romantisme dalam Novel Dilan Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 Karya Pidi Baiq. *JOM FISIP* 6:1(1-9).
- Rusdi. 2013. Filsafat Idealisme (Implikasinya Dalam Pendidikan). *Jurnal Dinamika Ilmu*. 13:2 (236-249).
- Samani dan Hariyanto. 2011. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Samrin. 2016. Pendidikan Karakter (Sebuah Pendekatan Nilai). *Jurnal Al-Ta'dib*. 9(1): 120-143.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Subagyo, dkk. 2015. *Buku Panduan FIS Peduli Menguatkan Konservasi Sosial*. Semarang FIS Press
- Sudjiman, Panuti. 1992. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.

- Sumardjo, Jakob dan Saini. 1997. *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sumaryanto, 2019. *Karya Sastra Bentuk Prosa*. Semarang: Penerbit Mutiara Aksara.
- Yangsen, Bulan Rara. 2019. *Penggambaran Perempuan Minangkabau dalam Novel Perempuan Batih Karya A. R. Rizal*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Yulianto, Agus. 2019. Unsur Romantis Sebagai Pembentuk Estetika Dalam Novel Kau, Aku, dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye. *Tuah Talino Balai Bahasa Kalimantan Barat*. ISSN 0216-079X. 13(1): 70-83.