

## DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Boston, Massachusetts: Heinle & Heinle.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2012. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakraboks.
- Aminuddin. 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aristoteles. 2017. *Puitika Seni Puisi*. Yogyakarta: Basabasi.
- Arymami, Dian. 2017. "Transaksi Seks di Era Media Baru". Dalam Budiawan (Ed). *Media [Baru], Tubuh, dan Ruang Publik*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Asmuth, Bernard dan Berg-Ehlers, Loise. 1978. *Stylistics*. Deusseldorf, Westdeutscher: Verlag.
- Atmazaki. 2005. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang: Citra Budaya Indonesia.
- Ayu, Djenar Maesa. 2005. *Nayla*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- 2007. *Jangan Main-Main (Dengan Kelaminmu)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Azhar, Mussarat. dkk. 2014. "Foregrounding Of The Theme Of Love li "IN THE RAIN". *International Journal of Academic Research and Reflection*. Volume 2, No. 1, 2014. Hal. 33 – 40. [www.idpublications.org](http://www.idpublications.org). United Kingdom: Progressive Academic Publishing.
- Bakuuro, Justine. 2017. "Style In Literature: A Stylistics Studi Of A Poem". *European Journal of Literature, Language and Linguistics Studies*. Volume 1, Issue 2, 2017. Hal. 36 – 43. <http://ijels.com/>... . Rumania: Open Access Publishing Group.
- Baldick, Chris. 2001. *The Concise Oxford Dictionary of Literary Term*. Oxford: Oxford Paperback Reference.
- Bandel, Katrin. 2006. *Sastra, Perempuan, Seks*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Bantanie, Muhammad Syafi'ie. 2007. *Sukses Meraih Berkah dan Indahnya Malam Pengantin*. Tangerang: Sahabat Sejati.

- Basuki dan Umi Hartati. 2017. "Wujud Budaya Jawa yang Tercermin dalam Pisuhan". *Jurnal PIBSI*. Edisi XXXIX Tgl. 7 – 8 November 2017. [eprints.undip.ac.id](http://eprints.undip.ac.id).
- Bhattacharya, Rebecca. 2017. "Eroticism in the Novels of Shobhaa De". *International Journal of Research and Scientific Innovation*. Volume 4, Issue. VIIS, July 2017. Hal. 53 – 54. [www.rsisinternational.org](http://www.rsisinternational.org)...
- Bilal, Hafiz Ahmad. Dkk. 2012. "Stylistic Analysis of *The Voice*". *International Journal of Linguistics*. Volume 4, No. 3, Tahun 2012. Hal. 433 – 442. <http://www.macrothink.org/journal/index.php/ijl/index>. United States: Macrothin Institute.
- Collins, Jennifer M. 2005. Metaphors, the Erotic & Survival or How I learned to Use a Tool of Repressive Normalization as an Instrument of Eroto-sexual Revolution. *Approaches to a cultural Contextualization*. (edited by Koen De Temmerman). Volume 5 "A (volume in the Critical Issues project "The Erotic"). Hal. 53 – 57. Oxford United Kingdom: Inter-Disciplinary Press.
- Coupland, Nikolas. 2007. *Style: Language Variation and Identity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dahlan, Muhidin M. 2003. *Tuhan, Izinkan Aku Menjadi Pelacur*. Yogyakarta: Scripta Manent.
- Darmojuwono, Setiawati. 1994. "Erotisme dalam Bahasa". *Jurnal Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan budaya (Aosanti)*. Tahun 1994. Vol. 2. Hal. 24 – 32. Jakarta: PT Usmawi.
- Darwin, Muhadjir dan Tukiran. 2001. "Maskulinitas: Posisi Laki-Laki dalam Masyarakat Patriarkis" dalam Muhadjir Darwin dan Tukiran (ed). *Menggugat Budaya Patriarki*. Yogyakarta: PPK UGM
- Darwis, Muhammad. 1998. "Penyimpangan gramatikal dalam puisi Indonesia". *Disertasi*. Ujung Pandang: Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin (tidak diterbitkan).
- , 2002. "Pola-pola Gramatikal dalam Puisi Indonesia". *Jurnal Masyarakat Linguistik Indonesia*. Edisi Tahun 20, Nomor 1, Februari 2002. Hal. 91 — 99.
- , 2010. "Kelainan Ketatabahasaan dalam Puisi Indonesia: Kajian Stilistika". *Mengurai Kecerupunan Dunia Melayu dalam Konteks Hubungan Bangsa Serumpun Indonesia-Malaysia (Buku 1)*. Yogyakarta: Ombak.
- , 2012. *Morfologi Bahasa Indonesia Bidang Verba*. Makassar: CV. Menara Intan.

- Darwis, Muhammad dan Kamsinah. 2013. "Penggunaan Eufemisme Sebagai Strategi Kesantunan Bertutur dalam Bahasa Bugis: Analisis Stilistika". *ARKEOLOGI, SEJARAH DAN BUDAYA Prosiding Seminar Antarabangsa Ke-2 Arkeologi, Sejarah dan Budaya di Alam Melayu*. Hal. 39 – 46. Bangi 26 – 27 November 2013. Malaysia: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Delimayani. 2012. *Hubungan Sosial Budaya dengan Pemberian ASI Eksklusif Terhadap Bayi*. delimayang.wordpress.com. diunduh tgl. 08 September 2020. Pkl 20.00 WITA.
- Dini, N.H. 1993. *Tirai Menurun*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Dola, Abdullah. 2007. *Apresiasi Prosa Fiksi*. Makassar: UNM.
- Effendi, S. 1973. *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Flores: Nusa Indah.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- . 2013. *Sosiologi Sastra: Studi, Teori, dan Interpretasi*. Yogyakarta: Ombak.
- . 2013. *Seksologi Jawa*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Epstein, E.L. 2007. *Language and Style*. London and New York: Routledge.
- Faruk. 2014. *Pengantar Sosiologis Sastra: Dari Strukturalisme sampai Post-Moderenisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fomukong, Evangeline Agwa. 2017. "Stylistic Processes of Meaning-Making: An Analysis of Selected Newspaper Headlines of 20 May 2017 Celebration in Cameroon". *International Journal of Linguistics Macrothink Institute*. Volume 9, No. 4, Agustus 2017. Hal. 122 – 133. United States: Macrothink Institute.
- Foucault, Michel. 1997. *Sejarah Seksualitas: Seks dan Kekuasaan* (diterjemahkan oleh Rahayu S. Hidayat). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Geertz, Hildred. 1985. *Keluarga Jawa*. Jakarta: Grafiti.
- Graddol, David dan Joan Swann. 2003. *Gender Voices: Telaah Kritis Relasi bahasa-Gender* (diterjemahkan oleh M. Muhith) Pasuruan: Pedati.
- Gray, John. 2001. *Men Are from Mars, Women Are from Venus*. Dialihbahasakan oleh T. Hermajaya. Jakarta: Gramedia.
- Hadiyansyah, Dhuha. 2011. "Erotisme dalam Serat Anglingdarma". *Jurnal Metasastra* Volume 4 no. 1 Juni 2011. Hal. 31 – 37. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan: Balai Bahasa Jawa Barat.

- Hadrawi, Muhlis. 2017. *Assikalaibineng Kitab Persetubuhan Bugis*. Makassar: Innawa.
- Hoed, H. Benny. 1994. "Erotisme dalam Bahasa: Sebuah Kajian Linguistik dan Semiotika". *Jurnal Lembar Sastra Universitas Indonesia*. Jakarta: PT Usmawi.
- 2014. *Semiotika & Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Hoerip, Satyagraha. 1982. (Adegan) Seks dalam Cerpen Sastra Kita". *Sejumlah Masalah Sastra*. Jakarta: Sinar Harapan.
- <https://bagusaraaf.blogspot.com>. Biografi Djenaer Maesa Ayu. *Blog Bagus*. Edisi Minggu, Tanggal 11 Maret 2012.
- <https://belitung.tribunnews.com>. Asal Mula Penamaan Organ Intim Wanita: Kaum Feminim Minta Diganti. *PosBelitung.co*. Edisi 13 Juni 2018.
- <https://ensiklopedia.kemdikbud.go.id>. *Ensiklopedia Sastra Indonesia: Ayu Utami*. Diunduh 6 Juni 2019. Pukul 19.30 WITA.
- <https://helosehat.com>. Ajeng Quamila. 2018. *Lima Fakta Penting Tentang Klitoris*. Editor: dr. Tania Savitri. Unduh tanggal 3 Agustus 2019.
- <https://id.wiktionary.org/wiki>. Wiktionary bahasa Indonesia. *WIKIMEDIA*. Diunduh 8 April 2019. Pukul 12.30 WITA.
- <https://id.wikipedia.org/wiki>. Wiktionary bahasa Indonesia. *WIKIMEDIA*. Diunduh 12 April 2019. Pukul 09.30 WITA.
- <https://jalamalut.com>. *Mengulik Keunikan Si-Klitoris-Ternate*. Edisi 14 November 2018.
- <https://kamuslengkap.com>. *KAMUSLENGKAP (Indonesia-Jawa-Indonesia)*. Diunduh tanggal 28 Agustus 2019. Pukul 09.45 WITA.
- <https://kata.web.id>. *Kamus kata*. Web.id. Diunduh tanggal 10 Juli 2019.
- <https://katalisbooks.wordpress.com>. Profil Penulis: Eka Kurniawan. *Katalis Books. Semesta Kecil, Jendela Dunia*. Diunduh 28 Juli 2019. Pukul. 10.20 WITA.
- <https://kbbi.kemendikbud.go.id>. *KBBI Daring*. Diunduh 5 Juni 2019. Pukul 18.45 WITA.
- <https://kbbi.web.id>. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. (diunduh tgl 26 November 2018, pukul 18.30)
- <https://kitabgaul.com>. *Kitabgaul*. Diunduh tanggal 12 April 2019. Pukul 15.50 WITA.

- <https://lifestyle.kompas.com>. 2019. Waspada, Disfungsi Ereksi Pengaruhi Produktivitas Kerja Pria. *KOMPAS.com*. Edisi, Rabu 7 Agustus 2019.
- <https://lifestyle.kompas.com>. "Kondisi Kesehatan di Balik Ukuran Payudara". *Kompas Com*. Edisi 30-11-2016.
- <https://lifestyle.kompas.com/read>. Penelitian Ungkap Kaitan Antara Ukuran Mr.P dan Kesuburan, Benarkah?. *KOMPAS.com*. Edisi 09-10-2018.
- <https://lifestyle.kompas.com>. Bagaimana Kesehatan Pria Dinilai dari Kondisi Mr. P-nya?. *KOMPAS.com*. Edisi 01-11-2018.
- <https://m.liputan6.Com>. 2015. Benedikta Desideria. *7 Fakta Seru Tentang Putting Wanita*. Edisi 5 Agustus 2015.
- <https://muhidindahlan.radiobuku.com/...> Muhidin M. Dahlan. *Biodata*. Diunduh 28 Juli 2019.
- <https://metro.tempo.co>. Hasyim, Irsyam. 2018. Kasus Prostitusi, Wali Kota Depok Didesak Cabut Izin Apartemen. *TEMPO.CO*. Edisi, 24 Agustus 2018.
- <https://news.detik.com/berita/d-3046442/...> Laporan Dari Frankfurt Book Fair 2015: Erotisme dan Sensualitas Sastra Indonesia Dibicarakan di Depan Publik Jerman. Edisi Sabtu, 17 Oktober 2015.
- <https://nasional.kompas.com>. 2010. "6 Fakta tentang Putting Payudara", *Kompas.com*. Edisi 26-11-2010.
- <https://sains.kompas.com>. 2011. "Perawatan Miss V Usai Melahirkan". *Kompas.com*. Edisi 20-02-(2011).
- <https://sains.kompas.com>. "Kiat Mencukur Rambut Area Miss V di Rumah". *Kompas.com*. Edisi 03-09-2012.
- <https://padmagz.com/>. 2014. *OKA RUSMINI; Mendokumentasikan Bali dalam Karya*. Edisi 14 Februari 2014.
- <https://www.alodokter.com>. Kaitan Antara Selaput Dara dan Keperawanan. *Alodokter*. Edisi 11 Januari 2018.
- <https://www.artikata.com>. Definisi: Lonte, Arti Kata: Lonte. Diunduh Tgl 30/8/2019 pukul 20.00 WITA.
- <https://www.google.com/amp/glosarium>. *Glosarium Online*. Diunduh 30 Agustus 2019. Pukul 21. 43 WITA.
- <https://www.google.com>. 2013. Nasional.tempo.co. Bagi Ayam Kampus Pelanggan Adalah Raja. *Tempo.co*. Edisi Sabtu 11 Februari 2013.

- <https://www.google.com>. 2019. Komnas Perempuan: Artis VA “Dibaiqnurilkan”. *Kompas.com*. Edisi 17 Januari 2019.
- [https://www.gramedia.com/...](https://www.gramedia.com/) Maman Suherman: Menguak Rahasia dengan Karya. Edisi 24 September 2018. Diunduh 28 Juli 2019.
- <https://www.kompasiana.com>. Ayu Utami: Sastrawan yang Membudaya. *Kompasiana Com*. Edisi 26 September 2016.
- <https://www.kompasiana.com>. Apollo: Fantasi, Simbolisme, Asal-usul Seksualitas Manusia [1 – 5]. *Kompasiana Com*. Edisi 3 Oktober 2019- diperbaharui Edisi 12 Januari 2020.
- <https://www.merriam-webster.com/dictionary>. *Dictionary/Kamus*. diunduh tanggal 5 mei 2019. Pukul 21.00 WITA.
- <https://www.regional.kompas.com>. 2018. 3 Calon TKW yang Hendak Dijadikan PSK Berhasil Menyelamatkan Diri. *KOMPAS.com*. Edisi Selasa, 9 Oktober 2018.
- <https://www.republika.co.id>. Sudahkah Anda Membersihkan ‘Bagian Belakang’ dengan Benar?. *Republika co.id*. Edisi Kamis, 13 September 2018.
- <https://www.SatuHarapan.Com>. *Satu Harapan. Com*. Edisi 18 November 2015. Diunduh tanggal 13 Agustus 2019.
- <https://www.serbatahu.com>. Serba Tahu: Glosarium Ilmu Pengetahuan Terlengkap. Diunduh 8 April 2019. Pukul 12.00 WITA.
- <https://www.viva.co.id>. Profil: Djenar Maesa Ayu. *VIVA co.id #newstaiment*. Edisi Selasa 27 Agustus 2019.
- <https://www.viva.co.id>. Profil: Ayu Utami. *VIVA co.id #newstaiment*. Edisi Sabtu 24 Agustus 2019.
- Hussain, Imran dan Sana Mansoor. 2017. “Stylistics Analysis of Sylvia Plath’s Poem Poppies in October”. *Journal of Literature, Languages and Linguistics (IISTE) International Knowledge Sharing Platform*. Volume 33, Tahun 2017. Hal. 23 – 27. <http://www.iiste.org/journals/index.php/JLL/index>.
- Irvine, Judith T. 2001. “Style” as distinctiveness: the culture and ideology of linguistic di erentiation”. dalam Eckert, Penelope dan John R. Rickford (Ed). *Style and Sociolinguistics variation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ismail, Taufik. 2007. Pidato Kebudayaan: “Budidaya Malu Dikikis Habis: Gerakan Syahwat Merdeka”. *Kliping Sastra*. Edisi 6 Mei 2007. <https://sastraindonesiaunand.wordpress.com>. Padang: Jurusan Sastra Indonesia Universitas Andalas.

- Jayanti, Etri. Dkk. 2013. "Erotisme Dalam Novel NAYLA Karya Djenar Maesa Ayu". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Universitas Negeri Padang*. Volume 1 No. 2 Maret 2013. Hal. 172 – 177. <http://media.neliti.com/media/publication>. Padang: Perpustakaan Negeri Padang.
- Junus, Umar. 1989. *Stilistika Satu Pengantar*. Selangor: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- , 1993. *Stilistika Satu Pengantar*. (Edisi Revisi). Selangor: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Kemal, Salim. 1995. "Style and Community". *The Question of Style in Philosophy and the Arts*. Coroline van Eck, dkk. eds. Hal. 124 – 140. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kementrian Hukum dan Hak Asasi Manusia. 2008. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 44 Tahun 2008 Tentang Pornografi*. Jakarta: Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 181.
- Keraf, Gorys. 2007. *Diksi & Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kosasih, H. E. 2003. *Ketatabahasaan dan Kesusastraan: Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 1992. *Pembentukan Kata Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kuntjara, Ester. 2011. *Gender Bahasa dan Kekuasaan*. Jakarta: Libri.
- Kurniawan, Eka. 2014. *Seperti Dendam Rindu Harus Dibayar Tuntas*. Jakarta: PT Gramedia.
- Laelasari. 2006. *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Nuansa Aulia.
- Laksana, I Ketut Darma. 2009. *Tabu Bahasa Salah Satu Cara Memahami Kebudayaan Bali*. Denpasar: Universitas Udayana Press.
- Leah Kaminsky. 2018. Dianggap Seksis, Perlukah Nama Bagian-Bagian Organ Vital Perempuan Diganti? *NEWS Indonesia*. Edisi 12 Juni 2018. <https://www.bbc.com>.
- Leech, Geoffrey. 2003. *Semantik* (terjemahan). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Leech, Geoffrey N. & Michael H. Short. 1993. *Gaya dalam Cereka: Penerapan Linguistik dalam Prosa Cereka Inggris*. (Terjemahan *Style in Fiction: A Linguistic Introduction to English Fictional Prose* Oleh Umar Junus). Selangor: Dewan Bahasa dan Pustaka Malaysia.

- Lestari, Dewi. 2014. *Supernova: Gelombang*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.
- Lingis, Alphonso, 2005. Erotic and Language: Comparative or Intensifying Words. *Approaches to a cultural Contextualization*. (edited by Koen De Temmerman). volume 5 "A (volume in the Critical Issues project "The Erotic)". Hal. 37 – 45. Oxford United Kingdom: Inter-Diciplinary Press.
- Loombe, Leon Bomela. 2016. "A Stylistic Analysis of F. NYAMNJOH'S the Disillusioned African and Married but Available". *International Journal of Linguistics, Literature and Culture (Linqa- LLC)*. Volume 3, No. 4, Tahun 2016. Hal. 57 – 73. ijllc.submission@yahoo.com. Republic of Macedonia: European Scientific Institute, ESI.
- Luycks, Kim. Dkk. 2016. "Stylogenetics: Clustering-based stylistic analysis of literary corpora". *International Journal of Language and Literature*. Volume1 No.3 Tahun 2016. Hal. 30 – 35. www.clips.ua.ac.be/~walter. Belgium: University of Antwerp. Faculty of Arts.
- Maharani, Dian. 2015. Kaitan Bokong Besar dengan Kecerdasan Anak. *Kompas.com*. <https://lifestyle.kompas.com>. Edisi 24 Januari 2015.
- Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, metode, dan tekniknya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Martono, Dwijo. 2011. *Kamus Bahasa Jawa-Indonesia*. Solo:Kharisma.
- McCrimmon, James M. 1992. *Writing With a Purpose*. United States: Houhton Mifflin Company.
- Miftahuddin. 2018. Fungsi Istilah Panggilan pada Seseorang di Suku Jawa. *Kompasiana.com*. Edisi 15 Oktober 2018.
- Miles dan Huberman. 1984. *Qualitative Data Analysis*. London: Sage Publication.
- Moerti, Misnoe. 2012. Motinggo Busye, Sastrawan Produktif Dikecam Karena Novel Erotis. *Merdeka.com*. <https://www.merdeka.com> edisi tgl 21 oktober 2012.
- Moleong, Lexy, I. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- , 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhammad, Damhuri. 2005. Sastra dalam Bingkai Tak Bermalu. *Suara Karya*. Edisi Minggu 10 Juli 2005. <https://goesprih.blogspot.com>.
- Muhardi dan Hasanuddin, W.S. 2006. *Prosedur Analisis Fiksi: Kajian Strukturalisme*. Padang: Citra Budaya Indonesia.



- Ngozi, Okata Gift. 2017. "A Grapho-Stylistic Analysis of Young Elihu's Discourse with Job". *Journal of Literature, Languages and Linguistics (IISTE) International Knowledge Sharing Platform*. Volume 37, Tahun 2017, Hal. 7 – 12. <http://www.iiste.org/journals/indeks.php/JLL/indeks>.
- Nida, E.A. 1975. *Componential Analysis of Meaning*. Paris: Mouton.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- . 2009. *Teori Pengkajian Fiksi (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- 2014. *Stilistika*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Palmer, F.R. 1976. *Semantics a New Outline* (diterjemahkan oleh Abdullah Hassan). Cambridge: Cambridge University Press.
- Parera, Jos Daniel. 1988. *Sintaksis*. Jakarta: PT Gramedia.
- Pateda, Mansur. 2010. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pierre, Scott J. St. 2008. *Abnormal Tongues: Style and Sexuality in Modern Literature and Culture*. *Disertasi* (tidak diterbitkan). USA: The University of Michigan.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1993. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pratiwi, Yunia. 2018. Penyebab Jerawat Muncul di Bokong dan Cara Mengatasinya. *Tempo.co*. <https://cantik.tempo.co>. Edisi Kamis 22 November 2018.
- Priyanti, Indah. 2017. Munculnya Bahasa Gaul dalam Berkomunikasi. *Kompasiana Com*. <https://kompasiana.com>. Edisi 31 Oktober 2017.
- Purwo, Bambang Kaswanti. 1990. *Pragmatik dan Pengajaran Bahasa: Menyibak Kurikulum 1984*. Yogyakarta: Kanisius.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) (Edisi Ketiga)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Putra, Ardy Pradana. 2014. Novel Re: Ungkap Jeratan Jaringan Prostitusi. *SATU HARAPAN.Com*. <http://www.satuharapan.com>. Selasa 18 November 2015.
- Rahman, Norhayati Ab. dan Free Hearty. 2016. *Kajian Perempuan Malaysia-Indonesia dalam sastra. Perbandingan bahasa Perempuan dalam Novel-novel Malaysia dan Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.

- Ramlan, M. 1983. *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Rani, Abdul. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa Dalam Pemakaian*. Malang: Bayumedia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ritzer, George, 2003, *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*, Ed.1, Cet. 4. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Roziah. 2014. "Unsur Erotis Dalam Novel di Malaysia dan Indonesia: Analisis Stilistika". *Jurnal Bahasa*. Volume 9 No. 2 2014. Hal. 80 – 97. <http://ejurnal.unp.ac.id/indeks.php/pbs/article>. Riau: Perpustakaan Universitas Riau.
- Rusmini, Oka. 2007. *Tarian Bumi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Said, Ikhwan M. 2002. "Analisis Komponensial Medan Makna Bahasa Bima". *Tesis*. Makassar: Program Pascasarjana Universitas Hasanuddin. (tidak diterbitkan).
- Saraswati, Ida. 2011. "Upaya Kembalikan Keindahan Payudara". *Kompas Com*. <https://lifestyle.kompas.com>. Edisi 09-08-2011.
- Sari, Yori Irna, dkk. 2014. "Erotisme dalam Novel Pengakuan Eks Parasit Lajang Karya Ayu Utami". *E-jurnal Faculty Education Bung Hatta University*. Volume 3, No. 6, Tahun 2014. Hal. 1 – 9. [ejurnal.bunghatta.ac.id](http://ejurnal.bunghatta.ac.id)...
- Saussure, Ferdinand de. 1988. *Pengantar Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Semi. M. Atar. 1984. *Anatomi Sastra*. Padang: FBSS IKIP Padang.
- . 1990. *Krtik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- . 1999. *Anatomi Sastra*. (Edisi Revisi). Padang:Angkasa raya.
- Septiah, Emil. 2016. "Erotis dan Gaya Penceritaan dalam Kumpulan Cerpen Karya Djenar Maesa Ayu". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 2. No. 12. Tahun 2016. Hal. 101 – 117. <http://dx.doi.org/10.22202/jg>. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Simpson, Paul. 2004. *Stylistics: A Resource Book for Student*. New York: Routledge.
- Sitanggang, dkk. 2002. *Unsur Erotisme dalam Novel Indonesia 1960 – 1970-an*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

- Siyahailatua, Sara Ervina Dara. 2019. Penyebab dan Cara Atasi Disfungsi Ereksi Menurut Pakar. *TEMPO.CO*. <https://gaya.tempo.co>. Edisi 9 Agustus 2019.
- Sopian, Agus. 2013. "Mengkritik Payudara". *Kompas Com*. Edisi 23 Desember 2013. <https://www.kompasiana.com>.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudartini, Siti. 2010. "Konsep Kesopanan Berbicara Oleh Wanita dalam Budaya Jawa". *Jurnal Widyaparwa: Jurnal Kebahasaan dan Kesastraan*. Edisi Volume 38, Nomor 1, Juni Tahun 2010. Hal. 27 – 33. Yogyakarta: Balai Bahasa Yogyakarta.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Diandra Primamitra.
- Sudjiman, Panuti. 1993. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: PT Temprint.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan: Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhaeb, Lalilah Azizah dan Wahyu Kurniati Asri. 2009. "Bias Jender dalam Perbedaan Penggunaan Bahasa oleh Pria dan Wanita". *Jurnal: Linguistik Indonesia*. Tahun 27, No. 2, Hal. 247 – 255. Agustus 2009. [www.linguistik-indonesia.org](http://www.linguistik-indonesia.org).
- Suherman, Maman. 2014. *RE*. Jakarta: PT Gramedia.
- Sumardjo, Jakob. 2000. *Novel Populer Indonesia*. Yogyakarta: Nurcahaya.
- Sumardjo, Jakob dan Saini, KM. 1995. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Supriatin, Yeni Mulyani. 2011. "Pengungkapan Seksualitas dalam Seni Sastra: Metafor Seksual". *Jurnal Sosioteknologi*. Volume 10, No. 22, Hal. 1061 – 1068. April 2011. <http://Journals.itb.ac.id/index.php/sostek...>
- Suratman. 2013. *Tabu Bahasa dan Eufemisme*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Syafi'i, Imam. 1988. *Retorika dalam Menulis*. Jakarta: Dirjen Pendidikan Tinggi, Depdiknas.
- tarunamandiricarat.bog.spot.com. 2016. "Pisuhphedia: Kumpulan Pisuhan Jowo Beserta Artinya". *Karang Taruna Mandiri*. Edisi Senin 20 Juni 2016.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra Dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.

- Thornburg, 1982. *Development in Adolescence*. Second Edition, California: Brook Cole Publishing Co
- Thomas, Linda dan Shan Wareing. 2007. *Bahasa, Masyarakat dan Kekuasaan* (diterjemahkan oleh Sunoto dkk). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- T., Marga. 1973. Karmila. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Trudgill, Peter. 1974. *Sociolinguistics: An Introduction*. Harmondsworth: Penguin Books Ltd.
- . 1984. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. (diterjemahkan oleh Nik Safiah Karim). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Turangan, Lily. 2016. "5 Masalah Puting Payudara yang Paling Sering Terjadi". *Kompas.com*. Edisi 04-05-2016. <https://lifestyle.kompas.com>.
- Ullmann, Stephen. 2007. *Semantics, An Introduction to the Science of Meaning* (diterjemahkan oleh Sumarsono). Oxford: Basil Blackwell.
- Utami, Ayu. 2013. *Pengakuan Si Parasit Lajang*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- . 2013. *Saman*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Verdonk, Peter. 2002. *Stylistics*. New York: Oxford University Press.
- Wahyudi. 2000. *Kesehatan Reproduksi Remaja. PKBI, IPPF: BKKBN*.
- Wardhaugh, Ronald. 2010. *An Introduction to Sociolinguistics*. London: Basil
- Wellek, Rene & Austin Warren. 1999. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Widdowson, H.G. 1997. *Stylistics and the Teaching of Literature* (terjemahan). Harlow: Longman Group Ltd.
- Wieckowska, Katarzyna and Przemyslaw Zywczyński. 2005. The Erotic and the Pornographic: an Interdisciplinary Perspective Erotis dan Pornografi: Perspektif Interdisipliner. *Approaches to a cultural Contextualization*. (edited by Koen De Temmerman). Volume 5 "A (volume in the Critical Issues project "The Erotic"). Hal. 53 – 56. Oxford United Kingdom: Inter-Diciplinary Press.
- Winiasih, Tri. 2010. Pemertahan Leksikon Kasar "Basa Suroboyoan" dalam Acara Berita "Pojok Kampung" di Televisi JTV. *Makalah Seminar Nasional Pemertahanan Bahasa Nusantara*. Semarang: PPs Ilmu Linguistik UNDIP Semarang.

- Wiyatmi, 2006. "Fenomena seks dalam Novel Indonesia Mutakhir Karya pengarang Perempuan: Kajian Kritik Sastra Feminis". *Jurnal Humaniora*. Volume 18, No. 3, Oktober Tahun 2006. Hal 205 – 317. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Wiyatmi dan Maman Suryaman. 2017. *Perbandingan Kesadaran Feminis dalam Novel-Novel Indonesia Karya Sastrawan Perempuan dengan Sastrawan Laki-laki*. <http://eprints.uny.ac.id/23353/1/>. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- [www.organisasi.org/1970/01/singkatan.html?m=1](http://www.organisasi.org/1970/01/singkatan.html?m=1). *Kamus Daftar Singkatan (Akronim) Bahasa Indonesia (Ilmu Pengetahuan)* (diunduh tgl. 26 November 2018 pukul 19.00 WITA).
- [www.lectur.id](http://www.lectur.id). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Diunduh tgl 17 September 2020. Pukul 21.00 WITA
- Yudawardana, Aditya Noorman. 2017. Sifat Keliyasan (Perspektif berbeda) Pada Tokoh-tokoh Perempuan dalam Novel Saman Karya Ayu Utami. *Jurnal Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. Volume 3, No. 1, April 2017, Hal. 1 – 12. [http://ejournal.umm.ac.id/index.php/...](http://ejournal.umm.ac.id/index.php/)
- Yule, George. 2015. *The Study of Language* (terjemahan). New York: Cambridge University Press.
- Zyngier, Sonia. 2001. *Towards a Cultural Approach to Stylistics*. Online. [Httpcvc.cervantes.es/literaturacepdfcauce24](http://cvc.cervantes.es/literatura/acepdfcauce24).