

DAFTAR PUSTAKA

- Alfin, J. (2018). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Surabaya: Digilib UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Aryatri, E. G., Usaman, M., & Burhanuddin. (2020). Analisis Kesalahan Penulisan 汉字 (Hanzi) dalam Pembelajaran Bahasa Mandarin Siswa Kelas VIII SMP Islam Athirah Makassar. *Journal of Language and Literature* , 14.
- Donkin, D. (2015). *drdonkinchinese.weebly.com*. Diambil kembali dari weebly.com: <https://drdonkinchinese.weebly.com/23398200643616426009.html>
- Faradhillah, N. (2016). *Analisis Kesalahan Penggunaan Partikel Ni (呢), De (得), dan Wo (我) yang menyatakan Tempat pada Mahasiswa Tingkat Tiga Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Fauziah, A. (2015). *Analisis Kesalahan Urutan Goresan Penulisan Aksara Mandarin Mahasiswa Sastra Cina Universitas Sumatera Utara*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Jabrohim. (2012). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulawarni. (2019). Error Analysis on Han Character Stroke Writing 汉字 of Mandarin Language Teachers. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 10.
- Murad, D. B., Azizah, L., & Mannahali, M. (2021). Analisis Kesalahan Sintaksis pada Karangan Deskripsi Bahasa Jerman. *Journal of Language, Literature, and Linguistics*, 3.
- Pujihastuti, I. (2010). Prinsip Penulisan Keusioner Penelitian. *Jurnal Agribisnis dan Pengembangan Wilayah*, 43.
- Puspita, M. A., Urip, S. R., & Santoso, F. O. (2018). Analisis Kesalahan Penggunaan Goresan Karakter Mandarin Mahasiswa Semester IV Prodi Bahasa Mandarin. *Journal of Chinese Learning and Teaching*, 27.
- Rahman, F. (2011). Bahasa dan Kebijakan Politik (Kasus Bahasa Mandarin di Indonesia). *Proceeding Seminar Internasional Serumpun Melayu V Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin*, 52.
- Sensei, Y. (2017, Desember 2018). *Bahasa Cina Itu Apasih*. Diambil kembali dari zenius.net: <https://www.zenius.net/blog/bahasa-cina>

- Sherly, Dharma, E., & Purba, S. (2020). Pemanfaatan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Belajar Bahasa Mandarin di SMP Swasta Sultan Agung Pematang Siantar. *Literasi dalam Pendidikan di Era Digital untuk Generasi Milenial*, 470.
- Siswantoro. (2016). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suparto. (2003). *Penulisan Aksara Mandarin yang Baik dan Benar*. Jakarta: Puspa Swara.
- Tan, H. (2015, Agustus 5). *Evolusi Karakter Mandarin*. Diambil kembali dari tionghoa.info: <https://www.tionghoa.info/evolusi-karakter-huruf-mandarin/>
- Wijaya, K., & Agustina. (2019). Kesalahan Goresan dan Pengurutan Goresan Dalam Penulisan Aksara Mandarin oleh Siswa/i Kelas 5 SD Jiayou-Modern Chinese Training Centre. *Journal of Language, Literature and Teaching*.

LAMPIRAN 1
















Tabel 2. Kesalahan Penulisan Karakter Mandarin Soal Bagian 1






No.	Karakter Mandarin	Jumlah Goresan	Goresan yang ditanya (ke-)	Benar	Salah	Tidak Tahu	%
1	我	7	4	7	22	-	23.3%
2	害	10	6	14	16	-	46.6%
3	迎	7	2	8	22	-	26.6%
4	问	6	1	7	23	-	23.3%
5	鸡	8	6	13	17	-	43.3%
6	帮	7	5	24	6	-	80%
7	房	8	4	18	12	-	60%
8	园	7	6	10	20	-	33.3%
9	心	4	2	23	7	-	76.6%
10	安	7	4	22	8	-	73.3%
11	说	12	2	24	6	-	80%
12	歌	8	3	9	21	-	30%
13	学	10	7	24	6	-	80%
14	忙	13	6	23	7	-	76.6%

15	试	11	7	21	9	-	70%
16	近	7	7	20	10	-	66.6%
17	球	11	6	23	7	-	76.6%
18	育	12	3	24	6	-	80%
19	水	10	2	21	9	-	70%
20	买	6	1	25	5	-	83.3%
21	月	4	2	22	8	-	73.3%
22	九	2	2	21	9	-	70%
23	奶	5	4	20	10	-	66.6%
24	四	5	4	23	7	-	76.6%
25	没	7	5	25	5	-	83.3%
26	风	4	2	16	14	-	53.3%
27	健	10	9	10	20	-	33.3%
28	泳	8	8	23	7	-	76.6%

LAMPIRAN 2

Tabel 3. Kesalahan Penulisan Karakter Mandarin Soal Bagian 2

No.	Karakter Mandarin	Bentuk Struktur	Jumlah Goresan	Benar	Salah	Tidak Tahu	%
1	睡		13	8	21	1	27.5%
2	谢		12	10	19	1	34.4%
3	蛋		11	17	12	1	58.6%
4	国		8	22	7	1	75.8%
5	瘦		15	15	14	1	51.7%
6	鸟		5	17	12	1	58.6%
7	超		12	23	6	1	79.3%
8	进		7	7	22	1	24.1%
9	间		7	8	21	1	27.5%
10	医		7	7	22	1	24.1%
11	裙		12	14	15	1	48.27%
12	画		8	21	8	1	72.4%
13	算		14	25	4	1	86.2%
14	帮		9	17	12	1	58.6%
15	试		8	12	17	1	41.3%

16	嘴		16	16	13	1	55.1%
17	能		10	24	5	1	82.7%
18	静		14	22	7	1	75.8%
19	落		12	26	3	1	89.6%
20	数		13	21	8	1	72.4%

LAMPIRAN 3

Soal Tes

Usia :

Lama Belajar Bahasa Mandarin :

Level HSK :

Kursus/Tidak:

A. Gambarlah bentuk goresan yang ditentukan kedalam kotak yang disediakan dan tentukanlah arah goresan yang benar!

Contoh : Goresan keempat dari karakter 匹 adalah
 Dari atas kebawah lalu ke atas

1. Goresan keempat dari karakter “我” adalah
 a. Dari atas ke bawah
 b. Dari atas ke kanan bawah
 c. Dari bawah ke kanan atas
 d.
2. Goresan keenam dari karakter “害” adalah
 a. Dari kiri ke kanan
 b. Dari atas ke bawah
 c. Dari atas ke kiri bawah
 d.
3. Goresan kedua dari karakter “迎” adalah
 a. Dari atas ke bawah lalu ke kanan atas
 b. Dari atas ke kanan bawah
 c. Dari atas ke kiri bawah
 d.
4. Goresan kesatu dari karakter “问” adalah
 a. Dari atas ke bawah
 b. Dari atas ke kanan bawah
 c. Dari kiri ke kanan lalu ke bawah
 d.
5. Goresan keenam dari karakter “鸡” adalah
 a. Dari kiri ke kanan
 b. Dari atas ke bawah

- c. Dari atas ke bawah lalu dari kiri ke kanan dan ke bawah
d.
6. Goresan kelima dari karakter “帮” adalah
- a. Dari atas ke bawah lalu ke kiri dan ke bawah
b. Dari kiri ke kanan lalu ke kiri bawah
c. Dari atas ke kanan bawah
d.
7. Goresan keempat dari karakter “房” adalah
- a. Dari atas ke bawah
b. Dari kiri ke kanan
c. Dari atas ke kiri bawah
d.
8. Goresan keenam dari karakter “园” adalah
- a. Dari kiri ke kanan
b. Dari atas ke bawah dan ke kiri
c. Dari atas ke bawah
d.
9. Goresan kedelapan dari karakter “心” adalah
- a. Dari kiri ke kanan
b. Dari atas ke bawah
c. Dari atas ke kiri bawah
d.
10. Goresan keempat dari karakter “安” adalah
- a. Dari atas ke kiri bawah lalu ke kanan bawah
b. Dari kiri ke kanan
c. Dari atas ke kiri bawah
d.
11. Goresan kedua dari karakter “说” adalah
- a. Dari atas ke bawah
b. Dari kiri ke kanan lalu ke bawah dan ke kanan atas
c. Dari atas ke kiri bawah
d.
12. Goresan ketiga dari karakter “歌” adalah
- a. Dari atas ke kanan bawah
b. Dari kiri ke kanan
c. Dari atas ke kanan bawah
d.
13. Goresan ketujuh dari karakter “学” adalah

- a. Dari atas ke bawah lalu ke kiri atas
 b. Dari kiri ke kanan
 c. Dari atas ke kiri bawah
 d.
14. Goresan keenam dari karakter “忙” adalah
- a. Dari atas ke bawah
 b. Dari atas ke bawah lalu ke kanan
 c. Dari atas ke kanan bawah
 d.
15. Goresan ketujuh dari karakter “试” adalah
- a. Dari atas ke bawah
 b. Dari bawah ke kanan atas
 c. Dari atas ke kanan bawah lalu ke atas
 d.
16. Goresan ketujuh dari karakter “近” adalah
- a. Dari atas ke kiri bawah
 b. Dari atas ke bawah
 c. Dari kiri ke kanan bawah
 d.
17. Goresan keenam dari karakter “球” adalah
- a. Dari atas ke bawah lalu ke kiri atas
 b. Dari kiri ke kanan
 c. Dari atas ke kanan bawah
 d.
18. Goresan ketiga dari karakter “育” adalah
- a. Dari atas ke bawah
 b. Dari atas ke kiri bawah lalu ke kanan
 c. Dari atas ke kiri bawah
 d.
19. Goresan kedua dari karakter “水” adalah
- a. Dari atas ke kiri bawah
 b. Dari kiri ke kanan
 c. Dari kiri ke kanan lalu ke ke kiri bawah
 d.
20. Goresan kesatu dari karakter “买” adalah
- a. Dari atas ke kanan bawah
 b. Dari kiri ke kanan
 c. Dari kiri ke kanan lalu ke kiri bawah
 d.

21. Goresan kedua dari karakter “月” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
22. Goresan kedua dari karakter “九” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
23. Goresan keempat dari karakter “奶” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
24. Goresan keempat dari karakter “四” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
25. Goresan kelima dari karakter “没” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
26. Goresan kedua dari karakter “风” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
27. Goresan sembilan dari karakter “健” adalah
- Dari atas ke kanan bawah
 - Dari kiri ke kanan
 - Dari atas ke kanan bawah
 -
28. Goresan kedelapan dari karakter “泳” adalah

- Dari atas ke kanan bawah
- Dari kiri ke kanan
- Dari atas ke kanan bawah
-

B. Tuliskan hànzi di bawah ini sesuai dengan urutan goresannya!

睡



谢



蛋



国



瘦



鸟

超



进

间

医

裙

画

算

帮

试

嘴

能

静

落

数

LAMPIRAN 4

Kuesioner

Usia :

Lama Belajar Bahasa Mandarin :

Level HSK :

Kursus/Tidak:

1. Bagaimana pendapat Anda mengenai bahasa Mandarin?
 - a. Sangat Sulit
 - b. Sulit
 - c. Mudah
 - d. Sangat Mudah
2. Bagaimana pendapat Anda mengenai pembelajaran bahasa Mandarin?
 - a. Sangat Penting
 - b. Penting
 - c. Kurang Penting
 - d. Tidak Penting
3. Bagaimana pendapat Anda mengenai pembelajaran penulisan 汉字 (hànzì)?
 - a. Sangat Penting
 - b. Penting
 - c. Kurang Penting
 - d. Tidak Penting
4. Bagaimana pendapat Anda mengenai penulisan 汉字 (hànzì)?
 - a. Sangat Sulit
 - b. Sulit
 - c. Mudah
 - d. Sangat Mudah
5. Seberapa sering Anda diberikan tugas menulis 汉字 (hànzì) di perkuliahan?
 - a. Sering
 - b. Selalu
 - c. Jarang
 - d. Tidak Pernah
6. Seberapa sering Anda mengingat atau menghafal penulisan 汉字 (hànzì)?
 - a. Sering
 - b. Selalu
 - c. Jarang

- d. Tidak Pernah
7. Seberapa sering Anda berlatih menulis 汉字 (hànzì)?
 - a. Setiap Hari
 - b. Selalu
 - c. Jarang
 - d. Tidak Pernah
 8. Seberapa sering Anda menemukan kesulitan pada saat menulis 汉字 (hànzì)?
 - a. Sering
 - b. Selalu
 - c. Jarang
 - d. Tidak Pernah
 9. Seberapa tahu Anda tentang cara penulisan 汉字 (hànzì)?
 - a. Sangat Tahu
 - b. Tahu
 - c. Kurang Tahu
 - d. Tidak Tahu
 10. Apakah Anda tahu 笔画 (bǐhuà) dan 笔顺 (bǐshùn) itu apa?
 - a. Tahu
 - b. Kurang Tahu
 - c. Tidak Tahu
 - d. Sangat Tahu
 11. 笔画 (bǐhuà) adalah guratan dalam penulisan suatu karakter Mandarin atau 汉字 (hànzì). Sedangkan 笔顺 (bǐshùn) adalah urutan penulisan dalam penulisan 汉字 (hànzì). Menurut Anda, apakah 笔画 (bǐhuà) dan 笔顺 (bǐshùn) penting dalam menulis karakter Mandarin atau 汉字 (hànzì)?
 - a. Penting
 - b. Tidak Penting
 - c. Sangat Penting
 - d. Kurang Penting
 12. Seberapa sering Anda mempelajari 笔画 (bǐhuà) dan 笔顺 (bǐshùn) dalam menulis karakter Mandarin 汉字 (hànzì)?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Jarang
 - d. Tidak Pernah
 13. Seberapa bisa Anda membedakan karakter Mandarin yang bentuknya sama?
 - a. Bisa
 - b. Kurang Bisa

- c. Jarang
 - d. Tidak Bisa
14. Apakah Anda memiliki motivasi dalam mempelajari penulisan hànzi?
- a. Sangat memiliki motivasi
 - b. Memiliki Motivasi
 - c. Biasa Saja
 - d. Tidak memiliki motivasi
15. Seberapa sering dosen memberikan tugas mengetik daripada menulis?
- a. Sangat sering
 - b. Sering
 - c. Jarang
 - d. Tidak Pernah