

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Ahmad M Ramli. (2004). *Cyber Law dan HAKI Dalam Sistem Hukum Indonesia*. Bandung: Refika Aditama.
- Algra, N.E. (1983). *Kamus Istilah Hukum Fokema Andreae Belanda-Indonesia*. Jakarta: Binacipta.
- Andi Nur Oktavia. (2015). *Perlindungan Hukum Hak Cipta Atas Kegiatan Fotokopi Buku*. Skripsi. Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Amiruddin & Zainal Asikin. (2016). *Pengantar Metode Penelitian Hukum*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Burhan Bungin. (2005). *Pornomedia*. Jakarta: Prenada Media.
- Eddy Darmian. (2004). *Hukum Hak Cipta UUHC Nomor 19 Tahun 2002*. Jakarta: Alumni.
- Ermansjah Djaja. (2020). *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta: Sinar Grafika.
- Evelyn Manurung. 2013. Vol 1. *“Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Atas Karya Cipta Digital di Indonesia”*. Premise Law Journal. Fakultas Hukum USU.
- Firmansyah, M. (2008). *Tata Cara Mengurus HAKI*. Jakarta: Visi Media.
- Hutagalung, S. M. (2002), *Hak Cipta Kedudukan dan Peranannya dalam Pembangunan*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Hutauruk, M. (1982). *Peraturan Hak Cipta Nasional*, Erlangga, Jakarta
- Isnaini, Y. (2009). *Hak Cipta dan Tantangannya di Era Cyber Space*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Iswi Hariyani. (2010),. *Prosedur Mengurus HAKI yang Benar*. Yogyakarta: Pustaka Yustisia.

- Kezia Siahaan. (2018). "Seni Lukis Digital Sebagai Sarana Berekspresi Mahasiswa Prodi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni UNIMA". *Jurnal*, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Manado.
- Loughlan, P. (1998). *Intellectual Property: Creative and Marketing Rights*. Australia: LBC Information Services.
- Marzuki, P. M. (2017). *Penelitian Hukum Edisi Revisi*. Jakarta: Kencana.
- Muchsin. (2003). *Perlindungan dan Kepastian Hukum bagi Investor di Indonesia*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Muhammad Ahkam Subroto dan Suprapedi. (2008). *Pengenalan HKI: Konsep Intelektual untuk Penumbuhan Inovasi*. Macanan Jaya Cemerlang. Indonesia.
- Muhammad Fahruq Fahrezha. 2017. *Tinjauan Hukum Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Pada Pengguna Aplikasi Sosial Media Bigo Live*. Skripsi. Fakultas Hukum Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Pahrudin, H. P. (2019). *Etika Profesi Komputer*. Kuningan: Goresan Pena.
- Paserangi, H., & Ahmad, I. (2011). *Hak Kekayaan Intelektual, Hukum Hak Cipta Perangkat Lunak Program Komputer Dalam Hubungannya dengan Prinsip-Prinsip TRIPs di Indonesia*. Jakarta: Rabbani Pers.
- Philipus M. Hadjon. (1987). *Perlindungan Bagi Rakyat di Indonesia*. Surabaya: Bina Ilmu.
- Paul, C. (2003). *Digital Art (World of Art Series)*. London: Thames & Hudson.
- Rosidi, A. (1984). *Undang-undang Hak Cipta 1982, Pandangan Seorang Awam*. Jakarta: Djambatan.
- Saidin, H. OK. (2015). *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Sri Soedewi Masjcheon Sofwan. (1981). *Hukum Perdata: Hukum Benda*. Yogyakarta: Liberty.
- Sutedi, A. (2009). *Hak Atas Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Sinar Grafika.

Tim Lindsey & Eddy Damian. Et.al. (2013). *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Bandung: Alumni.

UNDANG-UNDANG

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta