

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdiwan, Muhammad. 2017. *Foto: Cantiknya Gedung Serbaguna Wisma Negara CPI*. Halaman Website: <https://makassar.tribunnews.com> (terakhir diakses pada: 18 November 2020).
- Ali, Mukti, dkk. 2014. *Pengaruh Revitalisasi Ruang Publik Tepian Air Terhadap Peningkatan Ekonomi Masyarakat di Kawasan Pantai Losari Berdasarkan Perubahan Fungsi Bangunan*. Universitas Hasanuddin.
- Alindo, Risa Monika, dkk. 2018. *Pengaruh Aspek Estetika Visual untuk Pengembangan Lanskap Bogor Green Forest Resort Bogor Jawa Barat*. Universitas Trisakti.
- Aulia, Astri. 2005. *Pertimbangan dan Komponen Pengembangan Ruang Publik di Kawasan Benteng Kuto Besak Palembang*. Tugas Akhir Planologi Institut Teknologi Bandung.
- Badan Pusat Statistik (BPS). *Indonesia Dalam Angka 2019*. Halaman Website: [bps.go.id](https://bps.go.id) (terakhir diakses pada: 15 Oktober 2020).
- Badan Pusat Statistik (BPS). *Kecamatan Mariso Dalam Angka 2020*. Halaman Website: [makassarkota.bps.go.id](https://makassarkota.bps.go.id) (terakhir diakses pada: 19 November 2020).
- Badan Pusat Statistik (BPS). *Kecamatan Ujung Pandang Dalam Angka 2020*. Halaman Website: [makassarkota.bps.go.id](https://makassarkota.bps.go.id) (terakhir diakses pada: 19 November 2020).
- Badan Pusat Statistik (BPS). *Makassar Dalam Angka 2020*. Halaman Website: [makassarkota.bps.go.id](https://makassarkota.bps.go.id) (terakhir diakses pada 19 November 2020).
- Carmona, et al. 2010. *Public Places, Urban Spaces: The Dimensions of Urban Design Second Edition*. London.
- Carr, Stephen, dkk. 1992. *Public Space, Combridge University Press. USA*.
- Center for Urban Studies. 2012. *Pantai Losari dulu dan saat ini: Perubahan Persepsi akan Ruang Publik*. Halaman Website: [www.rujak.org](http://www.rujak.org) (terakhir diakses pada: 12 Januari 2021).
- Danisworo, Muhammad. 1991. *Teori Perancangan Urban, Program Studi Perancangan Arsitektur. Pasca Sarjana ITB: Bandung*.

- Direktorat Jasa Kelautan. 2020. *Metamorfosis Pantai Losari Melalui Reklamasi*. Halaman website: [kkp.go.id](http://kkp.go.id) (terakhir diakses pada: 5 Oktober 2020).
- Ewing, dkk. 2006. *Identifying and Measuring Urban Design Qualities Related to Walkability*. *Journal of Physical Activity and Health*.
- Febriastuti. 2011. *Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Harga Lahan di Sekitar Bandara Raja Haji Fisabilillah Kepulauan Riau*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Bogor: Institut Pertanian Bogor.
- Febriyanti, Adinda, Shirly Wunas, Mimi Arifin. 2020. *Dampak Pembangunan Sarana Perdagangan dan Jasa Terhadap Kondisi Sosial Lingkungan Permukiman Kabupaten Gowa, Provinsi Sulawesi Selatan*. Skripsi. Universitas Hasanuddin.
- Hakim, Rustam dan Hardi Utomo. 2003. *Komponen Perancangan Arsitektur Lanskap*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hari Putra, Eka Aditya dan Khadiyanto Parfi. 2014. *Pengaruh Privatisasi Ruang Terbuka Taman Tabanas Gombel Semarang terhadap Tingkat Kenyamanan Pengunjung*. Universitas Diponegoro.
- Hartoyo, Hansen dan Santoni. 2018. *Kriteria Ruang Publik Kalijodo Pendukung Aksesibilitas dan Peningkatan Aktivitas*. Universitas Pelita Harapan.
- Hasani, Meitharisha Fakhdiyar. 2015. *Kajian Dampak Sosial Ekonomi Pengembangan Reklamasi Pantai untuk Kawasan Ruang Publik (Studi Kasus: Pantai Losari, Makassar)*. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Sosial, Ekonomi dan Lingkungan Badan Penelitian dan Pengembangan Pekerjaan Umum.
- Hermanto, Jessica Seriani. 2012. *Cakrawala Kota (Skyline) dan Citra Kota di Asia*. Skripsi. Universitas Indonesia.
- Interaction Design Foundation*. *Color Theory*. Halaman website: [interaction-design-org](http://interaction-design-org). (terakhir diakses pada: 22 Februari 2021)
- Irsyadunnas, Wafid dan Herry Santosa. 2018. *Kenyamanan Spasial dan Visual Ruang Pejalan Kaki pada Koridor Jalan Borobudur Kota Malang*. Universitas Brawijaya.
- Iswanto, Danoe. 2006. *Kajian Ruang Publik Ditinjau dari Segi Proporsi/Skala dan Enclosure*. Universitas Diponegoro.

- Kalude, Desty, Linda Tondobala, Pingkan Peggy. 2018. *Estetika Skyline Kota Manado*. Universitas Sam Ratulangi.
- Makkelo, Ilham Daeng. 2018. *Menjadi Kota Modern: Transformasi Kota Makassar Pada Abad Ke-20*. Universitas Hasanuddin.
- Makkelo, Ilham Daeng. 2019. *Penyeragaman dan Wajah Buram Modernitas di Kota Makassar pada Masa Orde Baru*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Napitupulu, Suherlina dan Herry Santosa. 2018. *Kenyamanan Spasial dan Visual Ruang Pejalan Kaki pada Koridor Jalan Ahmad Yani*. Universitas Brawijaya.
- Nurwajehi. 2019. *Evaluasi Kualitas Visual Objek Wisata Pesisir Kota Makassar Berbasis Scenic Beauty Estimation (SBE) (Studi Kasus: Pantai Losari, Pantai Akkarena, Pantai Tanjung Bayang)*. Skripsi. Universitas Hasanuddin.
- Nugraditama, Muhammad Faathir. 2020. *Analisis Faktor Penentu Harga Lahan di Kota Makassar (Studi Kasus: Kecamatan Makassar, Panakkukang, dan Manggala)*. Skripsi. Universitas Hasanuddin.
- Peraturan Daerah Kota Makassar Nomor 4 Tahun 2015 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Makassar 2015-2035*. Makassar: Sekretariat Daerah.
- Paturusi, dkk. 2013. *Pola Penggunaan Ruang pada Kawasan Tepian Sungai di Denpasar*. Bali: Universitas Udayana.
- Project for Public Spaces. 2013. *Whats is Place Making*. Halaman Website: [www.pps.org](http://www.pps.org) (terakhir diakses pada: 7 September 2020).
- Rahman, Nurhidayanti. 2014. *Studi Kenyamanan Jalur Pedestrian Pada Kawasan Waterfront (Studi Kasus: Jalan Penghibur dan Jalan Somba Opu)*. Skripsi. Universitas Hasanuddin.
- Rahman, Sri Hasnianti. 2020. *Pengaruh Ketersediaan Ruang Terbuka Hijau terhadap Tingkat Kebisingan di Perumahan Sepanjang Jalan Sunu, Kota Makassar*. Skripsi. Universitas Hasanuddin.
- Rangkuti, Freddy. 2001. *Analisis SWOT Teknik Membelah. Kasus Bisnis*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

- Rangkuti, Freddy. 2009. *Strategi Promosi yang Kreatif & Analisis Kasus Integrated Marketing Communication*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Republik Indonesia. 1992. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 1992 Tentang Lalu Lintas dan Angkutan Jalan*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Republik Indonesia. 2007. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 27 Tahun 2007 Tentang Pengelolaan Wilayah Pesisir dan Pulau-Pulau Kecil*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Republik Indonesia. 2007. *Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Nomor 40 Tahun 2007 Tentang Pedoman Perencanaan Tata Ruang Kawasan Reklamasi Pantai*. Jakarta: Menteri Pekerjaan Umum.
- Republik Indonesia. 2018. *Peraturan Menteri Perhubungan Nomor PM 125 Tahun 2018 Tentang Pengerukan dan Reklamasi*. Jakarta: Menteri Perhubungan.
- Rizki, Alfian. 2016. *Pengembangan Kualitas Visual di Koridor Jalan Raya Darmo Surabaya Bagi Pejalan Kaki*. Tesis. Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya.
- Sastrawati, Isfa. 2003. *Prinsip Perancangan Kawasan Tepian Air (Kasus: Kawasan Tanjung Bunga)*. Institut Teknologi Bandung.
- Sugiyono, P. D. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syafriny, Reny. 2013. *Ruang Tepi Laut Sebagai Destinasi Publik di Perkotaan*. Universitas Sam Ratulangi.
- Warouw Kusuma, Niken Jyalita dan Johannes Krisdianto. 2015. *Lingkar Batu di Centre Point of Indonesia*. Institut Teknologi Sepuluh Nopember.

## LAMPIRAN

### A. Kualitas Visual

1. Bagaimana penilaian anda terhadap keberadaan proyek reklamasi CPI yang berada tepat didepan Anjungan Pantai Losari?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang

### B. Kompleksitas Kawasan

1. Bagaimana jenis bangunan dan keragaman tampilan bangunan (skyline) pada kawasan reklamasi CPI?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang
2. Bagaimana kondisi warna pada bangunan pada kawasan reklamasi CPI?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang

### C. Pola Dasar Lingkungan

1. Bagaimana pendapat anda mengenai proporsi/keseimbangan ketinggian bangunan pada kawasan reklamasi CPI?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang
2. Bagaimana pendapat anda mengenai jarak pandang ke laut terhadap kawasan reklamasi CPI?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang

### D. Transparansi

1. Bagaimana pendapat anda mengenai transparansi aktivitas pada kawasan reklamasi CPI?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang

### E. Kesan Lingkungan

1. Bagaimana pendapat anda mengenai bangunan yang menjadi ciri khas pada kawasan reklamasi CPI?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Cukup
  - d. Kurang

**Keterangan: a = 4, b = 3, c = 2, d = 1**

No	Kualitas Visual	Faktor					
		Keragaman Tampilan Bangunan	Warna Bangunan	Ketinggian Bangunan	Jarak Pandang	Transparansi Aktivitas	Kesan Lingkungan
1	4	4	2	2	3	3	4
2	3	3	3	3	2	2	3
3	3	3	4	4	3	3	3
4	2	2	4	4	1	1	2
5	3	3	4	4	1	2	3
6	3	3	3	2	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3
8	4	4	3	2	4	3	4
9	3	3	2	2	3	3	3
10	3	3	3	2	3	2	4
11	3	3	3	3	2	2	4
12	3	3	4	2	1	3	4
13	3	3	4	2	2	3	4
14	2	2	3	2	1	3	2
15	2	2	4	3	1	2	2
16	3	3	3	2	2	3	4
17	3	3	3	2	2	2	4
18	2	2	3	2	2	3	2

19	2	2	4	2	1	3	2
20	3	3	3	2	1	3	4
21	2	2	3	2	2	3	2
22	3	3	2	2	3	3	4
23	2	2	3	2	3	3	3
24	3	3	3	2	3	1	4
25	3	3	3	2	3	3	4
26	4	4	3	2	3	2	4
27	3	3	3	2	4	3	4
28	3	3	3	2	3	2	4
29	3	3	3	2	4	3	4
30	3	3	3	2	3	3	4
31	2	3	3	1	2	4	3
32	2	3	3	2	3	1	3
33	2	3	3	2	4	3	3
34	2	3	4	3	2	2	3
35	2	3	4	3	2	2	3
36	3	3	4	3	1	2	4
37	2	3	3	2	4	2	3
38	2	3	3	2	4	3	3
39	2	3	3	2	4	3	3
40	3	3	3	3	2	3	4
41	2	3	2	1	4	3	3
42	3	3	3	3	2	2	4
43	3	3	4	3	4	2	4
44	3	3	3	3	2	2	4
45	3	4	3	3	2	2	4

46	3	4	2	3	2	3	4
47	4	4	2	2	3	3	4
48	4	4	2	2	3	3	4
49	3	4	3	3	2	3	4
50	3	4	3	2	3	2	4
51	2	4	4	3	2	1	2
52	2	3	3	3	2	2	2
53	4	1	2	1	2	2	4
54	4	3	3	2	2	2	4
55	4	3	3	2	1	1	4
56	4	3	2	1	1	2	4
57	3	3	3	2	2	2	3
58	3	4	3	3	2	1	3
59	3	3	3	3	2	2	3
60	2	4	4	4	1	1	2
61	2	4	4	4	1	1	3
62	4	3	2	2	1	1	4
63	2	3	4	4	2	2	3
64	3	3	3	3	2	2	3
65	3	3	3	2	2	2	3
66	2	3	3	3	1	2	3
67	3	3	3	3	2	2	3
68	3	2	2	2	2	1	3
69	2	3	3	3	2	2	3
70	4	2	3	3	1	2	4
71	3	3	4	3	2	2	3
72	3	2	2	3	1	2	4



73	4	1	1	1	1	2	4
74	3	1	1	3	1	2	4
75	3	4	4	3	2	2	4
76	2	3	3	3	2	2	3
77	4	3	3	3	2	2	4
78	2	3	3	2	2	2	3
79	2	4	4	4	1	1	4
80	2	1	1	1	2	1	2
81	2	3	3	3	1	2	3
82	3	3	3	2	1	1	3
83	4	2	2	2	2	2	2
84	4	3	3	2	2	1	3
85	4	2	3	1	1	2	2
86	4	2	1	1	1	2	3
87	2	2	3	1	2	1	3
88	4	3	3	1	1	1	4
89	4	2	1	1	2	2	2
90	3	3	3	2	2	1	2
91	3	2	3	2	2	2	3
92	4	1	1	1	1	1	1
93	3	3	3	3	2	2	2
94	4	3	1	1	1	2	3
95	4	1	1	1	1	1	1
96	4	1	1	1	1	1	1