

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, N. (2017). Kerajaan Bone Dalam Lintasan Sejarah Sulawesi Selatan (Sebuah Pergolakan Politik dan Kekuasaan Dalam Mencari, Menemukan, Menegakkan dan Mempertahankan Nilai-nilai Entitas Budaya Bugis). *Lensa Budaya*, 15-28.
- Abdul Rasak, N. and H. S. T. (2019). The values of ancestor's messages ( pappaseng ) in buginese tradition (case study on bone regency students in uin alauddin makassar). *Elite Journal*, 6(1), 95–107.
- Abdullah, A. (2018). *Abstrak. February*, 15–28.
- Abu Hamid, Edward Polinggomang, Suryadi Mappangara, Anwar Ibrahim, A. R. L. (2007). *Sejarah Bone*. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Bone.
- Akkase, B. T. (2015). Filsafat dan Sastra Lokal (Bugis) Dalam Perspektif Sejarah. Seminar Nasional : Sastra, Pendidikan Karakter dan Industri Kreatif. Surakarta. ISBN : 978-602-361-004-4. hlm. 192-202.
- Ari Kamayanti. (2017). *Metodelogi Penelitian Kualitatif Akuntansi: Pengantar Religiositas Keilmuan*. (Aji Dedi Mulawarman (Ed.); 3rd ed.). Yayasan Rumah Peneleh.
- Artina, F. (2017). *Political Thought Based On Local Wisdom As a Resource Learning In Civic Education in Indonesia*. August, 439–449.
- Asmad Riady Lamallongeng. (2007). *Kajao Laliddong : Pemikir Besar Dari Tanah Bugis* (Y. S. Goenawan Monoharto (Ed.)). La Macca Press.
- Bahar, M., & Teng, A. (2018). Social Messages of “Kajaolaliddong” in Living Harmony: A Historical Perspective. *American Journal of Humanities and Social Sciences Research*, 07, 39–44.
- Bahri, -, Amiruddin, -, & Tati, A. D. R. (2018). *Identifying Character of Lempu in Local History Lesson of South Sulawesi*. 174(Ice 2017), 334–338.
- Bastian., Indra. (2006). *Sistem Akuntansi Sektor Publik*. Edisi 2. Salemba Empat. Jakarta.
- (2006). *Akuntansi Sektor Publik : Suatu Pengantar*. Erlangga. Jakarta.
- BF Matthes,. (n.d.). 1, 1–2.
- Blair, Fix. (2018). *The Trouble with Human Capital Theory*. Real-World Economics Review, Issue no.86.

- Blesia, J. (2017). Culture and Accounting Practices in Indonesia. *Asian Journal of Economics, Business and Accounting*, 4(4), 1–11.
- Boedker, C., & Chua, W. F. (2013). Accounting as an affective technology: A study of circulation, agency and entrancement. *Accounting, Organizations and Society*, 38(4), 245–267.
- Bustan. (2016). *Kearifan Lokal La Mellong Kajao Laliddong Di Kerajaan Bugis*. 203–214.
- Bustan , (2016). Kearifan Lokal Kajao Laliddongng di Kerajaan Bugis. Prosiding Seminar Nasional “Pendidikan Ilmu-ilmu Sosial Membentuk Karakter bangsa Dalam Rangka Daya Saing Global. Grand Hotel Clarion, Makassar.
- Bustan dan Bahri. (2018). *Democracy in The Kingdom of Bugis (Noble Value Study in The Kingdom of bone Century XVI)*. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, Volume 226.
- Butkova. (2020). *The Definition of Capital as an Economic and Accounting Category*. E3S Web of Conference, 175, 13011. Interagromash. Russia.
- Campbell, S. G., & Üngör, M. (2020). Revisiting human capital and aggregate income differences. *Economic Modelling*, 91(May 2018), 43–64.
- Chastney, J.G. (1975). *True and Fair View : History, Meaning and the Impact of the Fourth Directive*. Institute of Chartered Accountants in England and Wales Research Committee Occasional. Paper No.6.
- Dahana, Radhar Panca. (2015). *Ekonomi Cukup : Kritik Budaya pada Kapitalisme*. Kompas. Jakarta.
- Flamholtz, E. G. (1972). On the Use of the Economic Concept of Human Capital in Financial Statements: A Comment. *Accounting Review*, 47(1), 148–152.
- Hinton, Pieter and Wilson, John. (1993). *Public Service & The 1990's, Issues in Public Service Finance and Management*, Great Britain; Tudor Business Publishing. Ltd.
- Igbalajobi, T. (2015). Human Capital As an Asset and Financial Reporting. *International Journal of Economics, Commerce and Management*, 3(1), 978–1023.
- Ikhsan, Arfan dan Ishak, Muhammad. (2005). *Akuntansi Keperilakuan*. Salemba Empat. Jakarta.
- Iskandar, T. M., & Pourjalali, H. (2015). Cultural Influences on the Development of Accounting Practices in Malaysia. *Asian Review of Accounting Asian Review of Accounting*, 23(3), 232–255.

- Jumadi. (2018). Lontarak Latoa Salah Satu Sumber Informasi Tentang Hukum Bagi Masyarakat Bugis. *Jurisprudentie*, Vol 5 No 2.
- Johson, Doyle Paule. 2008. *Contemporary Sociological Theory An Integrated Multi-Level Approach*. New York : Springer.
- Kogut, O. (2019). Human Capital as an Object of Accounting in the Knowledge Economy. *SHS Web of Conferences*, 71, 05003.
- Lassou, P. J. C., & Hopper, T. (2016). Government accounting reform in an ex-French African colony: The political economy of neocolonialism. *Critical Perspectives on Accounting*, 36, 39–57.
- Lee, T.A. (1981). *Company Auditing*. Institute of Chartered Accountants of Scotland. Second Edition. Wokingham, Berkshire : Van Nostrand Reinhold.
- Lembaga Administrasi Negara dan Badan Pengawasan Keuangan dan Pembangunan. (2000). *Akuntabilitas dan Good Governance*
- Lev, B. (2004). Intangible Assets: Concepts and Measurements. In *Encyclopedia of Social Measurement* (pp. 299–305).
- Littleton, A.C. (1974). *Structure of Accounting Theory*. New York : AAA.
- Mappangara, Supriadi. (2010). Bertahannya Bangsawan Bone Di Tengah Perubahan Rezim, 1811-1946. Ringkasan Disertasi. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Mardiasmo. (2002). *Akuntansi Sektor Publik*. Penerbit Andi Yogyakarta, Edisi Pertama.
- Matthes. B. F. (1872). *Boeginesche Creshtomathie II*. Gedrukt Te Amsterdam.
- Mattulada. (1982). South Sulawesi, its ethnicity and way of life. *Southeast Asian Studies*, 20(1), 4–22.
- Mattulada. (2015). *LATOA (Pertama)*. Gadjah Mada University Press.
- Mautz, R.K. (1963). *Accounting as a Social Science. The Accounting Review*.
- Muhammad Bahar, H., & Teng, A. (2018). KAJAOLALIDDONG, THE INTELLECTUAL OF BUGIS BONE: From The Historical Perspective. *International Journal of Malay-Nusantara Studies*, 1(1), 40–61.
- National Committee on Governmental Accounting, (1968). *Governmental Accounting, Auditing, and Financial Reporting*. Municipal Finance Officers Association of the United States and Canada. Chicago.
- Nordiawan. D., Putra. I.S., Rahmawati, M. (2007). *Akuntansi Pemerintahan*. Salemba Empat. Jakarta.

- Oseni Idris, A., & Igbiosa, P. (2015). Accounting for Human Capital : Is the Statement of Financial Position Missing Something ? *Journal of Educational Policy and Entrepreneurial Research*, 2(5), 108–114.
- P. Lewin, N. Cachanosky. (2018). Substance and Semantics: The Question of Capital. *Journal of Economic Behavior & Organization* 150, 423-431.
- Pallot, June. (1991). The Legitimate Concern with Fairness. *Accounting, Organizations and Society*. h.201-208.
- Perera, M.H.B, (1989). Towards a Framework to Analyze the Impact of Culture on Accounting. *The International Journal of Accounting*.
- Radu, R. I., MIHAI, I. O., & ISAI, V. (2017). Considerations Regarding the Assessment Capacity and Recognition in Accounting of Human Capital. *Risk in Contemporary Economy*, 1, 135–145.
- Rahayu, T. D., & Nurcholisah, K. (2016). *Pengaruh Pengakuan Biaya Sumber Daya Manusia dan Pengukuran Nilai Sumber Daya Manusia terhadap Pelaporan Akuntansi Sumber Daya Manusia pada PT . Dirgantara Indonesia*. 1961, 51–58.
- Ritzer, George. 2012. *Teori Sosiologi ; Dari Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Posmodern*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Rahman Rahim. (1982). *Sikap Mental Bugis (Berdasarkan Lontarak Latoa dan Budi Istikharah)*. Universitas Hasanuddin.
- Spradley, J. P. (1980). *Participant Observation*. Holt, Rinehart, and Winston.
- Subhan Widiensyah, H. (2018). Dampak Perubahan Global terhadap Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Nasional (Kasus pada Masyarakat Bugis-Makasar). *Hermeneutika : Jurnal Hermeneutika*, 4(1), 39–48.
- Sukoco, I., & Prameswari, D. (2017). Human Capital Approach To Increasing Productivity of Human Resources Management. *AdBispreneur*, 2(1), 93–104.
- Suliyati, T., & Rochwulaningsih, Y. (2018). Social changes and strategies for bugis ethnic cultural retention in Karimunjawa. *Journal of Maritime Studies and National Integration*, 3(1), 14–21.
- Suparian Parsudi. (1981). *Upacara Tradisional Dalam Kaitannya dengan Peristiwa Alam dan Kepercayaan Propinsi Sulawesi Selatan*. CP. Aksara.
- Team Pengolah dan Penerbit Kantor Cabang II. (1976). *Kumpulan Buah-Buah Pikiran Empat Cendekiawan Daerah Sulawesi Selatan*. Lembaga Sejarah dan Antropologi. Ujung Pandang.

- Teng, H. M. B. A. (2017). Pappaseng To Riolo, Falsafah Hidup Orang Bugis: Dalam Perspektif Sejarah. In *Penguatan Budaya Lokal Sebagai Peneguh Multikulturalisme Melalui Toleransi Budaya* (Vol. 2, Issue September).
- Teng, M. B. A. (2015). *Filsafat dan sastra lokal (bugis) dalam perspektif sejarah*. 1, 192–202.
- Teng, M. B. A. (2018). Open Access Social Messages of 'Kajaolaliddong' in Living Harmony : A Historical Perspective. *American Journal of Humanities and Social Sciences Research*, 07, 39–44.
- Thomas A. Stewart. (1998). *Intellectual Capital: The New Wealth of Organizations*. Doubleday.
- Tim Pengolah dan Penerbit Kantor Cabang II. (1976). *Kumpulan Buah-Buah Pikiran Empat Cendekiawan Daerah Sulawesi Selatan*.
- Vatter., W.J. (1947). *The Fund Theory of Accounting and Its Implications for Financial Report*. University of Chicago. Chicago.
- Williams, Paul. F. (1987). The Legitimate Concern with Fairness. *Accounting, Organizations and Society*. h.169-192.
- Yongjian Xu, Y., & Liqun Xu, L. (2016). *Cultural Capital Theory and College Students' Cultural Competitiveness*. 67–72.
- Yosso, T. J. (2005). Whose culture has capital? A critical race theory discussion of community cultural wealth. *Race Ethnicity and Education*, 8(1), 69–91.
- Yusuf Marwah, Sukoharsono Eko, Said Darwis dan Syarifuddin, (2017). *Restructuring Accountability Values – Arumpone VII La Tenri rawe Bongkangnge Matinroe Ri Gucinna*. Qualitative and Quantitative Research Review, Vol 2, Issue 3, ISSN NO : 2462-1978, eISSN No :2462 – 2117.
- Zainal Abidin. (1970). *Masalah Tradisi Dengan Pembangunan Nasional: Mengangkat dari Lontara Dialog Raja Bone La Uliyo Botee dengan La Mellong*.

## BIODATA



### Identitas Diri :

Nama : Muhammad Yamin  
Tempat Tanggal Lahir : Ajanglaleng-Bone, 19 Nopember 1979  
Agama : Islam  
Pekerjaan : Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bone  
Alamat : Jl. Dr. Wahidin Sudirohusodo  
Griya Kayu Manis Blok D 11 Watampone  
Kab. Bone Prov. Sulawesi Selatan.

### Nama Orang Tua

Ayah : H. Abd. Fattah, M. BA.  
Ibu : Hj. St. Husnah Palippu  
Isteri : Dr. Nur Paikah, SH., M.Hum.  
Putra / Putri : 1. Felipe Ivada Myka  
2. Keanu Azkadikara Myka  
3. Minerva Lubna Myka  
4. Kiral Ahzaritaro Myka

### Riwayat Pendidikan

1. Madrasah Ibtidaiyah Negeri 5	Ajanglaleng (Bone)	1991
2. Madrasah Tsanawiyah Pesantren Ma'had Hadits Biru	Watampone	1994
3. Madrasah Aliyah Pesantren Ma'had Hadits Biru	Watampone	1997
4. Program Sarjana Ekonomi Universitas Muslim Indonesia	Makassar	2002
5. Pendidikan Profesi Akuntansi Universitas Widyatama	Bandung	2008
6. Program Magister Ilmu Ekonomi Universitas Padjadjaran	Bandung	2010
7. Program Doktor Ilmu Ekonomi Universitas Hasanuddin	Makassar	2022

## Riwayat Pekerjaan / Jabatan

- |  |               |
|--|---------------|
| 1. Dosen Tetap pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone                | 2004-Sekarang |
| 2. Sekretaris Pusat Penjaminan Mutu STAIN Watampone                            | 2013-2017     |
| 3. Staf Ahli / Tim Pakar Dewan Perwakilan Rakyat Daerah Kabupaten Bone         | 2013-2014     |
| 4. Asesor Badan Akreditasi Nasional Sekolah/Madrasah Propinsi Sulawesi Selatan | 2021-2025     |
| 5. Kepala Satuan Pengawasan Internal IAIN Bone                                 | 2022-2026     |

## Publikasi Ilmiah

1. *The effect of employees competency, application of performance-based budgeting and functional supervision on the performance (LKD) SKPD (Scopus Q3, International Journal of Scientific and Tecnology Research Tahun 2018).*
2. Revivalisasi Konsep Kekayaan dan Ekonomi Politik Berbasis Pemikiran Kajao Laliddong (Penerima Hibah Penelitian Disertasi Doktor Kemenristek Dikti Tahun 2020).
3. *Lallatang Mappadendang : Sebuah Etnografi Pemikiran Kajao Laliddong Tentang Konsep Kapital Manusia (Best Paper Pada TEMAN (Temu Masyarakat Akuntansi Multiparadigma Nasional) VIII Tahun 2020).*
4. *Konseptualisasi Modal Manusia Berbasis Pemikiran Kajao Laliddong (Sinta 2, Jurnal Akuntasni Multiparadigma Universitas Brawijaya Tahun 2021).*
5. *The Concept of Human Capital Baseod on Kajao Laliddong's Thoughts (International Journal of Innovative Science and Research Technology, Tahun 2022)*

## DAFTAR ISTILAH

<i>Acca</i>	Cerdas, pandai, cerdas, lugas, tegas, bijaksana.
<i>Abbarangparangeng</i>	Artefak; benda yang disucikan; benda lainnya yang memiliki nilai intrinsik yang dapat dinilai dengan uang.
<i>Ade'</i>	Segala keharusan tingkah laku dalam kegiatan-kegiatan orang Bugis; tata tertib bersifat normatif, yang memberikan pedoman kepada sikap hidup dalam menghadapi, menanggapi, dan menciptakan kebudayaan, baik ideologis, mental spiritual maupun fisik.
<i>Addupang</i>	Kenyataan; hasil dari suatu perbuatan; kinerja.
<i>Akkuragang</i>	Ikhtiar yang diupayakan oleh seseorang atau sekelompok orang untuk mencapai tujuan tertentu.
<i>Allelengeng</i>	Aksi donasi sosial yang dilakukan oleh warga sebagai salah satu bentuk partisipasi aktif dalam menjaga tradisi leluhur, sekaligus sebagai bentuk tanggungjawab sosial dari hasil usaha yang diperolehnya baik secara individu maupun bersama keluarga.
<i>Arumpone</i>	Sebutan raja pada Kerajaan Bone.
<i>Asalamakeng</i>	Keselamatan yang menopang kemakmuran bersama dalam kehidupan bermasyarakat.
<i>Assabareng</i>	Sebab musabab dari suatu peristiwa.
<i>Asseddingeng</i>	Persatuan; kesatuan; keutuhan; keteguhan.
<i>Assikanengeng</i>	Persaudaraan; bersifat kekeluargaan; kekerabatan erat yang menciptakan persatuan dan kesatuan warga dalam kehidupan yang rukun.
<i>Assisompungeng</i>	Pertalian saudara; Jalinan kekerabatan; hubungan kemitraaan.
<i>Baju Tokko, Baju Bodo</i>	Baju adat yang dikenakan oleh para perempuan Bugis pada suatu acara dan atau upacara adat.
<i>Baliang</i>	Bagian teras rumah panggung khas suku Bugis.
<i>Barakka'</i>	Keberkahan yang diperoleh baik yang berwujud fisik maupun non fisik.
<i>Barangkau</i>	Kelakuan; perlakuan atas segala sesuatu yang disakralkan; menyikapi segala hal menyangkut adat istiadat masyarakat



	setempat.
<i>Baruga Padendang</i>	Tempat pelaksanaan tradisi <i>mappadendang</i> yang berupa erumah panggung.
<i>Bicara</i>	Hal yang mempersoalkan tentang hak dan kewajiban setiap orang atau badan hukum dalam interaksi kehidupan dalam masyarakat; peradilan;
<i>Bubung Pitue</i>	Tujuh sumur adat.
<i>Carinna</i>	Empati; Peduli.
<i>Doang Sipulung</i>	Aktivitas berdoa bersama untuk mendapatkan keberkahan atas apa yang diperoleh selama setahun, demikian juga untuk keselamatan dan menjaga kerukunan dan ketentraman warga.
<i>Eligibilitas</i>	Tingkat keakuratan dalam memilih kelompok masyarakat yang memiliki karakteristik aktual dengan budaya yang diteliti .
<i>Gau paddennuang</i>	Sikap pengharapan; tindakan seseorang dalam upaya mensejajarkan niatnya dengan ikhtiar yang dilakukannya untuk mencapai tujuan yang diharapkan; lurusnya niat dan perbuatan.
<i>Gere</i>	Aktivitas menyembelih hewan yang diperuntukkan untuk menjamu para tamu adat maupun tamu umum yang menghadiri pelaksanaan tradisi <i>mappadendang</i> .
<i>Human Resource Value</i>	Nilai sumber daya manusia yang dianggap memberi kontribusi pada peningkatan kesejahteraan personal, kelompok maupun pada lingkup korporasi.
<i>Inanna</i>	Sumber; Asal muasal sesuatu; Embrio.
<i>Jennang</i>	Orang atau sekelompok orang yang diberi amanah untuk mengurus hal atau acara tertentu; panitia pelaksana; petugas pelaksana kegiatan tertentu.
<i>Kajao Laliddong</i>	Sepuh dari kampung <i>Laliddong</i> ; Cendekiawan Bugis Abad XV; Penasehat raja dan diplomat kerajaan Bone.
Kapital Manusia	Sumber daya; sumber daya manusia.
<i>Latoa</i>	Lontara-lontara Bugis yang memuat tentang <i>pappaseng</i> (petuah) leluhur orang Bugis, termasuk didalamnya mengulas tentang <i>pangngaderreng</i> .

<i>Lari'-lari'</i>	Pembatas kayu yang dibentuk dan disusun pada tepi teras atau tangga.
<i>Lempu</i>	Kejujuran; Kebenaran; Jujur; adil; benar.
<i>Lipa sabbe</i>	Sarung tenun khas suku Bugis
<i>Lontara</i>	Daun lontar yang dijadikan sebagai media tulisan yang selanjutnya dinarasikan dalam bentuk manuskrip.
<i>Lonrumata</i>	Persediaan gabah yang disimpan dilumbung padi.
<i>Mabbaja-baja kampong</i>	Tradisi bergotong royong dalam memelihara lingkungan pemukiman warga yang harus dilaksanakan sebelum menanam padi di sawah.
<i>Mabbere</i>	Memberi; berbagi harta; mendistribusikan hasil kerjanya kepada orang lain secara sukrela.
<i>Madduppa Taupole</i>	Menyambut para tamu dan khalayak yang berkunjung untuk menyaksikan pelaksanaan tradisi <i>mappadendang</i> , dengan totalitas pelayanan yang berkualitas sebagai penghormatan kepada tamu.
<i>Maka-maka</i>	Kemampuan; menguasai; kesanggupan melakukan sesuatu berdasarkan kekuatan fisik, mental dan kesehatan yang dimilikinya.
<i>Mappadendang</i>	Tradisi yang diselenggarakan oleh suku Bugis untuk menunjukkan kesyukuran kepada Tuhan dan berbagi kepada sesama dari apa yang mereka hasilkan; Pesta panen.
<i>Mappaddeppungeng</i>	Memobilisasi massa; mengumpulkan masyarakat untuk berpartisipasi secara aktif dalam mensukseskan tradisi <i>mappadendang</i> .
<i>Mappakkiade</i>	Berperilaku menurut adat istiadat yang berlaku di masyarakat setempat.
<i>Mappallaiseng</i>	Memberikan batasan yang jelas tentang hubungan antara manusia dan lembaga-lembaga sosialnya, sehingga masyarakat terhindar dari ketidaktertiban, <i>chao</i> , dll.
<i>Mappasenrupae</i>	Memelihara keberlanjutan pola-pola yang sudah ada lebih dahulu, guna menstabilkan perkembangan-perkembangan yang muncul kemudian.
<i>Mappasilasa'e</i>	Keserasian dalam sikap dan tingkah laku manusia didalam memperlakukan dirinya dalam <i>pangngaderreng</i> (sistem norma).
<i>Mappasisaue</i>	

<i>Massinge'</i>	Memberikan hukuman pada tiap-tiap pelanggaran <i>ade'</i> yang berdasarkan pada pedoman legalitas yang telah dijalankan secara konsekuen.
<i>Matowa cina</i>	Isyarat tagihan komitmen masyarakat kepada leluhur, Tuhan dan khalayak.
<i>Mengngala</i>	Kepala kampung cina
<i>Modal Intelektual</i>	Panen; memanen hasil pertanian.
<i>Modal Sosial</i>	Materi intelektual, pengetahuan, pengalaman, kekayaan intelektual, informasi yang dapat digunakan untuk menciptakan kekayaan.  Hubungan interpersonal diantara para pelaku transaksi; Jaringan sosial; Kerjasama positif dan harmonis.
<i>Nyameng kininnawa</i>	Keluwesan hati; Hati yang lapang; kehangatan dalam berkomunikasi kepada semua orang tanpa memandang status sosial, usia maupun jenis kelamin; Berbudi dan sopan; Ikhtiar.
<i>Obbie</i>	Seruan penguasa atas semua kewajiban rakyat untuk dilaksanakan, sehingga rakyat mengetahui kewajiban mereka; Ajakan untuk berbuat kebajikan yang didasarkan pada nilai, norma dan adat istiadat masyarakat setempat.;
<i>Ompo keteng</i>	Poros edaran bulan untuk penanggalan tahun hijriyah.
<i>Pabbicara</i>	Juru bicara; Penasehat; Diplomat.
<i>Pacurung</i>	Isyarat; tanda-tanda alam yang dijadikan sebagai patokan dalam bercocok tanam.
<i>Padduppa</i>	Penjemput; Sambutan; Tari <i>padduppa</i> .
<i>Pakka Padendang</i>	Tiang penyangga lesung dalam prosesi tradisi <i>mappadendang</i> .
<i>Palungeng</i>	Lesung sebagai tempat untuk menumbuk padi menjadi beras atau tepung beras.
<i>Pangngaderreng</i>	Seluruh norma yang mengatur bagaimana seseorang harus bertingkah laku terhadap sesamanya dan terhadap pranata-pranata sosialnya secara timbal balik, sehingga menimbulkan dinamika masyarakat; Sistem <i>pangngaderreng</i> ini menurut Kajao Laliddong meliputi (1) <i>ade'</i> , (2) <i>bicara</i> , (3) <i>rapang</i> , dan (4) <i>wari</i> ; Standar nilai; Kode etik.
<i>Pampawa ade'</i>	Pamong; penguasa; pemerintah.

<i>Paseng; pappaseng</i>	Nasehat; petuah.
<i>Patettong ade'</i>	Menguatkan tradisi; adat istiadat.
<i>Patiroang deceng</i>	Penuntun perilaku yang baik; Mengarahkan seseorang atau sekelompok orang untuk mencapai tujuan terbaiknya.
<i>Rapang</i>	Ketetapan-ketetapan yang lalu, mengenai peristiwa semacam itu, menjadi pedoman untuk ketetapan sesuatu peristiwa sekarang.; yurisprudensi.
<i>Reso</i>	Kerja keras; Bekerja dengan tekun; Kreativitas dalam berkarya; Etos kerja.
<i>Sennu-sennungeng</i>	Perlakuan atau perilaku khusus yang dilakoni oleh warga atau seseorang untuk memulai aktivitas pekerjaan mereka, berdasarkan pada pengetahuan atau nasehat para leluhur dengan harapan memperoleh hasil yang maksimal.
<i>Siame-ame</i>	Hidup rukun bersama warga.
<i>Sipakainge'</i>	Saling menasehati dalam kebaikan; Saling menjaga tata krama dalam bermasyarakat.
<i>Sipakatau</i>	Saling memanusiaikan dalam setiap kondisi; saling menghargai antara satu dengan yang lain; saling menjaga hak dan kewajiban dalam bermasyarakat; menghormati perbedaan pandangan.
<i>Sipatokkong</i>	Saling menguatkan dalam mencapai tujuan; Saling membantu dalam kebaikan; Saling mendukung dalam mewujudkan kemakmuran bersama; Bergotong royong dalam menciptakan lingkungan hidup yang lebih baik.
<i>Sitinajae</i>	Perilaku yang selayaknya menurut <i>ade'</i> atau norma masyarakat yang berlaku; Kepantasan dalam mengambil keputusan untuk menciptakan kehidupan yang harmonis; Kepatutan dalam berpartisipasi pada upaya melestarikan tradisi leluhur.
<i>Tanra asukkurukeng</i>	Simbol kesyukuran warga dan masyarakat atas segala karunia Tuhan; keamanan; serta kerjasama yang baik antar warga dalam mewujudkan kehidupan yang rukun dan sejahtera.
<i>Tappi</i>	Keris khas suku Bugis.
<i>Timpa laja</i>	Atap pelana bersusun khas rumah suku Bugis.
<i>Tudang sipulung</i>	

	Duduk bersama untuk menyelesaikan persoalan kemasyarakatan; Bermusyawarah.
<i>Walasuji</i>	Pagar anyaman bambu yang dijadikan pembatas aktivitas pria dan wanita dalam tradisi <i>mappadandang</i>
<i>Wanua</i>	Kampung, desa, dusun.
<i>Wari</i>	Menentukan kewajiban-kewajiban dalam tata cara upacara-upacara, sehingga tak terlanggar sesuatu yang tak sepatutnya; Menandaskan diri pada sikap, tindakan seseorang untuk mengetahui batas-batas hak dan kewajibannya yang membedakannya antara satu dengan lainnya.

## Lautan *Mahfudzat* di Pohon Ilmu

By

Muhammad Yamin

(Makassar, 21 Maret 2018)

Ilmu yang tak bermanfaat, laksana pohon yang tak berbuah  
Demikianlah *Mahfudzat* yang selalu diasah dan *dirasah*  
Selama berhijrah selaksa tahun ke penjara suci  
Ya, demikianlah pemukiman itu kami maknai.

Di lambungnya, aku bersua dengan para pemecah piring, berselisih dengan para penggoda malam  
Di kabinnya, aku bergelut dengan para perompak rasa, hingga berdamai dengan para penikmat ilmu  
Lalu, sejenak aku mengasingkan diri dan bertanya pada kelam  
Mungkinkah aku pergi seiring *Mahfudzat* yang berlalu ?

Di penjara suci aku dirajam dengan iman dan dicambuk dengan belati ilmu  
Dipemukiman aku ditimang dengan ihsan dan dipeluk dengan cahaya ilmu  
Tapi mengapa tak satu pun pohon yang aku tatap merdu ?  
Mengapa tak satu pun *tsajarah* yang menaungi hingga aku merasa sendu ?

Beranjak sore, aku disuguhi sederet angka yang tak kupahami dari sosok pengikat ilmu  
Meski aku tak paham suguhan madu ataukah racun dijemariku  
Tapi sungguh, aku menikmatinya tanpa ragu  
Hingga aku berpikir dan bersabda dengan pelan lalu lantang “inilah pohonku”.

Bertahun merangkai akar, batang, dahan hingga ke daun  
Pohonku sementara tampak kokoh laksana bongkahan  
Harusnya aku yakin buahnya saat jubah melambai di AL-JIBRA  
Tetapi aku bersila menatap tafsir Ilahi seraya melafalkan pesan “Jadikan aku pedoman di fatamorgana”.

Ayunan optimisme beradu dengan waktu  
Memilah cita dan asa yang ditancapkan menjadi keistimewaanku  
Tetapi benarkah ini buah dari pohonku ?  
Kembali aku tersungkur dan sejenak aku bertanya kepada Tuhan-ku .....

Secepat kilat melampaui waktu, Tuhan-ku memberi jawaban  
“Aku dianugerahi dengan julukan pengikat ilmu” sebagai lakon  
Lalu, aku dikuatkan dengan pataka roda, obor dan kujang Padjadjaran  
Dan kini..., aku tertatih berjuang ditempa pataka ayam jantan Hasanuddin.

\*\*\*\*\*@@@@@\*\*\*\*\*